



**Автономная некоммерческая организация поддержки и развития
молодежных инициатив «МОСТ СОДРУЖЕСТВА»**
455000, Челябинская обл., г. Магнитогорск, ул. Грязнова, д. 4, кв. 27
Местонахождение: г. Магнитогорск, ул. Б. Ручьева, 16, Кабинет слуха
ОГРН 1237400040173, ИНН 7455045304, КПП 745501001
БИК 046577964, к/с 30101810100000000964, р/с
40703810238450000046
филиал Екатеринбургский АО "АЛЬФА-БАНК"

**I Международный фестиваль-конкурс
«INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES»**

25 декабря 2024 года – 01 февраля 2025 года

ПОЛОЖЕНИЕ
(дистанционный формат)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО «Мост Содружества»
_____ **Горан Стошич**
«20» декабря 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
I Международного фестиваля-конкурса
«INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES»
25 декабря 2024 года – 01 февраля 2025 года
(дистанционный формат)

1. Организаторы I Международного фестиваля-конкурса «INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES»:

- АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «Мост Содружества»;
- Войслав Спасич - тенор, почетный доктор наук Крагуевацкого университета, представитель и координатор АНО «Мост Содружества» в Республике Сербия.

2. Партнеры I Международного фестиваля-конкурса «INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES»:

- Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Челябинской области Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки (ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки»);
- ФГБОУ ВО Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова;
- Магнитогорский педагогический колледж;
- Администрация г. Магнитогорск;
- Ресурсный центр поддержки СО НКО г. Магнитогорска при участии Благотворительного фонда "Металлург".

3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

I Международного фестиваля-конкурса «INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES» (далее – фестиваль-конкурс) в 2024 году проводится впервые.

Организаторами фестиваля-конкурса формируется и утверждается Оргкомитет (далее - Оргкомитет), который утверждает цели, задачи, порядок проведения.

3.1. Цели фестиваля-конкурса.

Фестиваль-конкурс призван способствовать обмену опытом, развитию и укреплению творческих связей между народами других стран. Направлен на поддержку талантливой

молодежи, развитие молодежного и взрослого творчества, популяризацию искусства в его исполнительском и педагогическом аспектах, а также на повышение профессионального уровня творчества участников.

3.2. Задачи фестиваля-конкурса.

- Развитие интереса к изучению культуры народов других стран через творчество и культурно-образовательные программы детей и молодежи;
- Создание условий для раскрытия творческих способностей;
- Укрепление связей между образовательными организациями других стран;
- Воспитание культуры межнационального общения в детско-молодежной среде;
- Формирование в обществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов других стран;
- Выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, обладающих высоким творческим потенциалом и мотивированных к творчеству;
- Формирование позитивного международного имиджа Российской Федерации как государства, осуществляющего меры по сохранению и развитию культуры народов России.

3.3. Руководство фестиваля-конкурса.

Руководство фестиваля-конкурса осуществляется Оргкомитетом, который выполняет следующие функции:

- Утверждает дату проведения и программу проведения мероприятий фестиваля-конкурса;
- Принимает и обрабатывает заявки на участие в фестивале-конкурсе;
- Формирует конкурсную программу и график участия в ней;
- Организационно-методическое и экспертное сопровождение фестиваля-конкурса;
- Формирует и утверждает состав жюри конкурсной программы фестиваля-конкурса по каждой номинации;
- Утверждает символику, логотип и макеты печатной продукции;
- Утверждает итоговые протоколы заседаний Членов жюри по номинациям.

Оргкомитет оставляет за собой право устанавливать и изменять сроки онлайн Конкурса по окончании приема заявок.

Вся подробная информация о фестивале-конкурсе, условиях участия, сроках проведения, итогах и других организационных моментах размещается на сайте Организатора:

<http://most-sodrujestva.ru/> и в социальных сетях: Официальная группа ВКОНТАКТЕ: vk.com/id687268136 и vk.com/club226680544

Консультации по вопросам подачи заявки и другим организационным вопросам могут получать все участники. Консультация осуществляется как в письменной, так и в устной (по телефону).

Все возникающие спорные вопросы решаются посредством переговоров руководителя, педагога или представителя исполнителя, указанного в заявке, с Оргкомитетом фестиваля-конкурса исключительно в письменной форме.

4. СРОКИ И ПЛОЩАДКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

Фестиваль-конкурс проводится в период с 25 декабря 2024 года по 01 февраля 2025 года, согласно утвержденной Организатором программе.

Возможные площадки проведения:

- Все выступления Участников (далее - Участник) фестиваля-конкурса можно будет посмотреть в сети интернет по ссылке, которую получают участники и члены жюри.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

К участию в конкурсной программе допускаются исполнители различной направленности в соответствии с номинациями. Право определения Участников информационной поддержки Организатор оставляет за собой.

К участию в фестивале-конкурсе приглашены участники из разных стран.

Конкурсная программа проводится в дистанционном формате.

Конкурсное положение фестиваля-конкурса в Приложении №1.

В программе фестиваля-конкурса - конкурсные прослушивания (дистанционный формат, по видеозаписям).

Для участия в фестивале-конкурсе до 25 января 2025 года необходимо направить в адрес Оргкомитета следующие материалы:

- анкету-заявку (Приложение №2);
- ссылку на видеозапись или видеозапись подготовленного произведения или произведений.

Участие в фестивале-конкурсе означает согласие Участника на последующее некоммерческое использование любых фото- и видеоматериалов Участника, которые могут использоваться следующими способами: воспроизведение, использование в информационных материалах, размещение на официальных информационных ресурсах и социальных сетях Организатора фестиваля-конкурса.

Участием в фестивале-конкурсе Участник, либо законный представитель, действующий в интересах несовершеннолетнего Участника, автоматически подтверждает следующее:

- Свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в подготовке материалов) на размещение материалов на информационных ресурсах Организатора фестиваля-конкурса и дальнейшее использование в соответствии с настоящим

Положением;

- Свое согласие на то, что Организатор фестиваля-конкурса может в полном объеме использовать права, предоставленные в рамках настоящего Положения;
- На момент Регистрации дееспособен, действует в своих интересах без принуждения, все поля заявки на участие в фестивале-конкурсе соответствуют действительности и заполнены лично;
- Свое согласие, что его имя, фамилия и отчество могут быть использованы публично (опубликованы на информационных ресурсах и т.п.) без дополнительного согласия Участника и без уплаты ему какого-либо вознаграждения;
- Форма согласия на обработку персональных данных и на размещение видеоматериалов Участника в Приложении №4;
- Организатор фестиваля-конкурса не несет ответственности за правильность, точность и достоверность персональных данных, контактной и иной информации, указанной Участниками в анкете-заявке;
- Порядок выступлений Участников устанавливается Оргкомитетом на основании поданных заявок и отправляется всем Участникам на электронную почту за несколько дней до проведения фестиваля-конкурса;
- Все участники должны оставаться на связи по контактному телефону, указанному в заявке, для получения оперативной информации от Оргкомитета;
- Каждый Участник обязуется соблюдать настоящее Положение и гарантирует, что вся информация о материалах, представленных на фестиваль-конкурс, является верной и точной.

Решение Оргкомитета фестиваля-конкурса по всем вопросам, касающимся конкурсных дней, является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ.

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях, при условии подачи отдельной заявки.

Анкета-заявка на участие в фестивале-конкурсе (Приложение №2, №3), а также видеозапись, либо ссылка на видеозапись отправляются на почту председателю жюри Войславу Спасичу: **tenorv@gmail.com**.

Получение информационных рассылок по фестивалю-конкурсу (проверяйте папку СПАМ), а также вся связь с Организаторами фестиваля-конкурса по возникающим вопросам и предложениям по электронной почте: **most_sodruzhestva_24@bk.ru** и **serbiarussia034@gmail.com**.

7. ФОТО – ВИДЕОСЪЕМКА И АВТОРСКИЕ ПРАВА.

Видео и фотоматериалы, атрибутика и логотипы являются собственностью Организатора фестиваля-конкурса, использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ.

- Качество видео - хорошее;
- Видео должно быть снято в хорошо освещенном помещении;
- В номинации «Вокальное творчество» вокальные партии в номерах должны звучать только в «живом» исполнении (дублирование голосов в фонограмме не допускается);
- В видеоматериал не нужно добавлять графику и спецэффекты;
- Качество записи звука на видео: слова, произнесенные в пении или речи должны быть четкими, внятными. Посторонние шумы и голоса должны отсутствовать;
- Не допускается отдельная запись видео с последующей заменой аудиодорожки, когда звук записывается и сводится в студии отдельно;
- На протяжении всей видеозаписи в кадре обязательно должны присутствовать только Участники (посторонние люди не могут присутствовать в кадре);
- Видео может быть загружено как на YouTube канал, так и на любое облачное хранилище для обмена файлами (например, Яндекс Диск, Облако Mail.Ru и т.п.);
- Ссылка на видеоматериал должна быть активна и доступна для открытого просмотра до конца проведения фестиваля-конкурса.

ИСКЛЮЧЕНИЕ: особые театральные приемы, или жанр многоголосого исполнения одним исполнителем, где подобная запись с наложением является технической необходимостью.

9. ЧЛЕНЫ ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

Жюри фестиваля-конкурса формируется Оргкомитетом из числа наиболее авторитетных музыкантов и педагогов. О составе жюри будет объявлено дополнительно.

Председатель жюри фестиваля-конкурса - Войслав Спасич

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призы и дипломы;
- делить один приз между исполнителями.

О призах будет объявлено дополнительно.

Исполнители, не прошедшие в финал, награждаются почетными грамотами.

Участникам, лауреатам и дипломантам фестиваля-конкурса могут быть присуждены специальные призы по решению жюри, Организатора, Оргкомитета и партнеров фестиваля-конкурса.

Государственные и общественные организации, СМИ, учреждения, творческие союзы и физические лица также могут учреждать специальные призы (в том числе и денежные) для Участников фестиваля-конкурса, которые присуждаются жюри в соответствии с пожеланиями Оргкомитета.

По решению жюри Участникам конкурсной программы могут быть присвоены звания лауреата фестиваля-конкурса без денежного вознаграждения.

Выступления лауреатов конкурсной программы будут опубликованы на официальных ресурсах фестиваля-конкурса.

РЕШЕНИЕ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ПЕРЕСМОТРУ НЕ ПОДЛЕЖИТ!!!

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ.

По итогам конкурсной программы по видеоматериалам в I Международном фестивале-конкурсе «INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES» присуждаются следующие звания во всех номинациях и возрастных категориях:

- В каждой номинации и в каждой возрастной категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней.
- Лауреаты I, II и III степеней получают цифровой Диплом фестиваля-конкурса;
- Остальные Участники фестиваля-конкурса получают цифровые почетные Грамоты.

По решению Председателя и членов жюри в номинациях могут присуждаться также и другие специальные призовые категории.

Председатель и члены жюри оставляют за собой право присуждать НЕ ВСЕ звания в номинациях и возрастных категориях.

Всем руководителям коллективов, преподавателям, концертмейстерам отправляются цифровые «БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА».

Организаторы могут вручить Благодарственные письма членам жюри и партнерам фестиваля-конкурса за успешное проведение фестиваля в непростой мировой обстановке.

Цифровые Дипломы, Грамоты и Благодарственные письма будут разосланы по электронной почте.

11. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ.

Организатор имеет право перенести дату проведения фестиваля-конкурса, согласовав с Участниками дату переноса.

Организатор не несет ответственность за выбор произведений и песен, исполняемых Участниками.

Организатор не несет ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых Участниками.

При оценке видео выступления не оценивается световое сопровождение.

17. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРА

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «МОСТ СОДРУЖЕСТВА»

Контактные телефоны Организатора: +79823272125 – Горан; +79127792540 – Валентина.

Адрес электронной почты Организатора онлайн-фестиваля: most_sodruzhestva_24@bk.ru и serbiarussia034@gmail.com.

В области классической музыки СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ

Право на подачу заявки на основании специальных предложений имеют все физические лица, получающие образование в области сольного пения в государственных и частных школах, учащиеся младших и средних музыкальных школ, студенты музыкальных факультетов и консерваторий. по каждой конкретной категории, к которой по возрасту относятся кандидаты.

Также имеют право подать заявку конкурсанты, имеющие рекомендацию наставника, преподавателя сольного пения.

- Программа исполняется наизусть и на языке оригинала;
- Исключение составляют исполнения каверов народных песен.

КАТЕГОРИИ

ПРЕДКАТЕГОРИЯ (до 17 лет для девочек/19 лет для мальчиков)

I КАТЕГОРИЯ (до 19 лет для девушек/до 21 года для юношей)

II КАТЕГОРИЯ (до 21 года для девушек/до 23 лет для юношей)

III КАТЕГОРИЯ (до 23 лет для девушек/до 25 лет для юношей)

IV КАТЕГОРИЯ (до 25 лет для девушек/до 27 лет для юношей)

V КАТЕГОРИЯ (до 30 лет для девушек/до 32 лет для юношей)

VI КАТЕГОРИЯ (до 32 лет для девушек/до 35 лет для юношей)

КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ (сольное пение) I, II и III категории

ПРОГРАММА:

ПРЕДКАТЕГОРИЯ

- Ария «Старых мастеров»
- Произведение по выбору (кроме Оперы и Барокко)

I КАТЕГОРИЯ

- Ария «Старых мастеров»
- Произведение по выбору (кроме Оперы и Барокко)

II КАТЕГОРИЯ

- Ария «Старых мастеров»
- Произведение по выбору (кроме Оперы и Барокко)

III КАТЕГОРИЯ

- Ария «Старых мастеров»
- Произведение по выбору (кроме Оперы и Барокко)

IV КАТЕГОРИЯ

- Произведение по выбору (кроме Оперы и Барокко)

- Оперная ария после Реформы Глюка (произведения Д. Верди, Д. Пуччини, Н. Римского-Корсакова, В. А. Моцарта, П. И. Чайковского и др.)

V КАТЕГОРИЯ

- Произведение по выбору (кроме Оперы и Барокко)
- Оперная ария после Реформы Глюка (произведения Д. Верди, Д. Пуччини, Н. Римского-Корсакова, В. А. Моцарта, П. И. Чайковского и др.)

VI Категория

- Произведение по выбору (кроме Оперы и Барокко)
- Оперная ария после Реформы Глюка (произведения Д. Верди, Д. Пуччини, Н. Римского-Корсакова, В. А. Моцарта, П. И. Чайковского и др.)

КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ солисты

I КАТЕГОРИЯ – Студенты (училище, колледж)

II КАТЕГОРИЯ – Студенты (высшие учебные заведения)

Подкатегория А (для всех трех категорий)

- Программа: Две разнохарактерные композиции.

Подкатегория Б (для всех трех категорий)

- Программа: Один оперный дуэт или ансамбль.

Программа исполняется в сопровождении концертмейстера (концертмейстеру не обязательно быть студентом)

КАТЕГОРИЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ, ПОП И РОК

Право подать заявку имеют все кандидаты, соответствующие возрастному пределу категории, на которую они претендуют, и подающие заявку на соответствующую программу.

I категория – от 16 до 17 лет.

II категория – от 17 до 18 лет.

III категория – от 18 до 20 лет.

IV категория – от 20 до 25 лет.

V категория - от 25 лет.

VI категория – Рок/поп группы

Категория VI Б – Музыкальные ансамбли

ПРОГРАММА:

Две композиции на ваш выбор

КАТЕГОРИЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ (НАРОДНАЯ) ПЕСНЯ

Право подать заявку имеют все кандидаты, соответствующие возрастному пределу категории, на которую они претендуют, и подающие заявку на соответствующую программу. Право на участие в конкурсе также имеют вокальные ансамбли и группы, ценящие самобытную и настоящую национальную музыку.

· Соревнования проходят в пяти номинациях.

Участники проигрывают видеосвязь из двух песен с сопровождением или без него.

Сопровождение может быть индивидуальным, группой или оркестром.

I категория – до 17 лет

II категория – 17-20 лет

III категория – 20-25 лет.

IV категория – 25-30 лет

V категория – оригинальные вокальные ансамбли I группы.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА на участие
в I Международном фестивале-конкурсе
«INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES»**

1. Ф.И.О. солиста(ки), концертмейстера, полное название коллектива (ансамбля)

2. Возраст солиста(ки), концертмейстера, участников ансамбля (для ансамбля - минимальный и максимальный возраст участников)

3. Регион РФ, населенный пункт, полное название учреждения, направляющего солиста, концертмейстера, коллектива

4. Количество участников коллектива

5. Программа выступления:

1)

(название композиции, автор музыки, текста, время звучания, жанр)

2)

(название композиции, автор музыки, текста, время звучания, жанр)

6. Награды, достижения (если имеются)

7. Ф.И.О. преподавателя, художественного руководителя

8. Контактные данные, электронный адрес и ссылка на выступление

**АНКЕТА-ЗАЯВКА на участие в жюри в I Международном фестивале-конкурсе
«INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES»**

1. Ф.И.О. участника жюри

2. Возраст участника жюри

3. Регион РФ, населенный пункт, полное название учреждения, направляющего участника жюри

4. Награды, достижения (если имеются)

5. Контактные данные, электронный адрес

(заполняется каждым участником собственноручно)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,

(ФИО)

Паспорт _____ выдан _____

(серия, номер)

(когда и кем выдан)

адрес регистрации: _____

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку АНО «Мост Содружества», расположенному по адресу: Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Б. Ручьева, д. 16, моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; сведения о месте учебы и специализации; телефон, адрес места жительства, адрес электронной почты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами, использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией с органами исполнительной власти, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я даю согласие на использование своих персональных данных исключительно в целях участия в I Международном фестивале-конкурсе «INTERNATIONAL GORGEOUS VOICES».

Я подтверждаю, что ознакомлен(-а) с Положением об организации и проведении фестиваля-конкурса и даю свое согласие Оргкомитету на хранение и публикацию фото- и видеоматериалов с моим участием, в том числе видеозаписей моих выступлений, в рекламно-информационных материалах, СМИ, в том числе в сети Интернет.

Данное согласие действует бессрочно и может быть отозвано в любой момент по-моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ____ » _____ 20 ____ г.

_____/_____/_____
подпись/расшифровка подписи