МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский педагогический колледж»

СОГЛАСОВАНО:
Директор МОУ «СОШ №39» г. Магнитогорска
_____ Г.Р. Сагинбаева
20.06.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом № 132 от 21.06.2024 г.
Директор государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Магнитогорский педагогический колледж»
_____ О.Ю. Леушканова

СОГЛАСОВАНО
Научно-методическим советом
ГБПОУ «МПК»
Протокол № 11 от 18.06.2024 г.
Заместитель директора по научно-методической работе
_____ Е.Ю. Иванова

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
среднее профессиональное образование

Образовательная программа
Программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Форма обучения: очная

Квалификация выпускника:
учитель изобразительного искусства и черчения

Магнитогорск, 2024 г.

Программа подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Разработчики:

Испулова Г.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Лукьяненко Т.И., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Даниленко Е.Г., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Шебаршова Н.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Тарасова А.Р., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Ишмурзина С. А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Ярина О. В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Егорова Н. А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Кащенко О.О., к.п.н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Рогожина Н.А.., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Евстигнеева С. А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры психологопедагогических дисциплин и частных методик, одобрена научно-методическим советом колледжа (протокол №10 от 17.05.2023 г.), согласована с работодателями.

Содержание

1. Общие положения 4
1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы 4
1.2. Нормативный срок освоения программы 5
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы 6
2.1. Область и объекты профессиональной деятельности 6
2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции 6

2.3. Специальные требования 9
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса 9
3.1. Учебный план 9
3.2. Календарные учебные графики 14
3.3. Перечень программ дисциплин, профессиональных модулей ипрактик 14
3.4. Программа воспитания и календарный план воспитательной работы 16
4. Ресурсное обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы 16
4.1. Кадровое обеспечение 16
4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса 17
4.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса 17
4.4. Базы практик 19
5. Оценка результатов освоения основной профессиональной образовательной программы 19
5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся 19
5.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников 21

Приложения:
программа развития универсальных учебных действий при получении СОО
программа коррекционной работы при реализации ФГОС СОО
программы учебных предметов и дисциплин
программы профессиональных модулей
программа практики
программа воспитания и календарный план воспитательной работы
программа государственной итоговой аттестации

1. Общие положения

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж» - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (базовой подготовки).

Нормативную правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена (далее - программа) составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 N 464 (ред. от 28.08.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Минобрнауки России от 16.08.2013 N 968 (ред. от 17.11.2017, с изм. от 21.05.2020) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 25.10.2013 N 1186 (ред. от 07.08.2019) «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- ФГОС среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки);
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014) "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
- Нормативно-методические документы ГБПОУ «МПК», регламентирующие образовательную деятельность:
- Устав ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;
- Положение по формированию основной профессиональной образовательной программы;
- Положение по разработке рабочих программ учебных дисциплин;
- Положение по разработке рабочих программ профессиональных модулей;
- Положение о практической подготовке;
- Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Положение о текущей и промежуточной аттестации студентов. -Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

1.2. Нормативный срок освоения программы

Нормативные сроки освоения программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования базовой подготовки при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице 1.

Нормативный срок освоения программы

Таблица 1

Образовательная база приема	**Наименование квалификации базовой подготовки**	**Нормативный срок освоения ППССЗ СП базовой подготовки при очной форме получения образования**
на базе среднего (полного) общего образования	Учитель изобразительного искусства и черчения	2 года 10 месяцев
на базе основного общего образования		3 года 10 месяцев

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников: обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс обучения изобразительному искусству и черчению при проведении занятий и организации внеурочной деятельности;

задачи, методы, средства и процесс воспитания при реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (организациями образования, культуры, родителями (лицами, их заменяющими)) по вопросам организации урочной и внеурочной деятельности по изобразительному искусству и черчению;
- документационное обеспечение обучения и воспитания детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

1. преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях;
2. преподавание черчения в общеобразовательных организациях;
3. выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения;
4. организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
5. методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

6. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

7. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

8. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.

ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественнотворческие композиции.

ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.

9. Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

10. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

2.3. Специальные требования

Для обучающихся инвалидов или лиц с ограниченными возможностями здоровья, по их личному заявлению разрабатывается адаптированная образовательная программа -

образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Адаптированная программа разрабатывается на основании возрастных и индивидуальных особенностей в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

3.1. Учебный план

Общие сведения

Учебный план имеет следующую структуру:

- общеобразовательный цикл;
- общий гуманитарный и социально-экономический цикл; математический и общий естественнонаучный цикл;
- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл;
- государственная итоговая аттестация, которая завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена.

Учебный год в образовательных организациях начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом соответствующей образовательной программы.

Каникулы запланированы в объеме 34 недель на весь срок обучения, в том числе 11 недель на первом и втором курсе. В данное количество включаются обязательные 2 недели каникул в зимний период. На втором и курсе - 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период. На четвертом курсе - 2 недели в зимний период.

Обучение ведется по шестидневной учебной неделе.

В общем гуманитарном и социально-экономическом, математическом и общем естественнонаучном, общепрофессиональном и профессиональном циклах (далее - учебные циклы) образовательной программы выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий в том числе практическое обучение (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся. Аудиторными занятиями называются работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут

Объем обязательных аудиторных занятий не превышает 36 академических часов в неделю.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы предусматривает изучение дисциплин: "Основы философии", "История", "Иностранный язык ", "Физическая культура".

Общий объем дисциплины "Физическая культура" составляет 186 часа.

Общий объем дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 часа, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - 48 часов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину.

На ОБЖ отводится не менее 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241), на физическую культуру - по 3 часа в неделю (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. № 889)

Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний. Согласно пункту 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ с юношами проводятся военные сборы в объеме 36 часов на первом курсе обучения.

Промежуточная аттестация по дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты - за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены - во время двух недель промежуточной аттестации во втором семестре. Экзамены проводят по учебным дисциплинам «Русский язык», «Математика» и «История», изучаемый по программе базовой подготовки. По русскому языку и математике - в письменной форме, по истории - в устной.

Учебный план предусматривает включение адаптационных дисциплин, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, а именно: Адаптивная физическая культура, Адаптивные информационные и коммуникационные технологии.

Учебный план включает часы в форме практической подготовки: - ООЦ - 421 ч., - ОГСЭ - 140 ч., - ЕН - 34 ч., - ОН - 634 ч ., - ПМ - 2533 ч.

В профессиональный цикл образовательной программы входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика.

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются как в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Практика запланирована из расчета 36 академических часов в неделю.

Учебная практика по специальности направлена реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности:

ПМ.01- учебная практика - концентрировано (5 семестр, 36 ч.);

ПМ.02 -учебная практика - концентрировано (7 семестр, 36 ч);

ПМ.03 - учебная практика — рассредоточено (4 семестр , 36 ч.) , концентрировано (5 семестр, 72 ч.)

ПМ.04 - учебная - концентрировано (5 семестр, 36 часов) ;

ПМ.05 - учебная практика - концентрировано (7 семестр, 36 часов).

Практика по профилю специальности реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности:

ПМ.01 - производственная практика - рассредоточено (6 семестр, 36 часов; 7 семестр, 36 ч.);

ПМ.02 - производственная практика - рассредоточено (8 семестр, 36 ч.);

ПМ.04 - производственная - рассредоточено (6 семестр, 108 часов).

Каждый вид практики после освоения имеет форму промежуточной аттестации (дифференцированный зачет и (или) комплексный дифференцированный зачет).

Преддипломная практика проводится после освоения профессиональной программы в объеме 4-х недель (144 ч.).

Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной работы по дисциплине или профессиональному модулю. На весь период обучения планируется одна курсовая работа. Тема курсовой работы определяется студентом по выбору и реализуется в пределах времени, отведенного на ее изучение.

. Общеобразовательный цикл

Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах образовательной программы среднего профессионального образования.

Общеобразовательный цикл сформирован на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом получаемой специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение; Разъяснений по реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и профиля получаемого профессионального образования (одобрены решением Научно-методического совета Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО», протокол № 1 от 10 апреля 2014 г.); среднего профессионального образования.

Общий объем образовательной программы для реализации требований ФГОС СПО на базе основного общего образования составляет 1404 часов.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО и с учётом рекомендаций Письма Минобрнауки РФ в качестве профиля получаемого образования выбран гуманитарный профиль.

Общеобразовательный цикл содержит 13 учебных предметов, в том числе:

- общих для включения во все учебные планы учебных предметов, в том числе на углубленном уровне ("Русский язык", "Литература", "Иностранный язык", "Математика", "История", "Физическая культура", "Основы безопасности жизнедеятельности "/Астрономия"),
- учебных предметов по выбору из обязательных предметных областей («Родная литература (русская)», «Информатика», «География», «Биология».

В рамках освоения общеобразовательного цикла предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов общеобразовательного цикла с учетом специфики осваиваемой специальности в течение 1 года на 1 курсе обучения.

Формирование вариативной части ОПОП

При формировании учебного плана распределен весь объем времени, отведенный на реализацию ОПОП, включая инвариантную и вариативную части.

Объем вариативной части основной профессиональной образовательной программы (1008 час.) используется на:

- увеличение объема времени, отведенного на дисциплины циклов ОП -156 ч.: в.ч.

введение ОП.08 «Способы поиска работы, трудоустройства» и ОП.09 «Основы предпринимательства, открытие собственного дела» -67 ч.;

- увеличение объема времени, отведенного на междисциплинарные курсы профессиональных модулей (852 часов).

Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты - за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены - во время двух недель промежуточной аттестации во втором семестре. Экзамены проводят по учебным дисциплинам «Русский язык», «Математика» и по одной из общеобразовательных дисциплин, изучаемых углубленно с учетом профиля получаемой специальности 54.02.06 Изобразительное искусство, которая выбирается обучающимся или образовательным учреждением. В учебные циклы включена промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными фондами оценочных средств.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов. Экзамен проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Зачет или дифференцированный зачет проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации не превышает 8, количество зачетов и дифференцированных зачетов - 10 (без учета зачетов по физической культуре). Итогом освоения профессионального модуля является экзамен квалификационный. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится не более 1 недели (36 часов) в семестр.

Комплексные дифференцированные зачеты предусмотрены по:

- ОП.08 «Способы поиска работы, трудоустройства» и ОП.09 «Основы предпринимательства, открытие собственного дела» (4 курс, 8 семестр);

- МДК 03.01 «Основы выполнения графических работ», МДК 03.02 «Основы выполнения живописных работ» и МДК 03.04 «Основы выполнения декоративноприкладных работ и художественной обработки материалов» (3 курс, 5 семестр дифференцированной зачёт) и (4 курс, 8 семестр - дифференцированный зачёт).

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа). По усмотрению образовательной организации демонстрационный экзамен включается в выпускную квалификационную работу. Обязательное требование - соответствие тематики выполненной квалификационной

работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. На выполнение квалификационной работы отводится 4 недели, на защиту ВКР - 2 недели.

1.2. Календарные учебные графики

На основании учебного плана разработан календарный учебный график, в котором указывается последовательность реализации программы, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и итоговую аттестации, каникулы. Календарный учебный график приведен в Приложении.

1.3. Перечень программ дисциплин, профессиональных модулей и практик

Рабочие программы дисциплин разработаны в соответствие с Положением по разработке рабочих программ учебных дисциплин и утверждены на заседаниях кафедры (Приложение № 3.1 - 5.9).

Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла

Таблица 2

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	**Наименование дисциплин**	**Приложение 3**
1	**2**	**3**
ОГСЭ. 01	Основы философии	*Приложение № 3.1.*
ОГСЭ. 02	История	*Приложение № 3.2.*
ОГСЭ. 03	Иностранный язык	*Приложение №3.3.*
ОГСЭ. 04	Физическая культура	*Приложение №3.4*

Программы дисциплин математического и общего естественно-научного цикла

Таблица 3

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	**Наименование дисциплин**	**Приложение 4**
1	**2**	**3**
ЕН. 01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	*Приложение № 4.1.*
ЕН. 02	Начертательная геометрия	*Приложение № 4.2.*

Программы общепрофессиональных дисциплин

Таблица 4

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование дисциплин	Приложение 5
1	2	3
ОП. 01	Педагогика	*Приложение №5.1*
ОП. 02	Психология	*Приложение № 5.2.*
ОП.ОЗ	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	*Приложение №5.3.*
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	*Приложение №5.4.*
ОП.05	История изобразительного искусства	*Приложение №5.5.*
ОП.06	Композиция	*Приложение №5.6.*
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	*Приложение №5.7.*

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны в соответствие с Положением по разработке рабочих программ профессиональных модулей и утверждены директором колледжа, согласованы с работодателями (Приложение № 6.1 - 6.5). Программа производственной практики (преддипломной) разработана на основе Положения об учебной и производственной практике студентов (Приложение № 6.6).

Программы профессиональных модулей и практики

Таблица 5

Индекс профессиональных модулей в соответствии с учебным планом	Наименование профессиональных модулей	Приложение 6
1	2	3
ПМ.01	Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	*Приложение №6.1*
ПМ. 02	Преподавание черчения в общеобразовательных организациях	*Приложение №6.2*
ПМ.03	Выполнение работ в области изобразительного, декоративно прикладного искусства и черчения	*Приложение №6.3*
ПМ. 04	Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	*Приложение №6.4*
ПМ. 05	Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному	*Приложение №6.5*
	искусству и черчению	

ПДП.00	Программа практики	*Приложение №6.6*

1.4. Программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ. Программа воспитания - это описание системы форм и методов работы с обучающимися. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социальнозначимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания включают в себя: нормативно-правовые основы разработки, цель и задачи, ожидаемые результаты.

К программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы на весь период обучения, который детализируется на каждый учебный год в рамках ежегодного обновления ОПОП.

Программа воспитания и календарный план воспитательной работы размещены в Приложении.

4.Ресурсное обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена

4.1. Кадровое обеспечение

Реализация 1П1ССЗ обеспечивается научно-педагогическими кадрами колледжа, имеющими высшее профессиональное образование, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ПМ и систематически занимающиеся научно-методической деятельностью.

Из 15 преподавателей, работающих со студентами специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», имеют высшую категорию шесть человек (40%), первую категорию - пять человек (33%), не имеют категории четыре человека (27%), ученую степень «кандидат педагогических наук» имеет два человека (13%).

У восьми преподавателей стаж работы более 20 лет, у троих - от 10 до15, у двух - от 5 до 10 лет, у двух - менее 5 лет.

Все преподаватели систематически участвуют в повышении квалификации.

Опыт преподавательской деятельности практически всех преподавателей, принимающих участие в реализации 1П1ССЗ, составляет более 5 лет. Преподаватели, привлекаемые к проведению практик, имеют первую квалификационную категорию.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Программа подготовки специалистов среднего звена 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям 1П1ССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация 1П1ССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов среднего звена. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 3 наименований отечественных журналов.

4.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Образовательное учреждение, реализующее 1П1ССЗ, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация 1П1ССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая

как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Перечень лабораторий, мастерских и других помещений, используемых для организации учебного процесса по 1П1ССЗ.

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин

иностранного языка;

педагогики и психологии;

анатомии, физиологии и гигиены человека;

теории и методики изобразительного искусства;

истории изобразительных искусств;

черчения;

Лаборатории

художественно-методического фонда;

технических средств обучения;

информатики и вычислительной техники

компьютерного дизайна

информационных и коммуникационных технологий.

Мастерские:

по рисунку, графике, живописи;

по скульптуре ;

по декоративно-прикладному искусству;

по художественной обработке материалов.

Спортивный комплекс:

Спортивный зал

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

актовый зал.

4.4. Базы практик

Основными базами практики студентов являются школы города Магнитогорска.

Имеющиеся базы практики студентов обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Учебная практика проводится в каждом профессиональном модуле и является его составной частью. Задания на учебную практику, порядок ее проведения приведены в программах профессиональных модулей.

5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена

5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

В соответствии с ФГОС СПО и Типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования оценка качества освоения студентами основных образовательных программ включает входной, текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию студентов.

Входной контроль. Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится преимущественно в форме тестирования.

Текущий контроль. Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и/или обучающимся в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных домашних заданий или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о: выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) и т.д.

Промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация осуществляется по всем разделам 1П1ССЗ по специальности в соответствии с учебным планом.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов по очной,

очно-заочной (вечерней) и заочной формам получения образования не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей 1П1ССЗ колледж создает и утверждает фонды оценочных средств для проведения текущего, рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций студентов.

Основными формами учета знаний по дисциплинам в период промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, дифференцированный зачет, курсовая работа.

Формой промежуточной аттестации по профессиональному модулю является экзамен квалификационный, который проводится в последнем семестре изучения модуля и является накопительным.

Формой промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу в последнем семестре изучения является дифференцированный зачет или экзамен, возможет комплексный дифференцированный зачет или комплексный экзамен по смежным МДК одного профессионального модуля или одного блока дисциплин.

Для оценки качества освоения программы используются различные формы и методы контроля. Оценка качества подготовки осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

-оценка компетенций обучающихся

Знания, умения и компетенции по дисциплинам и междисциплинарным курсам определяются оценками «отлично» («5»), «хорошо» («4»), «удовлетворительно» («3»), «неудовлетворительно» («2»), «зачтено» («зачет»). Результаты практики определяются оценкой «зачтено» («зачет»). Проверка сформированности компетенций и готовности к выполнению вида профессиональной деятельности, осуществляемая при аттестации по профессиональному модулю на экзамене квалификационном, завершается решением «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

5.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускников является обязательной и завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации. Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена

оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

Формами государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования являются:

- защита выпускной квалификационной работы;
- государственный экзамен (вводится по усмотрению образовательной организации).

По специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» определена одна форма государственной итоговой аттестации - защита выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе. Выпускная квалификационная работа выполняется в форме дипломной работы (дипломного проекта), должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость и выполняться по возможности по предложениям (заказам) предприятий, организаций или образовательных учреждений.

На подготовку и выполнение выпускной квалификационной работы отводится 4 недели, на защиту - 2 недели. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Выпускник может предоставить портфолио: отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики ит.д.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании Приказа Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2013 N 30306) и Положения ГБПОУ МПК «Об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы».

Программа
развития универсальных учебныхдействий при получении среднего общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности

2023 г.

Программа развития универсальных учебных действий содержит значимую информацию о характеристиках, функциях и способах оценивания УУД на уровне среднего общего образования, а также описание особенностей, направлений и условий реализации учебноисследовательской и проектной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и Примерной программы среднего общего образования.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж».

Программа рассмотрена и одобрена Научно-методическим советом ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж» (протокол №10 от «17» 05.2023 г.).

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИПОЛУЧЕНИИ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 4

ОПИСАНИЕ ПОНЯТИЯ, ФУНКЦИИ, СОСТАВ И ХАРАКТЕРИСТИКА УНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ..... 4

ТИПОВЫЕ ЗАДАЧИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ13

ОПИСАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 17

ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 17

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 18

ОПИСАНИЕ УСЛОВИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ СИСТЕМЫ ОРГАНИЗАЦИОННО- МЕТОДИЧЕСКОГО И РЕСУРСНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 19

МЕТОДИКА И ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ УСПЕШНОСТИ ОСВОЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯОБУЧАЮЩИМИСЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ 21

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа развития универсальных учебных действий при получении среднего общего образования (далее - Программа) конкретизирует требования стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно- воспитательных программ, учитывается при разработке программ учебных дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Цель Программы - формирование компетенций обучающихся в осуществлении учебной и практической социально значимой деятельности на основе дальнейшего развития у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Программы предусматривает в соответствии с требованиями стандарта решение следующих задач:

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование умений самостоятельного планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построения индивидуального образовательного маршрута;
- формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальнойдеятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также самостоятельной работы по подготовке и защите индивидуальных проектов;
- совершенствование коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля, в том числе для осознанного выбора дальнейшего образования и профессиональной деятельности.

ОПИСАНИЕ ПОНЯТИЯ, ФУНКЦИИ, СОСТАВ И ХАРАКТЕРИСТИКА УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Универсальные учебные действия являются инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов учебных действий. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупностьспособов действия обучающегося (а также связанных с ними навыков

Понятие «универсальные учебные действия»

учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специальнопредметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Умение учиться - способность самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и приобретать компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения универсальных учебных действий (УУД). УУД как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях,так и в построении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностносмысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебнойдеятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе определяется тремя взаимодополняющими положениями:

1. Формирование универсальных учебных действий как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию.
2. Формирование универсальных учебных действий происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин.
3. Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоениезнаний и умений; формирование образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной компетентности.

разнообразен, поэтому одна из задач в реализации деятельностного подхода вобразовании - определение круга учебных предметов, в рамках которых оптимально могут формироваться конкретные виды универсальных учебных действий, а также определение функций, содержания и структуры универсальных учебных действий для каждой возрастной ступени образования.

Представление о функциях, содержании и видах универсальных учебных действий положено в основу построения целостного учебновоспитательного процесса. Отбор и структурирование содержания образования, выбор методов, определение форм обучения учитывает цели формирования конкретных видов универсальных учебных действий. Развитие универсальных учебных действий решающим образом зависит от способа построения содержания учебных предметов.

Виды и функции универсальных учебных действий

Функции УУД состоят, во-первых, в обеспечении возможностей обучающегося

Спектр универсальных учебных действий достаточно обширен и

самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности, во-вторых, в создании условий для развития личности и ее самореализации в системе непрерывного образования, формирования, толерантных установок личности, обеспечивающих ее жизнь в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности, в-третьих, в обеспечении успешного усвоения знаний, уменийи навыков, формировании картины мира, компетентностей в любой предметной области познания. Качество усвоения знаний, сформированность умений и навыков определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

В Программе выделены четыре блока универсальных учебных действий:

Таблица 1. Универсальные учебные действия (УУД)

Наименование УУД	Характеристика	Виды действия

Личностные	Самоопределение, смыслообразование и действия нравственно-этического оценивания Обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся: - знание моральных норм, - умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, - умение выделять нравственный аспект поведения.	Действия, обеспечивающие функциг жизненного, личностного, профессионального самоопределения смыслообразования и нравственно-этическогс оценивания, реализуемые на основе ценностно-смысловой ориентации обучающихся (готовности в жизненному и личностному самоопределению, знания моральных норм умения выделить нравственный аспек] поведения и соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами), а также ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях
Регулятивные	Целеобразование, планирование, контроль, коррекция, оценка, прогнозирование Обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности	Организация учебной деятельности: *Планирование* - определение последовательности промежуточныхцелей с учетом конечного результата. *Целеполагание* - как постановка учебной задачг на основе соотнесения того, что уже известно г усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно Составление плана и последовательность действий. *Прогнозирование* - предвосхищение результате и уровня усвоения, его временных характеристик. *Контроль* - в форме слияния способа действш и его результата с заданным эталоном с целые обнаружения отклонений и отличий от эталона. *Коррекция* - внесение необходимыхдополненигг и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона с реальным действием г его продуктом. *Оценка* - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и чтоеще подлежит усвоению, осознаниекачества и уровня усвоения. *Элементы волевой саморегуляции как способности к мобилизации сил и энергии волевому усилию* - к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолении: препятствий
Познавательные	Общеучебные, логические и знаковосимволические	Общеучебные действия, включая знаково-символические; логические и действия постановки и решения проблем

Коммуникативные	Обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми	*Планирование учебного сотрудничества* с учителем и сверстниками - определение цели функций участников, способов взаимодействия *Постановка вопросов* - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; *Разрешение конфликтов* - выявление идентификация проблемы, поиск и оценке альтернативных способов разрешение конфликта, принятиерешения и его реализация; *Управление поведением партнера* - контроль коррекция, оценка действий партнера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; *Владение монологической и диалогической формами речи* в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

Связь УУД с содержанием отдельных учебных дисциплин и внеурочной деятельностью, место компонентов УУД в структуре ОПОП

Каждая учебная дисциплина в зависимости от предметного содержанияи инвариантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальныхучебных действий. Влияние специфики учебного предмета на освоение рассматриваемого универсального учебного действия проявляется, прежде всего, в различиях смысловой работы над текстом задачи. Так, при решении математических задач необходимо абстрагироваться от конкретной ситуации, описанной в тексте задачи, и выделить структуру отношений, которые связывают элементы текста. При решении задач гуманитарного цикла учебных предметов конкретная ситуация, как правило, анализируется не с целью абстрагирования от ее особенностей, а, наоборот, с целью выделения специфических особенностей этих ситуаций для последующего обобщения полученной предметной информации. Кроме того, задачи гуманитарного цикла требуют отработки компонента обобщенного приема, связанного с семантическим и логическим анализом текста с целью его понимания.

Важнейшим критерием усвоения универсальных учебных действий на содержании любого предмета является процесс интериоризации (последовательное преобразование действия от внешней материальной/материализованной формы к внутренней через речевые формы). Чем больше возможности у каждого учащегося в ходе урока проговорить последовательность выполнения учебных действий, тем эффективнее будет для него интериоризация, т. е. сворачивание внешнего действия во внутренний личностный план. Особое значение здесь приобретает регулирующая речь (осмысленное высказывание на основе собственного произвольного решения).

Русский язык, наряду с достижением *предметных результатов,* нацелен на личностное развитие обучающегося, так как дает формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», нацеливает на «формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность», а также с помощью другой группы линий развития обеспечивает формированиекоммуникативных универсальных учебных действий, так как обеспечивает «овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний».

Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у обучающихся формируются *познавательные* универсальные учебные действия.

Литература прежде всего способствует *личностному* развитию обучающихся, поскольку обеспечивает «культурную самоидентификацию, способствует «пониманию литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни».

Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. и., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления» способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Иностранный язык обеспечивает, прежде всего, развитие *коммуникативных* действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует общему речевомуразвитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи; формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей, традициями других народов и мировой культурой создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий - формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию *общеучебных*

познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

История обеспечивает формирование *личностных* и *метапредметных* результатов. Знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с исторической точки зрения) обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов»; «развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего».

Формирование оценочного, эмоционального отношения к миру способствует *личностному* развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как «формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур».

Обществознание наряду с достижением предметных результатов, нацелено на *познавательные* универсальные учебные действия.

Этому способствует освоение приемов работы с социально значимой информацией, её осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиями процессам» и многое другое. Не менее важна нацеленность предмета и на *личностное* развитие обучающихся, чему способствует «формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности,
приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации».

География, наряду с достижением предметных результатов, нацеленана *познавательные* универсальные учебные действия. Этому способствует «формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов». *Коммуникативные* универсальные учебные действия формируются в процессе «овладения основами картографическойграмотности и использования географической карты как одного из языков международного общения».

Наконец, «формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём» способствует личностному развитию.

Дисциплина *«Экономика»* обеспечивает формирование *личностных* универсальных учебных действий: социально-личностное развитие обучающегося, т.е. формирование ценностных установок, качеств, личностных ресурсов, выявление потребностей и мотивов, которые определяют поведение человека в ситуации выбора в дальнейшем; поведенческий и ценностно-смысловой аспекты будущей профессиональной карьеры человека, т.е. детерминирующие способы заработка и

расходования денег; гражданское становление человека - как гражданин демократической страны может (и должен) высказывать свое мнение и влиять на решение многих вопросов развития общества, включая экономические.

В процессе освоения программы у обучающихся вырабатываются *регулятивные* умения: планирование, организация, контроль, экономия времени, рациональные приемы учебной и внеклассной деятельности.

Сущность этих умений проявляется в самоорганизации и в саморегуляции деятельности.

Формирование познавательных УУД на дисциплине *«Право»* включает формирование умений анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы, решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах. Кроме *познавательных* на дисциплине «Право» формируются и развиваются *коммуникативные* и *личностные* универсальный действия.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Математика, прежде всего, способствует развитию *познавательных* универсальных учебных действий. Именно на это нацелено «формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления».

Дисциплина *«Информатика»* направлена на развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Этому оказывает содействие «формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях», «умений формализации и структурирования информации».

Физика обеспечивает, кроме предметных результатов, формирование *Познавательных* универсальных учебныхдействий. Этому способствует «приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований». Однако не менее важно «осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования», что оказывает содействие развитию личностных результатов.

Биология и *Экология* обеспечивают формирование личностных и метапредметных результатов.

Знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с биологической точки зрения) обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно благодаря ей происходит «формирование системы научных знаний о живой природе», «первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных

биологических теориях». Формирование оценочного, эмоционального отношения к миру - способствует личностному развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как формирование основ экологической грамотности, «защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды».

Химия, наряду с предметными результатами, нацелена на формирование *познавательных* универсальных учебных действий. Этому способствует решение таких задач, как «формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах», «формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств».

Однако химия играет важную роль и в достижении *личностных* результатов, позволяя учитьсяоценивать роль этого предмета в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

Дисциплина *«Астрономия»* обеспечивает, кроме предметных результатов, формирование *познавательных* универсальных учебных действий, которые обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.

Дисциплины *«Физическая культура»* и *«Основы безопасности жизнедеятельности»* способствуют формированию *регулятивных* универсальных учебных действий через «развитие двигательной активности обучающихся, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций». Таким образом, «физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности», а также «формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни» оказывают весьма заметное влияние на личностное развитие обучающихся.

ТИПОВЫЕ ЗАДАЧИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Приоритетной задачей является подготовка выпускников к полноценному участию в жизни своего государства в форме продолжения трудовой деятельности. Неотъемлемой основой этой готовности выступает не только овладение основами наук, но и приобретение опыта программирования и осуществления целесообразной и результативной деятельности.

Формирование и развитие универсальных учебных действий возможно через использование в учебном процессе продуктивных заданий на различных предметах; технологии деятельностного типа; проектной технологии, учебно-исследовательской деятельности обучающихся и специально разработанных жизненных (компетентностных) задач, а также с помощью внеучебной деятельности.

Любая задача, предназначенная для развития УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных), предполагает осуществление субъектом (в

свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление - понимание - применение - анализ - синтез - оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии

вопросов (практических заданий) к нему.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам.

Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Среди технологий, методов и приёмов развития УУД особое место занимают учебные ситуации, которые предназначены для развития определённых УУД. Они могут быть построены на предметном содержаниии носить надпредметный характер.

Типология учебных ситуаций может быть представлена такими ситуациями, как:

- ситуация-проблема - прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
- ситуация-иллюстрация - прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);
- ситуация-оценка - прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, предложить своё адекватное решение;
- ситуация-тренинг - прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД возможно использовать следующие типы задач.

УУД	Типовые задачи	Примеры заданий на уроках
Личностные	На личностное самоопределение. На развитие Я-концепции. На смыслообразование. На мотивацию. На нравственно этическое оценивание.	Проблемная задача Задание, решение которого надо обосновать, основываясь только на фактах. Ситуативная задача Творческое задание (например, составить задачу по таблице или по чертежу, по аналогии). Подведение итогов урока (обучающиеся должны высказать свое отношение к уроку, опираясь только на факты). Дискуссия.
Регулятивные	На планирование. На рефлексию. На ориентировку в	Постановка учебной задачи, проблемная задача. Формулирование цели и темы урока.

	ситуации. На прогнозирование. На целеполагание. На оценивание. На принятие решения. На самоконтроль. На коррекции. Индивидуальные или групповые задания на планирование этапов выполнения работы, отслеживание продвижения в выполнении задания, соблюдение графика подготовки и предоставления материалов, поиск необходимых ресурсов, распределение обязанностей и контроля качества выполнения работы.	Решение текстовых задач (в соответствии с алгоритмом, приведенным выше). Ситуативная задача Преднамеренная ошибка. Задания на самоконтроль и взаимоконтроль. Задание «оцени результат», «выполни прикидку». Работа с учебником. Подведение итогов урока. Дискуссия. Подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т. п.) Подготовка материалов для сайта (стенгазеты, выставки и т. д.). Выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию (написание сочинения, подготовка сценария и создание видеоклипа, создание компьютерной анимации, создание макета объекта с заданными свойствами, проведение различных опросов с последующей обработкой данных и т. п.)
Познавательные	Задачи и проекты на	Работа с учебником.
	выстраивание стратегии поиска решения задач. Задачи и проекты на сравнение, оценивание. Задачи и проекты на проведение эмпирического исследования. Задачи и проекты на проведение теоретического исследования. Задачи на смысловое чтение	Проблемная задача Решение текстовых задач (в соответствии с алгоритмом, приведенным выше). Ситуативная задача Задачи с избытком информации (требуется отделить значимую информацию от второстепенной) Задачи с недостатком информации (требуется определить, какой информации недостает и где ее найти). Использование знаково-символьных средств при обработке информации. Здание на составление модели Задание на формирование умения поиска ответа «угадай, о чем спросили». Задание на выдвижение гипотезы. Задание на доказательство какого-либо суждения
Коммуникативные	На учёт позиции партнёра. На организацию и осуществление сотрудничества. На передачу информации и отображению	Работа в парах или группах Задать вопрос по учебному материалу и ответить на него. Дискуссия. Обоснование этапов решения задачи (или этапов доказательства суждения). Прочитать суждение, записанное с помощью символов, и, наоборот, записать с помощью

	предметного содержания. Тренинги коммуникативных навыков. Ролевые игры. Групповые игры.	символов какое-нибудь суждение.

Разработка компетентностно-ориентированных заданий может производиться с использованием конструктора Л.С.Илюшина, который представляет собой таблицу с набором ключевых фраз в виде «незаконченных предложений».

Ознакомление	1. Назовите основные части... 2. Сгруппируйте вместе все... 3. Составьте список понятий, касающихся... 4. Расположите в определённом порядке... 5. Изложите в форме текста... 6. Вспомните и напишите... 7. Прочитайте самостоятельно...
Понимание	8. Объясните причины того, что... 9. Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы... 10. Покажите связи, которые, на ваш взгляд, существуют между... 11. Постройте прогноз развития... 12. Прокомментируйте положение о том, что...
	13. Изложите иначе (переформулируйте) идею о том, что... 14. Приведите пример того, что (как, где)...
Применение	15. Изобразите информацию графически 16. Предложите способ, позволяющий... 17. Сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает. .. 18. Сравните ... и..., азатем обоснуйте... 19. Проведите эксперимент, подтверждающий, что... 20. Разработайте и проведите презентацию... 21. Рассчитайте на основании данных о...
Анализ	22. Раскройте особенности... 23. Проанализируйте структуру... с точки зрения... 24. Составьте перечень основных свойств..., характеризующих... с точки зрения... 25. Постройте классификацию... на основании... 26. Найдите в тексте (модели, схемы и т.п.) то, что... 27. Сравните точки зрения... и ... на... 28. .Выявите принципы, лежащие в основе...
Синтез	29. Предложите новый (иной) вариант... 30. Разработайте план, позволяющий (препятствующий)... 31. Найдите необычный способ, позволяющий... 32. Придумайте игру, которая... 33. Предложите новую (свою) классификацию ... 34. Напишите возможный (наиболее вероятный) сценарий развития... 35. Изложите в форме... своё мнение (понимание)...

Оценка	36. Ранжируйте и обоснуйте... 37. Определите, какое из решений является оптимальным для... 38. Оцените значимость... для... 39. Определите возможные критерии оценки... 40. Выскажите критические суждения о... 41. Оцените возможности... для... 42. Проведите экспертизу состояния...

ОПИСАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Особенности учебно-исследовательской деятельности и проектной работы студентов обусловлены, в первую очередь, открытостью образовательной организации на уровне СПО.

На уровне СПО с получением СОО делается акцент на освоении учебно-исследовательской и проектной работы как типа деятельности, где материалом являются, прежде всего, общеобразовательные учебные дисциплины. На уровне среднего общего образования исследование и проект приобретают статус инструментов учебной деятельности полидисциплинарного характера, необходимых для освоения социальной жизни и культуры. На уровне СПО с получением СОО проект реализуется самим обучающимся. Они самостоятельно формулируют предпроектную идею, ставят цели, описывают необходимые ресурсы и пр. Начинают использоваться элементы математического моделирования и анализа как инструмента интерпретации результатов исследования.

На уровне СПО сам обучающийся определяет параметры и критерии успешности реализации проекта. Кроме того, он формирует навык принятия параметров и критериев успешности проекта, предлагаемых другими, внешними по отношению к лицею социальными и культурными сообществами.

ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- социальное.

На уровне СПО приоритетными направлениями являются:

- социальное;
- бизнес-проектирование;
- исследовательское;
- инженерное;
- информационное.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получат представление:

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;
- об истории науки;
- о новейших разработках в области науки и технологий;
- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентноеправо, защита авторского права и др.);
- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов;

Обучающийся сможет:

- решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;
- использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
- использовать основные принципы проектной деятельности при решениисвоих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;
- использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;
- использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

С точки зрения формирования универсальных учебных действий, в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельностей обучающиеся научатся:

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе;
- восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
- отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
- оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;

- S находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
- S вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- S самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- S адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;
- S адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта илиисследования, видеть возможные варианты применения результатов.

ОПИСАНИЕ УСЛОВИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ СИСТЕМЫ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОГО И РЕСУРСНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы развития УУД, должны обеспечить совершенствование компетенций проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Условия включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников лицея;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программуСПО.

Педагогические кадры должны имеют необходимый уровень подготовкидля реализации программы УУД, что включает следующее:

- У педагоги владеют представлениями о возрастных особенностяхобучающихся;
- У педагоги имеют курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
- У педагоги участвовали в разработке программы по формированию УУД;
- У педагоги могут строить образовательную деятельность в рамках учебной дисциплины в соответствии с особенностями формирования конкретныхУУД;
- У педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- У характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- У педагоги владеют методиками формирующего оценивания; наличие позиции тьютора или педагога, владеющего навыками тьюторского сопровождения

обучающихся;

- У педагоги умеют применять инструментарий для оценки качества формирования УУД в рамках одной или нескольких дисциплин.

Наряду с общими можно выделить ряд специфических характеристик организации образовательного пространства образовательной организации СПО, обеспечивающих формирование УУД в открытом образовательном пространстве:

- У сетевое взаимодействие лицея с другими организациями СПО и дополнительного образования, с учреждениями культуры;
- У обеспечение возможности реализации индивидуальной образовательной траектории обучающихся (разнообразие форм получения образования в данной образовательной организации, обеспечение возможности выбора обучающимся формы получения образования, уровня освоения предметного материала, преподавателя, учебной группы, обеспечения тьюторского сопровождения образовательной траектории обучающегося);
- У обеспечение возможности «конвертации» образовательных достижений, полученных обучающимися в иных образовательных структурах, организациях и событиях, в учебные результаты профессионального образования;
- У привлечение дистанционных форм получения образования (онлайн- курсов, заочных школ, дистанционных университетов) как элемента индивидуальной образовательной траектории обучающихся;
- У привлечение сети Интернет в качестве образовательного ресурса: интерактивные конференции и образовательные события с ровесниками из других городов России и других стран, культурно- исторические и языковые погружения с носителями иностранных языков и представителями иныхкультур;
- *S* обеспечение возможности вовлечения обучающихся в проектную деятельность, в том числе в деятельность социального проектирования и социального предпринимательства;
- *S* обеспечение возможности вовлечения обучающихся в разнообразную исследовательскую деятельность;
- *S* обеспечение широкой социализации обучающихся как через реализацию социальных проектов, так и через организованную разнообразную социальную практику: работу в волонтерских и благотворительных организациях, участие в благотворительных акциях, марафонах и проектах.

Создание условий для развития УУД — это не дополнение к образовательной деятельности, а кардинальное изменение содержания, форм и методов, при которых успешное обучение невозможно без одновременного наращивания компетенций. Иными словами, перед обучающимися ставятся такие учебные задачи, решение которых невозможно без учебного сотрудничества со сверстниками и взрослыми (а также с младшими, если речь идет о разновозрастных задачах), без соответствующих управленческих умений, без определенного уровня владения информационно-коммуникативными технологиями.

МЕТОДИКА И ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ УСПЕШНОСТИ ОСВОЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯОБУЧАЮЩИМИСЯ

УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Наряду с традиционными формами оценивания метапредметных образовательных результатов на уровне СПО универсальные учебные действия оцениваются в рамках специально организованных образовательной организацией модельных ситуаций, отражающих специфику будущей профессиональной и социальной жизни (образовательное событие, защита реализованного проекта, представление учебно-исследовательской работы).

Образовательное событие как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Во время проведения образовательного события могут быть использованы различные форматы работы участников: индивидуальная и групповая работа, презентации промежуточных и итоговых результатов работы, стендовые доклады,дебаты и т.п.

Основные требования к инструментарию оценки УУД:

- для каждого из форматов работы, реализуемых в ходе оценочного образовательного события, педагогами разрабатывается самостоятельный инструмент оценки; в качестве инструментов оценки использованы оценочные листы, экспертные заключения и т.п.;
- правила проведения образовательного события, параметры и критерии оценки каждой формы работы в рамках образовательного оценочного события доводятся до сведения участников заранее;
- каждому параметру оценки, занесенному в оценочный лист или экспертное заключение, должны соответствовать точные критерии оценки: за что, при каких условиях, исходя из каких принципов ставится то или иное количество баллов;
- на каждом этапе реализации образовательного события при использовании оценочных листов в качестве инструмента оценки результаты одних и тех же участников оценивают не менее двух экспертов одновременно; оценки, выставленные экспертами, в таком случае усредняются;
- в рамках реализации оценочного образовательного события предусматривается возможность самооценки обучающихся и включения результатов самооценки в формирование итоговой оценки. В качестве инструмента самооценки обучающихся использованы те же инструменты (оценочные листы), которые используются для оценки обучающихся экспертами.

Выполнение и защита индивидуального проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Результаты выполнения индивидуального проекта отражают:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Обучающимся предоставляется выбор учебной дисциплины, по которой будет подготовлен индивидуальный проект и тематики проектов.

Обучающимся предоставляется возможность самостоятельно сформулировать тему проекта, обосновав ее необходимость, выбрать интегрированную тематику, основанную на содержании нескольких учебных дисциплин.

Результаты работы по проекту подлежат публичной защите, форма определяется самостоятельно преподавателем.

На защите проекта с обучающимся обсуждаются:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самогоавтора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые дляреализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегосяпри реализации данного проекта;

На защите проекта обучающийся представляет свой проект по еле дующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получат как самавтор, так и другие люди.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены дляреализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалосьпреодолеть в ходе его реализации.

Проектная работа должна обеспечиваться тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Регламент проведения защиты проектной идеи и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности доводятся до сведения обучающимся заранее. По возможности, параметры и критерии оценки проектнойдеятельности разрабатываются и обсуждаются с самими обучающимся.

Основные требования к инструментарию оценки сформированности УУД при процедуре защиты проекта:

- для оценки проектной работы создается экспертная комиссия, в которую входят педагоги и представители администрации лицея;
- оценивание производится на основе критериальной модели;
- результаты оценивания УУД в формате, принятом образовательной организацией

доводятся до сведения обучающихся.

Представление учебно-исследовательской работы как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебныхдействий

Исследовательское направление работы должно носить выраженный научный характер. Для руководства исследовательской работой обучающихся могут привлекаться преподаватели спец дисциплин.

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественнонаучные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамкипрограммы, например в психологии, социологии);
- экономические исследования;
- социальные исследования;
- научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам:

- постановка задачи,
- формулировка гипотезы,
- написание инструментария и регламентов исследования,
- проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественнонаучной, научно-технической, социальнойи экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

Программа коррекционной работы
в рамках реализации ФГОС СОО

2023 год

Программа коррекционной работы разработана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, у которых имеются особые образовательные потребности, а также обеспечивает поддержку обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Программа коррекционной работы разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) на период освоения уровня среднего общего образования в рамках основной образовательной программы.

Организация разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж».

Программа рассмотрена и одобрена Научно-методическим советом ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж» (протокол №10 от «17» 05.2023 г.).

1. Общая характеристика

Программа коррекционной работы (далее - ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом ОПОП СПО. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико- педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов — индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей ихпсихофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ, региональной специфики и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа коррекционной работы на уровне среднего общего образования обязательна в процессе обучения подростков с ОВЗ и инвалидов, у которых имеются особые образовательные потребности, а также обеспечивает поддержку обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

2. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, на уровне среднего общего образования

В основу программы коррекционной работы положены общедидактические и специальные принципы общей и специальной педагогики. Общедидактические

принципы включают принцип научности; соответствия целей и содержания обучения государственным образовательным стандартам; соответствия дидактического процесса закономерностям учения; доступности и прочности овладения содержанием обучения; сознательности, активности и самостоятельности обучающихся при руководящей роли учителя; принцип единства образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.

Специальные принципы учитывают особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (принцип коррекционноразвивающей направленности обучения, предполагающий коррекцию имеющихся нарушений и стимуляцию интеллектуального, коммуникативного и личностного развития; системности; обходного пути; комплексности).

Цель программы коррекционной работы — разработать систему комплексной психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями, направленной на коррекцию и/или компенсацию недостатков в физическом или психическом развитии для успешного освоения ими основной образовательной программы, профессионального самоопределения, социализации, обеспечения психологической устойчивости старшеклассников.

Цель определяет **задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию;
- создание условий для успешного освоения программы (ее элементов) и прохождения итоговой аттестации;
- коррекция (минимизация) имеющихся нарушений (личностных, регулятивных, когнитивных, коммуникативных);
- обеспечение непрерывной коррекционно-развивающей работы в единстве урочной и внеурочной деятельности;
- выявление профессиональных склонностей, интересов подростков с особыми образовательными потребностями; проведение работы по их профессиональному консультированию, профессиональной ориентации, профессиональному

самоопределению;

- осуществление консультативной работы с педагогами, родителями, социальными работниками, а также потенциальными работодателями;
- проведение информационно-просветительских мероприятий.

3. Перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих использование индивидуальных методов обучения и воспитания, проведение индивидуальных и групповых занятий под руководством специалистов

Направления коррекционной работы - диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное и информационно-просветительское - способствуют освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы среднего общего образования, компенсации имеющихся нарушений развития, содействуют профориентации и социализации. Данные направления раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Характеристика содержания

Диагностическое направление работы включает выявление характера и сущности нарушений у подростков с ОВЗ и инвалидов, определение их особых образовательных потребностей (общих и специфических). Также изучаются особые образовательные потребности обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Диагностическое направление коррекционной работы в образовательной организации проводят преподаватели или специалисты.

Преподаватели осуществляют аттестацию обучающихся, в том числе с ОВЗ, по учебным предметам в начале и конце учебного года, определяют динамику освоения ими образовательной программы, основные трудности.

Специалисты проводят диагностику нарушений и дифференцированное определение особых образовательных потребностей школьников с ОВЗ, инвалидов,

а также подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию, в начале и в конце учебного года. В зависимости от состава обучающихся с ОВЗ в образовательной организации к диагностической работе привлекаются разные специалисты.

В своей работе специалисты ориентируются на заключение ПМПК о статусе обучающихся с ОВЗ и на индивидуальную программу реабилитации инвалидов (ИПР).

Коррекционно-развивающее направление работы позволяет преодолеть (компенсировать) или минимизировать недостатки психического и/или физического развития подростков, подготовить их к самостоятельной профессиональной деятельности и вариативному взаимодействию в поликультурном обществе. Для этого различными специалистами (психологом, логопедом, дефектологом, социальным педагогом и др.) разрабатываются индивидуально ориентированные рабочие коррекционные программы. Эти программы создаются на дискретные, более короткие сроки (четверть, триместр, год), чем весь уровень среднего образования, на который рассчитана ПКР. Поэтому рабочие коррекционные программы являются вариативным и гибким инструментом ПКР.

Коррекционное направление ПКР осуществляется в единстве урочнойи внеурочной деятельности.

В урочной деятельности эта работа проводится частично преподавателями. Целенаправленная реализация данного направления проводится группой специалистов организации: психологом (при необходимости — сурдопедагогом, тифлопедагогом, тьютором и др.). Специалисты, как правило, проводят коррекционную работу во внеурочной деятельности. Вместе с тем в случае необходимости они присутствуют и оказывают помощь на уроке (сурдопедагог; тьютор, сопровождающий подростка с ДЦП). В роли тьюторов могут выступать одногруппники подростков с особыми образовательными потребностями, помогая в передвижении по зданию и кабинетам. Эта деятельность может осуществляться на основе волонтерства.

Коррекционная работа с обучающимися с нарушениями речи, слуха, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с аутистическими

проявлениями может включать следующие направления индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий: «Развитие устной и письменной речи, коммуникации», «Социально-бытовая ориентировка», «Ритмика», «Развитие эмоционально-волевой сферы».

Для слабослышащих подростков, кроме перечисленных занятий, обязательны индивидуальные занятия по развитию слуха и формированию произношения.

Для слабовидящих учеников необходимо проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы по развитию зрительного восприятия и охране зрения.

Подросткам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, рекомендованы занятия с психологом (как с общим, так и со специальным - при необходимости) по формированию стрессоустойчивого поведения, по преодолению фобий и моделированию возможных вариантов решения проблем различного характера (личностных, межличностных, социальных и ДР-)-

Залогом успешной реализации программы коррекционной работы является тесное сотрудничество всех специалистов и педагогов, а также родителей, представителей администрации, органов опеки и попечительства и других социальных институтов.

Спорные вопросы, касающиеся успеваемости школьников с ОВЗ, их поведения, динамики продвижения в рамках освоения образовательной программы обучения (как положительной, так и отрицательной), а также вопросы прохождения итоговой аттестации выносятся на обсуждение педагогического совета организации и ПМПК.

Консультативное направление работы решает задачи конструктивного взаимодействия педагогов и специалистов по созданию благоприятных условий для обучения и компенсации недостатков лиц с ОВЗ, отбора и адаптации содержания их обучения, прослеживания динамики их развития и проведения своевременного пересмотра и совершенствования программы коррекционной работы; непрерывного сопровождения семей обучающихся с ОВЗ, включения их в активное сотрудничество с педагогами и специалистами:

Консультативное направление программы коррекционной работы осуществляется во внеурочной и внеучебной деятельности преподавателем или специалистом.

Преподаватель проводит консультативную работу с родителями обучающихся. Данное направление касается обсуждения вопросов успеваемости и поведения подростков, выбора и отбора необходимых приемов, способствующих оптимизации его обучения. В отдельных случаях преподаватель может предложить методическую консультацию в виде рекомендаций (по изучению отдельных разделов программы).

Психолог проводит консультативную работу с преподавателями и родителями. Работа с преподавателями касается обсуждения проблемных ситуаций и стратегий взаимодействия.

- Работа психолога с родителями ориентирована на выявление и коррекцию имеющихся у обучающихся проблем — академических и личностных. Кроме того, психолог принимает активное участие в работе по профессиональному самоопределению обучающихся с особыми образовательными потребностями.
- Логопед реализует консультативное направление ПКР в работе с подростками с нарушениями речи, их родителями, преподавателями (по запросу).
- В ходе консультаций с подростками с нарушениями речи и родителями специалист информирует их об основных направлениях логопедической работы, ее результатах; рассказывает о динамике речевого развития школьников, их затруднениях и предлагает рекомендации по преодолению речевых недостатков.
- Консультативная работа логопеда с преподавателями включает: обсуждение динамики развития устной и письменной речи обучающихся, их коммуникации, в том числе речевой; выработку общих стратегий взаимодействия с преподавателями и другими специалистами; определение возможности и целесообразности использования методов и приемов логопедической работы на отдельных занятиях, а также альтернативных учебников и учебных пособий (при необходимости).
- Дефектолог реализует консультативную деятельность в работе с

родителями, преподавателями, психологом, логопедом по вопросам обучения и воспитания подростков с сенсорными (слуховыми, зрительными) и познавательными нарушениями. В работе с родителями обсуждаются причины академических затруднений этих обучающихся и предлагаются индивидуально ориентированные рекомендации по их преодолению; обсуждается динамика успеваемости школьников с ОВЗ (как положительная, так и отрицательная).

- Специалист может выбирать и рекомендовать родителям к использованию дополнительные пособия, учебные и дидактические средства обучения. Консультативное направление работы с педагогами может касаться вопросов модификации и адаптации программного материала.

Информационно-просветительское направление работы способствует расширению представлений всех участников образовательных отношений о возможностях людей с различными нарушениями и недостатками, позволяет раскрыть разные варианты разрешения сложных жизненных ситуаций.

Данное направление может быть реализовано на родительских собраниях, педагогических советах в виде сообщений, презентаций и докладов, а также психологических тренингов (психолог) и лекций (логопед, дефектолог).

Направления коррекционной работы реализуются в урочной и внеурочной деятельности.

5. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для реализации требований к НКР, обозначенных в ФГОС, в колледже создана рабочая группа, включающая преподавателей, кураторов учебных групп 1 курса и специалистов: педагога-психолога, социальных педагогов.

Тесное взаимодействие специалистов при участии преподавателей и родителей (законных представителей) является одним из условий успешности комплексного сопровождения и поддержки подростков.

Для медицинская поддержка и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в колледже работает медицинский работник.

Для социально-педагогического сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья за учебной группой закрепляется куратор учебной группы. Деятельность куратора может быть направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание комфортной и безопасной образовательной среды. Целесообразно участие куратора в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов школьников с ОВЗ, в выборе профессиональных склонностей и интересов.

Работа может быть организована фронтально, индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Психолог может проводить консультативную работу с преподавателями и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием обучающихся.

Значительная роль в организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ принадлежит психологопедагогическому консилиуму образовательной организации. Его цель - уточнение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и обучающихся, попавших в сложную жизненную ситуацию, оказание им помощи (методической, специализированной и психологической). Помощь заключается в разработке рекомендаций по обучению и воспитанию; в составлении в случае необходимости индивидуальной программы обучения; в выборе специальных приемов, средств и методов обучения, в адаптации содержания учебного предметного материала. Специалисты консилиума следят за

динамикой продвижения обучающихся в рамках освоения образовательной программы обучения и своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие программы коррекционной работы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических и учебных пособий.

В состав психолого-педагогического консилиума могут входить: психолог, дефектолог, логопед, преподаватели, классный руководитель и представитель администрации. Родители уведомляются о проведении психолого-педагогического консилиума.

На заседаниях консилиума проводится комплексное обследование обучающихся в следующих случаях:

первичного обследования (осуществляется сразу после поступления обучающегося с ОВЗ в образовательную организацию для уточнения диагноза и выработки общего плана работы, в том числе разработки рабочей программы коррекционной работы);

диагностики в течение года (диагностика проводится по запросу классного руководителя, преподавателя и (или) родителей по поводу имеющихся и возникающих у обучающегося академических и поведенческих проблем с целью их устранения);

диагностики по текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации с целью мониторинга динамики обучающегося и выработки рекомендаций по дальнейшему обучению;

диагностики в нештатных (конфликтных) случаях.

Формы обследования обучающегося могут варьироваться: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

В случаях выявления изменения в психическом и/или физическом состоянии обучающегося с ОВЗ, сохраняющихся у него проблем в освоении образовательной программы в рабочую коррекционную программу вносятся коррективы.

Ориентируясь на заключения ПМПК, результаты диагностики психолого-педагогического консилиума и обследования конкретными специалистами и

преподавателями образовательной организации, определяются ключевые звенья комплексных коррекционных мероприятий и необходимость вариативных индивидуальных планов обученияобучающихся с ОВЗ и подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных.

С целью создания необходимых условий (кадровых, материальнотехнических и др.) образовательная организация может осуществлять деятельность службы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе сетевого взаимодействия с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; образовательными организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы, и др.

6. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и стратегическую направленность работы преподавателей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников

Механизм взаимодействия должен раскрываться в рабочей коррекционной программе образовательной организации, во взаимодействии преподавателей и специалистов; в сетевом взаимодействии преподавателей и специалистов с организациями, реализующими адаптированные программы обучения, с ПМПК, с Центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; с семьей; с другими институтами общества.

В ходе реализации ПКР в сетевой форме несколько организаций, осуществляющих образовательную деятельность, совместно разрабатывают и

утверждают программы, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию (их вид, уровень, направленность).

Рабочая коррекционная программа в рамках учебной деятельности должна содержать специфику подбора и разработки учебных материалов, выбор средств и методов обучения, проведения государственной итоговой аттестации с обучающимися с ОВЗ, инвалидами.

Подбор и разработка учебных материалов должны производится с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально (например, с использованием программ- синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

Выбор средств и методов обучения осуществляется самим преподавателям. При этом в образовательном процессе рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Коррекционная работа во внеучебной деятельности осуществляется по программам внеурочной деятельности разных видов (познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие старшеклассников с ОВЗ.

Специалисты и преподаватели с участием самих обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей) разрабатывают индивидуальные учебные планы с целью развития потенциала школьников.

7. Планируемые результаты работы с обучающимися с особыми

образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами

В итоге проведения коррекционной работы обучающиеся с ОВЗ в достаточной мере осваивают образовательную программу.

Результаты обучающихся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего общего образования должны демонстрировать готовность к последующему профессиональному образованию и достаточные способности к самопознанию, саморазвитию, самоопределению.

Планируемое преодоление, компенсация или минимизация имеющихся у обучающихся нарушений; совершенствование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных компетенций, должно позволить обучающимся освоить образовательную программу, успешно пройти промежуточную аттестацию и продолжить обучение по образовательной программе среднего профессионального образования.

Личностные результаты:

- сформированная мотивация к труду;
- ответственное отношение к выполнению заданий;
- адекватная самооценка и оценка окружающих людей;
- сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств;
- умение вести диалог с разными людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков);
- осознанный выбор будущей профессии и адекватная оценка собственных возможностей по реализации жизненных планов;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного

принятия ценностей семейной жизни.

Метапред метные результаты:

- продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласование позиции с другими участниками деятельности, эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;
- овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- самостоятельное (при необходимости - с помощью) нахождение способов решения практических задач, применения различных методов познания;
- ориентирование в различных источниках информации, самостоятельное или с помощью; критическое оценивание и интерпретация информации из различных источников;
- овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения, устного и письменного представления смысловой программы высказывания, ее оформления;
- определение назначения и функций различных социальных институтов.

Предметные результаты освоения образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и/или профессиональной деятельности обучающихся с ОВЗ.

Обучающиеся с ОВЗ достигают предметных результатов освоения образовательной программы на различных уровнях (базовом, углубленном) в зависимости от их индивидуальных способностей, вида и выраженности особых образовательных потребностей, а также успешности проведенной коррекционной работы.

На базовом уровне обучающиеся с ОВЗ овладевают общеобразовательными и общекультурными компетенциями в рамках предметных областей программы СОО.

На углубленном уровне, ориентированном преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, обучающиеся с ОВЗ достигают предметных результатов путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоения основ наук, систематических знаний и способов действий,

присущих данному учебному предмету (предметам).

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Учитывая разнообразие и вариативность особых образовательных потребностей обучающихся, а также различную степень их выраженности, прогнозируется достаточно дифференцированный характер освоения ими предметных результатов.

Предметные результаты:

- освоение программы учебных дисциплин на углубленном уровне при сформированной учебной деятельности и высоких познавательных и/или речевых способностях и возможностях;
- освоение программы учебных дисциплин на базовом уровне при сформированной в целом учебной деятельности и достаточных познавательных, речевых, эмоционально-волевых возможностях;
- освоение элементов учебных дисциплин на базовом уровне и элементов интегрированных учебных дисциплин (подростки с когнитивными нарушениями).

8. Основные направления, обязательные для включения в рабочую коррекционную программу

Общая характеристика

Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала.

Подбор и разработка учебных материалов должны производится с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально (например, с использованием программ- синтезаторов речи) или с

помощью тифлоинформационных устройств.

Выбор средств и методов обучения осуществляется самим преподавателям. При этом в образовательном процессе рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Согласно требованиям, установленным Минобрнауки России к порядку реализации образовательной деятельности в отношении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, необходимо иметь в виду, что:

а) инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья по зрению имеют право присутствовать на занятиях вместе с ассистентом, оказывающим обучающемуся необходимую помощь.

б) инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья по слуху имеют право на использование звукоусиливающей аппаратуры.

Особенности проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом экзамена может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организация обеспечивает выполнение следующих требований при проведении аттестации:

в) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи экзамена оформляются рельефноточечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефноточечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплектписьменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

г) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи экзамена оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

д) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию испытания проводятся в письменной форме;

е) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию испытания проводятся в устной форме.

О необходимости обеспечения специальных условий для проведения аттестации обучающийся должен сообщить письменно не позднее чем за 10 дней до начала аттестации. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП. О1 РУССКИЙ ЯЗЫК

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП. 01 Русский язык разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Лавренова О. О., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 10

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 23

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 25 УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

учебный предмет «Русский язык» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной

деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	’егулятивные универсальные учебные действия
Целеполагание	-Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; -Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебноисследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); -адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; -вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результатыисследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач; - Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; - Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; - Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	-Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	-Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; -Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

Обучающийся научится:

- формулировать понятия о нормах русского литературного языка и применять знания о них в речевой практике;
- владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- формировать умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- сформировать представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

Программа учитывает также необходимость раннего формирования профессиональных компетенций студентов. При изучении учебного предмета «Русский язык» используются современные педагогические технологии. Условием раннего формирования профессиональных компетенций студентов является обучение на основе системно-деятельностного подхода: игровая деятельность; проектная деятельность; проблемное обучение; обучение в диалоге; система вопросов и заданий, организация рефлексивной деятельности; создание ситуаций, направленных на информационный поиск; создание ситуации выбора и т.д.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:
максимальной учебной нагрузки обучающегося- 221 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- 156 часов,

практическая подготовка - 44 часов,

самостоятельной работы обучающегося - 65 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	**221**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**156**
Практическая подготовка	*44*
в том числе:	
практические занятия	*20*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**65**
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»:

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
	СЕМЕСТР 1		
Раздел 1. Введение.		**5**	
Тема 1.1. Язык как общественное явление	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.		
	2 Язык как система. Основные уровни языка.	1	
	3 Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1 Написать рассуждение о роли русского языка в современном мире.		
Раздел II Язык и речь. Функциональные стили		**41**	
Тема 2.1 Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.		
	2 Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Проанализировать текст с позиции основных требований к речи.		
Тема 2.2. Функциональные стили речи.	**Содержание учебного материала**	2	1
	1 Функциональные стили речи и их особенности.		
	Практическая подготовка	*3*	
	Практические занятия	1	
	2 Определение стиля, жанров отрывков. Анализ основных стилевых разновидностей текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Выполнение упражнений по стилистике.		
Тема 2.3	**Содержание учебного материала**	2	1

Разговорный стиль речи.	1	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		
Тема 2.4 **Научный стиль речи.**	**Содержание учебного материала**		2	3
	1	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
	3	Аннотация как жанр научного стиля.	1	
	Практическая подготовка			
	Практические занятия		1	
	Исправление лексических и грамматических ошибок в тексте научного стиля речи.			
Тема 2.5. **Официально-деловой стиль речи.**	**Содержание учебного материала**			
	1	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	1	3
	2	Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	
	3	Резюме как жанр официально-делового стиля речи.	1	
	Практическая подготовка		*3*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*2*	
	1	Охарактеризовать элементы официального стиля в отрывках; редактирование текстов.		
Тема 2.6. **Публицистический стиль речи, его назначение.**	**Содержание учебного материала**			3
	1	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	1	
	2	Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи.	1	
	3	Особенности построения публичного выступления	1	
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Подбор примеров использования различных языковых средств в текстах публицистического стиля.			
Тема 2.7. **Художественный стиль речи, его основные признаки.**	**Содержание учебного материала**			3
	1	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	
	Практическая подготовка		*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Анализ стилевых и жанровых особенностей текстов художественного стиля.		
Тема 2.8. **Текст как произведение речи. Информационная переработка текста**	**Содержание учебного материала**		1	3
	1	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Абзац как средство смыслового членения текста.		
	2	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	1	
	Практические занятия		2	
	1	Анализ структуры текста. Освоение видов переработки текста.		

	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Составить план текста, выделить тезисы, сформулировать его основную мысль и проблему.		
Тема 2.9. Функциональносмысловые типы речи.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	
	2	Соединение в тексте различных типов речи.	1	
	Практическая подготовка		*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
		Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		
Тема 2.10. Лингвостилистический анализ текста	**Содержание учебного материала**			
	1	Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	2	3
	Практические занятия		2	
	1	Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1 | Речеведческий анализ отрывков			
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			**23**	
Тема 3.1 Фонетический разбор слова.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	1	
	2	Фонетический разбор слова.	1	
	3	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Фонетический и графический анализ слова.		
Тема 3.2 Орфоэпические нормы	**Содержание учебного материала**			
	1	Произносительные нормы и нормы ударения.	1	2
	2	Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	
	3	Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	
	Практическая подготовка		*3*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Орфоэпический минимум.			
Тема 3.3.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1	Правописание безударных гласных.		

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь.*	2	Правописание звонких и глухих согласных.	1	
	3	Употребление буквы *ъ.*	1	
	Практические занятия		1	
	1.	Выполнение упражнений по теме «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных»		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Выполнений упражнений.			
Тема 3.4. Правописание *о!е* **после шипящих.**	**Содержание учебного материала**			2
	1	Правописание *о/е* после шипящих и *ц.*	2	
	Практические занятия		2	
	1	Выполнение упражнений на правописание *о/е* после шипящих и Ц.		
	Самостоятельная работы обучающихся		2	
	Выполнение упражнений.			
Тема 3.5 Правописание приставок на з- / *с*-. Правописание *и/ы* **после приставок.**	**Содержание учебного материала**			2
	1	Правописание приставок на *з-* / *с*-.	1	
	2	Правописание *и/ы* после приставок.	1	
	Самостоятельная работы обучающихся		1	
	1	Составление теста по правописанию приставок на *з-* / с-, правописанию *и/ы* после приставок.		
Раздел 4. Лексикология и фразеология			**29**	
Тема 4.1 Слово в лексической системе языка.	**Содержание учебного материала.**			1
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	
	2	Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1	
	3	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, их употребление и изобразительные возможности. Градация. Антитеза.	1	
	Практические занятия		1	
	1	Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.		
	Самостоятельная работы обучающихся		1	
	1	Анализ изобразительных возможностей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		
Тема 4.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения	Содержание учебного материала		2	3
	1	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Старославянизмы и исконно русская лексика.		
	2	Заимствованная лексика.	2	
	Практическая подготовка		*4*	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	

		Подготовка сообщений по данной теме.		
Тема 4.3. Лексика с точки зрения ее употребления.	**Содержание учебного материала**			3
	1	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	
	Практическая подготовка		*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Подбор примеров из отрывков художественных произведений.			
Тема 4.4 Активный и пассивный словарный запас.	**Содержание учебного материала**			
	1	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	1
	2	Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	
	3	Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	
	Практическая подготовка		*3*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*2*	
	1	Выполнение упражнений.		
Тема 4.5. Фразеологизмы.	**Содержание учебного материала**			
	1	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	1	3
	2	Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	1	
	3	Лексико-фразеологический разбор.	1	
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Исправление ошибок в употреблении фразеологизмов.			
Тема 4.6. Лексические нормы.	**Содержание учебного материала**		2	2
	1	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.		
	2	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Выполнение упражнений по лексическим нормам русского языка.		
		ИТОГО:	**98**	
СЕМЕСТР 2				
Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография			**23**	
Тема 5.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.	**Содержание учебного материала**			1
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.	1	
	2	Морфемный разбор слова.	1	
	1	**Практические занятия.**	1	

	Морфемный разбор слова.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Морфемный разбор слов.		
Раздел 5.2. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	**Содержание учебного материала**	1	2
	1 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.		
	2 Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Словообразовательный разбор слов.		
Тема 5.3. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	**Содержание учебного материала**		
	1 Понятие об этимологии.	1	2
	2 Словообразовательный анализ.	1	
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Словообразовательный анализ слов.		
Тема 5.4. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.	**Содержание учебного материала**	1	2
	1 Употребление приставок в разных стилях речи.		
	2 Употребление суффиксов в разных стилях речи.	1	
	3 Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	
	Практическая подготовка	*3*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Выполнение упражнений.		
Тема 5.5 Правописание приставок *при- / пре-*.	**Содержание учебного материала**		2
	1 Правописание приставок *при- / пре-*.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Выполнение упражнений по правописанию приставок *при- / пре-*.		
Тема 5.6. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	**Содержание учебного материала**		2
	1 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1 Выполнение упражнений.	1	
Тема 5.7. Правописание сложных слов.	**Содержание учебного материала**	2	2
	1 Правописание сложных слов		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Составление теста по данной теме.		
Раздел 6.		**52**	

Морфология и орфография			
Тема 6.1. Грамматические признаки слова. Основные выразительные средства морфологии.	**Содержание учебного материала**		1
	1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	1	
	2 Основные выразительные средства морфологии.	1	
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1 Подготовка сообщений по теме.	1	
Тема 6.2. Имя существительное.	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Лексико-грамматические разряды имен существительных.. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.		
	2 Род. число, падеж существительных.	1	
	3 Правописание сложных существительных.	1	
	4 Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	
	Практическая подготовка	*4*	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1 Морфологический разбор имени существительного. Выполнение упражнений.	1	
Тема 6.3. Имя прилагательное.	**Содержание учебного материала**		1
	1 Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	
	2 Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	
	3 Правописание сложных прилагательных.	1	
	Практическая подготовка	*3*	
	Практические занятия	1	
	1 Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Выполнение упражнений.		
Тема 6.4 Числительное	**Содержание учебного материала**	1	2
	1 Лексико-грамматические разряды имен числительных.		
	2 Правописание числительных.	1	
	3 Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.	1	
	Практическая подготовка	—	
	Практические занятия	1	
	1 Морфологический разбор имени числительного.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	

	Исправление ошибок в употреблении числительных.		
Тема 6.5 Местоимение	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.		
	2 Морфологический разбор местоимения.	1	
	3 Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	
	Практическая подготовка	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Исправление ошибок в употреблении местоимений.		
Тема 6.6 Глагол.	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.		
	2 Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами.	1	
	3 Употребление форм глагола в речи.	1	
	Практическая подготовка	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Выполнение упражнений по правописанию личных окончаний глагола.		
Тема 6.7 Причастие как особая форма глагола.	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.		
	2 Морфологический разбор причастия.	1	
	3 Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	1	
	Практическая подготовка	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Выполнение упражнений по правописанию -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.		
Тема 6.8 Деепричастие как особая форма глагола.	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		

	2 Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Морфологический разбор причастия и деепричастия.		
Тема 6.9 Наречие.	**Содержание учебного материала**	1	2
	1 Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.		
	2 Правописание наречий.	1	
	3 Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Выполнение упражнений по правописанию наречий.		
Тема 6.10 Слова категории состояния	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	Практическая подготовка		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Подбор примеров из художественных произведений.		
Тема 6.11 Предлог как часть речи	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (е *течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.		
	2 Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.	1	
	Практические занятия	1	
	1 Выполнение упражнений по правописанию предлогов.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Составление теста по данной теме		
Тема 6.12 Союз как часть речи	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.		
	2 Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Выполнение упражнений по правописанию союзов.		
Тема 6.13 Частица как часть речи	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи.		

	2	Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Выполнение упражнений по правописанию частиц.		
Тема 6.14 Междометия и звукоподражательные слова.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1	Правописание междометий и звукоподражаний.		
	2	Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
		Практическая подготовка		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Выполнение упражнений по правописанию междометий.		
Раздел 7. **Синтаксис и пунктуация**			**46**	
Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса	**Содержание учебного материала**		1	1
	1	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.		
	Практическая подготовка		—	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий		
Тема 7.2 Словосочетание	**Содержание учебного материала**		1	1
	1	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.		
	2	Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	
	3	Ошибки в построении словосочетаний.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Разбор словосочетаний.		
Тема 7.3 Простое предложение	**Содержание учебного материала**		1	1
	1	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
	2	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.	1	
	3	Простое односоставное предложение.	1	
	4	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	

	1 Синтаксический разбор простого предложения.		
Тема 7.4 Осложненное простое предложение	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		
	2 Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.	1	
	3 Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	1	
	4 Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.	1	
	Практические занятия	1	
	1 Выполнение теста по данной теме.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Пунктуационный разбор простых осложненных предложений.		
Тема 7.5 Сложное предложение	**Содержание учебного материала**	1	1
	1 Сложное предложение, его основные признаки. Виды сложного предложения.		
	Практические занятия	2	
	1 Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Составление схем простых и сложных предложений.		
Тема 7.6 Сложносочиненное предложение	**Содержание учебного материала**	1	2
	1 Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		
	2 Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.	1	
	3 Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
	Практическая подготовка	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1 Составление схем сложносочиненных предложений.		
Тема 7.7. Сложноподчиненное предложение	**Содержание учебного материала**	1	2
	1 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	2 Виды придаточных в СИН.	1	
	3 Виды подчинения в С1П1 с несколькими придаточными.	1	
	Практическая подготовка	-	

	Практические занятия		1	
	1	Составление схем сложноподчиненных предложений		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Определение видов подчинения в С1П1 с несколькими придаточными.		
Тема 7.8 Бессоюзное сложное предложение	**Содержание учебного материала**		1	2
	1	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		
	1	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	
	3	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	
	Практическая подготовка			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Подбор примеров употребления двоеточия и тире в БСП.		
Тема 7.9 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	**Содержание учебного материала**		1	2
	1	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
	2	Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	1	
	Практическая подготовка			
	Практические занятия		1	
	1	Синтаксический разбор предложения с разными видами связи.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Подбор примеров из художественных произведений. Синтаксический разбор предложений.		
Тема 7.10 Способы передачи чужой речи.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.		
	2	Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	
	Практическая подготовка			
	Практические занятия		1	
	1	Исправление ошибок в текстах с прямой речью и диалогами.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Выполнение упражнений по данной теме.		
		ИТОГО:	123	
Промежуточная аттестация	**экзамен**			
Итого:			**221**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места для обучающихся и преподавателя;
- оборудование (интерактивная доска), используемое в изучении темы 3.2. Подготовка к публичному выступлению.

Технические средства обучения:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- доступ к сети Интернет;
- каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по дисциплине.
- для лиц с ОВЗ с нарушением зрения учебный материал, распечатанный более крупным шрифтом.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Власенков.А.И, Рыбченкова Л.М , Добротина И.Г. Методические рекомендации и поурочные разработ-. ки. 10—11 классы : учеб, пособие для общеобразоват. организаций /— 2-е изд. — М. : Просвещение, 2017. — 325 с. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М.: 2014.

Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб, пособие сред. проф. образования. —М.: 2014.

Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М.: 2014.

Электронные издания:

www. eor. it. ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www. ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www. russkiyjazik. ru (энциклопедия «Языкознание»),

www. etymolog. ruslang. ru (Этимология и история русского языка).

www. rus.lSeptember, ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www. uchportal. ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www. Ucheba. com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www. uroki. ru)

www. metodiki. ru (Методики).

www. posobie. ru (Пособия).

Дополнительные источники:

Алабугина, Ю.В. Орфографический словарь. Толковый словарь. Основные правила русской орфографии: 3 книги в одной / Ю.В. Алабугина. - М.: АСТ, 2018. -352 с.
Жуков, А.В. Словарь современной русской фразеологии / А.В. Жуков. - М.: АСТ-Пресс, 2016. - 562 с.
Еськова, Н.А. Орфоэпический словарь русского языка (+ CD) / Н.А. Еськова, С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова. - М.: АСТ, 2014. - 497 с.
Ожегов, С.И.Толковый словарь русского языка [Текст] : 100000 слов, терминов и выражений : [новое издание] / Сергей Иванович Ожегов ; под общ. ред. Л. И. Скворцова. - 28-е изд., перераб. - Москва : Мир И образование, 2015.

Рекомендуемая литература:

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб, пособие сред. проф. образования. —М.: 2014.
Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред, проф. образования. —М.: 2014.
Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М.: 2014.
Матвеев С.А. Все правила русского языка в схемах и таблицах,2019.

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая	- оценка выполнения самостоятельной работы по нормам русского языка; - оценка выполнения работы с текстами разных типов и стилей речи; индивидуальный опрос по составлению текста-монолога Оценка результатов информационной переработки текста. - оценка выполнения анализа текста - индивидуальный опрос по составлению текста-монолога - выполнение упражнений по нормам русского языка - оценка выполнения анализа текста - выполнение индивидуальных заданий - выполнение упражнений по нормам русского языка - оценка выполнения работы с текстами разных типов и стилей речи;

умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	- Оценка результатов информационной переработки текста.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП.О2 ЛИТЕРАТУРА

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП. 01 Русский язык разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Струнина О. А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	26
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	29

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебный предмет «Литература» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных дисциплин

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Литература», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с

общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; - Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности;

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
	-Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач; -Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; - Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

Обучающийся научится:

- демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

• обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

• использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

• давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

• анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

• определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

• анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обусловливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

• анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);

- осуществлять следующую продуктивную деятельность:

• давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

• выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Программа учитывает также необходимость раннего формирования профессиональных компетенций студентов. При изучении учебного предмета «Литература» используются современные педагогические технологии. Условием раннего формирования профессиональных компетенций студентов является обучение на основе системнодеятельностного подхода: игровая деятельность; проектная деятельность; проблемное обучение; обучение в диалоге; система вопросов и заданий, организация рефлексивной деятельности; создание ситуаций, направленных на информационный поиск; создание ситуации выбора и т.д.

Наиболее целесообразные виды занятий: лекции, семинары, урок- размышление, продвинутая лекция, дискуссии.

Программа адаптирована для лиц с ОВЗ.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 167 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
практическая подготовка 33 часа;
самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	**167**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**117**
Практическая подготовка	*33*
в том числе:	
практические занятия	*8*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**50**
Промежуточная аттестация в форме дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XEX века		**14**	
Тема 1.1. Введение	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО.	*1*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	Подготовка доклада(на выбор): «Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков», «Романтическая баллада в русской литературе», «Развитие жанра исторического романа в эпоху романтизма», «Романтические повести в русской литературе», «Развитие русской литературной критики».	*2*	
Тема 1.2. А.С.Пушкин. Основные темы и мотивы поэзии.	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837) Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой».	*1*	
	Практическое занятие	**1**	
	Основные темы и мотивы поэзии А. С. Пушкина		
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Подготовка и проведение виртуальной экскурсии в один из музеев А. С. Пушкина (по выбору студентов). 2. Заучивание наизусть стихотворения А. С. Пушкина (на выбор студента).	*2*	
Тема 1.3. М. К). Лермонтов. Темы и мотивы творчества.	**Содержание учебного материала**	**2**	1
	Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841) Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.		1
	Самостоятельная работа	**1**	
	1. Подготовка доклада (сообщения или реферата): «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова», «М.Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников», «М. Ю. Лермонтов — художник», «Любовная лирика Лермонтова». 2. Заучивание наизусть стихотворения М. Ю. Лермонтова (на выбор студента).		
Тема 1.4.	**Содержание учебного материала**	**2**	2

Н.В. Гоголь. Особенности сатиры.	Николай Васильевич Гоголь (1809—1852) Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.	2	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Составить презентацию в формате PowerPoint: «Петербург в жизни и творчестве Н. В. Гоголя». 2. Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н. В. Гоголя (по выбору студентов).	*2*	
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XEX века		**57**	
Тема 2.1. А.Н. Островский. Литературный портрет.	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Александр Николаевич Островский (1823—1886) Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского.	*1*	
	Практическая подготовка	1	
	Самостоятельная работа	**2**	
	Подготовка реферата: «Значение творчества А. Н. Островского в истории русского театра»; «Мир Островского на сцене и на экране»; «Мир купечества у Гоголя и Островского». «Экранизация произведений А. Н. Островского», «Крылатые выражения в произведениях А. Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания» (по выбору студентов).	*2*	
Тема 2.2. Драма «Гроза».	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	1.Выписать из литературоведческого словаря термины драма, комедия, драматургия. 2. Чтение драмы «Гроза» А.Н. Островского. 3. Составление конспекта критической статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве».	*1*	
Тема 2.3. Жизнь и творчество И. А. Гончарова	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Иван Александрович Гончаров (1812—1891) Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова.	*1*	

	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Подготовка презентации: «Художественный мир писателя И. А. Гончарова»	*1*	
Тема 2.4. **Роман «Обломов».**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Практическое занятие	**1**	
	Обломов и Штольц: сравнительная характеристика.		
	Самостоятельная работа	**1**	
	Написание сочинения: «Захар — второй Обломов», «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Что такое “обломовщина”?», «Художественная деталь в романе “Обломов”».	*1*	
Тема 2.5. **Н.С. Тургенев.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883) Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста. Цикл очерков «Записки охотника». Тема русского крестьянства.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 2.6. **Роман «Отцы и дети».**	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Роман «Отцы и дети». Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Особенности композиции романа.	*1*	
Тема 2.7. **Образ Базарова в романе.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	1. Составление вопросов по роману Тургенева «Отцы и дети». 2. Составление портретной характеристика художественного образа (образ Е. Базарова)	*1*	
	Контрольная работа по роману «Отцы и дети»	**1**	*2*
Тема 2.8. **Поэзия второй половины XEX века.**	**Содержание учебного материала**	**2**	1
	Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	

	Практическое занятие	**1**	
	Основные темы и мотивы лирики Н. А. Некрасова.	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Подготовка сообщений на тему: «Поэты второй половины XIX века»	*1*	
Тема 2.9. Любовная и философская лирика Ф.И. Тютчева и А. А. Фета.	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Федор Иванович Тютчев (1803—1873) Жизненный и творческий путь Ф.И.Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф.И.Тютчева. Художественные особенности лирики Ф.И.Тютчева.		
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	1.Заучивание наизусть стихотворений Ф. И. Тютчева и А А. Фета наизусть. 2.Создание иллюстраций к стихотворениям Ф. И. Тютчева и А А. Фета.	*1*	
Тема 2.10. Н.С. Лесков.	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Николай Семенович Лесков (1831—1895) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы *(обзор романа «Соборяне»),* Повесть «Очарованный странник».	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 2.11. М.Е. Салтыков-Щедрин.	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889). Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Практическое занятие	**1**	
	Идейно-художественный анализ сказки «Пропала совесть»		
	Самостоятельная работа	**1**	
	1. Подобрать иллюстрации к «Сказкам» Салтыкова-Щедрина». Составить презентацию в формате Power Point.	*1*	
Тема 2.12. Ф.М. Достоевский.	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Федор Михайлович Достоевский (1821—1881). Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного).	*1*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 2.13. Ф. И. Достоевский. «Преступление и	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа.		

наказание».		*1*	
Тема 2.14. Социальные и философские причины бунта Раскольникова.	**Содержание учебного материала**	**2**	3
	Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, попранию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «дво йничества».	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Личность Раскольникова».		
Тема 2.15. Образ Сони Мармел адовой.	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.	*1*	
	Контрольная работа по роману Ф. И. Достоевского «Преступление и наказание».	**1**	
Тема 2.16. Л.Н. Толстой.	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Лев Николаевич Толстой (1828—1910) Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа.	*1*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 2.17. Роман «Война и мир».	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма.	*2*	
Тема 2.18. Образы Андрея Болконского и Пьера Безухова	**Содержание учебного материала**	**2**	3
	Дворянская интеллигенция в романе «Война и Мир». Образ Андрея Болконского и Пьера Безухова. Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова.	*2*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Составление портретной характеристики А. Болконского и П. Безухова		
Тема 2.19. Война в романе.	**Содержание учебного материала**	**2**	2

	Война в романе. Образы полководцев. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа.	2	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 2.20. Женские образы в романе.	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Женские образы в романе. Наташа Ростова, Марья Болконская, Элен Курагина. Авторский идеал семьи в романе.		
	Контрольная работа по роману Л. Н. Толстого «Война и мир».	**1**	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Написание сочинения на одну из тем: на одну из тем (по выбору студентов): «Изображение войны в «Севастопольских рассказах» и романе «Война и мир; «Наташа Ростова — любимая героиня Толстого», «Тема дома в романе «Война и мир»; «Мой Толстой», «Мои любимые страницы романа “Война и мир”».	*1*	
Тема 2.21. А. П. Чехов.	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Антон Павлович Чехов (1860—1904) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер.	*1*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 2.22. Реализм и психологизм рассказов Чехова.	**Содержание учебного материала**	**2**	3
	Идейно-художественный анализ рассказа А. П. Чехова «Ионыч».	*2*	
Тема 2.23. Драматургия ЧеховаА.П. в пьесе «Вишневый сад».	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Драматургия А.П. Чехова. Пьеса А. П. Чехова «Вишневый сад». Новаторство А.П. Чехова. Театр А.П. Чехова - воплощение кризиса современного общества. «Вишневый сад» - вершина драматургии А.П. Чехова.	*2*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Подготовка реферата на одну из предложенных тем: «А.П. Чехов и театр». «Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова»; «Пушкинские мотивы и их роль в рассказе “Ионыч”»	*1*	
	Контрольная работа.	**1**	
Раздел 3. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века		**26**	
Тема 3.1. Серебряный век как	**Содержание учебного материала**	**2**	2

культурно-историческая эпоха.	Обзор русской поэзии конца XIX - начала XX в. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др.; общая характеристика творчества.	2	
	Практическая подготовка	*1*	
	Практическое занятие	**1**	
	Идейно-художественный анализ стихотворений М. Гумилева, В. Брюсова, К. Бальмонта, И. Северянина, Н. Клюева.		
	Самостоятельная работа	**2**	
	1 .Подготовка сценария литературной гостиной «Поэзия серебряного века». 2 .Наизусть стихотворение поэтов рубежа веков (по выбору студентов).	*2*	
Тема 3.2. И. А. Бунин.	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Иван Алексеевич Бунин (1870—1953) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина.	*1*	
Тема 3.3. Проза Бунина.	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	И. А Бунин Проза. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 3.4. А.И. Куприн.	**Содержание учебного материала**	**2**	3
	Александр Иванович Куприн (1870—1938) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся».	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	Написание сочинения «Женские образы купринской прозы: авторский идеал и современная действительность» (на примере 2 рассказов).		
Тема 3.5. М. Горький. Жизнь и творчество.	**Содержание учебного материала**	**1**	1
	Максим Горький (1868—1936)		

	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист. Критики о Горьком. (А. Луначарский, В. Ходасевич, Ю. Анненский).	*1*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 3.6. Роман Горького М. «Старуха Изергиль».	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Идейно-художественный анализ рассказа «Старуха Изергиль» М. Горького. Авторская позиция и способ ее воплощения.	*2*	
Тема 3.7. Пьеса «На дне»	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Социально-философская драма «На дне». Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения.	*2*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Составление конспекта критической статьи М. Горького «Несвоевременные мысли». 2. Наизусть. Монолог Сатина.	*2*	
Тема 3.8. Поэтический мир А.А. Блока.	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Александр Александрович Блок (1880—1921) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Основные темы в лирике Блока. Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Практическое занятие	**1**	
	Идейно-художественный анализ стихотворений А. Блока.	*1*	
Тема 3.9. Поэма «Двенадцать».	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.	*2*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Подготовка реферата: «Тема любви в творчестве А. С. Пушкина и А. А. Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока»; «Тема революции в творчестве А. Блока». 2. Наизусть стихотворение А. А. Блока (по выбору студентов).	*2*	*1*
Раздел 4.			

Особенности развития литературы 1920-х годов.		**9**	
Тема 4.1. **В. Маяковский.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Подготовить сообщения по темам «Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.), «Политика партии в области литературы в 1920-е годы». 2. Выучить наизусть одно из стихотворений В. Маяковского (на выбор студента).		
Тема 4.2 **С.А. Есенин.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Сергей Александрович Есенин (1895—1925) Сведения из биографии (с обобщением раннее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов.		
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 4.3.. **Поэма «Анна Снегина».**	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.	*2*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Наизусть 1 стихотворения (по выбору студента). 2. Подготовка доклада: «Я б навеки пошел за тобой...»; «Тема любви в творчестве С. А. Есенина»; «Тема Родины в творчестве С. А. Есенина и А. А. Блока».	*2*	
Раздел 5. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов.		**26**	
Тема 5.1. **М.И. Цветаева.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Марина Ивановна Цветаева (1892—1941) Сведения из биографии. Идейно-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.	*2*	

	Практическая подготовка	1	
	Практическое занятие	**1**	
	Своеобразие поэтического стиля М. Цветаевой. Идейно-художественный анализ стихотворений.		
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Выписать из словаря определения к терминам «социалистический реализм», «индустриализация», «коллективизации», «поэтизация», «роман-эпопея». 2. Наизусть одно-два стихотворения (по выбору студентов).		
Тема 5.2. **А. Платонов.**	**Содержание учебного материала**	**2**	1
	Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров.	*2*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	Подготовка сообщения: «Герои прозы А. Платонова»; «Традиции и новаторство в творчестве А. Платонова».		
Тема 5.3. **И.Э. Бабель.**	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940) Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. *Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».*	*1*	
	Самостоятельная работа	**2**	
	Подготовка сообщений: «Стилистика рассказов И. Э. Бабеля», «Изображение революции в “Конармии” И. Бабеля».		
Тема 5.4. **М.А. Булгаков. Жизнь и творческая судьба.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940) Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа.	*2*	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 5.5. **Своеобразие жанра и композиции. Система образов.**	**Содержание учебного материала**	**3**	3
	Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры.	*3*	
Тема 5.6. **Роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита».**	**Контрольная работа «** Фантастическое и реалистическое в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1	
	Самостоятельная работа	**2**	
	Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М. А. Булгакова.		

Тема 5.7. **М. А. Шолохов.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Михаил Александрович Шолохов (1905—1984) Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М. Шолохова.	2	
Тема 5.8. **Роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон».**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Образ Григория Мелехова.	2	
	Самостоятельная работа	**2**	1
	Подготовка доклада «Казачьи песни в романе-эпопее “Тихий Дон” и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения».	2	
Раздел 6. **Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.**		**11**	
Тема 6.1. **Лирические герои в стихах поэтов фронтовиков**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Произведения поэтов фронтовиков: О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль.	2	
	Практическое занятие	**1**	
	Идейно-художественные особенности поэзии фронтового поколения.		
Тема 6.2. **А.А. Ахматова.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Анна Андреевна Ахматова (1889—1966) Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа.	2	1
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	1. Подготовить доклад по творчеству и биографии А.А. Ахматовой с презентацией. 2. Выучить наизусть одно-два стихотворения (по выбору студентов).	1	
Тема 6.3. **Б.Л. Пастернак.**	**Содержание учебного материала**	**2**	

	Борис Леонидович Пастернак (1890—1960) Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б. Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.	2	2
	Самостоятельная работа	**2**	
	1. Подготовить доклад с презентацией по творчеству Б.Л.Пастернака. 2. Наизусть одно-два стихотворения (по выбору студентов)		
Раздел 7. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов		**13**	
Тема 7.1. В. Шукшин	**Содержание учебного материала**	**2**	1
	Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях В. Шукшина.		
Тема 7.2. Новое осмысление проблемы человека на войне.	**Содержание учебного материала**	**2**	3
	Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	2	
	Практическая подготовка	1	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Подготовка доклада на тему: «Изображение ратного подвига в произведениях современных писателей».	*1*	
Тема 7.3. Творчество В. Распутина.	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	В.Распутин. Очерк жизни и творчества. «Прощание с Матерой». Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Достижения индустриализации, гидравлических устройств в процессе развития городской жизни. Традиции и новаторство в произведении В.Г. Распутина, связь художественного текста с историческими реалиями строительства Магнитогорска.	2	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Подготовка сообщения или реферата: «Философский смысл произведений В. Распутина в контексте традиций русской литературы».		
Тема 7.4. А. Т. Твардовский.	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Александр Трифонович Твардовский (1910-1971) Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского.	2	
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	

	Подготовить вопросы с эталонами ответов для викторины по творчеству А. Т. Твардовского.		
Тема 7.5. Поэты -шестидесятники	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950— 1980-х годов. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов. Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы. Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского.	*2*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	1. Подготовка доклада: *«Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века»; «Поэзия Н. Заболоцкого, Н. Рубцова, Б. Окуджавы, А. Вознесенского в контексте русской литературы».* **2.** Наизусть стихотворение (по выбору учащихся).	1	
Раздел 8. Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции).		**5**	
Тема 8.1. Первая волна эмиграции русских писателей 19201930-х годов.	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б. Зайцева, В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе.	*1*	
Тема 8.2. Вторая волна эмиграции русских писателей.	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина	*1*	
Тема 8.3. Третья волна эмиграции русских писателей.	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Творчество А. Синявского, Г. Владимова.	*1*	
	Самостоятельная работа	**1**	
	Подготовка докладов по теме для выступления на семинаре: «Духовная ценность писателей русского зарубежья старшего поколения (первая волна эмиграции)»; «История: три волны русской эмиграции».	1	
Раздел 9. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов.		*7*	
Тема 9.1. «Возвращенная литература».	**Содержание учебного материала**	**2**	2

	Произведения А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича.		
Тема 9.2. **Проза и публицистика А.И. Солженицына.**	**Содержание учебного материала**	**2**	2
	А.И. Солженицын. Очерк жизни и творчества. «Один день Ивана Денисовича». Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Размышления писателя о возможных путях развития человечества в повести.	2	
	Практическая подготовка	*1*	
Тема 9.3. **Современная проза.**	**Содержание учебного материала**	**1**	2
	Обзор произведений, опубликованных в последние годы в журналах и отдельными изданиями. Споры о путях развития культуры. Позиция современных журналов.	*1*	
	Дифференцированный зачёт	**2**	2
	Итого:	**167**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета литературы.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедиа проектор, экран, техническими средствами обучения: наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов русских классиков), экранно-звуковые пособия, комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности

Программа адаптирована для лиц с ОВЗ. При наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья реализация программы учебного предмета «Литература» требует наличия помимо стандартного оборудования и технических средств обучения специальных средств обучения для обучающихся с нарушениями: - зрения, - слуха, - опорно-двигательного аппарата.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Для студентов

Агеносов В.В. и др. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2018.

Архангельский А.Н. и др. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М.,2017.

Белокурова С.П., Сухих И.Н. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2017.

Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих,- М., 2017.

Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М.,2018.

Зинин С.А., Чалмаев В.А. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М.,2018.

Курдюмова Т.Ф. и др.. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2017.

Курдюмова Т.Ф. и др. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2017.

Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б.А.Ланина — М., 2018.

Лебедев Ю.В. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2018.

Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П.Журавлева. — М., 2018.

Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г.А.Обернихиной. — М., 2017. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература, практикум: учеб, пособие / под ред. Г.А.Обернихиной. — М.,2017.

Сухих И.Н. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2019.

Сухих И.Н. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2019.

Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 2ОЗ-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84- ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413" .

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16- з).

Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. — М., 2017.

Обернихина Г.А., Мацыяка Е.В. Литература. Книга для преподавателя: метод, пособие / под ред. Г.А.Обернихиной. — М., 2017.

Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И.Н.Сухих. — М., 2019.

Электронные издания: ЭБС «IPRbooks»

Русская литература XIX-XX веков [Электронный ресурс]: учебнометодическое пособие для студентов факультета СПО/ — Электрон. Тестовые данные. - Воронеж: Воронежский государственный архитектурностроительный университет, ЭБС АСВ,

2016. - 116с. — Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/59127.litml.— ЭБС «IPRbooks»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать	Контроль знаний и умений осуществляется в ходе выполнения обучающимися практических и контрольных работ, тестирования, индивидуальных заданий, проектов, в процессе устного и письменного опроса, а также промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета. Интерпретация результатов наблюдений преподавателя за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Экспертное заключение преподавателя

аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; -сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП.ОЗ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП.ОЗ Иностранный язык разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:
Дергунова Э.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
Ишмурзина С.А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
Ишмурзина Ф.Ф., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
Петяшева Н.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
Аслаповская Е.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	26

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Иностранный язык», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с

общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

	-Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; -Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебноисследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач;

	-Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

Обучающийся научится:

Коммуникативные умения
Говорение, диалогическая речь

- Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь

- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/ увиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Аудирование

- Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поиск овое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Письмо

- Писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

- Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Лексическая сторона речи

- Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтактическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so, for, since, during, so that, unless;

- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I - If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II - If I were you, I would start learning French);
- употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);
- употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;
- употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
- употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
- употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени - to be going to, Present Continuous; Present Simple;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;

- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Говорение, монологическая речь

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

Аудирование

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

Письмо

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

Орфография и пунктуация

- Владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Лексическая сторона речи

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);
- употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа It’s him who... It’s time you did smth;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);
- употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;
- употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ...

or; neither ... nor;

- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

объем образовательной нагрузки обучающегося 167 часов, в том числе:

учебной нагрузки студента во взаимодействии с преподавателем 117 часов;

практической подготовки - 33 часов.

самостоятельной работы - 50 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	***171***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	***117***
Практическая подготовка	***33***
в том числе:	
практические занятия	*117*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	***50***
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Социально - бытовая сфера		**40**	
Тема 1.1. Коррекционный курс.	Содержание учебного материала		
	1. Лексические и фразеологические единицы по теме «Коррекционный курс».		2
	2. Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	3. Правила употребления глаголов to be, to have, to have got в Present Simple. Правила чтения гласных с I по 1Услоги.		2
	Практические занятия	**8**	
	1. Входной контроль.	1	
	2. Изучение лексического материала по теме «Коррекционный курс»	1	
	3. Изучение грамматического материала (употребление глаголов to have, to have got в Present Simple, чтение гласных с I по 1Услоги).	2	
	4. Работа с иноязычными текстами по теме «Коррекционный курс»: - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	2	
	5. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса	3	
	Повторение изученного материала	2	
Тема 1.2. Повседневная жизнь.	Содержание учебного материала		
	1. Лексические и фразеологические единицы по теме «Повседневная жизнь».		2
	2. Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	3. Изучение грамматического материала (правила образования и употребления утвердительных, вопросительных и отрицательных форм глаголов в Present Simple, Future Simple). Правила употребления грамматических структур: as...as, not so as...as, either...or, neither...nor, степени сравнения при лагате ль ных).		2
	Практические занятия	**12**	
	1. Изучение лексического материала по теме «Повседневная жизнь».	2	
	2. Изучение грамматического материала (Present Simple, Future Simple-утвердительные, вопросительные и отрицательные формы, употребление в речи грамматических структур: as...as, not so as...as, either...or, neither.. .nor, степени сравнения прилагательных).	2	
	3. Работа с иноязычными текстами по теме «Повседневная жизнь». - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	4	
	4. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	

	5-	Аудирование по теме «Повседневная жизнь».	2	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		5	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		3	
	Повторение изученного материала		2	
Тема 1.3. Описание жилища.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Описание жилища».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	3.	Правила употребления конструкции there is (are), местоимений: some, any, no и их производных, исчисляемых и неисчисляемых существительных, many, much, few, a few, little, a little.		2
	Практические занятия		**10**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Описание жилища».	2	
	2.	Изучение грамматического материала (употребление в речи конструкции there is (are), местоимений: some, any, no и их производных, исчисляемых и неисчисляемых существительных, many, much, few, a few, little, a little).	2	
	3.	Работа с иноязычными текстами по теме «Описание жилища» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	4	
	4.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		2	
Тема 1.4. Здоровье.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Здоровье».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов;		3
	3.	Правила употребления модального глагола should (shouldn’t).		2
	Практические занятия		**10**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Здоровье».	2	
	2.	Изучение грамматического материала (употребление в речи модального глагола should, shouldn’t).	3	
	3.	Работа с иноязычными текстами по теме «Здоровье» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	2	
	4.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	5.	Контрольная работа	1	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		2	
Раздел 2. Социально- культурная сфера			**68**	

Тема 2.1 Городская и сельская жизнь.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Городская и сельская жизнь».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов;		3
	3.	Правила образования и употребления глагольных форм в Past Simple, специальные вопросы.		2
	Практические занятия		**11**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Городская и сельская жизнь».	2	
	2.	Изучение грамматического материала (правила образования и употребления глагольных форм в Past Simple. Специальные вопросы).	2	
	3.	Работа с иноязычными текстами по теме «Городская и сельская жизнь» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	4	
	4.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	5	Аудирование	1	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		5	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		2	
Тема 2.2 Научно-технический прогресс.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Научно-технический прогресс».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов;		3
	3.	Правила употребления утвердительной, вопросительной и отрицательной форм глаголов в Present Continuous, Future Continuous. Особые случаи употребления. Сравнение употребления времен Present Continuous, Present Simple.		2
	Практические занятия		**11**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Научно-технический прогресс».	2	
	2.	Изучение грамматического материала (правила употребления времен: Present Continuous, Future Continuous. Сравнение употребления времен Present Continuous, Present Simple.	3	
	3.	Работа с иноязычными текстами по теме «Научно-технический прогресс» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	3	
	4.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	5.	Аудирование по теме «Научно-технический прогресс».	1	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		2	
Тема 2.3 Природа и экология.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Природа и экология».		2

	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов;		3
	3.	Правила образования и употребления в речи Past Continuous. Сравнение употребления времен Past Continuous и Past Simple.		2
	Практические занятия		**10**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Природа и экология».	2	
	2.	Изучение грамматического материала (правила образования и употребления в речи Past Continuous. Сравнение употребления времен Past Continuous и Past Simple.	3	
	3.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	3	
	4.	Контрольная работа.	2	
	Практическая подготовка		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		2	
Тема 2.4. Современная молодежь.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Современная молодежь».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов;		3
	3.	Правила образования и употребления утвердительных, вопросительных и отрицательных форм глаголов в Present Perfect.		2
	Практические занятия		**12**	
	1	Изучение лексического материала по теме «Современная молодежь».	2	
	2.	Изучение грамматического материала (образование и употребление утвердительных, вопросительных и отрицательных форм глаголов в Present Perfect).	3	
	3.	Работа с иноязычными текстами по теме «Современная молодежь» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	3	
	4.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	5.	Аудирование по теме «Современная молодежь».	2	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		2	
Тема 2.5. Страны изучаемого языка.	Содержание учебного материала			
	1	Лексические и фразеологические единицы по теме «Страны изучаемого языка».		2
	2	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	3	Правила употребления артикля с именами собственными. Употребление артиклей с географическими названиями. Особенности употребления Past Perfect.		2
	Практические занятия		**12**	

	1	Изучение лексического материала по теме «Страны изучаемого языка».	2	
	2	Изучение грамматического материала (употребление артикля с именами собственными, употребление артиклей с географическими названиями. Особенности употребления Past Perfect).	3	
	3	Работа с иноязычными текстами по теме «Страны изучаемого языка» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	3	
	4	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	5.	Аудирование по теме: «Страны изучаемого языка».	2	
	Практическая подготовка		5	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		3	
	Повторение изученного материала		2	
Тема 2.6. Иностранные языки.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Иностранные языки».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	3.	Употребление глагольных форм в страдательном залоге.		2
	Практические занятия		**11**	
	1.	Изучение лексического материала по теме	2	
	2.	Изучение грамматического материала (употребление глагольных форм в страдательном залоге).	3	
	3.	Работа с иноязычными текстами по теме «Иностранные языки» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	4	
	4.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	
	Практическая подготовка		5	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		2	
Раздел 3. Учебно-трудовая сфера			**10**	
Тема 3.1. Карьера.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Карьера».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	Практические занятия		**3**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Карьера».	1	
	2.	Работа с иноязычными текстами по теме «Карьера»» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	1	
	3.	Выполнение лексико-грамматических упражнений	1	
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	

	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		1	
Тема 3.2. Средства массовой информации.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме: «Средства массовой информации».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	Практические занятия		**3**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Средства массовой информации».	1	
	2.	Работа с иноязычными текстами по теме «Средства массовой информации» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	1	
	3.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		1	
Тема 3.3. Искусство.	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические и фразеологические единицы по теме «Искусство».		2
	2.	Речевые образцы знакомства, запроса и уточнения фактов и информации, высказывание мнения\оценки\причин; описания, разъяснения фактов.		3
	Практические занятия		**4**	
	1.	Изучение лексического материала по теме «Искусство».	1	
	2.	Работа с иноязычными текстами по теме «Искусство» - формирование умений и навыков монологической и диалогической речи по теме.	1	
	3.	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	
	4.	Дифференцированный зачёт	1	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	Самостоятельное пополнение словарного запаса		2	
	Повторение изученного материала		1	
		Всего:	**167**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места обучающихся и рабочее место преподавателя;
- грамматические таблицы;
- дидактические материалы;
- пособия для мультимедийного оборудования.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультим е диапр оектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Основные источники:

1. Биболетова, М.З. Enjoy English. Английский язык. 10 класс: учебник/ Бабушис Е.Е.,Снежко Н.Д. Биболетова М.З. - Дрофа, Росучебник, 2019. - 214 с. ISBN: 978-5-17-090259-0
2. Биболетова М.З. Enjoy English. Английский язык. 11 класс: учебник/ Бабушис Е.Е.,Снежко Н.Д. Биболетова М.З. - Дрофа, Росучебник, 2020. - 136 с. ISBN 978-5-358-17772-7
3. Задания для практических работ по дисциплине «Иностранный язык»(английский) для профессиональных образовательных организаций всех профилей профессионального образования.-Челябинск: Изд-во ГБУ ДПОЧИРПО, 2017,- 171 с.

Электронные издания:

ЭБС «IPRbooks»:

1. Болина М.В. Английский язык. Материалы для подготовки к ЕГЭ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ М.В. Болина— Электрон, текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017.— 145 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/6663l.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Веренич Н.И. Английский язык для колледжей = English for Colleges [Электронный ресурс]: пособие для учащихся/ Н.И. Веренич, В.П. Тихонова— Электрон, текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2011.— 368 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28039.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Гацкевич М.А. Английский язык для школьников и абитуриентов [Электронный ресурс]: топики, упражнения, диалоги/ М.А. Гацкевич— Электрон, текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2011.— 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19500.hhnl.— ЭБС «IPRbooks»

4. Доркин В.И. Английский язык [Электронный ресурс]: разговорная лексика. Краткий справочник/ В.И. Доркин— Электрон, текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 95 с.— Режим доступа: littp://www.iprbooksliop.ru/20055.litinl.— ЭБС «IPRbooks»
5. Карманный русско-английский разговорник для ежедневного пользования [Электронный ресурс]/ — Электрон, текстовые данные.— М.: Аделант, 2015.— 224 с.— Режим доступа: littp://www.iprbooksliop.ru/44089.1itml.— ЭБС «IPRbooks»
6. Карневская Е.Б. Английский язык. Факультативные занятия. Лексико-грамматический практикум. 11-й класс [Электронный ресурс]: пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения/ Е.Б. Карневская, З.Д. Курочкина, Р.В. Фастовец— Электрон, текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2015.— 240 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48007.html.— ЭБС «IPRbooks»
7. Коноваленко Ж.Ф. Забыли английский? Начнем сначала! [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ж.Ф. Коноваленко— Электрон, текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2012.— 368 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19390.hhnl.— ЭБС «IPRbooks»
8. Маслов Ю.В. Английский язык. Грамматика со звёздами = English Grammar with the Stars [Электронный ресурс]: пособие для подготовки к централизованному тестированию и устному экзамену/ Ю.В. Маслов, М.Е. Маслова— Электрон, текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2013.— 384 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28040.html.— ЭБС «IPRbooks» 9. Маслова М.Е. Английский язык [Электронный ресурс]: практические задания для подготовки к централизованному тестированию и устному экзамену/М.Е. Маслова, Ю.В. Маслов, Т.А. Селезнева— Электрон, текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2012.— 192 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28043.hhnl.— ЭБС «IPRbooks»
10. Митина И.Е. Русско-английский разговорник [Электронный ресурс]: разговорник/ И.Е. Митина— Электрон, текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2016.— 240 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68622.html.— ЭБС «IPRbooks»
11. Митрошкина Т.В. Английский язык [Электронный ресурс]: полный курс подготовки к централизованному тестированию и экзамену/ Т.В. Митрошкина— Электрон, текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014.— 576 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28041.hhnl.— ЭБС «IPRbooks»
12. Митрошкина Т.В. Английский язык. Страноведение = English. Cross- cultural Studies [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов вузов/ Т.В. Митрошкина, А.И. Савинова— Электрон, текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, 2011.— 287 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28045.hhnl.— ЭБС «IPRbooks»
13. Мюллер В.К. Новый англо-русский, русско-английский словарь [Электронный ресурс]/ В.К. Мюллер— Электрон, текстовые данные.— М.:

Аделант, 2014.— 512 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44108.hhnl.— ЭБС «IPRbooks» 14. Нейман С.Ю. Английский язык. Лингвострановедение Великобритании. Guide into British History, Culture & People [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Ю. Нейман— Электрон, текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 96 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/26710.litml.— ЭБС «IPRbooks»

15. Стронг А.В. Новейший англо-русский, русско-английский словарь с транскрипцией в обеих частях [Электронный ресурс]/ А.В. Стронг— Электрон, текстовые данные.— М.: Аделант, 2015.— 800 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44107.hhnl.— ЭБС «IPRbooks»

16. Хоменкер Л.С. Английский язык [Электронный ресурс]: уроки репетитора/ Л.С. Хоменкер— Электрон, текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2012.— 360 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19953.html.— ЭБС «IPRbooks»

17. Ширяева И.В. Разговорный английский в диалогах [Электронный ресурс]/ И.В. Ширяева— Электрон, текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2012.— 192 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19458.html.— ЭБС «IPRbooks»

18. Алешугина Е.А., Лошкарева Д.А. Профессионально ориентированный английский язык для специалистов в области информационных технологий. Учебное пособие для вузов. [Электронный ресурс]/ Алешугина Е.А — Электрон, текстовые данные.— Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 85 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54958.html — ЭБС «IPRbooks»

19. Нурутдинова, А. Р. Английский язык для информационных технологий. Часть I : учебное пособие по формированию иноязычной профессиональной компетенции студентов технических специальностей [Электронный ресурс]/ А. Р. Нурутдинова. — Электрон, текстовые данные.— Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 300 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61959 — ЭБС «IPRbooks»

20. Нурутдинова, А. Р. Английский язык для информационных технологий. Часть II : учебное пособие [Электронный ресурс]/ А. Р. Нурутдинова. — Электрон, текстовые данные. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 314 с. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63684— ЭБС «IPRbooks»

21. Чикилева Л. С., Авдеева Е. Л., Есина Л. С. Английский язык в бизнес-информатике. English for Business Informatics [Электронный ресурс]/ Чикилева Л. С. — Электрон, текстовые данные.— Москва : Издательство Юрайт, 2020.

185 с. — (Высшее образование). — Режим доступа: https://urait.ru/bcode/454671

Дополнительные источники:

Рекомендуемая литература:

1. Агабекян, И.П. Английский для средних профессиональных заведений/ И.П. Агабекян. -8-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.

2. Бонк, Н.А. Учебник английского языка, I часть/ Н.А. Бонк, Г.А. Котий, Л.Г. Помухина.-М: 2009.

3. Гацкевич, М. English Grammar for Pupils. Сборник упражнений/ М. Гацкевич. - СПб.: КАРО, 2010.

4. Голицынский, Ю. Грамматика. Сборник упражнений/ Ю. Голицынский - СПб.: КАРО, 2007.
5. Голицынский, Ю. Учебник английского языка “Spoken English”/ Ю.Голицынский,- СПб.: КАРО, 2009.
6. Корнеева Е.А. Практика английского языка. Сборник упражнений по устной речи/ Е. А. Корнеева, Н.В. Баграмова, Е.П.Чарекова. - Спб, 2010.
7. Николенко, Т.Г. Тесты по грамматике английского языка. / Т.Г. Николенко. - М.: 2009.
8. Пассов, Е.И. Гладышева, Н.Н. Грамматика? Нет проблем/ Е.И. Пассов, Н.Н. Гладышева. - М: Ин. язык: «ОНИКС», 2007.
9. Саакян, А.С. Английская грамматика для всех. Теоретический курс: учеб пособие по англ, языку/ А.С. Саакян. - М., Издательство «Менеджер», 2009
10. Filatov, V.M., Shevchenko, L.G., Schamko, L.P. Communicative English Grammar/ V.M. Filatov, L.G. Shevchenko, L.P.Schamko. - Ростов-на-Дону, 2008.
11. Raymond Murphy. Essential Grammar in use. Elementary Level. Cambridge University Press.
12. Raymond Murphy. Essential Grammar in use. Intermidiate Level. Cambridge University Press.
13. Stepanova, E.N. Fastovskay, T. B. Practical English/ E.N. Stepanova, T. B. Fastovskay. - Ростов-на-Дону, 2009.
14. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upload 1, 2, 3, 4/ Virginia Evans, Jenny Dooley. - ОАО Издательство «Просвещение», «Экспресс Паблишинг», 2012.
15. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream. Beginner Al, A2/ Virginia Evans, Jenny Dooley. - ОАО Издательство «Просвещение», «Экспресс Паблишинг», 2012.
16. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream. Elementary. A2/ Virginia Evans, Jenny Dooley. - ОАО Издательство «Просвещение», «Экспресс Паблишинг», 2012.
17. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream. Pre-Intermediate. B1/ Virginia Evans, Jenny Dooley. - ОАО Издательство «Просвещение», «Экспресс Паблишинг», 2012.
18. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream. Beginner Al, A2/ Virginia Evans, Jenny Dooley. - ОАО Издательство «Просвещение», «Экспресс Паблишинг», 2012.
19. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream. Elementary. A2/ Virginia Evans, Jenny Dooley. - ОАО Издательство «Просвещение», «Экспресс Паблишинг», 2012.
20. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream. Pre-Intermediate. B1/ Virginia Evans, Jenny Dooley. - ОАО Издательство «Просвещение», «Экспресс Паблишинг», 2012.
20. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений профессионального образования. - М: ОИЦ «Академия», 2014.
21. Голубев, А.П. Английский язык: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб, заведений/ А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. - М.: Издательский центр «Академия», 2011
22. Восковская А.С., Карпова Т.А. Английский язык для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования изд. 13-е, Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.
23. Соколова Н.И. Planet of English=AHrrnriicKmi язык: учебное пособие./ И.И.Соколова,- Издательский центр «Академия» 2014.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Предметные результаты **Выпускник на базовом уровне научится:** **Коммуникативные умения Говорение, диалогическая речь** - Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики; - при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»; - выражать и аргументировать личную точку зрения; - запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики; - обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию. **Говорение, монологическая речь** - Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; - передавать основное содержание прочитанного/ увиденного/услышанного; - давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);	*индивидуальная и фронтальная устная проверка знаний:* - выполнение упражнений (фонетических, лексических, грамматических, условно-речевых); - участие в диалогах различных видов; - участие в ролевых играх; - осуществление неподготовленных (кратких, развернутых) высказываний на заданную тему; - устная передача содержания услышанного (аудирование); - устная передача прочитанного (резюме текста, статьи). *индивидуальная и фронтальная письменная проверка знаний:* - письменное выполнение упражнений (лексических, грамматических, условно-речевых); - словарный диктант; - тестирование; - письменная передача прочитанного (резюме, текста, статьи); - заполнение анкет различного характера по предложенному шаблону. *домашние задания по работе с информацией, документами, литературой:* - подготовка к участию в ролевых играх; - написание эссе на заданную тему; - написание личного письма; - написание рекламного объявления и т.п.; - составление собственного текста справочного или энциклопедического характера в том числе для индивидуального проекта. *защита индивидуальных заданий проектного характера.*

- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы. **Аудирование** - Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением; - выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением. **Чтение** - Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; - отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты. **Письмо** - Писать несложные связные тексты по изученной тематике; - писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; - письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в	

форме рассуждения, приводя аргументы и примеры. **Языковые навыки** **Орфография и пунктуация** - Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; - расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации. **Фонетическая сторона речи** - Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; - владеть навыками ритмико интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации. **Лексическая сторона речи** - Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; - распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы; - определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам; - догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту; - распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.). **Грамматическая сторона речи** - Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтактическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей; - употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные	

	(общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); - употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); - употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless; - употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or; - употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I - If I see Jim, ГП invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II - If I were you, I would start learning French); - употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room); - употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents); - употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking; - употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak; - употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson); - употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something; - использовать косвенную речь;	

- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect; - употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect; - употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени - to be going to, Present Continuous; Present Simple; - употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would); - согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого; - употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; - употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль; - употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения; - употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; - употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время; - употреблять предлоги, выражающие направление	

движения, время и место действия. **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:** **Коммуникативные умения** **Говорение, диалогическая речь** - Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека; - проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации; - обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию. **Говорение, монологическая речь** - Резюмировать прослушанный/прочитанный текст; - обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста. **Аудирование** - Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; - обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом. **Чтение** - Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов. **Письмо** - Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу. **Языковые навыки** **Фонетическая сторона речи** - Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не	

допуская ярко выраженного акцента. **Орфография и пунктуация** - Владеть орфографическими навыками; - расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации. **Лексическая сторона речи** - Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; - узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations). **Грамматическая сторона речи** - Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done); - употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога; - употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth; - употреблять в речи все формы страдательного залога; - употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous; - употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3); - употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb; - употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом; - употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;	

использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.	
Метапредметные результаты **1. Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:** - самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; - оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; - выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; - организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; - сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. **2. Познавательные универсальные учебные действия** **Выпускник научится:** - искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; - критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и	письменные измерительные материалы, практическая работа с использованием компьютера; наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов, защита индивидуального итогового проекта.

фиксировать противоречия в информационных источниках; - использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; - находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; - выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. **3. Коммуникативные универсальные учебные действия** **Выпускник научится:** - осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);	

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; - распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП. 04 МАТЕМАТИКА

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП. 04 Математика разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Шебаршова Н.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	Ю
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 24 **УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебный предмет «Математика» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Математика», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии

с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	деятельности; -Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.
Работа с	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
информацией	его основе новые (учебные и познавательные) задач; -Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

Обучающийся научится: для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования по специальностям, не связанным с прикладным использованием математики **Обучающийся получит возможность научиться:** для развития мышления, использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования по специальностям, не связанным с прикладным использованием математики

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 221 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 156 часов, практическая подготовка 44 часа;

самостоятельная работа 65 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	**221**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**156**
Практическая подготовка	*44*
в том числе:	
практические занятия	*50*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**65**
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1. Действительные числа		**15**	
Тема 1.1. Действительные числа	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Целые числа. Рациональные числа	*1*	*1*
	2. Действительные числа	*1*	*1*
	Практическая подготовка	**3**	
	Практические занятия:	**1**	
	Решение задач по теме « Действительные числа »	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**1**	
Тема 1.2. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия	*1*	
	Практические занятия:	**2**	
	Решение задач по теме: «Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**1**	
Тема 1.3. Арифметический корень натуральной степени	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Арифметический корень натуральной степени из числа и его свойства.	*1*	*1*
	Практическая подготовка	*2*	
	Практические занятия:	**1**	
	Решение задач по теме: «Арифметический корень натуральной степени из числа и его свойства».	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Тема 1.4. Степень с рациональным и действительным показателями	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Степень с рациональным показателем	*1*	*2*
	2. Степень с действительным показателем	*1*	*2*
	Практическая подготовка	*3*	
	Практические занятия:	**1**	
	Степень с действительным показателем	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом	**1**	
Раздел 2. Степенная функция		**10**	

Тема 2.1 Степенная функция, ее свойства и график	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Степенная функция, ее свойства и график	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул	**1**	
Тема 2.2 Взаимно обратные функции	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Взаимно обратные функции	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование темы	**1**	
Тема 2.3. Равносильные уравнения и неравенства	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Равносильные уравнения	*1*	*2*
	2. Равносильные неравенства	*1*	*2*
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Тема 2.4. Иррациональные уравнения И неравенства	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Иррациональные уравнения	*2*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Раздел 3. **Показательная функция**		**13**	
Тема 3.1. Показательная функция, ее свойства и график	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Показательная функция, ее свойства и график	*1*	
	Практическая подготовка	*2*	
	Практические занятия:	**1**	
	Показательная функция, ее свойства и график.	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий	**1**	
Тема 3.2. Показательные уравнения и неравенства	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Показательные уравнения	*1*	*2*
	2. Показательные неравенства	*1*	*2*
	Практические занятия:	**2**	
	Показательные уравнения. Показательные неравенства.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Графическое изображение текста	**1**	
Тема 3.3. Системы показательных уравнений и неравенств	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1. Системы показательных уравнений	*1*	*2*
	2. Системы показательных неравенств	*1*	*2*
	Контрольные работы	**2**	

	«Корни, степени»		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление плана ответа		*1*	
Раздел 4. Прямые и плоскости в пространстве			*28*	
Тема 4.1. Параллельность прямых, прямой и плоскости.	**Содержание учебного материала:**		**2**	
	1	Параллельность прямых в пространстве. Параллельность трех прямых	*1*	*1*
	2	Параллельность прямой и плоскости.	*1*	*1*
	Практические занятия:		**1**	
	Решение задач по теме: Параллельность прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости.		*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий		**1**	
Тема 4.2. Взаимное расположение прямых в пространстве. Угол между двумя прямыми	**Содержание учебного материала:**		**1**	
	1	Скрещивающиеся прямые Угол с сонаправленными сторонами. Угол между прямыми	*1*	*1* *1*
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой		**1**	
Тема 4.3. Параллельность плоскостей	**Содержание учебного материала:**		**1**	
	1	Параллельные плоскости Свойства параллельных плоскостей	 *1*	*1* *1*
	Практические занятия:		**1**	
	Решение задач по теме Параллельные плоскости		*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу		**1**	
Тема 4.4. Тетраэдр и параллелепипед	**Практическая подготовка**		*3*	
	Практические занятия		**3**	
	1	Тетраэдр и параллелепипед	*1*	
	2	Задачи на построение сечений	*2*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий		**1**	
Тема 4.5. Перпендикулярность прямой И плоскости	**Содержание учебного материала:**		**2**	
	1 . Перпендикулярные прямые в пространстве. Параллельные прямые, перпендикулярные плоскости		*1*	*1*
	2. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Теорема прямой, перпендикулярной плоскости.		*1*	*1*
	Практические занятия:		**2**	
	Решение задач по теме Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Теорема прямой, перпендикулярной плоскости		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул		**1**	
Тема 4.6.	**Содержание учебного материала:**		**1**	

Перпендикуляр и наклонные	1. Расстояние от точки до плоскости. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью	*1*	*1* *1*
	Практические занятия:	**1**	
	Решение задач по теме Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул	**1**	
Тема 4.7. Перпендикулярность плоскостей	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1. Двугранный угол. Признак перпендикулярности плоскостей	*1*	*1*
	2 . Прямоугольный параллелепипед	*1*	*1*
	Практические занятия:	**2**	
	Решение задач по теме Прямоугольный параллелепипед.	*2*	
	Контрольная работа	**2**	
	«Прямые и плоскости в пространстве»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Раздел 5. Логарифмическая функция		**22**	
Тема 5.1. Логарифмы	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Логарифмы.	*1*	*2*
	2. Основное логарифмическое тождество.	*1*	*2*
	Практические занятия:	**2**	
	Решение упражнений по теме Логарифмы.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование текста	**1**	
Тема 5.2. Свойства логарифмов	**Практические занятия**	**2**	
	1. Свойства логарифмов.	*2*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Повторение учебного материала	**1**	
Тема 5.3. Десятичные и натуральные логарифмы	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Десятичные и натуральные логарифмы.	*1*	*2*
	2. Переход от одного основания к другому.	*1*	
	Практическая подготовка	*4*	
	Практические занятия:	**2**	
	Решение упражнений по теме Десятичные и натуральные логарифмы.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение заданий	**1**	
Тема 5.4. Логарифмическая функция, ее свойства и график	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Логарифмическая функция, ее свойства и график	*1*	
	Практическая подготовка	*1*	

	Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование темы	**1**	
Тема 5.5. Логарифмические уравнения и неравенства	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1. Логарифмические уравнения	*1*	*2*
	2. Логарифмические неравенства	*1*	*2*
	Практические занятия:	**2**	
	Решение упражнений по теме Логарифмические уравнения. Логарифмические неравенства	*2*	
	Контрольная работа	**2**	
	«Логарифмы»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление плана ответа	**1**	
Раздел 6 Координаты и векторы		**18**	
Тема 6.1. Вектор. Действия с векторами	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1 . Понятие вектора. Равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Сумма нескольких векторов.	*1*	*1*
	Практическая подготовка	*3*	
	Практические занятия	*2*	
	Умножение вектора на число. Правило параллелепипеда	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул	**1**	
Тема 6.2. Координаты точки и координаты вектора	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Прямоугольная система координат в пространстве. Координаты вектора.	*1*	*2*
	2. Связь между координатами векторов и координатами точек.	*1*	*2*
	Практическая подготовка	*4*	
	Практические занятия	**2**	
	1 . Задачи в координатах	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Тема 6.3. Скалярное произведение векторов	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов. Уравнение плоскости.	*1*	*2*
	Практические занятия	**2**	
	1.Вычисление углов между прямыми и плоскостями	*2*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Графическое изображение текста	**1**	
Тема 6.4. Движения	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1 . Центральная, осевая, зеркальная симметрии	*1*	*1*
	2. Параллельный перенос, преобразование подобия	*1*	*1*

	Практическая подготовка	2	
	Контрольная работа	**2**	
	«Координаты и векторы»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий	**1**	
Раздел 7. **Основы тригонометрии**		**36**	
Тема 7.1. Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Радианная мера угла.	*1*	2
	2. Поворот точки вокруг начала координат	*1*	
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом	**1**	
Тема 7.2. Синус, косинус, тангенс, котангенс угла.	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Определение синуса, косинуса, тангенса, котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса, котангенса. Синус, косинус, тангенс и котангенс положительного и отрицательного угла.	2	2 2 2
	Практические занятия:	**2**	
	Решение упражнений по теме Определение синуса, косинуса, тангенса, котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса, котангенса. Синус, косинус, тангенс и котангенс положительного и отрицательного угла.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**1**	
Тема 7.3. Тригонометрические тождества	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул	**1**	
Тема 7.4. Формулы сложения	**Практические занятия**	**2**	
	1. Формулы сложения	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул	**1**	
Тема 7.5. Синус, косинус, тангенс двойного угла	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Синус, косинус, тангенс двойного угла	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой	**1**	
Тема 7.6. Синус, косинус, тангенс	**Содержание учебного материала:**	**2**	

половинного угла	1. Синус, косинус, тангенс половинного угла	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой	**1**	
Тема 7.7. Формулы приведения	**Практическая подготовка**	2	
	Практические занятия	**2**	
	1. Формулы приведения	2	*22*
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул	**1**	
Тема 7.8. Сумма и разность синусов, косинусов	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Сумма и разность синусов, косинусов	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**1**	
Тема 7.9. Триго неметрические уравнения и неравенства	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1. Уравнение Cos x=a. Уравнение Sin x=a	*1*	
	2. Уравнение tg x=a. Решение тригонометрических уравнений	*1*	
	Практические занятия:	**2**	
	Решение уравнений тригонометрических.	2	
	Контрольная работа	**2**	
	«Решение тригонометрических уравнений и неравенств»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Тема 7.10. триго но метрические функции	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1 Область определения и множество значений тригонометрических функций Четность, нечетность, ограниченность, периодичность тригонометрических функций Свойства функции y= Cos x и ее график Свойства функции y= Sin x и ее график Свойства функции y= tg x и ее график	2	*2*
	Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Графическое изображение текста	**1**	
Раздел 8 Производная		**20**	
Тема 8.1. Производная	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Понятие о производной функции, ее физический смысл.	*1*	*2*
	2. Производные основных элементарных функций. Производная степенной функции.	*1*	*2*

	Практическая подготовка	*4*	
	Практические занятия:	**2**	
	Решение упражнений по теме Производные основных элементарных функций. Производная степенной функции.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**1**	
Тема 8.2. Правила дифференцирования	**Практические занятия**	**2**	
	1.Правила дифференцирования.	*1*	
			2
	2.Производные сложных функций	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование темы	*1*	
Тема 8.3. Геометрический смысл производной	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1 . Геометрический смысл производной. Угловой коэффициент. Уравнение касательной	*2*	*2*
	Контрольная работа	**2**	
	«Нахождение производных»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение заданий	**1**	
Тема 8.4. Применение производной к исследованию функций	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1. Возрастание и убывание функции. Экстремумы функции.	*1*	*2*
	2. Применение производной к построению графиков функций. Наибольшее и наименьшее значение функции.	*1*	
			2
	Практическая подготовка	*4*	
	Практические занятия:	**2**	
	Решение упражнений по теме Возрастание и убывание функции. Экстремумы функции.	*2*	
	Контрольная работа	**2**	
	«Исследование функции»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Раздел 9 Интеграл		**9**	
Тема 9.1 Интеграл. Формула Ньютона— Лейбница	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. Первообразная. Правила нахождения первообразных	*1*	*2*
	2. Площадь криволинейной трапеции и интеграл. Формула Ньютона—Лейбница.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**1**	
Тема 9.2	**Практические занятия**	**1**	

Вычисление интегралов	1.Вычисление интегралов	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Тема 9.3 Вычисление площадей с помощью интегралов	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	Практическая подготовка	*1*	
	Практические занятия	**1**	
	1 Вычисление площадей с помощью интегралов	*1*	*2*
	Контрольная работа	**2**	
	«Интегралы»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Повторение учебного материала	**1**	
Раздел 10 Многогранники и тела вращения		**13**	
ТемаЮ.1. Понятие многогранника. Призма	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1 Понятие многогранника. Понятие правильного многогранника	*1*	*1*
	2. Объем прямоугольного параллелепипеда, прямой и наклонной призмы.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Заучивание понятий, свойств, формул	**1**	
Тема 10.2. Пирамида	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Правильная пирамида, усеченная пирамида. Объем пирамиды	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий	**1**	
Тема 10.3. Цилиндр	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Понятие цилиндра. Площадь поверхности цилиндра Объем цилиндра.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом	**1**	
Тема 10.4. Конус	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1.Понятие конуса. Усеченный конус. Площадь поверхности конуса Объем конуса.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Составление плана ответа	**1**	
Тема 10.5.	**Содержание учебного материала:**	**3**	

Сфера и шар	1. Сфера и шар. Уравнение сферы. Площадь и объем сферы	*1*	*2*
	Контрольная работа	*2*	
	«Многогранники и тела вращения»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой	**1**	
Раздел 11 Комбинаторика		**10**	
Тема11.1. Правила произведения. Перестановки	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Правила произведения. Независимые события. Умножение вероятностей. Статистическая вероятность.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Составление плана ответа	**1**	
Тема11.2. Размещения. Сочетания и их свойства	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Размещения. Сочетания и их свойства	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом	**1**	
ТемаП.3. Бином Ньютона	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Бином Ньютона	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка выступления, сообщения, реферата	**1**	
Тема11.4. Решение комбинаторных задач.	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	Практические занятия	**1**	
	1.Решение комбинаторных задач.	*1*	*2*
	Контрольная работа	**2**	
	«Комбинаторика»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Раздел 12 Элементы теории вероятностей		**13**	
Тема 12.1 События. Вероятность событий	**Содержание учебного материала:**	**2**	
	1. События. Комбинация событий. Противоположное событие.	*1*	*2*
	2. Противоположное событие. Независимые события	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**1**	
Тема 12.2 Сложение, умножение вероятностей.	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1.Вероятность события. Сложение вероятностей. Независимые события. Умножение вероятностей. Статистическая вероятность.	*1*	*2*

Статистическая вероятность.	**Самостоятельная работа обучающихся** Составление плана ответа	**1**	
	Практические занятия	**1**	
	1.Вычисление вероятностей. Прикладные задачи.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение заданий	**1**	
Тема 12.4 Статистика	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Случайные величины. Центральные тенденции. Меры разброса	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом	**1**	
Тема 12.5 Представление числовых данных. Прикладные задачи.	**Содержание учебного материала:**	**3**	
	1. Представление числовых данных. Прикладные задачи	*1*	*2*
	Контрольная работа	*2*	
	«Элементы теории вероятности»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**1**	
Раздел 13 Уравнения и неравенства		**14**	
Тема 13.1 Основные приемы решения уравнений. Преобразование уравнений. Решение систем уравнений.	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Основные приемы решения уравнений. Преобразование уравнений.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
Тема 13.2 Метод интервалов.	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Метод интервалов	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебником	**2**	
Тема 13.3 Применение математических методов	**Содержание учебного материала:**	**1**	
	1. Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач по образцу	**3**	
Тема 13.4 Использование свойств и графиков функций для решения уравнений и неравенств.	**Содержание учебного материала:**	**4**	
	1. Использование свойств и графиков функций для решения уравнений	*1*	*2*
	2. Использование свойств и графиков функций для решения неравенств	*1*	*2*
	Контрольная работа	**2**	
	«Уравнения и неравенства»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Графическое изображение текста	**1**	
	Всего:	*221*	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета Математики.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места для обучающихся и преподавателя; наглядные пособия; модели геометрических тел; библиотечный фонд; комплект технической документации.

Технические средства обучения: автоматизированное место преподавателя; экранно-звуковые пособия.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Башмаков М.И. Математика: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. — М., 2017.

Башмаков М.И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб.пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

Башмаков М.И. Математика. Задачник: учеб.пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.

Башмаков М.И. Математика. Электронный учеб.метод. комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.

Башмаков М.И. Математика (базовый уровень). 10 класс. —М., 2019.

Башмаков М.И. Математика (базовый уровень). 11 класс. — М., 2019.

Башмаков М.И. Алгебра и начала анализа, геометрия. 10 класс. —М., 2018.

Башмаков М.И. Математика (базовый уровень). 10 класс. Сборник задач: учеб.пособие. — М., 2018.

Башмаков М.И. Математика (базовый уровень). 11 класс. Сборник задач: учеб.пособие. — М., 2018.

Гусев В.А., Григорьев С.Г, Иволгина С.В. Математика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. —М., 2017.

Калягин Ю.М., Ткачева М.В, Федорова Н.Е. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни). 10 класс / под ред. А. Б. Жижченко. — М., 2017.

Калягин Ю.М., Ткачева М.В., Федорова Н.Е. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Алгебра и начала математического

анализа (базовый и углубленный уровни). 11 класс / под ред. А. Б. Жижченко. — М., 2017.

Алимов Ш.А. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни).10—11 классы. — М., 2018.

Атанасян Л.С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С.Б. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Геометрия. Геометрия (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы. —М., 2018.

ЭБС «IPRbooks»:

Гусак А.А. Математика [Электронный ресурс]: пособие-репетитор/ Гусак А.А., Гусак Г.М., Бричикова Е.А.— Электрон, текстовые данные.— Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2013.— 720 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/28118.litinl.— ЭБС «IPRbooks»

Индивидуальные задания по высшей математике. Часть 1. Линейная и векторная алгебра. Аналитическая геометрия. Дифференциальное исчисление функций одной переменной [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.П. Рябушко [и др.].— Электрон, текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2013.— 304 с.— Режим flocTyna:littp://www.iprbooksliop.ru/20266.1itml.— ЭБС «IPRbooks»

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	- оценка поставленных целей и планов деятельности
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	- оценка решения совместной деятельности; - оценка решения конфликта
- владение навыками познавательной, учебно исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	- оценка написания учебно-исследовательской и проектной работы; - оценка решения практических задач
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной	- оценка самостоятельной информационно-познавательной деятельности;

деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	- оценка информации, полученной из различных источников
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	- оценка владения языковыми средствами
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;	- оценка владения навыками познавательной рефлексии; - оценка владения новыми познавательными задачами
- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;	- оценка поиска решения задач; - оценка пространственных представлений о мире
сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;	- оценка математики как части мировой культуры; - оценка способов описания явлений реального мира на математическом языке
- сформированность представлений о математических понятиях как важнейших	- оценка математических понятий, аксиоматических построений математических теорий

математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий; - владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; -владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств; - сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей; - владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; - сформирован	- оценка выполнения самостоятельных и контрольных работ по указанным разделам математики - оценка выполнения самостоятельных и контрольных работ по решению рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем - оценка выполнения компьютерных программ по решению рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем - оценка выполнения работ по темам математического анализа: производная, первообразная, интеграл - устный опрос - оценка выполнения работ по теме « Функция » - оценка выполнения практических задач по разделам геометрии: планиметрия и стереометрия - письменный опрос

умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием; - сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин; - владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.	- оценка выполнения геометрических задач и задач с практическим содержанием - письменный опрос: зачеты, семинары - оценка выполнения задач по теме « Элементы теории вероятностей и математической статистики » - письменный опрос - оценка выполнения компьютерных программ при решении задач

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП.05 ГЕОГРАФИЯ

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП.05 География разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Житняк Н.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Г еография

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Предмет «География» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «География», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной

деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; - Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности; - Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
	при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.
Работа с информацией	-Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач; -Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; - Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

Обучающийся научится:

- понимать значение географии как науки и объяснять ее роль в решении проблем человечества;
- определять количественные и качественные характеристики географических объектов, процессов, явлений с помощью измерений, наблюдений, исследований;
- составлять таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики для выявления закономерностей социально-экономических, природных и геоэкологических

процессов и явлений;
- сравнивать географические объекты между собой по заданным критериям;
- выявлять закономерности и тенденции развития социально-экономических и экологических процессов и явлений на основе картографических и статистических источников информации;
- раскрывать причинно-следственные связи природно-хозяйственных явлений и процессов;
- выделять и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- выявлять и объяснять географические аспекты различных текущих событий и ситуаций;
- описывать изменения геосистем в результате природных и антропогенных воздействий;
- решать задачи по определению состояния окружающей среды, ее пригодности для жизни человека;
- оценивать демографическую ситуацию, процессы урбанизации, миграции в странах и регионах мира;
- объяснять состав, структуру и закономерности размещения населения мира, регионов, стран и их частей;
- характеризовать географию рынка труда;
- рассчитывать численность населения с учетом естественного движения и миграции населения стран, регионов мира;
- анализировать факторы и объяснять закономерности размещения отраслей хозяйства отдельных стран и регионов мира;
- характеризовать отраслевую структуру хозяйства отдельных стран и регионов мира;
- приводить примеры, объясняющие географическое разделение труда;
- определять принадлежность стран к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта;
- оценивать ресурсообеспеченность стран и регионов при помощи различных источников информации в современных условиях функционирования экономики;
- оценивать место отдельных стран и регионов в мировом хозяйстве;
- оценивать роль России в мировом хозяйстве, системе международных финансово-экономических и политических отношений;
- объяснять влияние глобальных проблем человечества на жизнь населения и развитие мирового хозяйства.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:
- характеризовать процессы, происходящие в географической среде; сравнивать процессы между собой, делать выводы на основе сравнения;
- переводить один вид информации в другой посредством анализа статистических данных, чтения географических карт, работы с графиками и диаграммами;
- составлять географические описания населения, хозяйства и экологической обстановки отдельных стран и регионов мира;
- делать прогнозы развития географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;
- выделять наиболее важные экологические, социально-экономические проблемы;
- давать научное объяснение процессам, явлениям, закономерностям, протекающим в

географической оболочке;
- понимать и характеризовать причины возникновения процессов и явлений, влияющих на безопасность окружающей среды;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- раскрывать сущность интеграционных процессов в мировом сообществе;
- прогнозировать и оценивать изменения политической карты мира под влиянием международных отношений;
- оценивать социально-экономические последствия изменения современной политической карты мира;
- оценивать геополитические риски, вызванные социально-экономическими и геоэкологическими процессами, происходящими в мире;
- оценивать изменение отраслевой структуры отдельных стран и регионов мира;
- оценивать влияние отдельных стран и регионов на мировое хозяйство;
- анализировать региональную политику отдельных стран и регионов;
- анализировать основные направления международных исследований малоизученных территорий;
- выявлять особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;
- понимать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- давать оценку международной деятельности, направленной на решение глобальных проблем человечества.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 167 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
- практическая подготовка 30 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	*167*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*117*
в том числе:	
практические занятия	*И*
практическая подготовка	*30*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*50*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «География»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МИРА**		*51*	
Тема 1.1. Источники геогр аФической информации	**Содержание учебного материала**		**5**	
	1.	Введение. Источники географической информации.	*2*	
	2.	Природные условия и природные ресурсы — основа экономического развития	*2*	
		Лабораторные работы	—	
		Практические занятия	—	
		Практическая подготовка	*2*	
		Контрольные работы. Входной контроль	*1*	
		Самостоятельная работа обучающихся	—	
Тема 1.2. Политическое устройство мира .	**Содержание учебного материала**		**7**	
	1.	Политическая карта мира. Формирование политической карты.	*3*	*2*
	2.	Многообразие стран мира.	*2*	
	3	Формы правления, типы государственного устройства.	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия		—	
	Практическая подготовка		*4*	
	Контрольные работы		—	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка доклада по теме «Новейшие изменения политической карты мира».		*2*	
Тема 1. 3. География мировых природных ресурсов	**Содержание учебного материала**		**6**	
	1.	География мировых природных ресурсов. Виды, размещение природных ресурсов.	*2*	*2*
	2.	Приро дно-ресурсный потенциал стран мира.	*4*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия		—	
	Практическая подготовка		*2*	
	Контрольные работы		—	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с дополнительной литературой. Написание конспекта: Природные ресурсы суши и мирового океана.		*2*	
Тема 1.4. Население мира	**Содержание учебного материала**		**12**	*2*
	1.	Население мира, его численность. Воспроизводство населения.	*4*	
	2.	Состав населения мира.	*4*	
	3.	Размещение населения мира. Миграция. Особенности городского и сельского населения	*2*	
	4.	Уровень и качество жизни населения разных стран мира	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия		—	
	Практическая подготовка		*4*	
	Контрольные работы		-	

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений, презентаций «Численность и воспроизводство населения РФ, Челябинской области, Магнитогорска». Подготовка сообщений, презентаций «Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения», «Национальный состав населения стран мира». Написание конспекта «Миграция населения, и их основные направления».		*4*	
Тема 1.5. Миповое хозяйство. Совпеменные особенности развития миового хозяйства	**Содержание учебного материала**		**21**	
	1.	НТР. Мировое хозяйство, его отраслевая и территориальная структура. Факторы размещения	*4*	*2*
	2.	Мировое аграрное производство	*2*	
	3.	Горнодобывающая промышленность мира	*2*	
	4.	Обрабатывающая промышленность мира и непроизводственная сфера мирового хозяйства	*2*	
	5.	Мировая транспортная система. Современная информационная экономика	*2*	
	6.	Современные мирохозяйственные связи	*4*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Семинар-практикум по теме: «География отраслей мирового хозяйства.		*4*	
	Практическая подготовка		*4*	
	Контрольные работы		*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы «Виды транспорта, их особенности».		*2*	
Раздел 2.	**РЕГИОНЫ МИРА**		*66*	
Тема 2.1. География населения и хозяйства Зарубежной Европы	**Содержание учебного материала**		**12**	*2*
	1.	Зарубежная Европа в современном мире	*2*	
	2.	Внутренние различия в Европе. Северная Европа. Норвегия: природная среда в жизни человека	*2*	
	3.	Средняя Европа. Германия — «экономический локомотив Европы». Многоликая Франция Великобритания: от традиций до современности	*2*	
	4.	Южная Европа. Италия на мировых рынках.	*2*	
	5.	Восточная Европа. Венгрия — страна на перекрестке Европы	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Составление географического образа территории зарубежной Европы		*2*	
	Практическая подготовка		*2*	
	Контрольные работы		*-*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление сравнительных характеристик двух стран Европы (по вариантам)		*6*	
Тема 2.2. География населения и хозяйства Зарубежной Азии	**Содез)жание учебного материала**		**14**	*2*
	1.	Зарубежная Азия. Природнересурсный потенциал зарубежной Азии и проблемы его использования	*2*	
	2.	Особенности населения зарубежной Азии	*2*	
	3.	Специфика положения зарубежной Азии в мировом хозяйстве	*2*	
	4.	Географические субрегионы зарубежной Азии и факторы их формирования	*6*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Создание географического образа территории зарубежной Азии		*2*	
	Практическая подготовка		*2*	

	Контрольные работы		**-**	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление сравнительных характеристик двух стран Азии по плану (по вариантам)		*4*	
Тема 2.3. Комплексная географическая характеристика Африки	**Содержание учебного материала**		**6**	*2*
	1.	Африка. Общий обзор. Субрегионы Африки	*2*	
	2.	Географические субрегионы Африки. ЮАР — крупнейшая экономическая держава континента	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Создание географического образа территории Африки		*2*	
	Практическая подготовка		*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание конспекта по теме: География населения и хозяйства Африки.		*4*	
Тема 2.4. География населения и хозяйства Северной Америки	**Содержание учебного материала**		**6**	*2*
	1.	Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства Северной Америки	*2*	
	2.	США и Канада. Географическое положение, состав, политическая система, приро дно-ресурсный потенциал, население и хозяйство.	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Сравнительная характеристика Канады и США.		*2*	
	Практическая подготовка		*2*	
	Контрольные работы		—	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление характеристики субрегионов США и Канады по плану.		*4*	
Тема 2.5. География населения и хозяйства Латинской Америки	**Содержание учебного материала**		**6**	*2*
	1.	Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства Латинской Америки	*2*	
	2.	Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки.	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Бразилия — крупнейшая страна Латинской Америки и одна из крупнейших стран мира.		*2*	
	Практическая подготовка		*2*	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление презентации - характеристики одной из стран Латинской Америки по плану (по вариантам)		*4*	
Тема 2.6. География населения и хозяйства Австралии и Океании.	**Содержание учебного материала**		**4**	*2*
	1.	Место и роль Австралии и Океании в мире.	*2*	
	2.	Географическая специфика Австралии и Океании	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия		—	
	Контрольные работы		—	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление комплексной экономико-географической характеристики Австралии, Новой Зеландии (по вариантам).		*4*	
Тема 2.7. Россия в	**Содержание учебного материала**		**12**	*2*
	1.	Россия на политической карте мира. Геополитическое положение России	*4*	

современном мире	2.	Место России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда.	*4*	
	3	Конкурентные преимущества и недостатки российского хозяйства.	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Анализ внешней торговли России		*2*	
	Практическая подготовка		*4*	
	Контрольные работы		—	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с различными источниками информации для составления характеристики современного геополитического положения России, определения места России в мировой экономике		*4*	
Тема 2.8. **Г еогр афические аспекты глобальных проблем человечества**	**Содержание учебного материала**		**4**	
	1.	Глобальные проблемы человечества. Экологическая проблема в фокусе современного мирового развития	*2*	*2*
	2.	Проблема демилитаризации и сохранения мира Глобальная продовольственная проблема	*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия		—	
	Контрольные работы		—	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов к семинару по теме: «Глобальные проблемы человечества». Подготовка к дифференцированному зачету.		*4*	
	Дифференцированный зачет		*2*	
		Всего:	*167*	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета Географии.

Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебной мебели,
- классная доска,
- комплект учебно-методической литературы, учебно-наглядных пособий по предмету.

Технические средства обучения: -автоматизированное место преподавателя, - компьютер, телевизор, медиатека, фильмотека. **3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Печатные издания:

География: журнал. — М.: Издательский дом «Первое сентября».

География в школе: научно-методический журнал. — М.: Издательство «Школьная пресса».

География и экология в школе XXI века: научно-методический журнал. — М.: Издательский дом «Школа-Пресс 1».

Электронные издания:

ЭБС «IPRbooks»:

Горохов, С.А. Общая экономическая, социальная и политическая география [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «География», «Мировая экономика», направлению «Сервис и туризм»/ С.А. Горохов, Н.Н. Роготень— Электрон, текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 271 с.— Режим доступа: littp://www.iprbooksliop.ru/52623.litinl.— ЭБС «IPRbooks».

Горбанёв, В.А. Общественная география зарубежного мира и России [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Экономика», «Социально-экономическая география» и «Природопользование»/ В.А. Горбанёв— Электрон, текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 487 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/59467.litml.— ЭБС «IPRbooks».

Дополнительные источники:

Российский энциклопедический словарь. —Москва: 2014.

Универсальная школьная энциклопедия: в 2 т. / под ред. Е. Хлебалина, Д. Володихина. —Москва: 2013.

Энциклопедия для детей. Культуры мира: мультимедийное приложение (компакт-диск). —Москва: 2014.

Энциклопедия для детей. — Т 13. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М. Д. Аксенова. —Москва: 2011.

Энциклопедия стран мира / гл. ред. Н. А. Симония. — Москва: 2014.

Рекомендуемая литература для преподавателей:

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

Рекомендуемая литература для обучающихся:

Баранчиков, Е.В. География: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - Москва: 2018.

Максаковский, В. П. География (базовый уровень). 10—11 классы. — Москва: 2018.

Петрусюк, О.А., Баранчиков Е.В., География. Практикум: учеб, пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО,- Москва: 2017.

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета География осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- описывать изменения геосистем в результате природных и антропогенных воздействий; - оценивать демографическую ситуацию, процессы урбанизации, миграции в странах и регионах мира; - объяснять состав, структуру и закономерности размещения населения мира, регионов, стран и их частей; - оценивать место отдельных стран и регионов в мировом хозяйстве; - составлять географические описания населения, хозяйства и экологической обстановки отдельных стран и регионов мира; - оценивать место отдельных стран и регионов в мировом хозяйстве; - характеризовать население и отраслевую структуру хозяйства отдельных стран и регионов мира; - анализировать основные направления международных исследований малоизученных территорий; - выявлять особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда; - объяснять влияние глобальных проблем человечества на жизнь населения и развитие мирового хозяйства.	- оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся; - оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся; - наблюдение и оценка практической работы обучающихся; - защита рефератов, докладов. - оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся; - наблюдение и оценка практической работы обучающихся; - выполнение тестовых заданий - защита рефератов, докладов - оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся; наблюдение и оценка практической работы обучающихся;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП.06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА / АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП. 06 Физическая культура / Адаптивная физическая культура разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:
Ярина О.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».
Шенкорюк Е.Ф., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО** 4 **ПРЕДМЕТА**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО** 10 **ПРЕДМЕТА**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО** 19 **ПРЕДМЕТА**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ** 22 **ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА / АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящих в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное искусство

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной программы:

учебный предмет «Физическая культура / Адаптивная физическая культура» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебного предмета «Физическая культура / Адаптивная физическая культура», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
3. Нравственно-этическая ориентация
3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.
Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
	-Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно- исследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: -ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; -оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; -планировать работу; -осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; -самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; -структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; -использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы -осуществлять презентацию результатов; -адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; -адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); -адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов -восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; -отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; -находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; -вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

1) умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности

для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

2) владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

3) владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

4) владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

5) владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 234 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 117 часа;
- практическая подготовка - 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 117 часа;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	**234**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**117**
Практическая подготовка	*48*
в том числе:	
практические занятия	*117*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**117**
Промежуточная аттестация в форме дифференцированных зачетов .	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Физическая культура / Адаптивная физическая культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1. Легкая атлетика		**62**	
Введение	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия	**2**	
	1. Цели и задачи физической культуры	1	
	2. Защита рефератов «Здоровье человека как ценность и как фактор достижения жизненного успеха»	1	
	Практическая подготовка	5	
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	1.Составление конспекта «Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека».	1	
	2.Подбор материалов для рефератов, оформление реферата	1	
Тема 1.1. Базовые упражнения по легкой атлетике в ходьбе и беге	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**13**	
	1Разновидности ходьбы.	1	
	2.Техника работы рук и ног в спортивной ходьбе.	1	
	3.Особенности бега на короткие дистанции.	1	
	4. Особенности бега на средние дистанции	1	
	5.Особенности бега на длинные дистанции.	1	
	6.Специальные беговые упражнения.	1	
	7.Упражнения для освоения техники низкого старта.	1	
	8.Выполнение низкого старта.	1	

	9.Упражнения для усвоения техники высокого старта.	1	
	10. Выполнение высокого старта	1	
	11. Сдача нормативов в беге на короткие дистанции.	1	
	12.Сдача нормативов в беге на средние дистанции	1	
	13.Сдача нормативов в беге на длинные дистанции.	1	
	Практическая подготовка	5	
	Самостоятельная работа обучающихся	**13**	
	1.Подбор материалов для реферата «Специальные беговые упражнения»	1	
	2.Подготовка реферата «Специальные беговые упражнения»	1	
	3.Подбор и запись подготовительных упражнений в ходьбе.	1	
	4.Подбор и запись подводящих упражнений в ходьбе.	1	
	5.Подбор и запись подготовительных упражнений в беге.	1	
	6.Подбор и запись подводящих упражнений в беге	1	
	7.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в разных видах легкой атлетики.	1	
	8.Закрепление техники низкого старта	1	
	9.Закрепление техники высокого старта	1	
	10.Подготовка к сдаче контрольных нормативов «Специальные беговые упражнения»	1	
	11.Подготовка к сдаче контрольных нормативов по бегу на короткие дистанции	1	
	12.Подготовка к сдаче контрольных нормативов по бегу на средние дистанции.	1	
	13.Подготовка к сдаче контрольных нормативов по бегу на длинные дистанции.	1	
Тема 1.2. Базовые упражнения по легкой атлетике в метаниях	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия	**8**	
	1.Подводящие упражнения для метания малого мяча	1	
	2.Метание малого мяча	1	
	3.Подводящие упражнения для метания гранаты	1	
	4.Метание гранаты	1	

	5.Метание гранаты с трех шагов, с пяти	1	
	6.Сдача нормативов в метании малого мяча	1	
	7.Сдача нормативов в метании гранаты.	1	
	8.Подводящие упражнения для метания малого мяча	1	
	Практическая подготовка	5	
	Самостоятельная работа обучающихся	**8**	
	1. Составление конспекта «Базовые упражнения по легкой атлетики в метаниях».	1	
	2.Закрепление техники по метанию гранаты	1	
	3.Подбор материалов для рефератов «Техника метания малого мяча»	1	
	4.Закрепление практических умений по метанию малого мяча	1	
	5.Иммитация техники по метанию гранаты	1	
	6.Подготовка к сдаче нормативов по метанию малого мяча	1	
	7.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в метании мяча	1	
	8.Подбор и запись подготовительных и подводящих в метании гранаты	1	
Тема 1.3. Базовые упражнения по легкой атлетике в прыжках	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**8**	
	2.Прыжки в длину с разбега: специальные упражнения	1	
	3.Прыжки в длину с разбега: целостное выполнение прыжка	1	
	4.Прыжки в высоту с разбега	1	
	5.Прыжки высоту с разбега: специальные упражнения	1	
	6.Прыжки в высоту с разбега: целостное выполнение прыжка	1	
	7.Сдача нормативов по прыжкам в длину	1	
	8.Сдача нормативов по прыжкам в высоту с разбега	1	
	2.Прыжки в длину с разбега: специальные упражнения	1	
	Практическая подготовка	6	
	Самостоятельная работа обучающихся	**8**	
	1. Составление конспекта «Базовые упражнения по легкой атлетике в прыжках»	1	

	2.Подбор материалов для реферата «Техника выполнения прыжка в длину с разбега»	1	
	3.Закрепление практических умений по прыжкам в длину	1	
	4.Иммитация техники по прыжкам в высоту с разбега способом перешагивания	1	
	5.Подготовка к сдаче нормативов по прыжкам в длину	1	
	6.Подготовка к сдаче нормативов по прыжкам в высоту	1	
	7.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в прыжках в длину	1	
	8.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в прыжках в высоту	1	
Раздел!. Спортивные игры Тема 2.1. Приемы игры в баскетбол		**40**	
	Содержание учебного материала:		
	Практические занятия:	**20**	
	1.Перемещение с мячом и без мяча. Стойки баскетболиста.	1	
	2.Основные приемы игры в баскетболе, ведение мяча в разных направлениях, с разным отскоком мяча, скоростью ведения.	2	
	3.Передача мяча: двумя руками и одной	1	
	4.Передачи мяча: на месте	1	
	5.Передачи мяча: в движении	2	
	6.Передачи мяча: на скорость	1	
	7.Остановка мяча: в два шага, прыжком	1	
	8.Остановка мяча: в медленном и быстром темпе	1	
	9.Остановка мяча: по сигналу	1	
	10.Приемы отбора мяча: вырыванием	1	
	11.Приемы отбора мяча: выбиванием	1	
	12.Штрафные броски	2	
	13.Подвижные игры с элементами баскетбола	1	
	14.Проведение подвижных игр с элементами баскетбола	1	
	15.Учебная игра по баскетболу по упрощенным правилам	1	
	160рганизация учебной игры по баскетболу по упрощенным правилам	1	

	17.Контрольные нормативы по баскетболу	1	
	Практическая подготовка	6	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**20**	
	1. Закрепление практических умений по передаче мяча	2	
	2.Закрепление практических умений по остановке мяча	1	
	3.Закрепление практических умений по отбору мяча	1	
	4.Закрепление практических умений по штрафным броскам	1	
	5.Закрепление практических умений по организации подвижных игр с элементами баскетбола	2	
	6.Подготовка к сдаче нормативов по передаче мяча	1	
	7.Подготовка к сдаче нормативов по отбору мяча	1	
	8.Подготовка к сдачам нормативов по штрафным броскам	2	
	9.Подготовка к сдаче нормативов по организации подвижных игры с элементами баскетбола	1	
	10.Подбор материалов для составления комплексов упражнений для разминки	1	
	11. Составление комплексов упражнений для разминки	1	
	12.Оформление комплексов упражнений для разминки	1	
	13.Подготовка презентации комплексов упражнений для разминки	1	
	14.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений по передаче мяча	1	
	15.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений по остановке мяча	1	
	16.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений по отбору мяча	1	
	17.Подбор и запись подготовительных и подводящих по организации подвижных игр	1	
РазделЗ. Лыжная подготовка		**68**	
	Содержание учебного материала:		
	Практические занятия:	**34**	
	1. Строевая подготовка на лыжах и с лыжами в руках	2	
	2.Способы переноски лыж	2	
	3.По вороты на лыжах: переступанием, прыжком, махом	2	
	4.Прохождение дистанции до 2 км	2	
	5.Способ передвижения на лыжах: безшажный ход	2	

	6. Способ передвижения на лыжах: одношажный одновременный ход	2	
	7.Способ передвижения на лыжах: двухшажный попеременный	2	
	8.Способы передвижения на лыжах: безшажный ход. двухшажный попеременный, одношажный одновременный ход	2	
	9.Способ передвижение на лыжах: коньковый ход	2	
	10.Упражнения горнолыжной техники: спуск в средней стойке	2	
	11.Упражнения горнолыжной техники: спуск в низкой стойке	2	
	12.Упражнения горнолыжной техники: подъёмы	2	
	13.Упражнения горнолыжной техники: торможение	2	
	14.Упражнения горнолыжной техники: повороты	2	
	15.Подвижные игры с элементами лыжной подготовки	2	
	16.Развитие физических качеств при прохождении дистанции	2	
	17.Контрольные нормативы по лыжной подготовке	2	
	Практическая подготовка	6	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**34**	
	1. Закрепление практических умений строевой подготовки на лыжах и с лыжами в руках	2	
	2.Закрепление практических умений переноски лыж	2	
	3.Закрепление практических умений поворотов на лыжах	2	
	4.Закрепление практических умений безшажного одновременного хода	2	
	5.Закрепление практических умений двухшажного одновременного хода	2	
	6.Закрепление практических умений двухшажного попеременного хода	2	
	7.Закрепление практических умений горнолыжной техники: подъемы	2	
	8.Закрепление практических умений горнолыжной техники: спуски	2	
	9.Закрепление практических умений горнолыжной техники: торможение	2	
	10.Закрепление практических умений горнолыжной техники: повороты	2	
	11.Подготовка к сдачам нормативов по строевой подготовки на лыжах и с лыжами в руках	2	
	12.Подготовка к сдаче нормативов по поворотам на лыжах	2	
	13.Подготовка к сдачам нормативов по способам передвижения на лыжах	2	
	14.Подготовка к сдачам нормативов по горнолыжной технике	2	
	15.Подготовка к сдаче нормативов по организации подвижной игры с элементами лыжной подготовки	2	
	16.Составление комплекса упражнений для разминки	2	

	17.Подбор и оформление подготовительных и подводящих упражнений	2	
Раздел 4. Гимнастика		**64**	
Тема 4.1. строевые и общеразвивающие упражнения	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**10**	
	1.Строевая подготовка: построения и перестроения	2	
	2.Строевая подготовка: размыкания и смыкания	2	
	3.Комплексы ОРУ без предметов	2	
	4.Контрольное выполнение строевых упражнений	2	
	5.Контрольное выполнение общеразвивающих упражнений	2	
	Практическая подготовка	5	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**10**	
	1.Закрепление практических умений строевой подготовки: построения и перестроения	2	
	2.Закрепление практических умений строевой подготовки: размыкания и смыкания	2	
	3.Подготовка к сдачам нормативов по построениям и перестроениям	2	
	4.Подготовка к сдаче нормативов по размыканиям и смыканиям	2	
	5.Составление комплекса ОРУ	2	
Тема 4.2. Прикладные упражнения	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**10**	
	1.Упражнения в лазании и ползании, в равновесии	2	
	2.Упражнения в переноске снарядов и партнеров	2	
	3.Лазание по канату в два и три приема	2	
	4.Подвижные игры с элементами гимнастики	2	
	5.Эстафеты с элементами гимнастики	2	
	Практическая подготовка		
	Самостоятельная работа обучающихся:	**10**	
	1. Составление конспекта «Прикладные упражнения»	2	
	2.Закрепление практических умений для прикладных упражнений	2	
	3.Подготовка к сдаче нормативов по прикладным упражнениям	2	
	4.Составление комплекса упражнений для разминки	2	
	5.Составление комплекса утренней гимнастики	2	
Тема 4.3.	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**8**	

Акр об атические упражнения	1.Группировки, перекаты, кувырки	2	
	2.Мост гимнастический	1	
	3.Стойки на руках	1	
	4.Стойки на голове, лопатках	2	
	5.Комбинации из акробатических элементов	2	
	Практическая подготовка	5	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**8**	
	1. Составление конспекта техника кувырка вперед, назад	2	
	2.Закрепление практических умений для акробатических упражнений	2	
	3.Подготовка к сдаче комбинации в акробатике	2	
	4.Составление комплекса упражнений для разминки	1	
	5.Подготовка своей комбинации в акробатике	1	
Тема 4.4. Упражнения на гимнастических снарядов	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**4**	
	1.Опорные прыжки через козла и коня: ноги врозь, согнув ноги	1	
	2.Лазание по канату в два, три приема	1	
	3.Дифференцированный зачет	2	
	Практическая подготовка	5	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**4**	
	1.Закрепление техники выполнения прыжка через козла ноги врозь	2	
	2.Закрепление техники выполнения прыжка через козла ноги вместе	2	
	всего	**234**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия спортивного зала гимнастики и спортивных игр, стадиона, лыжной базы.

Оборудование спортивных залов:
- маты гимнастические по количеству обучающихся;
- инвентарь (мячи, обручи, скакалки, палки гимнастические) по количеству обучающихся;
- снаряды гимнастического многоборья (мужского и женского);
- рабочее место преподавателя;
- пианино.

Оборудование стадиона:
- дорожки легкоатлетические; яма для прыжков в длину;
- инвентарь (фишки, барьеры, стойки для прыжков в высоту);
- секундомеры.

Оборудование лыжной базы:
- лыжи и палки лыжные по количеству обучающихся.

Технические средства обучения:
- персональный компьютер и мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. -М., 2017

Бишаева А.А. Физическая культура: электронный учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.-М.,2017

Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2017

Барчуков, И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика: учебное пособие / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров / под общ. ред. Н.Н. Маликова. - М.: Академия, 2019. - 528 с.

Видякин, М.В. Физкультура. 10 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий с юношами) / М.В. Видякин,- Волгоград: Учитель, 2019. - 127 с.

Видякин, М.В. Физкультура. 11 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий с юношами) / М.В. Видякин, В.И. Виненко - Волгоград: Учитель, 2017. - 127

с.
Гимнастика: учебник для студ. высш. учеб, заведений / под ред. М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. - М.: Академия, 2020. - 448 с.
Жилкин, А.И. Легкая атлетика: учебное пособие / А.И. Жилкин, В.С. Кузьмин, Е.В. Сидорчук. - М.: Академия, 2019. - 404 с.
Нестеровский, Д.И. Баскетбол: Теория и методика обучения: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений. - М.: Академия, 2019. - 336 с.
Подвижные игры: учебное пособие для студентов вузов и ССУЗов физической культуры. - М.: СпортАкадемПресс, 2020. - 229 с.
Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения: учебник для студ. высш. пед. учеб, заведений / под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. - М.: Академия, 2018. - 520 с.

Рекомендуемая литература для преподавателей:

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 2ОЗ-ФЗ, от 25.11.2013 № 317- ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Барчуков, И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика: учебное пособие / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров / под общ. ред. Н.Н.

Маликова. - М.: Академия, 2019. - 528 с.
6. Видякин, М.В. Физкультура. 10 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий с юношами) / М.В. Видякин,- Волгоград: Учитель, 2018. - 127 с.
7. Видякин, М.В. Физкультура. 11 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий

с юношами) / М.В. Видякин, В.И. Виненко - Волгоград: Учитель, 2017. -127 с.
8. Гимнастика: учебник для студ. высш. учеб, заведений / под ред. М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. - М.: Академия, 2019. - 448 с.
9. Жилкин, А.И. Легкая атлетика: учебное пособие / А.И. Жилкин, В.С. Кузьмин, Е.В. Сидорчук. - М.: Академия, 2019. - 404 с.
10. Нестеровский, Д.И. Баскетбол: Теория и методика обучения: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений. - М.: Академия, 2019. - 336 с.
11. Подвижные игры: учебное пособие для студентов вузов и ССУЗов физической культуры. - М.: СпортАкадемПресс, 2019. - 229 с.
12. Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения: учебник для студ. высш. пед. учеб, заведений / под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. - М.: Академия, 2019. - 520 с.

Интернет-ресурсы

www. booksgid. com (BOOKS Gid. Электронная библиотека).
www. window, edu. ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).
www. iprbookshop. ш (Электронно-библиотечная система IPRbooks).
www. school, edu. ш/default, asp (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).
www.fizkult-ura.ru
www.skisport.ru
www.sportislife.ru
www.teoriya.ru.
www.slikola-press.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателями в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Умения:	
Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	- наблюдение и оценка на практических занятиях; практических умений и навыков в легкоатлетических упражнениях; сдачи контрольных нормативов по легкой атлетике; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в технических приемах по баскетболу; сдачи контрольных нормативов по баскетболу; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в технических приемах по волейболу; сдачи контрольных нормативов по волейболу; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в технических элементов лыжной подготовки; сдачи контрольных нормативов по лыжной подготовке; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в гимнастических упражнениях; подготовка к сдаче контрольных нормативов по гимнастике; запись подготовительных и подводящих упражнений на снарядах; - оценка защиты рефератов; - контроль и оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся; - оценка выполнения контрольных
Знания:	
Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;	- устный опрос; - оценка выполнения самостоятельной работы по теме «Здоровье человека как ценность и как фактор достижения жизненного успеха».
Основы здорового образа жизни	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП.07 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП 07 Основы безопасности жизнедеятельности разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Зайцев Ю.А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО** 4 **ПРЕДМЕТА**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО** 18 **ПРЕДМЕТА**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО** 25 **ПРЕДМЕТА**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ** 27 **ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящих в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное искусство

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; -Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебноисследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач; - Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; - Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; - Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

В результате изучения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» на уровне среднего общего образования: выпускник на базовом уровне научится: Основы комплексной безопасности

Комментировать назначение основных нормативных правовых актов, определяющих правила и безопасность дорожного движения;

использовать основные нормативные правовые акты в области безопасности дорожного движения для изучения и реализации своих прав и определения отв етств енности;

оперировать основными понятиями в области безопасности дорожного движения;

объяснять назначение предметов экипировки для обеспечения безопасности при управлении двухколесным транспортным средством;

действовать согласно указанию на дорожных знаках;

пользоваться официальными источниками для получения информации в области безопасности дорожного движения;

прогнозировать и оценивать последствия своего поведения в качестве пешехода, пассажира или водителя транспортного средства в различных дорожных ситуациях для сохранения жизни и здоровья (своих и окружающих людей);

составлять модели личного безопасного поведения в повседневной жизнедеятельности и в опасных и чрезвычайных ситуациях на дороге (в части, касающейся пешеходов, пассажиров и водителей транспортных средств);

комментировать назначение нормативных правовых актов в области охраны окружающей среды;

использовать основные нормативные правовые акты в области охраны окружающей среды для изучения и реализации своих прав и определения отв етств енности;

оперировать основными понятиями в области охраны окружающей среды;

распознавать наиболее неблагоприятные территории в районе проживания;

описывать факторы экориска, объяснять, как снизить последствия их воздействия;

определять, какие средства индивидуальной защиты необходимо использовать в зависимости от поражающего фактора при ухудшении экологической обстановки;

опознавать организации, отвечающие за защиту прав потребителей и благополучие человека, природопользование и охрану окружающей среды, для обращения в случае необходимости;

опознавать, для чего применяются и используются экологические знаки;

пользоваться официальными источниками для получения информации об экологической безопасности и охране окружающей среды;

прогнозировать и оценивать свои действия в области охраны окружающей среды;

составлять модель личного безопасного поведения в повседневной жизнедеятельности и при ухудшении экологической обстановки;

распознавать явные и скрытые опасности в современных молодежных хобби; соблюдать правила безопасности в увлечениях, не противоречащих законодательству РФ;

использовать нормативные правовые акты для определения ответственности за противоправные действия и асоциальное поведение во время занятий хобби;

пользоваться официальными источниками для получения информации о рекомендациях по обеспечению безопасности во время современных молодежными хобби;

прогнозировать и оценивать последствия своего поведения во время занятий

современными молодежными хобби;
применять правила и рекомендации для составления модели личного безопасного поведения во время занятий современными молодежными хобби;
распознавать опасности, возникающие в различных ситуациях на транспорте, и действовать согласно обозначению на знаках безопасности и в соответствии с сигнальной разметкой;
использовать нормативные правовые акты для определения ответственности за асоциальное поведение на транспорте;
пользоваться официальными источниками для получения информации о правилах и рекомендациях по обеспечению безопасности на транспорте;
прогнозировать и оценивать последствия своего поведения на транспорте;
составлять модель личного безопасного поведения в повседневной жизнедеятельности и в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте.

Защита населения Российской Федерации от опасных и чрезвычайных ситуаций

Комментировать назначение основных нормативных правовых актов в области защиты населения и территорий от опасных и чрезвычайных ситуаций;
использовать основные нормативные правовые акты в области защиты населения и территорий от опасных и чрезвычайных ситуаций для изучения и реализации своих прав и определения ответственности; оперировать основными понятиями в области защиты населения и территорий от опасных и чрезвычайных ситуаций;
раскрывать составляющие государственной системы, направленной на защиту населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
приводить примеры основных направлений деятельности государственных служб по защите населения и территорий от опасных и чрезвычайных

ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийноспасательные работы, обучение населения;
приводить примеры потенциальных опасностей природного, техногенного и социального характера, характерных для региона проживания, и опасностей и чрезвычайных ситуаций, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий;
объяснять причины их возникновения, характеристики, поражающие факторы, особенности и последствия;
использовать средства индивидуальной, коллективной защиты и приборы индивидуального дозиметрического контроля;
действовать согласно обозначению на знаках безопасности и плане эвакуации;
вызывать в случае необходимости службы экстренной помощи;
прогнозировать и оценивать свои действия в области обеспечения личной безопасности в опасных и чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени;
пользоваться официальными источниками для получения информации о защите населения от опасных и чрезвычайных ситуаций в мирное и военное время;
составлять модель личного безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Основы противодействия экстремизму, терроризму и наркотизму в Российской Федерации

Характеризовать особенности экстремизма, терроризма и наркотизма в Российской Федерации;
объяснять взаимосвязь экстремизма, терроризма и наркотизма;
оперировать основными понятиями в области противодействия экстремизму, терроризму и наркотизму в Российской Федерации;
раскрывать предназначение общегосударственной системы противодействия экстремизму, терроризму и наркотизму;
объяснять основные принципы и направления противодействия экстремистской, террористической деятельности и наркотизму;
комментировать назначение основных нормативных правовых актов, составляющих правовую основу противодействия экстремизму, терроризму и наркотизму в Российской Федерации;
описывать органы исполнительной власти, осуществляющие противодействие экстремизму, терроризму и наркотизму в Российской Федерации;
пользоваться официальными сайтами и изданиями органов исполнительной власти, осуществляющих противодействие экстремизму, терроризму и наркотизму в Российской Федерации, для обеспечения личной безопасности; использовать основные нормативные правовые акты в области противодействия экстремизму, терроризму и наркотизму в Российской Федерации для изучения и реализации своих прав, определения отв етств енности;
распознавать признаки вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность;
распознавать симптомы употребления наркотических средств;
описывать способы противодействия вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность, распространению и употреблению наркотических

средств;
использовать официальные сайты ФСБ России, Министерства юстиции Российской Федерации для ознакомления с перечнем организаций, запрещенных в Российской Федерации в связи с экстремистской и террористической деятельностью;
описывать действия граждан при установлении уровней террористической опасности;
описывать правила и рекомендации в случае проведения террористической акции;
составлять модель личного безопасного поведения при установлении уровней террористической опасности и угрозе совершения террористической акции.

Основы здорового образа жизни

Комментировать назначение основных нормативных правовых актов в области здорового образа жизни;
использовать основные нормативные правовые акты в области здорового образа жизни для изучения и реализации своих прав;
оперировать основными понятиями в области здорового образа жизни;
описывать факторы здорового образа жизни;
объяснять преимущества здорового образа жизни;
объяснять значение здорового образа жизни для благополучия общества и государства;
описывать основные факторы и привычки, пагубно влияющие на здоровье человека;
раскрывать сущность репродуктивного здоровья;
распознавать факторы, положительно и отрицательно влияющие на репродуктивное здоровье;
пользоваться официальными источниками для получения информации о здоровье, здоровом образе жизни, сохранении и укреплении репродуктивного здоровья.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Комментировать назначение основных нормативных правовых актов в области оказания первой помощи;
использовать основные нормативные правовые акты в области оказания первой помощи для изучения и реализации своих прав, определения отв етств енности;
оперировать основными понятиями в области оказания первой помощи;
отличать первую помощь от медицинской помощи;
распознавать состояния, при которых оказывается первая помощь, и определять мероприятия по ее оказанию;
оказывать первую помощь при неотложных состояниях;
вызывать в случае необходимости службы экстренной помощи;
выполнять переноску (транспортировку) пострадавших различными способами с использованием подручных средств и средств промышленного изготовления;
действовать согласно указанию на знаках безопасности медицинского и санитарного назначения;
составлять модель личного безопасного поведения при оказании первой помощи пострадавшему;
комментировать назначение основных нормативных правовых актов в сфере санитарно-эпидемиологическом благополучия населения;
использовать основные нормативные правовые акты в сфере санитарно-эпидемиологического благополучия населения для изучения и реализации своих прав и

определения ответственности;
оперировать понятием «инфекционные болезни» для определения отличия инфекционных заболеваний от неинфекционных заболеваний и особо опасных инфекционных заболеваний;
классифицировать основные инфекционные болезни;
определять меры, направленные на предупреждение возникновения и распространения инфекционных заболеваний;
действовать в порядке и по правилам поведения в случае возникновения эпидемиологического или бактериологического очага.

Основы обороны государства

Комментировать назначение основных нормативных правовых актов в области обороны государства;
характеризовать состояние и тенденции развития современного мира и России;
описывать национальные интересы РФ и стратегические национальные приоритеты;
приводить примеры факторов и источников угроз национальной безопасности, оказывающих негативное влияние на национальные интересы России;
приводить примеры основных внешних и внутренних опасностей;
раскрывать основные задачи и приоритеты международного сотрудничества РФ в рамках реализации национальных интересов и обеспечения безопасности;
разъяснять основные направления обеспечения национальной безопасности и обороны РФ;
оперировать основными понятиями в области обороны государства;
раскрывать основы и организацию обороны РФ;
раскрывать предназначение и использование ВС РФ в области обороны;
объяснять направление военной политики РФ в современных условиях;
описывать предназначение и задачи Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов в мирное и военное время;
характеризовать историю создания ВС РФ;
описывать структуру ВС РФ;
характеризовать виды и рода войск ВС РФ, их предназначение и задачи;
распознавать символы ВС РФ;
приводить примеры воинских традиций и ритуалов ВС РФ.

Правовые основы военной службы

Комментировать назначение основных нормативных правовых актов в области воинской обязанности граждан и военной службы;
использовать нормативные правовые акты для изучения и реализации своих прав и обязанностей до призыва, во время призыва, во время прохождения военной службы, во время увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
оперировать основными понятиями в области воинской обязанности граждан и военной службы;
раскрывать сущность военной службы и составляющие воинской обязанности гражданина РФ;
характеризовать обязательную и добровольную подготовку к военной службе;
раскрывать организацию воинского учета;

комментировать назначение Общевоинских уставов ВС РФ;
использовать Общевоинские уставы ВС РФ при подготовке к прохождению военной службы по призыву, контракту;
описывать порядок и сроки прохождения службы по призыву, контракту и альтернативной гражданской службы;
объяснять порядок назначения на воинскую должность, присвоения и лишения воинского звания;
различать военную форму одежды и знаки различия военнослужащих ВС РФ;
описывать основание увольнения с военной службы;
раскрывать предназначение запаса;
объяснять порядок зачисления и пребывания в запасе;
раскрывать предназначение мобилизационного резерва;
объяснять порядок заключения контракта и сроки пребывания в резерве.

Элементы начальной военной подготовки

Комментировать назначение Строевого устава ВС РФ;
использовать Строевой устав ВС РФ при обучении элементам строевой подготовки;
оперировать основными понятиями Строевого устава ВС РФ;
выполнять строевые приемы и движение без оружия;
выполнять воинское приветствие без оружия на месте и в движении, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него;
выполнять строевые приемы в составе отделения на месте и в движении;
приводить примеры команд управления строем с помощью голоса;
описывать назначение, боевые свойства и общее устройство автомата Калашникова;
выполнять неполную разборку и сборку автомата Калашникова для чистки и смазки;
описывать порядок хранения автомата;
различать составляющие патрона;
снаряжать магазин патронами;
выполнять меры безопасности при обращении с автоматом Калашникова и патронами в повседневной жизнедеятельности и при проведении стрельб;
описывать явление выстрела и его практическое значение;
объяснять значение начальной скорости пули, траектории полета пули, пробивного и убойного действия пули при поражении противника;
объяснять влияние отдачи оружия на результат выстрела;
выбирать прицел и правильную точку прицеливания для стрельбы по неподвижным целям;
объяснять ошибки прицеливания по результатам стрельбы;
выполнять изготовку к стрельбе;
производить стрельбу;
объяснять назначение и боевые свойства гранат;
различать наступательные и оборонительные гранаты;
описывать устройство ручных осколочных гранат;
выполнять приемы и правила снаряжения и метания ручных гранат;
выполнять меры безопасности при обращении с гранатами;
объяснять предназначение современного общевойскового боя;

характеризовать современный общевойсковой бой;
описывать элементы инженерного оборудования позиции солдата и порядок их оборудования;
выполнять приемы «К бою», «Встать»;
объяснять, в каких случаях используются перебежки и переползания;
выполнять перебежки и переползания (по-пластунски, на получетвереньках, на боку);
определять стороны горизонта по компасу, солнцу и часам, по Полярной звезде и признакам местных предметов;
передвигаться по азимутам;
описывать назначение, устройство, комплектность, подбор и правила использования противогаза, респиратора, общевойскового защитного комплекта (ОЗК) и легкого защитного костюма (Л-1);
применять средства индивидуальной защиты;
действовать по сигналам оповещения исходя из тактико-технических характеристик (ТТХ) средств индивидуальной защиты от оружия массового поражения;
описывать состав и область применения аптечки индивидуальной;
раскрывать особенности оказания первой помощи в бою;
выполнять приемы по выносу раненых с поля боя.

Военно-профессиональная деятельность

Раскрывать сущность военно-профессиональной деятельности;
объяснять порядок подготовки граждан по военно-учетным специальностям;
оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военно-профессиональной деятельности;
характеризовать особенности подготовки офицеров в различных учебных и военно-учебных заведениях;
использовать официальные сайты для ознакомления с правилами приема в высшие военно-учебные заведения ВС РФ и учреждения высшего образования МВД России, ФСБ России, МЧС России.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

Основы комплексной безопасности

Объяснять, как экологическая безопасность связана с национальной безопасностью и влияет на нее .

Защита населения Российской Федерации от опасных и чрезвычайных ситуаций

Устанавливать и использовать мобильные приложения служб, обеспечивающих защиту населения от опасных и чрезвычайных ситуаций, для обеспечения личной безопасности.

Основы обороны государства

Объяснять основные задачи и направления развития, строительства, оснащения и модернизации ВС РФ;
приводить примеры применения различных типов вооружения и военной техники в войнах и конфликтах различных исторических периодов, прослеживать их эволюцию.

Элементы начальной военной подготовки

Приводить примеры сигналов управления строем с помощью рук, флажков и фонаря;
определять назначение, устройство частей и механизмов автомата Калашникова;
выполнять чистку и смазку автомата Калашникова;

выполнять нормативы неполной разборки и сборки автомата Калашникова;
описывать работу частей и механизмов автомата Калашникова при стрельбе;
выполнять норматив снаряжения магазина автомата Калашникова патронами;
описывать работу частей и механизмов гранаты при метании;
выполнять нормативы надевания противогаза, респиратора и общевойскового защитного комплекта (ОЗК).

Военно-профессиональная деятельность

Выстраивать индивидуальную траекторию обучения с возможностью получения военно-учетной специальности и подготовки к поступлению в высшие военно-учебные заведения ВС РФ и учреждения высшего образования МВД России, ФСБ России, МЧС России;

оформлять необходимые документы для поступления в высшие военноучебные заведения ВС РФ и учреждения высшего образования МВД России, ФСБ России, МЧС России.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося- 113 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- 78 часов, практическая подготовка - 34 часов, самостоятельной работы обучающегося - 35 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	***113***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	***78***
Практическая подготовка	34
в том числе:	
практические занятия	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	***35***
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект).		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение			2	
Раздел 1.	Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья населения.		23	
Тема 1	**Содержание учебного материала**		14	
	1	Здоровье и здоровый образ жизни.	2	3
	2	Факторы, способствующие укреплению здоровья	2	3
	3	Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека	2	2
	4	Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика	2	3
	5	Правила и безопасность дорожного движения	2	3
	6	Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества.	2	1
	7	Правовые основы взаимоотношения полов	2	2
	Практическая подготовка Выполнение презентации по теме: «Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика» Составление опорного конспекта по теме: Факторы, способствующие укреплению здоровья		6	
	Практические занятия		2	
	1	Сформулируйте требования к здоровому образу жизни детей, подростков, взрослого населения, пожилых людей и спортсменов по теме: «Факторы, способствующие укреплению здоровья»	1	
	2	Оценить экологическую обстановку своего места проживания; дать санитарно-гигиеническую характеристику своего жилища. Сделать выводы.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		7	
	1	Составление опорного конспекта по теме: Факторы, способствующие укреплению здоровья»	2	
	2	Выполнение презентации по теме: «Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика»	2	
	3	Работа над рефератом по теме: «Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества»	3	
Раздел 2.	**Государственная система обеспечения безопасности населения**		26	

Тема 2	**Содержание учебного материала**		**16**	
	1	Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера	1	1
	2	Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	2	2
	3	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.	2	1
	4	Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны. Основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.	2	2
	5	Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.	2	1
	6	Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.	2	1
	7	Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.	2	2
	8	Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.	1	2
	9	Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий.	1	3
	10	Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи.	1	2
	Практическая подготовка Подготовка сообщений по теме: «Аварийно-спасательные и другие неотложные работы,		8	

	проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Составление опорных сигналов по теме: «Современные средства поражения и их поражающие факторы»			
	Практические занятия		**2**	
	1	Составление тезисов по теме: «Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.»	1	
	2	Составление опорных сигналов по теме: «Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		**8**	
	1	Работа над рефератом по теме: «Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий.	2	
	2	Подготовка презентация по теме: «Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	2	
	3	Составление конспекта по теме : «Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи.	2	
	4	Подготовка сообщений по теме: «Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.	2	
Раздел 3.	**Основы обороны государства и воинская обязанность**		**34**	
Тема 3	**Содержание учебного материала**		**22**	
	1	История создания Вооруженных Сил России.	2	1
	2	Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура.	2	1 2
	3	Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных	2	2

		Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура		
	4	Воинская обязанность	2	2
	5	Обязательная подготовка граждан к военной службе.	2	2
	6	Призыв на военную службу.	2	2
	7	Прохождение военной службы по контракту.	2	2
	8	Альтернативная гражданская служба.	1	1
	9	Качества личности военнослужащего как защитника Отечества	1	2
	10	Воинская дисциплина и ответственность	1	2
	11	Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования.	1	2
	12	Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества.	2	2
	13	Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.	2	2
	Практическая подготовка Составление тезисов по теме: «Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации» Составление конспекта лекции по теме: «Прохождение военной службы по контракту»		10	
	Практические занятия		**2**	
	1	Составление опорного конспекта по теме: «Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура.	1	
	2	Заполнение таблицы по теме: «Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность долгу- основные качества защитника Отечества.	1	
	Самостоятельная работа		**10**	
	1	1. Анализ нормативно-правовых документов, регламентирующих организацию и порядок прохождения военной службы. (Конституция РФ, ФЗ РФ «О воинской обязанности и военной службе»)	2	
	2	Доклад на тему: «История создания Вооруженных Сил России»	2	
	3	Написание рефератов на выбранную тему	2	
	4	Составление конспекта лекции по теме: «Прохождение военной службы по контракту»	1	
	5	Составление тезисов по теме: «Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации»	1	
Раздел 4	**Основы медицинских знаний**		**28**	
Тема 4	**Содержание учебного материала**		**14**	2

	1	Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».	1	1
	2	Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов.	1	1
	3	Первая помощь при синдроме длительного сдавливания.	1	1
	4	Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях.	1	2
	5	Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов.	1	2
	6	Первая помощь при воздействии низких температур.	1	2
	7	Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути.	1	3
	8	Первая помощь при отравлениях.	1	3
	9	Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.	1	1
	10	Основные инфекционные болезни	1	2
	11	Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Основные средства планирования семьи	2	2
	12	Духовность и здоровье семьи.	2	2
	Практическая подготовка Выполнение презентаций, обсуждение фильмов по теме: «Оказание первой медицинской помощи по страдавшим» Подготовка докладов		10	
	Практические занятия		**2**	
	1	Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при травмах опорно-двигательного аппарата.	1	
	2	Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при кровотечениях	1	
	Самостоятельная работа		**10**	
	1	Составление перечня состава аптечки первой помощи	2	
	2	Выполнение презентаций, обсуждение фильмов по теме: «Оказание первой медицинской помощи пострадавшим»	2	
	3	Подготовка докладов по выбранной теме	2	
	4	Составление конспект лекции по теме: «Первая помощь при отравлениях»	2	
	5	Подготовка сообщения по теме: «Основные инфекционные болезни».	2	
	Итого:		111	
	Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачёта*		2	
Всего:			**113**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета
Основы безопасности жизнедеятельности
Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места обучающихся и преподавателя;
- демонстрационные средства индивидуальной защиты;
- комплекты учебных плакатов;
- презентации;
- аптечки индивидуальные, санитарные сумки, аптечки первой помощи;
- средства индивидуальной защиты органов дыхания.

Технические средства обучения:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- доступ к сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания

Основные источники:

1 .Смирнов, А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 10 кл. ОУ / А.Т. Смирнов, Б.И. Мишин, В.А. Васнеев. - М.: Просвещение,2017. - 160с.: ил. +8 л. цв. вкл.

2 .Смирнов, А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 11 кл. ОУ / А.Т. Смирнов, Б.И. Мишин, В.А. Васнеев. - М.: Просвещение,2017. - 3-е изд. - 160с.: ил. +8 л. цв. вкл.

3 . Аксенова М., Кузнецов С., Евлахович и др. Огнестрельное оружие. — М., 2012.

4 .Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для сред. проф. образования. — М., 2017.

б.Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Побежимова Е.Л. Безопасность жизнедеятельности: электронный учебно-методический комплекс для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

б.Косолапова Н.В. и др. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб, пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО,- М., 2017

Электронные издания:

Интернет- ресурсы:

1. Безопасность. Общество. Человек [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://www.bezopasnost.edu66.ru/-3ara.c экрана.
2. www.school_obz.org
3. http://www.bezopasnost.edu66.ru

4. http://festival. 1 september.ru/articles/subj ects/12
5. http://www.garant.ru/n-P-3 http://www.voenizdat.org/H-II-1 http://www.concultant.ru/

Дополнительные источники:

1. Безопасность в чрезвычайных ситуациях в природно-техногенной сфере. Прогнозирование последствий: учеб, пособие для студ. учреждений высш, проф. образования / Б.С. Мастрюков. - М.: Издательский центр «Академия», 2017.
2. Безопасность жизнедеятельности: учеб, для студ. учреждений высш. проф. образования / [И.В. Бабайцев, Б.С. Мастрюков, В.Т. Медведев и др.]; под ред. Б.С. Мастрюкова. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. - (Сер. Бакалавриат).
3. Безопасность жизнедеятельности. Защита населения и территории в чрезвычайных ситуациях: учебное пособие для студ. высш, учебн. заведений / [Я.Д. Вишняков и др.]. - 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2016.
4. Охрана труда: учебник для сред. проф. образования / В. А. Девисилов. - 5 е изд., перераб. и доп. - М.: ФОРУМ, 2016. - (Профессиональное образование).

Рекомендуемая литература:_

Для студентов:

Микрюков В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов сред. проф. образования. —М., 2018.

Микрюков В.Ю. Основы военной службы: учебник для учащихся старших классов сред, образовательных учреждений и студентов сред. спец. учеб, заведений, а также преподавателей этого курса. — М., 2018.

Микрюков В.Ю. Азбука патриота. Друзья и враги России. — М., 2018.

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
• предметные'. - сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора; - получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз; - сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения; - сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности; - освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера; - освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека; - развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; - формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники; - развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; - получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта	**- оценка выполнения контрольной работы обучающихся** **- наблюдение и оценка выполнения практического задания** **- наблюдение и оценка выполнения практического задания** **- контроль выполнения самостоятельной работы обучающихся** **- тестирование** **- наблюдение и оценка выполнения практического задания** **- тестирование** **- наблюдение и оценка выполнения практического задания** **- оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся** **- наблюдение и оценка выполнения практического задания** **- наблюдение и оценка выполнения практического задания** **- оценка выполнения самостоятельной работы** **- наблюдение и оценка выполнения практического задания**

военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки; - освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе; - владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.	**- наблюдение и оценка выполнения практического задания**
метапредметн ые: - овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; - обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; - выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека; - овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности; - формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях; - приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий; - развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; - формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций; - формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной	**- устный и письменный опрос** **- оценка выполнения контрольной работы - оценка выполнения самостоятельной работы** **- устный опрос;** **- оценка выполнения индивидуальных заданий - оценка выполнения презентаций** **- устный опрос** **- оценка выполнения презентаций** **- тестирование** **- оценка выполнения презентаций** **- оценка выполнения индивидуальных заданий** **- устный опрос;** **- оценка выполнения самостоятельной работы** **- оценка выполнения презентаций** **- оценка выполнения самостоятельной работы** **- оценка выполнения индивидуальных заданий** **- тестирование** **- оценка выполнения теоретических заданий дифференцированного зачета** **Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета**

информации, получаемой из различных источников; - развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: - принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей; - формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного по ведения; - развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях; - освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни; - приобретение опыта локализации возможных опасных — ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации; - формирование установки на здоровый образ жизни; - развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП.08 АСТРОНОМИЯ

2023г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП.08 Астрономия разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:
Кошелев А.П., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО** 4 **ПРЕДМЕТА**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО** 10 **ПРЕДМЕТА**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО** 14 **ПРЕДМЕТА**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ** 16 **ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА АСТРОНОМИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящих в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное искусство

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебный предмет «Астрономия» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3. Цели и задачи учебного предмета- требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Астрономия», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
	-Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебноисследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

1) сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд

и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;

2) понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

3) владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;

4) сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;

5) осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

Максимальный объем образовательной нагрузки обучающегося 55 часов, в том числе:

учебной нагрузки студента во взаимодействии с преподавателем 39 часов;

практическая подготовка 7 часов;

самостоятельной работы обучающегося -16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная нагрузка	*55*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*39*
в том числе:	
практическая подготовка	*7*
практические занятия	*4*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*16*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

и

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Астрономия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение		*2*	
Тема 1.1.	**Содержание учебного материала**	*1*	
	1 Предмет астрономии		*1*
	2 Наблюдения- основа астрономии	*1*	*2*
	Лабораторные работы	—	
	Практические занятия	—	
	Контрольные работы	—	
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение на тему «Астрология»	*3*	
Раздел 2. Основы практической астрономии		*7*	
Тема 2.	**Содержание учебного материала**	*1*	
	1 Звезды и созвездия		*2*
	2 Видимое движение звезд на различных географических широтах	*1*	*1*
	3 Движения и фазы Луны. Затмения Солнца и Луны. Время и календарь.	*1*	*3*
	Практическая подготовка	*2*	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Небесные координаты и звездные карты	*2*	
	Годичное движение Солнца по небу. Эклиптика	*1*	
	Контрольные работы ***Контрольная работа по разделу «Основы практической астрономии»***	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение на тему «Время и календарь» Решение задач на тему «Небесные координаты» Наблюдения за сменой фаз Луны	*3*	
Раздел 3. Строение Солнечной системы		*8*	
Тема 3	**Содержание учебного материала**	*1*	

	1	Развитие представлений о строении мира		*2*
	2	Конфигурация планет. Синодический период	*1*	*2*
	3	Законы движения планет Солнечной системы	*1*	*2*
	4	Горизонтальный параллакс	*1*	*2*
	5	Движение небесных тел под действием сил тяготения. Приливы.	*1*	*3*
	Практическая подготовка		*2*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе		*2*	
	Контрольные работы ***Контрольная работа по разделу «Строение Солнечной системы»***		*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач на тему «Определение расстояния в Солнечной системе» Сообщение «Приливы» Решение задач на тему «Движение искусственных спутников Земли»		*3*	
Раздел 4. Природа тел Солнечной системы			*8*	
Тема 4.	**Содержание учебного материала**		*1*	
	1	Общие характеристики планет		*2*
	2	Солнечная система как комплекс тел, имеющих общие происхождения	*1*	*3*
	3	Система Земля- Луна	*1*	*3*
	4	Планеты земной группы	*1*	*2*
	5	Далекие планеты	*1*	*2*
	6	Астероиды	*1*	*2*
	7	Кометы. Метеоры, болиды и метеориты	*1*	*2*
	Практическая подготовка		*2*	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы ***Контрольная работа по разделу «Природа тел Солнечной системы»***		*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение о природе одной из планет Солнечной системы Реферат на тему «Метеор. Метеорит, Метеорное тело. Метеорный дождь. Млечный Путь»		*3*	
Раздел 5. Солнце и звезды			*6*	
Тема 5.	**Содержание учебного материала**		*1*	

	1	Солнце - ближайшая звезда		*2*
	2	Расстояние до звезд.	*1*	*1*
	3	Светимость звезд	*1*	*1*
	4	Переменные и нестационарные звезды	*1*	*2*
	Практическая подготовка		*1*	
	Лабораторные работы		—	
	Практические занятия Массы и размеры звезд		*1*	
	Контрольные работы ***Контрольная работа по разделу «Солнце и звезды»***		*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение задач на тему «Расстояние до звезд» Реферат на тему «Проблема «Солнце — Земля»»		*3*	
Раздел 6. **Строение и эволюция Вселенной**			*6*	
Тема 6.	**Содержание учебного материала**		*1*	
	1	Наша Галактика		*2*
	2	Движение звезд в Галактике. Её вращение	*1*	*2*
	3	Другие звездные системы-галактики	*1*	*2*
	4	Большой взрыв. Реликтовое излучение	*1*	*3*
	5	Проблема существования жизни вне Земли. Планетные системы у других звезд.	*1*	*3*
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы ***Контрольная работа по разделу «Строение и эволюция Вселенной»***		*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Реферат на тему «Эволюция (Земли и планет. Солнца и звезд, метагалактик и Метагалактики)»		*1*	
Дифференцированный зачет			*2*	
		Всего:	**55**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета астрономии.

Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:
компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор (или телевизор). Реализация образовательной программы возможна с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Для предоставления обучающимся доступа к цифровым учебным материалам при реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы общедоступные федеральные и иные образовательные онлайн- ресурсы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Воронцов-Вельяминов Б.А. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс : учебник для общеобразоват. организаций / Б.А.Воронцов-Вельяминов, Е.К.Страут. — М. : Дрофа, 2017.

Левитан Е.П. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс. : учебник для общеобразоват. организаций / Е.П.Левитан. — М. : Просвещение, 2018.

Астрономия : учебник для проф. образоват. организаций / [Е. В.Алексеева, П.М.Скворцов, Т.С.Фещенко, Л.А.Шестакова], под ред. Т.С. Фещенко. —М. : Издательский центр «Академия», 2018.

Чаругин В.М. Астрономия. Учебник для 10—11 классов / В.М.Чаругин. — М. : Просвещение, 2018.

Электронные издания:

1. Брашнов Д.Г. Удивительная астрономия [Электронный ресурс] / Д.Г. Брашнов. — Электрон, текстовые данные. — М. : ЭНАС, 2016. — 208 с. 978-5-91921-205-8. — Режим доступа: http://www. iprbooksliop.ru/76212 .html
2. Кессельман В.С. Вся астрономия в одной книге (книга для чтения по астрономии) [Электронный ресурс] / В.С. Кессельман. — Электрон, текстовые данные. — Ижевск: Регулярная и хаотическая динамика, Институт компьютерных исследований, 2017. — 452 с. — 978-5-43440435-8. — Режим доступа: littD://www.iDrbooksliOD.ru/69345.1itml

3. Чаругин В.М. Классическая астрономия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.М. Чаругин. — Электрон, текстовые данные. — М. : Прометей, 2013. — 214 с. — 978-5-7042-2400-6. — Режим доступа: littn://www.iprbookslion.ru/l 8578 litinl
4. Астрономия [Электронный ресурс] : 50 самых поразительных открытий в астрономии, каждое из которых объясняется менее чем за полминуты / Бэскилл Дарен [и др.]. — Электрон, текстовые данные. — М. : РИПОЛ классик, 2013. — 160 с. — 978-5-386-06585-0. — Режим доступа: http ://www.iprbookslion.ru/55387 .htrnl

Дополнительные источники:

Куликовский П.Г. Справочник любителя астрономии / П.Г.Куликовский. — М. : Либроком, 2013.

Школьный астрономический календарь. Пособие для любителей астрономии / Московский планетарий — М., (на текущий учебный год).

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1) сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;	- фронтальный устный опрос; - индивидуальный устный опрос; - индивидуальный письменный опрос - практические занятия
2) понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;	- фронтальный устный опрос; - индивидуальный устный опрос; - индивидуальный письменный опрос
3) владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;	- фронтальный устный опрос; - индивидуальный устный опрос; - индивидуальный письменный опрос - практические занятия - решение задач
4) сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;	- фронтальный устный опрос; - индивидуальный устный опрос; - индивидуальный письменный опрос - практические занятия
5) осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.	- фронтальный устный опрос; - индивидуальный устный опрос; - индивидуальный письменный опрос

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОБП 09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета ОБП. 09 Родная литература разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:
Струнина О. А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;
Николаева А.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО** 4 **ПРЕДМЕТА**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО** 11 **ПРЕДМЕТА**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО** 15 **ПРЕДМЕТА**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ** 18 **ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, входящих в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное искусство

1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

учебный предмет «Родная литература» входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

- . *Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)*

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

- . *Смыслообразование*

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии

с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

- . *Нравственно-этическая ориентация*

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
	-Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебноисследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; - Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

Обучающийся научится:

- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечению культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- пониманию литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;

- различным видам анализа литературных произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

- самоанализу и самооценке на основе наблюдений за собственной речью;

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- выявлению в художественных текстах образов, тем и проблем и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- овладеть действиями, необходимыми для анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознанию художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

Программа учитывает также необходимость раннего формирования профессиональных компетенций студентов. При изучении учебного предмета «Родная литература» используются современные педагогические технологии. Условием раннего формирования профессиональных компетенций студентов является обучение на основе системнодеятельностного подхода: проектная деятельность; проблемное обучение; обучение в диалоге; система вопросов и заданий, организация рефлексивной деятельности; создание ситуаций, направленных на информационный поиск; создание ситуации выбора и т.д.

Наиболее целесообразные виды занятий: лекции, семинары, урок- размышление, продвинутая лекция, дискуссии.

Программа адаптирована для лиц с ОВЗ.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 55 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов;
- практическая подготовка 11 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	*55*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	*39*
в том числе:	
- практическая подготовка	*11*
- практические занятия	*4*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
Промежуточная аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровни освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	**Особенности развития литературы Урала во второй половине 19 века**	*15*	
Тема 1.1. Введение	**Содержание учебного материала**	**2**	*2*
	1 Особенности развития культуры и литературы Урала. Духовные центры Урала.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	**1**	
	Подготовка презентаций на одну из предложенных тем: «Урал - граница Европы и Азии», «Первобытная культура Урала», «Аркаим - древний город Урала», «Архитектура горнозаводского Урала», «Художники и скульпторы Урала», «Верхотурье - духовный центр Урала».		
Тема 1.2. Бажов Павел Петрович	**Содержание учебного материала**	**3**	
	1 Уральский колорит в сказах П.П. Бажова.	*2*	*1*
	2 Проблема становления личности в сказе П.П. Бажова «Живинка в деле».	*1*	*2*
	Практическое занятие	**1**	
	Сравнительный анализ сказов П.П. Бажова «Иванко-Крылатко» и «Живинка в деле»		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Подготовка презентаций по отдельным сказам П. П. Бажова.		
Тема 1.3. Пнфантьев Порфирий Павлович	**Содержание учебного материала**		
	1 Художественный мир П.П. Инфатьева. Особенности стиля писателя. П.П. Инфатьев «За уральским бобром. Путешествие в страну вогулов». Образ автора-рассказчика в произведении.	**2**	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Написать отзыв на книгу П.П. Инфатьева «За уральским бобром. Путешествие в страну вогулов».		
Тема 1.4. Вагнер Николай Петрович	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Сказочник Николай Петрович Вагнер. Концепция счастья в сказке «Новый год».	*1*	*3*
	2 Художественное своеобразие сказки Н.П. Вагнера «Новый год» и рассказа Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке»: сравнительный анализ произведений.	*1*	*2*
	Практическое занятие	**1**	
	Анализ одной из сказок Н.П. Вагнера. Выявление специфических особенностей сказок автора		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Составить презентацию по творчеству Н.П. Вагнера		
Раздел 2.	**Литература Урала первой половины 20 века**	*8*	
Тема 2.1. Литература Магнитогорска	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Литература Магнитогорска: литературные объединения Магнитки.		*2*
Тема 2.2. Поэты-литкружковцы	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Творчество поэтов-литкружковцев: Михаил Люгарин, Александр Ворошилов, Александр Лозневой, Владимир Макаров		*2*

	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Подготовить презентацию по творчеству одного из поэтов-литкружковцев		
Тема 2.3. Марк Гроссман	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Марк Гроссман: художественное своеобразие рассказов. Тема любви человека к природе: художественные образы, проблемы (на примере рассказов «На краю студеного моря», «В Заполярье», «Право называться мужчиной»).	*1*	*3*
	2 Рассказы о детях и для детей. Особенности раскрытия черт детского характера и своеобразие постановки проблемы детства в рассказах о детях. На примере рассказов «Плата за любовь», «На краю студеного моря», «Чук и Гек», «Штурм синей высоты».	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Выполнить подборку иллюстраций для сборника рассказов Марка Гроссмана (7 иллюстраций). Обосновать свой выбор. Составить презентацию в формате Power Point.		
Раздел 3.	**Уральская литература 2-й половины 20 века.**	*20*	
Тема 3.1. Борис Ручьев	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Творческая судьба поэта-первостроителя Магнитки Бориса Ручьева.		*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Сочинение «Особенности звучания темы любви в творчестве Б. Ручьева».		
Тема 3.2. Людмила Татьяничева	**Содержание учебного материала**	**1**	
	1 Красота уральской земли в поэзии Людмилы Татьяничевой.		*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Выполнить подборку иллюстраций к стихотворениям Л. Татьяничевой. Обосновать свой выбор. Составить презентацию в формате Power Point.		
Тема 3.3. Ксения Некрасова	**Содержание учебного материала**	**1**	
	1 «Пейзажи души» в поэзии Ксении Некрасовой. Японские мотивы в творчестве поэтессы.		*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Сочинение «Прекрасная земля» в творчестве К. Некрасовой».		
Тема 3.4. Нина Кондратков-ская	**Содержание учебного материала**	**1**	
	1 Поэтесса Урала: Нина Кондратковская. Особенности творчества.		*2*
	Практическое занятие	**1**	
	Анализ стихов Н.Г. Кондратковской		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Сочинение «Поэзия женской души» (по творчеству Нины Кондратковской.)»		
Тема 3.5. Римма Дышаленкова	**Содержание учебного материала**	**1**	
	1 «Территория мудрости» Риммы Дышаленковой: основные темы и мотивы творчества.		*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Сочинение «Уроки нравственности в поэзии Риммы Дышаленковой»		
Тема 3.6. Поэты Магнитки	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Поэты Магнитки: А. Павлов, Юрий Костарев, Борис Попов.		*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Анализ стихотворения одного из поэтов Магнитки		

Тема 3.7. Проза Урала	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Проза уральских писателей. Обзорная лекция: темы, проблемы, художественное своеобразие произведений.		*2*
	Практическое занятие	**1**	
	Анализ одного из произведений Н.П. Воронова		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Составление заданий по теме с эталонами ответов для проведения квест-игры (группа делится на 5 подгрупп, каждая подгруппа составляет по 5 заданий).		
Тема 3.8. Никонов Николай Григорьевич	**Содержание учебного материала**	**1**	
	1 Николай Григорьевич Никонов: судьба, творчество. Тема любви к природе в творчестве писателя.		*2*
Раздел 4.	**Родная литература рубежа 20-21 веков. Современная поэзия Магнитки**	*12*	
Тема 4.1.	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Сенчин Роман Валерьевич. Актуальные вопросы современности. Тема исторического долга, исторической памяти: особенности раскрытия основных проблем в романе «Зона затопления». Художественное своеобразие романа, переклички с творческим методом Леонида Андреева.		*3*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Подготовить сообщение о творческом методе Леонида Андреева		
Тема 4.2. Владислав Крапивин	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Владислав Крапивин. Современная фантастическая повесть, «сказочно-фантастическое» направление как способ отражения философских проблем в художественной форме (произведения на выбор).	*1*	*2*
	2 Проблема детства в произведениях писателя на примере рассказов	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Каждой подгруппе подготовить сообщения с презентацией для обсуждения на конференции (1 подгруппа: «Что такое фантастическая повесть, «сказочно-фантастическое» направление, философские проблемы»: признаки фантастической повести, 2 подгруппа: «Следуя тропами Владислава Петровича Крапивина: основные вехи жизни и творчества», 3 подгруппа: «Детство, которое всегда с тобой - экскурс в художественный мир писателя: книги, герои, события...», 4 подгруппа: «История издания (подборка произведений на выбор) и экранизации произведений писателя («Колыбельная для брата», «Легенда острова Двид», «Мальчик со шпагой», «Трое с площади Корронад» и другие)».		
Тема 4.3. Янис Ильмарович Грантс	**Содержание учебного материала**	**1**	
	1 Янис Ильмарович Грантс. Ирония в стихах как отражение реакции на действительность. Своеобразие стихов, особенности стиля «верлибр».		*2*
Тема 4.4. Современная магнитогорская поэзия	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Стихи Е. Холодова, Н. Карпичева, Н. Фокина, Д. Коновальчик.		*2*
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	Написание сочинений на одну из предложенных тем: «Характер лирической героини в поэзии Е. Холодовой», «Философские мотивы в творчестве Н. Карпичевой», «Образ современника в творчестве Д. Коновальчика», «Выдуманный мир и реальность (по поэзии Н. Фокиной)».		
	Дифференцированный зачет	**2**	
	Всего:	**55**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Родная литература» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02), оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого студенты колледжа просматривают визуальную информацию по литературе, создают презентации, видеоматериалы, иные творческие работы. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Литература» входят: • многофункциональный комплекс преподавателя;

• наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов русских классиков и др.);
• информационно-коммуникативные средства;
• экранно-звуковые пособия;
• комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
• библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, справочники, научная и научно-популярная литература и другие пособия по вопросам литератур ов едения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Родная литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Программа учебной дисциплины «Родная литература» адаптирована для лиц с ОВЗ. При наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья реализация программы учебного предмета «Литература» требует наличия помимо стандартного оборудования и технических средств обучения специальных средств обучения для обучающихся с нарушениями: - зрения,
• слуха,
• опорно-двигательного аппарата.

3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Литература для преподавателя:

1. Приказ Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. №№ 1576, 1577, 1578.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО». Предметная область «Филология»: «Русский язык. Литература», «Родной язык. Литература», «Иностранный язык. Второй иностранный язык».

4. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

5. Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики РФ на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 (п. 11.1)».

6. Аристова М. А. Обновление содержания литературного образования с позиции повышения общекультурной компетенции учащихся основной школы. Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2017. № 3 (76). - С.180-184.

7. Добротина И.Н. «Велик и могуч. О преподавании предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература» / Учительская газета, №31 от 30 июля 2019 года. - С.12-13.

8. Беляева Н.В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения / Образовательное пространство в информационную эпоху -2019 (EEIA - 2019), ред. С.В. Иванова. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2019. - С. 890-902.

9. Аристова М.А., Беляева Н.В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства [Электронный ресурс]: сб. науч. тр. по материалам Междунар, науч, конф., Саранск, 17-18 окт. 2019 г. / редкол.: С. Д. Колова (отв. ред.), Л.В. Кирдянова, Е.Н. Морозова, О.И. Налдеева ; Мордов. гос. пед. ин-т. Саранск, 2019.-1 электрон, опт. диск. - С. 260—265.

10. Аристова М.А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание / Вестник образования России, 2020, №14. - С.55-63.

11. Магнитогорская поэзия в школе и ВУЗе: учебно-методическое пособие/под ред. М.М. Полехиной. - Магнитогорск: МаГУ, 2009.

12. Мордзилович Н.Н. Нина Георгиевна Кондратковская. Жизнь, личность, литературная судьба/ Материалы I межрегиональной научно-
практической конференции «Чивилихинские чтения - 2015», посвященной памяти русского советского писателя Владимира Алексеевича Чивилихина [Текст]: Часть 3/ Отв.ред. Г.Е.Моргунова. - Мариинск: ГОУ СПО Мариинский педагогический колледж, 2015.

13. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл.: учеб, пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003.

14. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл.: учеб, пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003.

15. Литературная карта Челябинской области // http://litkarta.chelreglib.ru

16. Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универе, науч, б-ка, Центр науч.-метод, работы и корпоратив, взаимодействия ; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018.

17. Предания и легенды Урала: Фольклорные рассказы / [Сост., вступ. слово и коммент. В.П. Кругляшовой; Иллюстрации Г.С. Метелева]. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1991.

18. Слово об Урале: Очерки сов. писателей и журналистов / [Сост. и авт. предисл. А.А. Золотов]. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1984.

19. Челябинская область: энциклопедия: в 7 томах / [редкол.: К. Н. Бочкарев (пред., гл. ред.) и др.]. - Челябинск: Камен, пояс, 2003-2007.

Литература для студентов и родителей:

Магнитогорская поэзия в школе и ВУЗе: учебно-методическое пособие/под ред. М.М.Полехиной. - Магнитогорск: МаГУ, 2009.

Мордзилович, Н.Н. Нина Георгиевна Кондратковская. Жизнь, личность, литературная судьба/ Материалы I межрегиональной научнопрактической конференции «Чивилихинские чтения - 2015», посвященной памяти русского советского писателя Владимира Алексеевича Чивилихина [Текст]: Часть 3/ Отв.ред. Г.Е.Моргунова. - Мариинск: ГОУ СПО Мариинский педагогический колледж, 2015.

Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл.: учеб, пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003.

Литературная карта Челябинской области // http://litkarta.chelreglib.ru

Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универе, науч, б-ка, Центр науч.-метод, работы и корпоратив, взаимодействия ; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018.

Предания и легенды Урала: Фольклорные рассказы / [Сост., вступ. слово и коммент. В.П. Кругляшовой; Иллюстрации Г.С. Метелева]. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1991.

Слово об Урале: Очерки сов. писателей и журналистов / [Сост. и авт. предисл. А.А. Золотов]. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1984.

Челябинская область: энциклопедия: в 7 томах / [редкол.: К. Н. Бочкарев (пред., гл. ред.) и др.]. - Челябинск: Камен, пояс, 2003-2007.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать	- контроль знаний и умений осуществляется в ходе выполнения практических и лабораторных работ, промежуточной аттестации. - интерпретация результатов наблюдений преподавателя за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы - экспертное заключение преподавателя

аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; -сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Контроль знаний и умений осуществляется в ходе выполнения практических и лабораторных работ, промежуточной аттестации. Интерпретация результатов наблюдений преподавателя за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы Экспертное заключение преподавателя	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОПП. 10 ИНФОРМАТИКА

Магнитогорск, 2023 г

Рабочая программа учебного предмета ОПП. 01 Информатика разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:

Чучумова О.Л., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	4
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	Ю
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	15
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИНФОРМАТИКА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Информатика» входит в состав цикла общеобразовательных профильных предметов.

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Информатика», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной

деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
Регулятивные универсальные учебные действия	

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
	-Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебноисследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

1) сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов

в окружающем мире;

2) владение навыками алгоритмического мышления и понимание необходимости формального описания алгоритмов;

3) владение умением понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; знанием основных конструкций программирования; умением анализировать алгоритмы с использованием таблиц;

4) владение стандартными приемами написания на алгоритмическом языке программы для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ; использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации;

5) сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); о способах хранения и простейшей обработке данных; понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;

6) владение компьютерными средствами представления и анализа данных;

7) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 179 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

практическая подготовка 34 часа;

самостоятельной работы обучающегося 62 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	*179*
в том числе:	
Практическая подготовка	*34*
практические занятия	*78*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*62*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированный зачет	

и

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета Информатика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
	Практические занятия. Введение	*1*	*2*
	Практические занятия. Входной контроль	*1*	*3*
Раздел 1 Информационная деятельность человека			
	Основные этапы развития информационного общества.	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Доклады по теме «Информационная деятельность человека».	*4*	*3*
	Практические занятия. Образовательные информационные ресурсы.	*2*	*2*
	Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств	*2*	*3*
	Практические занятия. Инсталляция программного обеспечения, его использование и обновление	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся. Изучение условий безопасной эксплуатации компьютера	*2*	*3*
	Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения.	*2*	*3*
	Практическая подготовка	*6*	
Раздел 2. Информация и информационные процессы			
	Практические занятия. Подходы к понятиям информации и к ее измерению.	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Составление таблицы систем счисления, формирование правил вычисления в двоичной системе счисления,	*4*	*3*
	Системы счисления. Позиционная, непозиционная	*2*	*2*
	Практические занятия. Перевод из десятичной системы счисления в систему с другим основанием.	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Решение примеров в разных системах счисления, разработка алгоритмов.	*2*	
	Перевод в десятичную систему счисления из других систем	*2*	
	Практические занятия. Арифметические операции в недесятичных системах счисления	*1*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Арифметические операции в системах счисления	*2*	
	Контрольная работа по системам счисления	*2*	
	Практические занятия. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации.	*2*	*3*
	Понятие алгоритма. Свойства алгоритма. Способы записи.	*2*	
	Практические занятия. Разработка линейного алгоритма.	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Презентация на тему «Понятие алгоритм»	*2*	
	Алгоритмическая структура ветвление	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником	*1*	

	Практические занятия. Разработка алгоритма, содержащего ветвление	*2*	*3*
	Алгоритмическая структура «Цикл»	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Составить презентацию на тему: Алгоритмическая структура «Цикл»	*4*	
	Практические занятия. Разработка алгоритма, содержащего «цикл»	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником	*2*	
	Основы логики и логические основы компьютера	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение на тему: основные логические операции	*4*	
	Практические занятия. Алгебра высказываний, конъюнкция, дизъюнкция высказываний	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Работа с учебником	*2*	
	Инверсия высказываний, импликация, эквивалентность	*2*	
	Практические занятия. Решение логический задач	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Работа с учебником	*2*	
	Контрольная работа по теме «Логика»	*1*	
	Практические занятия. Пример АСУ образовательного учреждения	*1*	*3*
	Компьютерное моделирование	*2*	
	Практическая подготовка	*6*	
Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий			
	Получение информации о характеристиках компьютера.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Работа с учебником	*1*	
	Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров	*2*	
	Практические занятия. Файл как единица хранения информации на компьютере. Создание архивов файлов.	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*2*	
	Виды программного обеспечения компьютеров.	*2*	
	Операционные системы	*2*	
	Практические занятия. Работа в локальных компьютерных сетях. Разграничения прав доступа в сеть	*2*	*3*
	Компьютерные сети.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*1*	
	Защита информации.	*2*	
	Практические занятия. *Контрольная работа по разделу* Средства информационных и коммуникационных технологий	*2*	
	Практическая подготовка	*6*	
Раздел 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов			
	Практические занятия. Назначение текстового редактора.	*2*	
	Практические занятия. Создание и редактирование документов.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*1*	
	Практические занятия. Основные правила ввода текста.	*2*	

	Практические занятия. Редактирование текста	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*2*	
	Практические занятия. Форматирование символов, абзацев, документа.	*2*	
	Практические занятия. Работа с иллюстрациями	*2*	
	Практические занятия. Таблицы, построение таблиц в текстовом процессоре.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Применение текстового редактора.	*2*	
	Практические занятия. Форматирование символов, печать редких символов в текстовом процессоре	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение на тему: Вставка редких символов в текстовом процессоре	*3*	
	Практические занятия. Гипертекст, создание гиперссылок в текстовом процессоре.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение на тему: Применение гиперссылок	*1*	
	Практические занятия. Компьютерные словари и системы перевода текстов. Понятие системы оптического распознавания текста	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*1*	
	Практические занятия. Создание рисунка в растровом графическом редакторе	*2*	
	Практические занятия. Создание рисунка в векторном графическом редакторе	*2*	
	Практические занятия. Создание презентации с помощью компьютерных программ PowerPoint, Impreess.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*1*	
	Практические занятия. Интерактивные презентации.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*2*	
	Практические занятия. Создание базы данных. Создание записей в базе данных	*2*	
	Практические занятия. Поиск данных в готовой базе	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Сообщение на тему Классификация баз данных	*4*	
	Практические занятия. Электронные таблицы.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*1*	
	Практические занятия. Основные типы и формат данных. Относительные ссылки. Абсолютные ссылки.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*1*	
	Практическая подготовка	*8*	
Раздел 5. Телекоммуникационные технологии			
	Практические занятия. Программы для работы в Интернет	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*2*	
	Практические занятия. Программы обмена сообщениями.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*2*	

	Практические занятия. Программные поисковые сервисы.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*2*	
	Практические занятия. Способы создания сайтов	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*2*	
	Практические занятия. Использование тестирующих систем в учебной деятельности	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа с учебником, ответы на вопросы в конце параграфа	*1*	
	Практическая подготовка	*8*	
	Промежуточный контроль в виде дифференцированного зачета	*2*	
	Всего:	*179*	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Информационные ресурсы»;

Оборудование учебного кабинета: доска.

Технические средства обучения: ПК, видеопроектор, учебные столы, стулья.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Астафьева Н.Е., Гаврилова С.А., Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей: учеб, пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. М.С.Цветковой. — М., 2017.

Малясова С. В., Демьяненко С. В., Цветкова М.С. Информатика: Пособие для подготовки к ЕГЭ /Под ред. М.С. Цветковой. - М.: 2017

Цветкова М.С., Великович Л.С. Информатика и ИКТ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей : учеб, пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: электронный учеб.-метод, комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю.. Информатика : Учебник. - М.: 2017

Цветкова М.С., Гаврилова С.А., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей технического и социальноэкономического профилей / под ред. М.С. Цветковой. - М.: 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. -М.: 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. и др. Информатика: электронный учебно-методический комплекс .- М., 2017

Электронные издания:

Алексеев А.П. Сборник лабораторных работ по дисциплине «Информатика». Часть 2 [Электронный ресурс]: учебное пособие по дисциплине «Информатика», А.П. Алексеев— Электрон, текстовые данные.— М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2017.— 256 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65413.html.— ЭБС «IPRbooks»

Алексеев А.П. Сборник лабораторных работ по дисциплине «Информатика». Часть 1 [Электронный ресурс]: методические указания к проведению лабораторных занятий по дисциплине «Информатика» А.П. Алексеев— Электрон, текстовые данные.— М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2016.— 262 с.— Режим доступа: littp://www.iprbooksliop.ru/53850.1itml.— ЭБС «IPRbooks»

Шаньгин В.Ф. Информационная безопасность и защита информации [Электронный ресурс]/ В.Ф. Шаньгин— Электрон, текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2017.— 702 с.— Режим доступа:

littp://www.iprbooksliop.ru/63594.litml.— ЭБС «IPRbooks»

Алексеев А.П. Сборник задач по дисциплине «Информатика» для ВУЗов [Электронный ресурс]: методические указания к проведению практических занятий по дисциплине «Информатика», А.П. Алексеев— Электрон, текстовые данные.— М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2016.— 104 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/53849.litml.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительные источники

1. Гохберг Г.С.,Зафиевский А.В., Короткий А.А. Информационные технологии: учебник для студентов среднего профессионального образованиями Издательский центр «Академия»,2017

2. Михеева Е.В. Практикум по информатике: учебное пособие для начального профессионального образования - М.: Издательский центр «Академия»,2007

3. Михеева Е.В. «Информационные технологии в профессиональной деятельности» - М.: Академия, 2017.

4. Уваров В.М., Силакова Л.А., Красникова Н.Е. Практикум по основам информатики и вычислительной техники: учебное пособие - М. 2017г

5. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Практикум. Учебное пособие. Элективный курс. - М., 2017.

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.	**Текущий контроль** качества обучения студентов осуществляется в устной и письменной формах посредством: - проведения экспресс - опросов; - фронтальных устных опросов; - тестирование по отдельным темам или блокам тем; - контрольные работы по отдельным темам - оформление практических работ **Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета
-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.	
-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.	
-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.	
-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.	
-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	

-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.	
- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; -Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; -Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; -Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; -Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; -Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; -Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебноисследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; -оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;	

-осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; -самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; -структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов,	

возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.	
- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач; -Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.	
- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.	
- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.	
- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; -Учитывать позиции других участников деятельности;	

- Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); -Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; -Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	
- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.	
1)сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире; 2) владение навыками алгоритмического мышления и понимание необходимости формального описания алгоритмов; 3) владение умением понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; знанием основных конструкций программирования; умением анализировать алгоритмы с использованием таблиц; 4) владение стандартными приемами написания на алгоритмическом языке программы для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ; использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации; 5) сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия	

модели и моделируемого объекта (процесса); о способах хранения и простейшей обработке данных; понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними; 6) владение компьютерными средствами представления и анализа данных; 7) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОПП.02 ИСТОРИЯ

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета 01111.02 История разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:

Гофштей О.Г., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».
Даниленко Е.Г., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	28
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	32

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
История

1.1. **Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. **Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «История» входит в состав цикла общеобразовательных профильных предметов.

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «История», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;

Универсальные учебные действия	**Метапредметные планируемые результаты**
	-Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебноисследовательской и проектной деятельности; -Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного
Работа с информацией	- Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач;

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	-Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

Выпускник на углубленном уровне научится:

владеть системными историческими знаниями, служащими основой для понимания места и роли России в мировой истории, соотнесения (синхронизации) событий и процессов всемирной, национальной и региональной/локальной истории;

характеризовать особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

определять исторические предпосылки, условия, место и время создания исторических документов;

использовать приемы самостоятельного поиска и критического анализа историко-социальной информации в Интернете, на телевидении, в других СМИ, ее систематизации и представления в различных знаковых системах;

определять причинно-следственные, пространственные, временные связи между важнейшими событиями (явлениями, процессами);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

находить и правильно использовать картографические источники для реконструкции исторических событий, привязки их к конкретному месту и времени;

презентовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков;

раскрывать сущность дискуссионных, «трудных» вопросов истории России, определять и аргументировать свое отношение к различным версиям, оценкам исторических событий и деятельности личностей на основе представлений о достижениях историографии;

соотносить и оценивать исторические события локальной, региональной, общероссийской и мировой истории XX в.;

обосновывать с опорой на факты, приведенные в учебной и научнопопулярной литературе, собственную точку зрения на основные события истории России Новейшего времени;

применять приемы самостоятельного поиска и критического анализа историко-социальной информации, ее систематизации и представления в различных знаковых системах;

критически оценивать вклад конкретных личностей в развитие человечества;

изучать биографии политических деятелей, дипломатов, полководцев на основе комплексного использования энциклопедий, справочников;

объяснять, в чем состояли мотивы, цели и результаты деятельности исторических личностей и политических групп в истории;

самостоятельно анализировать полученные данные и приходить к конкретным результатам на основе вещественных данных, полученных в результате исследовательских раскопок;

объяснять, в чем состояли мотивы, цели и результаты деятельности исторических личностей и политических групп в истории;

давать комплексную оценку историческим периодам (в соответствии с периодизацией, изложенной в историко-культурном стандарте), проводить временной и пространственный анализ.

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

использовать принципы структурно-функционального, временного и пространственного анализа при работе с источниками, интерпретировать и сравнивать содержащуюся в них информацию с целью реконструкции фрагментов исторической действительности, аргументации выводов, вынесения оценочных суждений;

анализировать и сопоставлять как научные, так и вненаучные версии и оценки исторического прошлого, отличать интерпретации, основанные на фактическом материале, от заведомых искажений, фальсификации;

устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов на основе анализа исторической ситуации;

определять и аргументировать свое отношение к различным версиям, оценкам исторических событий и деятельности личностей на основе представлений о достижениях историографии;

применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, обстоятельства и цели его создания, позиций авторов и др.), излагать выявленную информацию, раскрывая ее познавательную ценность;

целенаправленно применять элементы методологических знаний об историческом процессе, начальные историографические умения в познавательной, проектной, учебно-исследовательской деятельности, социальной практике, поликулътурном общении, общественных обсуждениях и т.д.;

знать основные подходы (концепции) в изучении истории;

знакомиться с оценками «трудных» вопросов истории;

работать с историческими источниками, самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; оценивать различные исторические версии;

исследовать с помощью исторических источников особенности экономической и политической жизни Российского государства в контексте мировой истории XX в.;

корректно использовать терминологию исторической науки в ходе выступления, дискуссии и т.д.;

представлять результаты историко-познавательной деятельности в свободной форме с ориентацией на заданные параметры деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 287 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 195 часов;

практическая подготовка 55 часов;

самостоятельной работы обучающегося 92 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	*275*
в том числе:	
практическая подготовка	*55*
практические занятия	*16*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*92*
Промежуточная аттестация в форме	*Экзамена*

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Новейшая история и История России		
Раздел 1.	**Новейшая история. Россия в годы «великих потрясений».**		
Тема 1.1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны	**Содержание учебного материала**		
	1 Индустриальное общество. «Империализм». Колониальные и континентальные империи.	1	2
	2 Мировой порядок перед Первой мировой войной. Причины Первой мировой войны.	1	2
	3 Россия и мир накануне Первой мировой войны.	2	2
	Практическая подготовка		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Причины и последствия промышленного переворота в странах Европы.	**1**	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы. Колониальные и континентальные империи.	**1**	
Тема 1.2 Первая мировая война. Боевые действия 1914— 1918 годов	**Содержание учебного материала**		
	1. Первая мировая война. Боевые действия 1914—1916 гг. Восточный фронт.	1	
	2. Первая мировая война. Боевые действия 1917—1918 гг.	1	
	3. Итоги Первой мировой войны.	1	
	Практическая подготовка: Стихи и песни о Первой мировой войне	2	
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Выход из войны России. Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны.	**2**	
Тема 1.3. Революционная волна после Первой мировой войны. Февральская и Октябрьская революции в	**Содержание учебного материала**		
	1 Февральская революция 1917 г. в России.	1	2
	2 Политика Временного правительства. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты.	1	2
	3 Октябрьская революция 1917 г. в России.	1	2
	4 Первые мероприятия большевиков в политической и экономической сферах.	1	2
	5 Формирование новых органов власти. Первая Конституция России 1918 г.	1	2
	Практическая подготовка: Стихотворения, посвященные революции	1	

России.	**Лабораторные работы**			
	Практические занятия: Двоевластие в России «Временное правительство» и «Петросовет»		**1**	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Составление тезисов: Причины разгона Учредительного собрания.		**2**	
Тема 1.4 Гражданская война в России.	**Содержание учебного материала**			
	1	Причины, этапы и основные события Гражданской войны.	2	2
	2	Лидеры белого движения: правительства А.В. Колчака, А.И. Деникина и П.Н. Врангеля.	1	2
	3	Политика «военного коммунизма». Причины победы Красной Армии в Гражданской войне.	2	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Террор «красный» и «белый» и его масштабы. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 гг.		**2**	
Тема 1.5 Идеология и культура периода Гражданской войны и «военного коммунизма»	**Содержание учебного материала**			2
	1	Идеология и культура периода Гражданской войны и «военного коммунизма».	2	2
	Практическая подготовка . Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. 2. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация вузов, организация рабфаков		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы		**1**	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений по выбору: Городской быт в 1920—1930-е годы. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности. Кустарные промыслы как средство выживания. Голод, «черный рынок» и спекуляция. Влияние военной обстановки на психологию населения.		**4**	
Раздел 2	**Советский Союз в 1920-1930-е гг.**			
Тема 2.1 СССР в годы нэпа. 1921-1928	**Содержание учебного материала**			2
	1	СССР в годы нэпа. 1921-1928. Новая экономическая политика в Советской России.	2	2
	2	Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения.	1	2
	3	Укрепление позиций страны на международной арене.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			

	Практические занятия 1. Альтернативные проекты объединения республик 2. Достижения и недостатки новой экономической политики		**1**	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Предпосылки и значение образования СССР. Смерть В.И. Ленина и борьба за власть.		**1**	
Тема 2.2 Советский Союз в 1929-1941 гг.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия.	2	2
	2	Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.	2	2
	3	Власть и общество в 1920—1930-е гг.: «культа личности» Сталина, массовые политические репрессии 1937—1938 гг.	1	2
	Практическая подготовка: Агитационные материалы 1920-1930 г.		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: «Раскулачивание». Стахановское движение. Составление тезисов: Конституция СССР 1936 года.		**2**	
Тема 2.3 Культурное пространство советского общества в 19201930-е гг.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Культурное пространство советского общества в 1920-1930-е гг.	2	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия 1. Советская культура в 1920—1930-е гг. «Культурная революция». 2. Борьба с безграмотностью.		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Литература и кинематограф 1930-х годов. Культура русского зарубежья. Наука в 1930-е гг. Жилищная проблема. Условия труда и быта на стройках пятилеток. Коллективные формы быта.		**4**	
Тема 2.4 Внешняя политика СССР в 1920-1930-е годы	**Содержание учебного материала**			2
	1	Внешняя политика СССР в 1920-1930-е годы	1	2
	Практическая подготовка: Формирование образа заграницы у советских граждан под влиянием советской агитации		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Проблема «царских долгов». Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. «Военная тревога» 1927 г. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны.		**3**	

Тема 2.5 СССР накануне Великой Отечественной войны.	**Содержание учебного материала**			2
	1	СССР накануне Великой Отечественной войны.	2	2
	2	Наш край в 1930-е гг.	1	2
	Практическая подготовка		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы		**1**	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Пропаганда и реальные достижения.		**2**	
Раздел 3.	**Межвоенный период (1918-1939)**			
Тема 3.1 Европа и США. Недемократические режимы. Великая депрессия. Мировой экономический кризис. Преобразования Ф. Рузвельта в США	**Содержание учебного материала**			2
	1	Европа и США. Недемократические режимы.	2	2
	2	Великая депрессия. Закат либеральной идеологии. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.	1	2
	Практическая подготовка: Великая депрессия и ее отображение в искусстве и литературе		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Реакция на «красную угрозу». Послевоенная стабилизация. Экономический бум. Возникновение массового общества. Либеральные политические режимы.		**2**	
Тема 3.2 Политическое развитие стран Южной и Восточной Азии	**Содержание учебного материала**			2
	1	Политическое развитие стран Южной и Восточной Азии	2	2
	2	Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг.	1	2
	Практическая подготовка: Интеллигенция Индии в. Освободительной борьбе		1	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: «Великий поход» Красной армии Китая. Индийский национальный конгресс и М. Ганди.		**2**	
Тема 3.3 Нарастание агрессии. Германский нацизм. «Народный фронт» и Гражданская война в Испании	**Содержание учебного материала**			2
	1	Нарастание агрессии. Германский нацизм. «Народный фронт» и Гражданская война в Испании.	2	2
	2	Нацистская диктатура в Германии. Подготовка Германии к войне.	1	2
	3	Борьба с фашизмом в Австрии и Франции.	1	2
	4	Раздел Восточной Европы на сферы влияния Германии и СССР.	2	2
	Практическая подготовка: Реакция мировой литературы и искусства на приход нацистов к власти		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия Причины прихода нацистов к власти		**1**	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			

	Подготовка сообщений: Агрессия Японии против Китая в 1931-1933 гг. НСДАП и А. Гитлер. Победа «Народного фронта» в Испании. Франкистский мятеж и фашистское вмешательство.		**2**	
Тема 3.4 Развитие культуры в первой трети XX В.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Развитие культуры в первой трети XX в.	2	2
	2	Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы		1	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Потерянное поколение. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Тоталитаризм и культура.		**3**	
Раздел 4.	**Вторая мировая война. Великая Отечественная война**			
Тема 4.1 Начало Второй мировой войны	**Содержание учебного материала**			2
	1	Причины Второй мировой войны. Стратегические планы основных воюющих сторон.	2	2
	2	Разгром Польши. Первый период войны (сентябрь 1939 — июнь 1941).	1	2
	3	Расширение территории СССР на западе накануне Великой Отечественной войны.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Блицкриг. «Странная война»		**2**	
Тема 4.2 Жизнь во время войны. Сопротивление оккупантам	**Содержание учебного материала**			2
	1	Жизнь во время войны. Сопротивление оккупантам	2	2
	Практическая подготовка: Произведения советской литературы и искусства времен ВОВ		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия 1. Условия жизни в СССР. Великобритании и Германии. Нацистская политика геноцида, холокоста. 2. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Массовые расстрелы военнопленных и гражданских лиц.		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Движение Сопротивления и коллаборационизм. Партизанская война в Югославии		**2**	
Тема 4.3 Первый период Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Нападение Германии на СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны.	2	2
	2	Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны.	1	
	3	Московская битва. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой.	2	2

	4	Наступательные операции Красной Армии зимой-весной 1942 г.	2	2
	5	Боевые действия на Тихом океане.	1	2
	Практическая подготовка 1. Развертывание партизанского движения. 2. Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов.		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Планы Германии в отношении СССР. План «Ост».		**2**	
Тема 4.4 Коренной перелом в войне	**Содержание учебного материала**			2
	1	Сталинградская битва.	2	2
	2	Битва на Курской дуге.	1	2
	3	Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра.	1	2
	4	Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда.	1	2
	Практическая подготовка 1. «Всё для фронта, всё для победы!». Трудовой подвиг народа.		1	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия 1. Формирование Антигитлеровской коалиции.		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 4.6 Разгром Германии, Японии и их союзников	**Содержание учебного материала**			2
	1	Открытие Второго фронта и наступление союзников.	1	2
	2	Битва за Берлин. Капитуляция Германии.	2	2
	3	Вступление СССР в войну против Японии и разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Освобождение стран Европы.		**2**	
Тема 4.7 Победа СССР в Великой Отечественной войне. Итоги Великой Отечественной и	**Содержание учебного материала**			2
	1	Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии.	1	2
	2	Наш край в годы Великой Отечественной войны.	2	2
	3	Военно-экономическое превосходство СССР над Германией в 1944-1945 гг.	1	2
	4	Восстановление хозяйства в освобожденных районах.	2	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			

Второй мировой войны.	**Практические занятие:**			
	Контрольные работы		**1**	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 5.	**Соревнование социальных систем.**			
Тема 5.1 Начало «холодной войны». Гонка вооружений.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Начало «холодной войны». «Народная демократия» и установление коммунистических режимов в Восточной Европе.	1	2
	2	Начало складывания двухполюсного мира. Гонка вооружений. Берлинский и Карибский кризисы.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия Составление таблицы: Образование Организации Объединенных Наций		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Испытания атомного и термоядерного оружия в СССР.		**2**	
Тема 5.2 Дальний Восток в 40-70-е гг. Войны и революции	**Содержание учебного материала**			2
	1	Образование КНР. Война в Корее.	1	2
	2	Поражение США и их союзников в Индокитае. Советско-китайский конфликт.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Причины «разрядки». Визиты Р. Никсона в КНР и СССР.		**1**	
Тема 5.3 Западная Европа и Северная Америка в 50-80-е годы XX века. Достижения и кризисы социалистического мира	**Содержание учебного материала**			2
	1	Возникновение Европейского экономического сообщества. Западная Европа и Северная Америка в 5080-е годы XX века.	1	2
	2	Движение за гражданские права в США. Новые течения в обществе и культуре.	1	2
	3	Демократические революции в странах Восточной Европы.	1	2
	Практическая подготовка: Возникновение новых течений в культуре «Западного мира» в 50-80 годы		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовка сообщений: «Реальный социализм». Волнения в ГДР в 1953 г. 2. Распад Варшавского договора. СЭВ и СССР.		**2**	
Тема 5.4 Латинская Америка в 1950-1990-е гг.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Положение стран Латинской Америки во второй половине XX века. Революция на Кубе.	2	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			

	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 5.5 Страны Азии и Африки в 19401990-е гг.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Страны Азии и Африки в 1940-1990-е гг. Крушение колониальной системы и ее последствия. Выбор пути развития.	1	2
	2	Обретение независимости странами Южной Азии. Д. Неру и его преобразования.	1	2
	Практическая подготовка: Реакция мировой общественности на крушение колониальной системы		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы		**1**	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Япония после Второй мировой войны. Восстановление суверенитета Японии.		**1**	
Раздел 6.	**Апогей и кризис советской системы. 1945-1991 гг.**			
Тема 6.1 «Поздний сталинизм» (19451953)	**Содержание учебного материала**			2
	1	СССР в послевоенные годы.	2	2
	2	Влияние последствий войны на советскую систему и общество.	1	2
	3	Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы.	1	2
	Практическая подготовка: Послевоенная литература		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия **1.** Восстановление экономики СССР в послевоенные годы		**1**	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: И.В. Сталин в оценках современников и историков. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Положение семей «пропавших без вести» фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности.		**2**	
Тема 6.2 «Оттепель»: середина 1950-х - первая половина 1960-х	**Содержание учебного материала**			2
	1	Борьба за власть в советском руководстве после смерти Сталина. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву.	2	2
	2	XX съезд КПСС и разоблачение «культа личности» Сталина.	2	2
	3	Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры.	1	2
	Практическая подготовка:			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева.		**1**	
Тема 6.3 Культурное пространство и повседневная	**Содержание учебного материала**			2
	1	Культурное пространство и повседневная жизнь.	1	2
	Практическая подготовка 1. «Шестидесятники». Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции		1	

жизнь.	**Лабораторные работы**			
	Практические занятия 1. Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на церковь. Диссиденты.		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Роль телевидения в жизни общества. Легитимация моды и попытки создания «советской моды». Неофициальная культура. Неформальные формы общественной жизни: «кафе» и «кухни».		**2**	
Тема 6.4 Социально-экономическое развитие. Экономическое развитие СССР.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Экономическое развитие СССР в 1950-1960-е гг.	2	2
	2	Социальная политика Н.С. Хрущева.	2	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия Реформы в области экономики. Развитие народного хозяйства в период «Оттепели»		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса.		**2**	
Тема 6.5 СССР и мировая социалистическая система.	**Содержание учебного материала**			2
	1	СССР и мировая социалистическая система.	1	2
	2	Распад колониальных систем и борьба за влияние в «третьем мире».	2	2
	3	Внешняя политика. Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы		1	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Оценка Хрущева и его реформ современниками и историками.		**1**	
Раздел 7	**Советское общество в середине 1960-х - начале 1980-х**			
Тема 7.1 Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Концепция «развитого социализма».	2	2
	2	Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. «Косыгинская реформа».	1	2
	3	Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Рост теневой экономики	1	2
	Практическая подготовка: Интеллигенция и Брежнев		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия 1. Реформа 1965 года и ее результаты		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты.		**2**	

Тема 7.2 Культурное пространство и повседневная жизнь.	**Содержание учебного материала**			2
	1	Культурное пространство и повседневная жизнь.	2	2
	2	Миграция населения в крупные города и проблема «неперспективных деревень».	1	2
	3	Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Отношение к общественной собственности. Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди.		**1**	
Тема 7.3 Идейная и духовная жизнь советского общества 1960-х - начале 1980-х	**Содержание учебного материала**			
	1	Идейная и духовная жизнь советского общества 1960-х - начале 1980-х.	2	2
	2	Диссидентский вызов. Первые правозащитные выступления. А. Д. Сахаров и А.И. Солженицын.	1	2
	Практическая подготовка: Идеалы советского общества 1960-1980		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат. Развитие физкультуры и спорта в СССР. Олимпийские игры 1980 г. в Москве.		**2**	
Тема 7.4 Внешняя политика. Новые вызовы внешнего мира.	**Содержание учебного материала**			
	1	Внешняя политика. Новые вызовы внешнего мира.	1	2
	2	Ввод войск в Афганистан.	1	2
	3	«Доктрина Брежнева».	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия: Внешняя политика Брежнева		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Политика «разрядки». Сотрудничество с США в области освоения космоса. Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.		**2**	
Раздел 8	**Политика «перестройки». Распад СССР (1985-1991)**			
Тема 8.1 М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. «Перестройка» «Новое мышление».	**Содержание учебного материала**			
	1	Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Начало «перестройки». М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы.	1	2
	3	Курс на ускорение социально-экономического развития страны (1985 - 1987 гг.).	2	2
	4	Реформы 1988 - 1989 гг.	2	2
	5	Изменение политической системы СССР (1990 - 1991 гг.).	1	2
	6	«Новое мышление» Горбачева. Завершение «холодной войны».	1	2

	Практическая подготовка: Влияние горбачевской перестройки на советскую культуру		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия: Изменение идеологии Советского государства времен правления Горбачева		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Отношение кМ.С. Горбачеву и его внешнеполитическим инициативам внутри СССР и в мире. Дискуссии о путях обновлении Союза ССР.		**2**	
Тема 8.2 Августовский политический кризис 1991 г.	**Содержание учебного материала**			
	1	Августовский политический кризис 1991 г. Планы ГКЧП и победа Ельцина.	1	2
	2	Распад КПСС. Ликвидация союзного правительства и центральных органов управления.	1	2
	3	Оформление фактического распада СССР и создание СНГ (Беловежское и Алма-Атинское соглашения).	1	2
	Практическая подготовка: Реакция общественности на кризисные явления 1991		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия : Причины крушения СССР		1	
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Россия как преемник СССР на международной арене. Горбачев, Ельцин и «перестройка» в общественном сознании. М.С. Горбачев в оценках современников и историков.		**2**	
Раздел 9	**Российская Федерация в 1992-2012 гг.**			
Тема 9.1 Становление новой России (1992-1999)	**Содержание учебного материала**			
	1	Становление новой России (1992-1999).	2	2
	2	Внутренняя политика России в (1992-1999).	2	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия:			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Дефолт 1998 г. и его последствия. Повседневная жизнь и общественные настроения россиян в условиях реформ. Роль иностранных займов. Проблема сбора налогов и стимулирования инвестиций. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители.		**2**	
Тема 9.2 Новые приоритеты внешней политики. Мировое признание новой России суверенным государством.	**Содержание учебного материала**			
	1	Новые приоритеты внешней политики. Мировое признание новой России суверенным государством.	1	2
	2	Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занят			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			

	Восточный вектор российской внешней политики в 1990-е гг. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок с территории Чечни в Дагестан. Выборы в Государственную Думу 1999 г. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.		**2**	
Тема 9.3 Россия в 2000-е: вызовы времени и задачи модернизации	**Содержание учебного материала**			
	1	Россия в 2000-е: вызовы времени и задачи модернизации.	1	2
	2	Основные принципы и направления государственной социальной политики.	1	2
	3	Культура и наука России в конце XX - начале XXI в.	1	2
	Практическая подготовка: Состояние научных и культурных институтов конца 20-начало 21 века		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Внешнеполитический курс В.В. Путина. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях.		**2**	
РазделЮ	**Повторительно-обобщающий курс «История России до 1914 года»**			
Тема 1.1. Введение	**Содержание учебного материала**			
	1	• Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно исторического процесса.	1	2
	2	• Источники по российской истории.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка тезисов «Интерпретации и фальсификации истории России».		**1**	
Тема 1.2. Народы и государства на территории нашей страны в древности	**Содержание учебного материала**			
	1	Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества.	1	2
	Практическая подготовка:			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.3. Восточная Европа в середине I тыс. н.э.	**Содержание учебного материала**			
	1	Великое переселение народов. Расселение славян. Славянские общности Восточной Европы.	1	2
	Практическая подготовка: Культура восточных славян в VII-VIII веках		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			

	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.4. Образование государства Русь	**Содержание учебного материала**			
	1	Предпосылки и особенности формирования государства Русь.	1	
	2	Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика.	1	
	Практическая подготовка: Историческое сочинение по произведению «Сказание о Борисе и Глебе»		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений «Зарождение, специфика и достижения ранней русской культуры».		**1**	
Тема 1.5. Русь в конце X - начале XII в.	**Соде**	**жание учебного материала**		
	1	Расцвет Русского государства. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах.	1	2
	2	Развитие культуры.	1	2
	Практическая подготовка:			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.6. Русь в середине XII - начале XIII в.	**Соде**	**жание учебного материала**		
	1	Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Крупнейшие русские земли периода раздробленности.	1	2
	Практическая подготовка: Выучить «Золотое слово» Святослава из «Слова о полку Игореве»		2	
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.7. Русские земли в середине XIII - XIV в.	**Содержание учебного материала**			
	1	Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания.	1	2
	2	Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и повседневный быт населения.	1	2
	3	Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси.	1	2
	4	Усиление Московского княжества.	1	2
	5	Культурное пространство. Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщения: Причины усиления московского княжества		**1**	

Тема 1.8. Формирование единого Русского государства в XV веке	**Содержание учебного материала**			
	1	Завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Политика Ивана III. Ликвидация зависимости от Орды.	1	2
	2	Культурное пространство единого Русского государства.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений: Падение Византии и установление автокефалии Русской православной церкви. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».		**2**	
Тема 1.9. Россия в XVI-XVII веках: от Великого княжества к Царству	**Соде**	***жание учебного материала**		
	1	Социально-экономическое и политическое развитие. Реформы Ивана IV Грозного.	1	2
	2	Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в.	1	2
	3	Россия в конце XVI в. Царь Федор Иванович.	1	2
	4	Смута в России	1	2
	5	Социально-экономическое и политическое развитие России в XVII веке	1	2
	6	Основные направления внешней политики России во второй половине XVII в.	1	2
	7	Культура России в XVI в. - XVII в.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
Тема 1.10. Россия в конце XVII - XVIII веке: от Царства к Империи	**Самостоятельная работа обучающихся. Составление таблицы Реформы Ивана Грозного**			
	1	Россия в эпоху преобразований Петра I	1	2
	2	Северная война: причины, основные события, итоги.	1	2
	3	Культура и нравы петровской эпохи.	1	2
	4	После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»	1	2
	5	Россия в 1760-1790-е. Правление Екатерины II	1	2
	6	Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в.	1	2
	7	Россия при Павле I	1	2
	8	Культурное пространство Российской империи	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия:			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Составление таблицы Реформы Петра Первого 2. Составление таблицы: Основные сражения Северной войны		**2**	
Тема 1.11. Российская	**Содержание учебного материала**			
	1	| Российская империя в первой половине XIX в.	1	2

Империя в XEX - начале XX века	2	Внешняя политика России во первой половине XIX в.	1	2
	3	Культура России в первой половине XIX в.	1	2
	4	Российская империя во второй половине XIX в.	1	2
	5	Внешняя политика России во второй половине XIX в.	1	2
	6	Культура России во второй половине XIX в.	1	2
	7	Российская империя в начале XX в.	1	2
	8	Культура России в начале XX в.	1	2
	Практическая подготовка			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы		**1**	
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка доклада: Внутренняя политика Российской империи		**1**	
		Всего:	287	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, парты учащихся (в соответствие с численностью учебной группы), меловая доска, шкафы для хранения учебных материалов по предмету.

Технические средства обучения:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- доступ к сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Печатные издания:

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социальноэкономического профилей: 2 ч: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

2. Волобуев О.В.,Андреев И.Л.,Ляшенко Л.М. и др., Андреев, Волобуев. История России. 11 класс. Учебник. В 2 ч. Часть 1 (углубленный)

3. Волобуев О.В.,Андреев И.Л.,Ляшенко Л.М. и др., Андреев, Волобуев. История России. 11 класс. Учебник. В 2 ч. Часть 2 (углубленный)

4. Волобуев О.В.,Карпачев С.П.,Клоков В.А. и др., Андреев, Волобуев. История России. 10 класс. Начало XX - начало XXI века. Учебник. В 2 ч. Часть 1 (углубленный) (Карпачёв)

5. Волобуев О.В.,Карпачев С.П.,Клоков В.А. и др., Андреев, Волобуев. История России. 10 класс. Начало XX - начало XXI века. Учебник. В 2 ч. Часть 2 (углубленный) (Карпачёв)

6. Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. / Под ред. Чубарьяна А. О., История. Всеобщая история. Новейшая история. 10 кл. Базовый уровень. Учебник

7. Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. / Под ред. Чубарьяна А. О., История. Всеобщая история. Новейшая история. 11 кл. Базовый уровень. Учебник

8. Хейфец В.Л., Федоров О.Д., Хейфец Л.С., Северинов К.М.; под общ. ред. Мясникова В.С., Хейфец. Всеобщая история. 10 класс. Новейшая история. Учебник (базовый, углубленный)

Электронные издания:

Борисов В.А. История России [Электронный ресурс]: учебнометодическое пособие/ Борисов В.А., Кряжева-Карцева Е.В., Синютин С.С.— Электрон, текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2013.— 156 с.— Режим доступа: littp://www.iprbooksliop.
ш/22179.html.— ЭБС «IPRbooks»

История России [Электронный ресурс]: методические указания для подготовки к практическим занятиям, выполнения самостоятельной работы и самопроверки знаний/ — Электрон, текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 88 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/23728.litml.— ЭБС «IPRbooks»

История в таблицах и схемах [Электронный ресурс]/ — Электрон, текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2016.— 112 с.— Режим доступа: littp://www.iprbookshop .ru/58065.1itml.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительные источники:

Аверьянов К. А., Ромашов С. А. Смутное время: Российское государство в начале XVII в.: исторический атлас. -М., 2015.

Артасов И. А. Данилов А. А., Крицкая И. Ф., Мельникова О. И. Я сдам ЕГЭ! История: модульный курс: практикум и диагностика. -М., 2017.

Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. —М., 2014.

Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социальноэкономического профилей: 2 ч: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2017

Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: Дидактические материалы: учеб, пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М., 2017

Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: электронный учебнометодический комплекс.-М., 2017

Булдаков В. И., Леонтьева Т. Г. Война, породившая революцию. - М., 2015.

Вторая мировая война в истории человечества: 1939—1945 гг. Материалы международной научной конференции / Под ред. С. В. Девятова и др. - М., 2015.

Дорожина Н. И. Современный урок истории. - М., 2017.

Древняя Русь в средневековом мире: энциклопедия. / Сост. Е. А. Мельникова, В. Я. Петрухин. -М., 2014.

Загладин Н.В., Петров Ю.А. История (базовый уровень). 11 класс. — М., 2015.

Краткий курс истории ВКП(б). Текст и его история. В 2 ч. / Сост. М. В. Зеленов, Д. Бренденберг. - М., 2014.

Критический словарь Русской революции: 1914—1921 гг. / Сост. Э. Актон, У. Г. Розенберг, В. Ю. Черняев. СПб, 2014.

Мусатов В. Л. Второе «освобождение» Европы. -М., 2016.

Победа-70: реконструкция юбилея / Под ред. Г. А. Бордюгова. -М., 2015.

Розенталь И. С., Валентинов Н. и другие. XX век глазами современников. -М., 2015.

Сахаров А.Н., Загладин Н.В. История (базовый уровень.) 10 класс. - м., 2015

Формирование территории Российского государства. XVI — начало XX в. (границы и геополитика) / Под ред. Е. П. Кудрявцевой. - М., 2015.

Литература для преподавателей:

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 2ОЗ-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84- ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании вРоссийской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждениифедерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16- з).

Вяземский Е. Е., Стрелова О.Ю. Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника истории. — М., 2015.

Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Вестник образования. — 2014. — № 13. — С. 10—124.

ЭБС «IPRbooks»:

Борисов В.А. История России [Электронный ресурс]: учебнометодическое пособие/ Борисов В.А., Кряжева-Карцева Е.В., Синютин С.С.— Электрон, текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2013.— 156 с.— Режим доступа: littp://www.iprbookshop. ш/22179.html.— ЭБС «IPRbooks»

История России [Электронный ресурс]: методические указания для подготовки

к практическим занятиям, выполнения самостоятельной работы и самопроверки знаний/ — Электрон, текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 88 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/23728.litml.— ЭБС «IPRbooks»

История в таблицах и схемах [Электронный ресурс]/ — Электрон, текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2016.— 112 с.— Режим доступа: littp://www.iprbookshop .ru/58065.1itml.— ЭБС «IPRbooks»

Рекомендуемая литература:

1 . Хейфец В.Л., Федоров О.Д., Хейфец Л.С., Северинов К.М.; под общ. ред. Мясникова В.С. Хейфец. Всеобщая история. 10 класс. Новейшая история. Учебник (базовый, углубленный)

2 Сороко-Цюпа О.С., Сороко-Цюпа А.О./ Под ред. Искендерова А.А. История. Всеобщая история. Новейшая история. 10 класс. Базовый и углублённый уровни.

3 Волобуев О.В.,Карпачев С.П.,Клоков В.А. Андреев, Волобуев. История России. 10 класс. Учебник

4 .КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Метапредметные результаты - Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; - Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях. - Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; - Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях. -Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали. -Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью. -Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. -Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	- Оценка своевременности выполнения задания - Наблюдение и оценка работы на практических занятиях - Наблюдение и оценка самостоятельной работы - Наблюдение и оценка самоанализа деятельности - Наблюдение и оценка презентации результатов деятельности - Оценка соответствия поставленных целей и задач результатам деятельности - Оценка применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач - Оценка работы с источниками информации разного типа

-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей. - Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; -Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; -Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; -Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; -Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; -Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; -Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности; - Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебноисследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; -оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу;	

- осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; -самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и	

или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества. - Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач; -Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации. - Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках. - Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.	
Предметные Выпускник на базовом уровне научится: - рассматривать историю России как неотъемлемую часть мирового исторического процесса; - знать основные даты и временные периоды всеобщей и отечественной истории из раздела дидактических единиц; - определять последовательность и длительность исторических событий,	- Наблюдение и оценка работы на практических занятиях - Оценка выполнения эссе - Оценка выполнения контрольных работ по разделам - Оценка выполнения заданий сравнительно-

явлений, процессов; - характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; - представлять культурное наследие России и других стран; - работать с историческими документами; - сравнивать различные исторические документы, давать им общую характеристику; - критически анализировать информацию из различных источников; - соотносить иллюстративный материал с историческими событиями, явлениями, процессами, персоналиями; - использовать статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации; - использовать аудиовизуальный ряд как источник информации; - составлять описание исторических объектов и памятников на основе текста, иллюстраций, макетов, интернет- ресурсов; - работать с хронологическими таблицами, картами и схемами; - читать легенду исторической карты; - владеть основной современной терминологией исторической науки, предусмотренной программой; - демонстрировать умение вести диалог, участвовать в дискуссии по исторической тематике; - оценивать роль личности в отечественной истории XX века; - ориентироваться в дискуссионных вопросах российской истории XX века и существующих в науке их современных версиях и трактовках. **Предметные** **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:** - демонстрировать умение сравнивать и обобщать исторические события российской и мировой истории, выделять ее общие черты и национальные особенности и понимать роль России в	аналитического характера - Устный опрос - Оценка выполнения творческих работ по разделам - Экспертное наблюдение за выступлениями с рефератами - Ответы на вопросы - Выступления с рефератами, ответы на вопросы, участие в дискуссии

мировом сообществе; - устанавливать аналогии и оценивать вклад разных стран в сокровищницу мировой культуры; - определять место и время создания исторических документов; - проводить отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении политической деятельности современных руководителей России и ведущих зарубежных стран; - характеризовать современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; - понимать объективную и субъективную обусловленность оценок российскими и зарубежными историческими деятелями характера и значения социальных реформ и контрреформ, внешнеполитических событий, войн и революций; - использовать картографические источники для описания событий и процессов новейшей отечественной истории и привязки их к месту и времени; - представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков и др., заполнять контурную карту; - соотносить историческое время, исторические события, действия и поступки исторических личностей XX века; - анализировать и оценивать исторические события местного масштаба в контексте общероссийской и мировой истории XX века; - обосновывать собственную точку зрения по ключевым вопросам истории России Новейшего времени с опорой на материалы из разных источников, знание исторических фактов, владение исторической терминологией; - приводить аргументы и примеры в защиту своей точки зрения; - применять полученные знания при анализе современной политики России; - владеть элементами проектной деятельности.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОПП.ОЗ БИОЛОГИЯ

2023 г.

Рабочая программа учебного предмета 01111.02 История разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:

Испулова Г.К., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	Ю
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 19 **УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА БИОЛОГИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальностям СПО 54.02.06. Изобразительная деятельность и черчение, входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств, по направлению подготовки Искусство и культура.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

В ГБПОУ «МИК» учебная дисциплина «Биология» является учебным предметом из цикла «Профильные дисциплины».

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Биология», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

Личностные компетенции:

1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)

1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

1.3. Обладание чувством собственного достоинства;

1.4. Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

1.5. Готовность к служению Отечеству, его защите;

1.6. Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учетом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

1.7. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

2. Смыслообразование

2.1. С формир ованность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2.2. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные компетенции

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	- Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; -Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
Планирование	-Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; -Самостоятельно составлять планы деятельности; -Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; -Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
Прогнозирование	-Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; -Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; -Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
Контроль и коррекция	-Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельностью.
Оценка	-Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательная рефлексия	-Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Принятие решений	-Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
Познавательные универсальные учебные действия	
Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательско й и проектной деятельности	- Искать и находить обобщенные способы решения задач; - Владеть навыками разрешения проблем; - Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания; - Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; - Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач; - Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни; - Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; - Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности; - Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности; - Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно: - ставить цели и/или *формулировать гипотезу исследования,* исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе; - оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели; - планировать работу; - осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; - самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; - структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных; - использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач; - использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы - осуществлять презентацию результатов; - адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; - адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ); - адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов - восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве; - отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей; - находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека; - вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.
Работа с информацией	-Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач; -Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; -Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; -Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты
	деятельность; -Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; - Уметь ориентироваться в различных источниках информации.
Моделирование	- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
ИКТ–компетентность	- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
Сотрудничество	- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - Учитывать позиции других участников деятельности; - Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; - Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; - При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений; - Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.
Коммуникация	- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные компетенции:

"Биология" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса биологии должны отражать:

1) сформированность представлений о роли и месте биологии в современной научной картине мира; понимание роли биологии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

2) владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой;

3) владение основными методами научного познания, используемыми при биологических исследованиях живых объектов и экосистем: описание, измерение, проведение наблюдений; выявление и оценка антропогенных изменений в природе;

4) сформированность умений объяснять результаты биологических экспериментов, решать элементарные биологические задачи;

5) сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета: максимальной учебной нагрузки обучающегося 125 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

практическая подготовка 25 часов;

самостоятельной работы обучающегося 47 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальной учебной нагрузки обучающегося	*125*
в том числе:	
лабораторные работы	*2*
практические занятия	*9*
Практическая подготовка	*25*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*47*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

и

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета Биология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в биологию		*4*	
Тема 1.1. Биология как наука.	**Содержание учебного материала**	***2***	
	1 Биология как наука. Значение биологии для понимания научной картины мира.		*1*
	2 Объект изучения биологии — биологические системы. Общие признаки биологических систем. Методы познания живой природы.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспект «Значение биологии. Новые методы познания живой природы»	*1*	
Раздел 2. Молекулярный уровень		*13*	
Тема 2.1. Основы цитологии	**Содержание учебного материала**	***1***	
	1 Цитология-наука о клетке. Клеточная теория		*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление исторической справки «Создание клеточной теории» Создание презентаций об ученых внесших вклад в развитие клеточной теории	*3*	
Тема 2.2. Химическая организация клетки	**Содержание учебного материала**	***5***	
	1 Вода и другие неорганические вещества клетки	*1*	*1*
	2 Органические вещества клетки: углеводы, липиды	*1*	*1*
	3 Биополимеры-белки.	*1*	*2*
	4 Нуклеиновые кислоты. АТФ и др органические вещества	*2*	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений «Необычные свойства воды», «Белки и иммунитет», «О пользе и вреде жиров». Составление плана ответа по теме «Биосинтез белка» Составление презентаций по органическим и неорганическим веществам	*4*	

Раздел 3. Клеточный уровень		*17*	
Тема 3.1. Строение клеток	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1 Строение прокариотической и эукариотической клеток	1	*2*
	2 Вирусы-неклеточные организмы	1	*1*
	Лабораторные работы Сравнение строения клеток растений, животных и грибов под микроскопом на готовых микропрепаратах, их описание	1	
	Практические занятия		
	Контрольные работы	1	
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы «Органоиды клетки» Подготовка докладов: «Вирусные и бактериальные заболевания человека». Составление памятки «Как уберечь себя и близких от опасных инфекций».	3	
Тема 3.2. Обмен веществ в клетке	**Содержание учебного материала**	**3**	
	1 Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Энергетический обмен	*2*	*2*
	2 Пластический обмен-биосинтез белков. Генетический код.	1	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия Решение задач на определение последовательности аминокислот	1	
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление сравнительной таблицы «Фазы фотосинтеза» Решение задач на знание генетического кода	2	
Тема 3.3. Деление клеток	**Содержание учебного материала**	**3**	
	1 Деление клеток. Митоз	1	*1*
	2 Деление клеток. Мейоз	*2*	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление кроссворда по новой терминологии. Составление сравнительной таблицы «Митоз и мейоз»	*2*	
Раздел 4. Организменный уровень		*38*	
Тема 4.1 Размножение и развитие организмов	**Содержание учебного материала**	**4**	
	1 Гаметогенез. Оплодотворение	1	*1*
	2 Эмбриональное развитие организмов	1	*1*
	3 Постэмбриональное развитие	1	*1*
	4 Индивидуальное развитие человека	1	*2*
	Лабораторные работы		

	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление сравнительной блок-схемы «Овогенез и сперматогенез» Подготовка сообщений «Влияние внешних факторов на развитие организма»	3	
Тема 4.2. Основы генетики	**Содержание учебного материала**	**7**	
	1 Закономерности моногибридного скрещивания	2	2
	2 Закономерности дигибридного скрещивания	1	2
	3 Генетика пола	1	3
	4 Сцепленное наследование генов	1	2
	5 Взаимодействие генов	1	2
	6 Генетика человека	1	3
	Лабораторные работы		
	Практические занятия 1. Решение генетических задач на моно и дигибридное скрещивание. 2. Решение генетических задач на генетику пола. 3. Составление простейших схем наследования групп крови	3	
	Контрольные работы	1	
	Практическая подготовка	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение тренировочных задач Подготовка сообщений и докладов по теме «Наследственные заболевания человека» Составление словаря понятий	4	
Тема 4.3. Закономерности изменчивости	**Содержание учебного материала**	**3**	
	1 Генотип и среда. Ненаследственная изменчивость	1	*1*
	2 Наследственная изменчивость	2	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия 1. Изучение статистических закономерностей модификационной изменчивости.	1	
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Создание презентаций «Мутагены и мутации»	2	
Тема 4.4. Основы селекции	**Содержание учебного материала**	**5**	
	1 Начальные этапы селекции. Учение Вавилова о центрах происхождения растений	2	*1*
	2 Методы селекции	2	*2*
	3 Биотехнология, её достижения	1	3
	Лабораторные работы		
	Практические занятия 1. Анализ достижений биотехнологии	1	
	Контрольные работы	1	
	Практическая подготовка	1	

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений о Н. И. Вавилове, о выдающихся отечественных ученых-селекционерах, достижениях биотехнологии Составление опорного конспекта лекции «Методы селекции»	3	
Раздел 5. Популяционновидовой уровень		34	
Тема 5.1. История развития эволюционных идей	**Содержание учебного материала**	**5**	
	1 Значение работ К. Линнея, Ж. Б. Ламарка	1	*1*
	2 Эволюционное учение Ч. Дарвина	2	*2*
	3 Доказательства эволюции	2	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений о биографиях К. Линнея, Ж. Б. Ламарка, Ч. Дарвина Создание презентаций по темам «Доказательства эволюции» Составление тематических кроссвордов	4	
Тема 5.2. Микроэволюция и макроэволюция	**Содержание учебного материала**	**7**	
	1 Вид, критерии вида. Популяция	1	*2*
	2 Движущие силы эволюции. Формы естественного отбора.	2	*1*
	3 Микроэволюция. Способы видообразования	1	*2*
	4 Макроэволюция. Направления, пути и формы эволюции	2	*2*
	5 Результаты эволюции	1	*2*
	Лабораторные работы Описание особей одного вида по морфологическому критерию	1	
	Практические занятия Приспособление организмов к разным средам обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной).	1	
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Создание презентаций по теме «Направления эволюции», «Доказательства эволюции» Составление схем видообразования	4	
Тема 5.3. Развитие жизни на Земле	**Содержание учебного материала**	**7**	
	1 Происхождение и начальные этапы развития жизни на Земле	*2*	*1*
	2 Основные этапы эволюции биосферы	2	*2*
	3 Современные представления о происхождении человека	*1*	*2*
	4 Эволюция человека. Факторы антропогенеза. Расы человечества	*2*	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы	*1*	

	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление тезисов по теме «Первые этапы развития жизни на Земле» Подготовка творческих работ по теме «Антропогенез» Заполнение таблицы «Этапы эволюции человека» Подготовка сообщений о происхождении рас	*4*	
Раздел 6. Экосистемный уровень		*19*	
Тема 6.1. Экология-наука о взаимоотношениях организмов	**Содержание учебного материала**	**5**	
	1 Экологические факторы. Экосистемы. Структура экосистем	*2*	*2*
	2 Круговорот веществ и поток энергии. Биотические взаимоотношения	*1*	*2*
	3 Сукцессия	*1*	*2*
	4 Агроценозы	*1*	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия Сравнительное описание одной из естественных природных систем (например, леса) и какой-нибудь агроэкосистемы (например, пшеничного поля).	*1*	
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление цепей питания в экосистемах Составление схем сукцессий Заполнение сравнительной таблицы «Агроценозы и экосистемы» Решение ситуационных экологических задач Составление схем круговоротов веществ	*5*	
Раздел 7. Биосферный уровень	**Содержание учебного материала**	***2***	
	1 Учение Вернадского о биосфере. Ноосфера.	*1*	*1*
	2 Изменения в биосфере. Глобальные экологические проблемы, пути решения	*1*	*2*
	Лабораторные работы		
	Практические занятия Анализ экологических проблем современности	*1*	
	Контрольные работы		
	Практическая подготовка	*1*	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений о биографии В. И. Вернадского Составление схем круговоротов веществ Подготовка творческих работ «Глобальные экологические проблемы»	*3*	
	Промежуточная аттестация-Дифференцированный зачет	***2***	

Консультации

Всего: ***125***

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета биологии

Оборудование учебного кабинета:
рабочие места для обучающихся и преподавателя;
- учебно-методический комплекс по учебной дисциплине;
- комплект учебно-наглядных пособий по различным темам;
- динамические пособия;

-таблицы;
- модели (молекула ДНК);
- гербарии культурных и диких растений;
- лабораторное оборудование (микроскопы, ростомер и др).

Технические средства обучения:
- автоматизированное рабочее место преподавателя: компьютер, мультимедийная система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания:

Биология. 10 класс: учебник для общеобр. организ: базовый уровень / под ред. Д.К. Беляева, Г.М. Дымшица. -4-е изд. - М.: Просвещение, 2017. - 223с.

Биология. 11 класс: учебник для общеобр. организаций: базовый уровень / под ред. Д.К. Беляева, Г.М. Дымшица. -3-е изд. - М.: Просвещение, 2017. - 224с.

Электронные издания:

1. Биология размножения и развития. Часть 1 Бактерии. Грибы и лишайники. Растения
[Электронный ресурс] : учебное пособие / В. П. Викторов, В. Н. Годин, Н. М. Ключникова
[и др.]. — Электрон, текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016 — 160 c. — 978-5-4263-0414-7. — Режим доступа:
http://www.iprbookshop.ru/72482.html

2. Биология в таблицах и схемах [Электронный ресурс] : для школьников и абитуриентов/
сост. А. В. Онищенко. — Электрон, текстовые данные. — СПб. : Виктория плюс, 2016 —
128 c. —978-5-91673-024-1. —Режим доступа:
http://www.iprbookshop.ru/58063.html

3. Константинов В.М. и др. Биология для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. -М.,

2016. https://docviewer.yandex.ru/view/237510077/
4. Машкова, С. В. Естествознание (Ботаника. Зоология) [Электронный ресурс] : учебное
пособие / С. В. Машкова, Е. И. Руднянская. — Электрон, текстовые данные.
— Саратов :
Вузовское образование, 2015 — 134 c. — 2227-8397. — Режим доступа:
http://www.iprbookshop.ru/29301.html
5. Тулякова О.В. Биология: учебник / Тулякова О.В.— С.: Вузовское образование, 2014. 448— c. http://www.iprbookshop.ru/21902.
6. Павлович С.А. Микробиология с вирусологией и иммунологией: учебное пособие / Павлович С.А.— М.: Вышэйшая школа, 2013. 800— c.
http://www.iprbookshop.ru/24067

Рекомендуемая литература для преподавателей:

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 2ОЗ-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84- ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16- з).
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
7. Бауэр, Э.С. Теоретическая биология / Э.С. Бауэр; Сост. и прим. Ю.П. Голикова; Вступ. ст. М.Э. Бауэр. - СПб.: Росток, 2017. - 352 с.
8. Биология: в 2 т. / под ред. Н. В. Ярыгина. — М.: 2010. Биология: руководство к практическим занятиям / под ред. В. В. Маркиной. — М.: 2017.
9. Воробьев, А.А. Основы микробиологии и иммунологии: Учебник для студентов

среднего профессионального образования / В.В. Зверев, Е.В. Буданова, А.А. Воробьев; Под ред. В.В. Зверев. - М.: ИЦ Академия, 2018. - 288 с.
10. Дарвин, Ч. Сочинения. — Т. 3. — М.: 1939.
11. Дарвин, Ч. Происхождение видов. — М.: 2016.
12. Копылова, Н.А. Химия и биология в таблицах и схемах / Н.А. Копылова. - Рн/Д: Феникс, 2016. - 250 с.
13. Нетрусов, А.И. Биология. Университетский курс: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / А.И. Нетрусов, И.Б. Котова. - М.: ИЦ Академия, 2017. - 384 с.
14. Пак, В.В. Биология: Учебник / Н.П. Лысенко, В.В. Пак, Л.В. Рогожина; Под ред. Н.П. Лысенко. - СПб.: Лань, 2017. - 576 с.
15. Просеков, А.Ю. Общая биология и микробиология: Учебное пособие / А.Ю. Просеков. - СПб.: Проси. Науки, 2016. - 320 с.

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
сформированность представлений о роли и месте биологии в современной научной картине мира; понимание роли биологии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;	-решение практических задач - устный опрос
владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой;	-Тестирование -словарная работа
владение основными методами научного познания, используемыми при биологических исследованиях живых объектов и экосистем: описание, измерение, проведение наблюдений; выявление и оценка антропогенных изменений в природе;	-оценка на практическом занятии -оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся - устный опрос
сформированность умений объяснять результаты биологических экспериментов, решать элементарные биологические задачи;	-решение практических задач
сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения	-решение практических задач -оценка на практическом занятии -оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся - устный опрос

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ДУП.01 МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

2023

Рабочая программа учебного предмета ДУП. 01 Мировая художественная культура разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 (ред. от 29.06.2017) № 413 и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-3)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Гончарик А.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО 4 ПРЕДМЕТА

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО 6 ПРЕДМЕТА

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 11

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ 13 ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

учебный предмет входит в состав обязательного учебного цикла общеобразовательных базовых предметов

1.3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета, обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выделять особенности видов искусств, стилей и направлений в искусстве на основе поиска, анализа и оценки информации;
- применять полученные знания и умения при наблюдении и анализе предметно-развивающей среды ОУ с опорой на достижения мировой культуры, российские традиции, культурно-национальные особенности региона.
- использовать в речи искусствоведческие понятия, помогающие дать более точную и выразительную характеристику увиденному, услышанному или прочитанному.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать:**

- основные этапы развития художественной культуры от первобытной культуры до настоящего времени;
- основные теоретические понятия и термины, необходимые для понимания искусства;
- основные творческие методы и художественные направления;
- особенности развития художественных культур разных стран в контексте мировой художественной культуры;
- культурные традиции стран мира, национальные особенности эстетических норм;
- специфику разных видов искусства (живописи, архитектуры, скульптуры музыки, и др.).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **115** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -78 часов;
практическая подготовка - 23 часа;
самостоятельной работы обучающегося -37 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**115**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**78**
в том числе:	
практическая подготовка	23
практические занятия	**8**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**37**
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Мировая художественная культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	
Раздел 1. Искусство Древнего мира			
Тема 1.1. Основные типы культур, виды искусства	**Содержание учебного материала**	**4**	
	1 Художественная культура первобытного общества. Что такое культура, типы культур. Виды искусства в системе культур.	2	**1**
	2 Первобытное искусство. Краткая характеристика эпох палеолита, мезолита, неолита.	2	**1**
	Практическая подготовка	**2**	
	Самостоятельная работа студентов	**2**	
	Систематизация конспекта, работа с учебником, творческие работы, сообщения по теме «Первобытное искусство».	2	
Тема 1.2. Искусство Древнего Египта	**Содержание учебного материала**	**4**	
	История открытия Древнего Египта; архитектура, скульптура Древнего Египта; амарнский период в искусстве Древнего Египта. Живопись Древнего Египта.	4	**1**
	Практическая подготовка	**2**	
	Самостоятельная работа студентов	**1**	
	Работа по тестам и кроссвордам, сообщения по темам «Основные типы культур, виды искусства в системе культур», «Искусство Древнего Египта».	1	
Тема 1.3. Искусство Древней Греции и Древнего Рима	**Содержание учебного материала**	**8**	
	1 Периоды развития Древней Греции; искусство Гомеровского периода; Архаики; класси- ческой Древней Греции, скульптура классического периода; театр; искусство эллинизма.	4	**1**
	2 Искусство этрусков; архитектура, скульптура, живопись Древнего Рима.	4	**1**
	Практическое занятие №1	**2**	
	Античные образы в культуре последующих эпох.	2	
	Контрольная работа №1 по темам «Виды искусства в системе культур», «Искусство Древнего Египта», «Искусство Античности».	**2**	

	Практическая подготовка		**2**	
	Самостоятельная работа студентов.		**1**	
	Подготовка по конспекту, творческие работы по теме, составление кроссвордов, тестов, сообщения по теме, подготовка к практическому занятию.		1	
Раздел П.Искусство Средних веков				
Тема 2.1. Искусство Средних веков Западной Европы	**Содержание учебного материала**		**8**	
	1	Периоды искусства Византии; живопись, архитектура. Палео лого вская эпоха, музыка, книжная миниатюра; искусство правления Юстиниана.	4	**1**
	2	Периоды искусства Европейского Средневековья; архитектура Дороманского периода, книжная миниатюра; архитектура Романского периода. Готическая архитектура.	4	**1**
	Практическая подготовка		**2**	
	Самостоятельная работа студентов		**1**	
	Творческие работы, сообщения по теме, составление кроссвордов, тестов.		1	
Тема 2.2. Искусство Древней Руси	**Содержание учебного материала**		**8**	
	1	Характеристика культуры Древней Руси; архитектура; рукописи; орнаментальные стили; русские песни; древнерусская церковная музыка. «Дивное узорочье» - архитектура.	4	**1**
	2	Характеристика культуры России XVII - XVIII вв.: архитектура, скульптура, живопись, литература, музыка.	4	**2**
	Практическое занятие №2, №3		**4**	
	Икона. Творчество А. Рублева		4	
	Практическая подготовка		**3**	
	Самостоятельная работа студентов		**2**	
	Систематизация конспекта, презентации по теме «Иконы А. Рублева».		2	
Раздел III. Искусство Возрождения				
Тема 3.1. Искусство Возрождения в Италии.	**Содержание учебного материала**		**6**	
	1	Этапы искусства Возрождения в Италии	3	**1**
	2	Титаны Возрождения.	3	**2**
	Практическая подготовка		**2**	
	Самостоятельная работа студентов		**2**	

	Работа по тестам и кроссвордам, сообщения по теме «титаны Возрождения», презентации «История одного шедевра».		2	
Тема 3.2.Северное Возрождение	**Содержание учебного материала**		**8**	
	1	Искусство Нидерландов и Германии.	4	**1**
	2	Литература Возрождения и театр В. Шекспира.	4	**2**
	Практическое занятие№4		**1**	
	Историческое значение и вневременная художественная ценность идей Возрождения.		1	
	Контрольная работа №2 по теме «Искусство Возрождения».		**2**	
	Практическая подготовка		**2**	
	Самостоятельная работа студентов		**2**	
	Подготовка к практическому занятию: творческие работы по теме «Идеи Возрождение и их отражение в художественных шедеврах эпохи», подготовка к контрольной работе.		2	
Раздел IY. Искусство Нового времени				
Тема 4.1.Искусство Западной Европы XVli-XVIII вв.	**Содержание учебного материала**		**6**	
	1	Стиль барокко. Архитектура, живопись, скульптура эпохи барокко и классицизм.	2	**1**
	2	Внестилевые направления в искусстве XVIII в.	2	**1**
	3	Живопись Англии XVIII в. Уильям Хогарт.	2	**2**
	Практическая подготовка		**2**	
	Самостоятельная работа студентов		**1**	
	Творческие работы по теме, составление кроссвордов, тестов, сообщения по теме.		1	
Тема 4.2. Искусство XEX - XX вв.	**Содержание учебного материала**		**6**	
	1	Художественная культура начала 19 века. Романтизм и его отражение в живописи и музыке. Социальная тематика в живописи реализма. Передвижники.	2	**1**
	2	Импрессионизм в живописи и музыке. Постимпрессионизм.	2	**2**
	3	Символ и миф в живописи М. Врубеля и музыке А. Скрябина.	2	**1**
	Практическое занятие№5		**1**	

	Художественные течения модернизма в живописи 20 века.		1	
	Контрольная работа №3 по теме «Художественные направления в искусстве Х1Хв.		**2**	
	Практическая подготовка		**4**	
	Самостоятельная работа студентов		**1**	
	Творческие работы по теме «Модерн в архитектуре»		1	
Тема 4.3. Архитектура и скульптура XX в	**Содержание учебного материала**		**4**	
	Скульптура. Мемориальные комплексы второй половины XX в.		4	**2**
	Практическая подготовка		**2**	
	Самостоятельная работа студентов		**3**	
	1	Творческие работы по темам «Театральная культура XX в.», «Кинематограф». «Стилистическая разнородность музыки XX в (по выбору)	**1**	
	2	Подготовка к зачету	**2**	
Дифференцированный зачет			**2**	
Всего			**115**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Мировой художественной культуры.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- доска;
- учебные пособия;
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура, 10-11 класс. М.: Академия, 2012. - 272с.
2. Данилова Г.И. Искусство. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. Вертикаль. ФГОС. -М., Дрофа, 2017.
3. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. От истоков до XVII века - М., Дрофа, 2014.
4. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. От XVII века до современности. - М., Дрофа, 2014.

Дополнительные источники:

1. Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура. 11 класс. Учебник. В 2х частях. Часть 1. ФГОС. - Владос, 2016.
2. Солодовников Ю.А. Мировая художественная культура 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М., Просвещение, 2014.

ЭБС «IPRbooks»:

1. Берсенева Т.П. Духовная культура России. Синергийный подход. Часть 1. Разделы «Культура Древней Руси», «Культура Руси XII-XVII вв.», «Русская культура XVIII века» [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.П. Берсенева. — Электрон, текстовые данные. — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014. — 150 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/6496Ehtml
2. Берсенева Т.П. Духовная культура России. Синергийный подход. Часть 2. Разделы «Русская культура XIX - начала XX века», «Культура России XX века» [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.П. Берсенева. — Электрон, текстовые данные. — Омск: Сибирский государственный

университет физической культуры и спорта, 2014. — 124 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/64962.html

3. Константинова С.В. История мировой и отечественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Константинова. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Научная книга, 2012. — 159 c. — 2227-8397. — Режим доступа: littn://www.iprbookslion.ru/6281.1itml
4. Садохин А.П. Мировая художественная культура [Электронный ресурс] : учебное пособие для учащихся средних профессиональных учебных заведений / А.П. Садохин. — Электрон, текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 431 c. — 978-5-238-01417-3. — Режим доступа: http ://www.iprbookshop.ru/8100 .html
5. Садохин А.П. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / А.П. Садохин. — Электрон, текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 415 c. — 978-5-238-02207-9. — Режим доступа: httD://www.iDrbookslioD.ru/52044.1itm
6. Садохин А.П. История мировой культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. — Электрон, текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 975 c. — 978-5-238-01847-8. — Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/34438.littnl

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Умения:	
- выделять особенности видов искусств, стилей и направлений в искусстве на основе поиска, анализа и оценки информации;	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет;
- применять полученные знания и умения при наблюдении и анализе предметно-развивающей среды ОУ с опорой на достижения мировой культуры, российские традиции, культурно национальные особенности региона.	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет;
- использовать в речи искусствоведческие понятия, помогающие дать более точную и выразительную характеристику увиденному, услышанному или прочитанному.	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет.
Знания:	
- основные этапы развития художественной культуры от первобытной культуры до настоящего времени;	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы;

	— итоговый дифференцированный зачет;
- основные теоретические понятия и термины, необходимые для понимания искусства;	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет;
- основные творческие методы и художественные направления;	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет;
- особенности развития художественных культур разных стран в контексте мировой художественной культуры;	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет;
- культурные традиции стран мира, национальные особенности эстетических норм;	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет;
- специфику разных видов искусства (живописи, архитектуры, скульптуры музыки, и др.).	- результаты выполнения домашних заданий; - индивидуальные проектные задания; - результаты тестирования; - письменные опросы; - устные опросы; - итоговый дифференцированный зачет.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Лукьяненко Т.И., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Ц**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 12 УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» , входящей в состав укрупненной группы специальностей «Изобразительное и прикладные виды искусств» .

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;

- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение

жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 64 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов;
- практическая подготовка - 10 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 16 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	***64***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	***48***
в том числе:	
Практическая подготовка	*10*
практические работы	*8*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	***16***
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень усвоения
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1. Роль философии в жизни человека и общества			
Тема 1.1. Философия как форма общественного познания	Содержание учебного материала	**1**	
	1. Введение. Структура и исторические типы мировоззрения. Практическая ценность философии в повседневной жизни человека.	1	1
Тема 1.2. Основные категории и понятия философии	Содержание учебного материала	**2**	
	1. Структура современной философии .Функции и методы философии.	1	2
	2. Философские направления.	1	1
	Контрольные работы «Роль философии в жизни человека и общества».	**1**	
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	Поиск информационных материалов для составления словаря философских терминов	2	
Тема 1.3. Исторические типы философии	Содержание учебного материала	**6**	
	1. Философия Древней Индии и Китая.	1	1
	2. Античная философия.	1	1
	3. Философия Средневековья и эпохи Возрождения.	1	1
	4. Философия Нового времени.	1	1
	5. Немецкая классическая философия.	1	1
	6. Современная западная философия.	1	1
	7. Русская философия XIX - XX		
	Практические занятия	**2**	
	1- Семинар по теме «Русская философия XIX - XX вв.»	2	
	Контрольные работы «Исторические типы философии»	**1**	
	Практическая подготовка	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся	**4**	
	Подготовка информационных материалов к семинару по теме «Русская философия XIX - XX вв.»	2	
	Подготовка сообщений на тему «Выдающиеся философы мира», составление презентаций «Особенности различных типов философии», решение проблемных заданий	2	
Раздел 2. Основы философского учения о бытии.			
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	**3**	

Онтология - учение о бытие	1.	Категория бытия, ее основное содержание. Основные формы бытия. Понятие субстанции	1	
	2.	Материальная субстанция как сущность бытия. Атрибуты материи	2	2
	Контрольные работы «Основы философского учения о бытии»		**1**	
Тема 2.2. Диалектика как общая концепция развития	Содержание учебного материала		**1**	
	1.	Понятие диалектики. Основные принципы, законы и категории диалектики.	1	1
Тема 2.3. Человек как главная философская проблема	Содержание учебного материала		**2**	1
	1.	Философия о происхождении человека и о его природе. Проблема сущности человека и смысла его существования	2	1
	Практические занятия		**2**	
	1.	Семинар по теме «Основополагающие категории человеческого бытия.»	2	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**	
	Подготовка информационных материалов к семинару по теме «Основополагающие категории человеческого бытия».		2	
Раздел 3. Сущность процесса познания.				
Тема 3.1. Гносеология - теория познания.	Содержание учебного материала		**2**	
	1.	Понятие и круг проблем гносеологии. Многообразие форм познания	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся		**1**	
	Подготовка сообщения по теме «Различные формы познания»		1	
Тема 3.2. Истина и ее критерии.	Содержание учебного материала		**1**	
	1-	Истина как цель познания. Виды истины.	1	2
	Практические занятия		**2**	
	1.	Научное познание, его формы и методы	2	2
	Контрольная работа «Сущность процесса познания»		**1**	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		**2**	
	Написание эссе по теме: «Я знаю, что я ничего не знаю»		1	
	Подготовка информационных материалов к семинару		1	
Раздел 4. Основы научной, философской и религиозной картин мира.				
Тема 4.1. Философия и научная картина мира.	Содержание учебного материала		**2**	
	1.	Взаимосвязь философских и научных знаний. Наука как система знаний.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся		**1**	

	Написание рефератов по темам «Особенности развития современной науки», «Образование как научный и культурный феномен».		1	
Тема 4.2. Философия и религия.	Содержание учебного материала		**2**	
	1.	Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного.	1	1
	2.	Религия о смысле человеческого существования.	1	1
Тема 4.3. Философия и искусство.	Содержание учебного материала		**2**	
	1.	Культура как человекотворная среда.	1	1
	2.	Место искусства в духовной жизни человека.	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся		**1**	
	Подбор материала для обсуждения по теме «Наркотический» характер «массовой культуры»		1	
Тема 4.4. Философия общества и истории.	Содержание учебного материала		**4**	
	1.	История социально-философских концепций. Понятие о цивилизации как типе общественного порядка.	2	1
	2.	Философия истории. Концепции многообразия цивилизаций и культур.	2	2
	Контрольная работа по теме «Философская картина мира»		**1**	2
Раздел 5. Теория ценностей.			**7**	
Тема 5.1. Аксиология - философская теория ценностей.	Содержание учебного материала		**2**	
	1.	Философский смысл понятия "ценность". Духовные ценности - условия формирования личности.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся		**1**	
	Подготовка устного сообщения по теме: « Теория ценностей в современных философских системах» Написание сочинения-рассуждения по теме: «Вечные» ценности: актуальны ли они сегодня?»		1	
Тема 5.2. Свобода и ответственность за сохранение жизни, культуры, окружающей среды.	Содержание учебного материала		**1**	
	1.	Ценностные ориентиры в жизни. Категория свободы - одна из центральных в философских исканиях человечества.	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся		**1**	
	Написание эссе по теме «Свобода и ответственность человека» Написание реферата по теме: «Морально-этические ценности и их влияние на социализацию молодёжи»		1	
Раздел 6. Глобальные проблемы современности и проблемы современной цивилизации.			**6**	
Тема 6.1. Глобальные проблемы современности и	Содержание учебного материала		**2**	
	1.	Понятие «глобальные проблемы» человечества. Их сущность и причины происхождения. Взаимосвязь и иерархия глобальных проблем.	1	1

проблемы современной цивилизации.	2.	Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижении науки, техники и технологий.	1	2
	Практические занятия		**2**	
	1.	Семинар по теме «Человечество перед лицом глобальных проблем».	2	
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		**1**	
	Подбор материала для обсуждения по теме «Возможные выходы из глобальных проблем». Подготовка к промежуточному контролю		1	
	Дифференцированный зачет.		**2**	
		Всего:	**64**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места для обучающихся и преподавателя.
- учебно-методический комплекс по дисциплине.

Технические средства обучения:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- доступ к сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Катаева, О.В. Философия [Текст]: Учебное пособие для средних специальных заведений.О.В. Катаева. - Ростов н/Д.: Феникс, 2009. - 317 с.
2. Кохановский, В.П. Основы философии [Текст]: Учебник для СПО / В.П.Кохановский, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев и др.; Под ред. В.П. Кохановского,- Ростов н/Д.: Феникс, 2009. - 315 с.

Дополнительные источники:

3. Горелов, А.А. Основы философии [Текст]: Учебник для СПО/ А.А.Горелов. - М.: Академия, 2010. - 255 с.
4. Горбачев, В.Г. Основы философии [Текст]: Учебник для СПО/ В.Г.Горбачев. - М.: Владос-Пресс, 2010. - 336 с.
5. Гуревич, П.С. Философский словарь [Текст]: Словарь/П.С. Гуревич. - М.; Русское слово, 2007. - 406 с.
6. Киприянова, Е.В. Введение в философию. Методическое пособие для учителя. - Ростов н/Д.: «Легион», 2009.—256с.
7. Кохановский В.П. Философия: 100 экзаменационных ответов [Текст]: Экспресс-справочник для ВУЗ/ В.П. Кохановский. - Р-н\Дону: Феникс, 2010. - 256 с.
8. Моисеева, Н.А., Сороковикова, В.П. Философия: Учебно-практическое пособие для дистанционного образования. - СПб.: ООО «Питер Пресс», 2009,-245с.
9. Хрестоматия по философии [Текст]: Учебное пособие для ВУЗ. - М.; Проспект, 2009. - 576 с.

ЭБС «IPRbooks»:

Кащеев С.И. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие для ССУЗов/ Кащеев С.И.— Электрон, текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2016.— 104 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/44193.litml.— ЭБС «IPRbooks»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Уметь:	
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	- оценка выполнения эссе; - оценка выполнения контрольных работ; - итоговый контроль:зачет - оценка на практических занятиях
Знать:	
основные категории и понятия философии	- оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся
роль философии в жизни человека и общества	- оценка выполнения индивидуальных заданий; - оценка выполнения контрольной работы «Роль философии в жизни человека и общества» - оценка на практическом занятии
основы философского учения о бытии	- оценка выполнения индивидуальных заданий по теме «Ценности человеческого бытия»
сущность процесса познания	- устный опрос
основы научной, философской и религиозной картин мира	- оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся по темам «Особенности развития современной науки», «Образование как научный и культурный феномен»; оценка разработки модели взаимодействия государства и гражданского общества. - оценка выполнения контрольной работы «Философская картина мира»
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	- оценка выполнения индивидуальных заданий по темам «Свобода и ответственность человека», - тестирование
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	- оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся по теме «Возможные выходы из глобальных проблем»

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» , входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» .

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Даниленко Е.Г., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ 4 ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ 6 ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **10**

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **11**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» , входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «История» входит в состав общего гуманитарного и естественнонаучного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);

- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 64 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов, в том числе в форме практической подготовки - 20 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 16 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	***64***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	***48***
в том числе:	
Практическая подготовка	*20*
практические занятия	*8*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	***16***
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.)			
Тема 1.1. Россия и мир в новейшее время	Содержание учебного материала	**3**	
	1. Новейшее время. Проблема периодизации новейшей истории.	2	1
	2. Факторы, повлиявшие на политическое развитие ведущих государств мира, в последней четверти XX - и. XXI в.	1	2
Тема 1.2. СССР в годы перестройки	Содержание учебного материала	**6**	
	1. СССР в годы перестройки	2	2
	2. Геополитические последствия распада СССР.	2	2
	3. Советская наука и культура в 80-х - начале 90-х гг. XX в.	2	1
	Контрольная работа по теме «Перестройка в СССР и ее последствия»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка исторического портрета М.С. Горбачева.	1	
Тема 1.3. Ведущие капиталистические страны	Содержание учебного материала	**3**	
	1. «Неоконсервативная волна» в странах Запада.	2	1
	2. Современное социально-экономическое и политическое развитие стран Запада.	1	2
	Практические занятия Защита презентаций «Массовые движения в странах Запада в последней четверти XX - и. XXI в.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление характеристики массовых движений в странах Запада в последней четверти XX - и. XXI в..: движение «зеленых», движение антиглобалистов. В форме защиты презентации.	1	
Тема 1.4. Страны Восточной Европы	Содержание учебного материала	**3**	
	1. Демократические революции в странах Восточной Европы 1989—1991 гг.	1	2
	2. Восточная Европа в к. XX - н. XXI в.	2	2
Тема 1.5. Страны Азии и Африки в последней четверти XX - начале XXI в.	Содержание учебного материала	**1**	
	1. Страны Азии и Африки в к. XX - и. XXI в.: достижения и проблемы модернизации.	1	1
Тема 1.6. Страны Латинской Америки	Содержание учебного материала	**2**	
	1- Латиноамериканские страны в к. XX - и. XXI в.	2	1
Тема 1.7. Сущность и	Содержание учебного материала	**1**	

причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.	1.	Крупнейшие региональные, межгосударственные конфликты в к. XX - и. XXI в. Основные причины и тенденции развития.	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ динамики отношений: Россия - Белоруссия, Россия - Украина на рубеже XX-XXI вв. Краткая характеристика основных тенденций развития отношений: Россия - Северный Кавказ и Закавказье, Россия - Средняя Азия на рубеже XX-XXI вв. Составление тезисов.		1	
Тема 1.8. Организация Объединенных наций и другие международные организации	Содержание учебного материала			
	1.	Создание и деятельность ООН. Основные структуры ООН.	-	2
	2.	Современные международные организации.	-	2
	Практические занятия		3	
	1. Семинар по теме «Создание и деятельность ООН».		2	
	2. Семинар по теме «Создание и деятельность международных организаций».		1	
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1. Подготовка вопросов семинара по теме «Создание и деятельность ООН».		2	
	2. Семинар по теме «Создание и деятельность международных организаций».		2	
	3. Подготовка вопросов семинара по теме «Интеграционные процессы в последней четверти 20 в. в Европе». Раскрытие причин интеграции стран Западной Европы. Выявление места и роли России в этом процессе.		2	
Раздел 2. Современный мир				
Тема 2.1. Развитие суверенной России	Содержание учебного материала		**6**	
	1.	Становление новой российской государственности.	2	2
	2.	Радикальные экономические реформы в России.	2	2
	3.	Россия на рубеже XX — XXI вв.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение основных образовательных проектов РФ с целью выявления причин и результатов процесса внедрения рыночных отношений в систему российского образования.		1	
	Практическая подготовка		3	
Тема 2.2. Национальная безопасность и внешняя политика России	Содержание учебного материала		**3**	
	1.	Современная доктрина внешней политики РФ.	1	2
	2.	Отношения России со странами Европы, США и блоком НАТО.	2	2
	Практическая подготовка		2	
Тема 2.3. Важнейшие правовые и законодательные акты мирового и регионального значения	Содержание учебного материала		**1**	
	1.	Назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Нормативные акты по правам человека: Конвенция о правах ребенка. Всеобщая декларация прав человека. Международные соглашения о ядерной безопасности и др.	1	2

	Практическое занятие		2	
	Анализ международных нормативных документов. Нормативных актов по правам человека, международных соглашений о ядерной безопасности и др. Составление сравнительной таблицы, демонстрирующей их влияние на содержание Конституции РФ (права человека), и др. законодательных актов РФ.			
	Практическая подготовка		3	
Тема 2.4. Наука и культура в современном мире	Содержание учебного материала		**4**	
	1.	Ускоренное развитие науки, техники и технологий.	2	1
	2.	Культура в современном мире.	2	2
	Практическое занятие		1	
	Семинар по теме «Культура современной России».		1	
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Подготовка вопросов семинара по теме «Культура в современном мире». Написание эссе на тему «Модернизация в России и конфликт ценностей»			
Тема 2.5. Религия в современном мире	Содержание учебного материала		**3**	
	1.	Религия, ее роль и значение в современном обществе.	1	2
	2.	Религия в современной России.	2	1
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1. Подготовка сообщений по теме «место традиционных религий, многовековых культур народов		2	
	2. России в условиях «массовой культуры» глобального мира»		2	
Тема 2.6. Современные глобальные проблемы человечества	Содержание учебного материала		**3**	
	1	Проблема информационной безопасности.	1	1
	2	Кризис традиционных ценностей.	1	2
	3	Национально-этнические проблемы.	1	2
	Контрольная работа по разделу «Современный мир»		1	
	Практическая подготовка		3	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Написание эссе на одну из тем «Национальное примирение и согласие в РФ - миф или реальность?», «Россия - США: партнерство или соперничество?».			
	Дифференцированный зачет		**2**	
Всего:			**64**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места для обучающихся и преподавателя.

Технические средства обучения:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- доступ к сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Апальков, В.С. История Отечества: учеб, пособие для студ. СПО / В.С. Апальков, И.М. Миняева. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Альфа-М: ИНФРА- М,2010.-543с. 2010

Дополнительная литература:

1. Загладин, Н.В. История России и мира в 20 веке: учебник для Пкл. / Н.В. Загладин.-4-е изд. - М.: Русское слово, 2005. - 480с.: ил. 2005
2. Загладин, Н.В. Всемирная история. История России и мира с древнейших времен до конца 19 века: учебник для Юкл. / Н.В. Загладин,- 5-е изд. - М.: Русское слово,2005. -400с.: ил. 2005
3. Загладин, Н.В. Всеобщая история с древнейших времен до конца XIX века: учебник для Юкласса ОУ / Н.В. Загладин,- 7-е изд. - М.: Русское слово,2012. -432с.: ил. 2012

ЭБС «IPRbooks»:

1. Борисов В.А. История России [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Борисов В.А., Кряжева-Карцева Е.В., Синютин С.С.— Электрон, текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2013.— 156 с.— Режим доступа: httD://www.iDrbookshoD. ru/22179.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. История России [Электронный ресурс]: методические указания для подготовки к практическим занятиям, выполнения самостоятельной работы и самопроверки знаний/ — Электрон, текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 88 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop.ru/23728.litml.— ЭБС «IPRbooks»
3. История в таблицах и схемах [Электронный ресурс]/ — Электрон, текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2016.— 112 с.— Режим доступа: http://www.iprbooksliop ,ru/58065.html.— ЭБС «IPRbooks»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Уметь:	
ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире	- наблюдение и оценка работы на практических занятиях - оценка выполнения эссе «Модернизация в России и конфликт ценностей», «Национальное примирение и согласие в РФ - миф или реальность?» - оценка выполнения контрольных работ по разделам
выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем	- наблюдение и оценка работы на практических занятиях - оценка выполнения заданий сравнительно-аналитического характера
Знать:	
основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);	- оценка выполнения контрольных работ по разделам - устный опрос
сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;	- устный опрос - оценка выполнения характеристики основных тенденций развития отношений: России с Северным Кавказом, Закавказьем и Средней Азией на рубеже XX-XXI вв.
основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;	- оценка выделения причин интеграции стран Западной Европы; - оценка характеристики динамики отношений России с Белоруссией, Украиной на рубеже XX-XXI вв.;
назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;	- оценка выполнения характеристики функций основных структур ООН; - оценка выполнения характеристики международных организаций; - устный опрос
о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	- устный опрос; - оценка выполнения анализа основных образовательных проектов РФ

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения	- оценка выполнения заданий по сравнительному анализу нормативных актов, документов мирового и российского значения (нормативных актов по правам человека, международных соглашений о ядерной безопасности и др.)
	Итоговый контроль в форме зачета

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:
Ишмурзина С.А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
Кудашева О. А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от

15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

		СТР
1.	**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**6**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**12**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**14**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» , входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» .

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- понимать общий смысл устных и письменных высказываний на иностранном языке в различных ситуациях профессионального общения;

- сообщать сведения о себе и своей профессиональной деятельности, заполнять различные виды анкет, резюме, заявлений и др.;

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями / суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения на профессиональные темы;

- выполнять различные виды письменных работ на интересующие профессиональные темы;

- применять профессионально ориентированную лексику на иностранном языке при выполнении профессиональной деятельности;

- устанавливать межличностное общение между участниками движения WSR разных стран;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную профессионально ориентированную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) профессионально ориентированного текста на иностранном языке;

- лексический и грамматический минимум, необходимый для заполнения анкет, резюме, заявлений и др.;

- основы разговорной речи на иностранном языке;

- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;

- особенности произношения на иностранном языке.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 212 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 196 часов, в том числе в форме практической подготовки - 40 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 16 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**212**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**196**
в том числе:	
практическая подготовка	40
практические занятия	186
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**16**
Промежуточная аттестация в форме *экзамена*	

2.2.Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Вводный раздел		4	
Тема 1.1. Диагностика базовых знаний	**Содержание учебного материала:**	2	2
	1. Входная диагностика		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	3
	Выполнение лексико-грамматических упражнений.		
Тема 1.2. Повторение активного грамматического и лексического минимума	**Содержание учебного материала:**	2	1,2
	1. Повторение видовременных форм глагола		
	2. Повторение фонетической транскрипции, правила чтения 4 типов слогов, буквосочетаний		
Раздел 1. Основной раздел		61	
Тема 2.1. Рабочий день	**Содержание учебного материала:**	6	1,2
	1. Занятость в будни. Существительное: множественное число.	2	
	2. Планирование рабочего дня. Притяжательный падеж.	2	
	3. Будни людей разного возраста.	2	
	Контрольная работа: Устный опрос по теме «Так выглядит мой рабочий день. Будни студента»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	3
	Употребление грамматических явлений в коммуникативных ситуациях. Индивидуальные задания		
	Практическая подготовка	6	
Тема 2.2. Мой друг. Внешность и характер	**Практическое занятие:**	6	1,2
	1. Мой друг/Моя подруга. Прилагательные, наречия, степени сравнения.	2	
	2. Описание внешности сверстников. Черты характера. Числительные	2	
	3. Описание внешности по фотографии	2	
Тема 2.3. Мой колледж	**Практическое занятие:**	4	1,2
	1. Учёба в колледже. Пассивный залог.	2	
	2. Учебные занятия. Урок иностранного языка. Повелительное наклонение.	2	
Тема 2.4. Свободное время	**Практическое занятие:**	6	1,2
	1. Мир увлечений сверстников. Согласование времён.	2	
	2. Хобби молодежи в стране изучаемого языка. Косвенная речь.	2	
	3. Покупать и дарить.	2	
Тема 2.5. Культура питания	**Практическое занятие:**	4	1,2
	1. Еда. Что делает здоровым и бодрым? Служебные части речи: артикли, предлоги. Пирамида здорового питания.	2	

	2.	Посещение кафе и ресторанов.	2	
Тема 2.6. **Мой дом - моя крепость**	**Практическое занятие:**		6	1,2
	1.	Моя квартира/Мой дом	2	
	2.	Квартира моей мечты. Модальные глаголы.	2	
	3.	Условия жизни.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		2	3
	Упражнения на употребление лексики в монологических и диалогических высказываний по теме.			
	Практическая подготовка		6	
Тема 2.7. **Путешествие. Транспорт.**	**Практическое занятие:**		6	1,2
	1.	Отпуск. Маршруты отдыха. Неличные формы глагола	2	
	2.	Путешествие всеми видами транспорта.	2	
	3.	Приготовления к путешествию. Заочное путешествие по городам страны изучаемого языка.	2	
Тема 2.8. **Визит к врачу**	**Практическое занятие:**		4	1,2
	1.	Жалобы на здоровье. Посещение врача. Рекомендации и советы врача. Местоимения.	2	
	2.	У врача (диалогическая речь). Народная медицина.	2	
Тема 2.9. **Компьютер. Интернет**	**Практическое занятие:**		4	1,2
	1.	Компьютер в нашей жизни	2	
	2.	Интернет в жизни молодежи.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		2	3
	Подготовка презентации «Иностранный язык и интернет»			
	Практическая подготовка		4	
Тема 2.10. **Охрана окружающей среды**	**Практическое занятие:**		4	1,2
	1.	Проблемы экологии	2	
	2.	Охрана окружающей среды.	2	
Раздел 3. **Страноведение. Культура.**			35	
Тема 3.1. **Страны: Россия. Германия. Великобритания.**	**Практическое занятие:**		8	1,2
	1.	Общие сведения о России. Моя Родина	2	
	2.	Немецко-говорящие страны. Англо-говорящие страны.	2	
	3.	Общие сведения о Германии, Великобритании.	2	
	4.	Города Германии, Великобритании, России	2	
Тема 3.2. **Традиции и обычаи народов страны изучаемого языка**	**Практическое занятие:**		6	1,2
	1.	Традиции и обычаи России	2	
	2.	Традиции и обычаи Германии или Англии	2	
	3.	Рождество. Масленица. Пасха.	2	

Тема 3.3. **Искусство. Музыка. Литература. Театр.**	**Практическое занятие:**		14	1,2
	1.	Книги в нашей жизни. История возникновения книги.	2	
	2.	Литературные жанры.	2	
	3.	Великие писатели страны изучаемого языка.	2	
	4.	Мир музыки. Мой любимый композитор	2	
	5.	Живопись.	2	
	6.	Кино.	2	
	7.	Театр. Посещение театра.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		2	3
	Написать реферат об одном из известных художников, музыкантов, писателей России, Германии, Великобритании.			
	Практическая подготовка		7	
Тема 3.4. **Человек и общество. СМИ.**	**Практическое занятие:**		4	1,2
	1.	СМИ в жизни молодёжи	2	
	2.	Телевидение в нашей жизни	2	
	Контрольная работа		1	
Раздел 4. **Профессиональная деятельность специалиста.**			48	
Тема 4.1. **Школа. Образование. Профессия.**	**Практическое занятие:**		10	1,2
	1.	Система образования России (лекция)	2	
	2.	Система образования Германии или Великобритании (лекция)	2	
	3.	Профессиональное образование (лекция)	2	
	4.	Альтернативные школы.	2	
	5.	Моя будущая профессия	2	
Тема 4.2. **Изобразительное искусство**	**Практическое занятие:**		8	1,2
	1.	Живопись. Основные направления (лекция).	2	
	2.	Описание картины	2	
	3.	Скульптура	2	
	4.	Архитектура	2	
Тема 4.3. **Встречи с изобразительным искусством**	**Практическое занятие:**		8	1,2
	1.	Картины русских художников	2	
	2.	Третьяковская галерея	2	
	3.	Эрмитаж	2	
	4.	Музей изобразительного искусства	2	

Тема 4.4. **Музей Германии, Великобритании**	**Практическое занятие:**		8	1,2
	1.	Картины немецких и английских художников	2	
	2.	Воспитание детей. Проблема поощрения и наказания.	2	
	3.	Музеи Берлина. Музеи Лондона. Права ребёнка. Охрана здоровья ребёнка.	2	
	4.	Дрезденская картинная галерея. Национальная галерея	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		2	3
	Подготовить сообщение об одном из музеев страны изучаемого языка			
	Практическая подготовка		6	
Тема 4.5 **Описание картин известных художников**	**Практическое занятие:**		8	1,2
	1.	И. И. Шишкин	2	
	2.	И. Е. Репин	2	
	3.	В. Серов	2	
	4.	Леонардо да Винчи	2	
	Контрольная работа. Описание картины известного художника		1	3
	Самостоятельная работа обучающихся:		4	3
	Подготовить сообщение «Мой любимый художник»			
	Практическая подготовка		8	
Раздел 5. **Деловой иностранный язык**			38	
Тема 5.1. Написание деловых и личных писем.	**Практическое занятие:**		4	1,2
	1.	Как написать письмо.	2	
	2.	Письмо другу/подруге.	2	
	3.	Деловое письмо.		
Тема 5.2. **Оформление документов**	**Практическое занятие:**		11	1,2
	1.	Составление биографии и автобиографии.	2	
	2.	Виды заявлений.	2	
	3.	Обучение анкетированию.	2	
	4.	Что такое резюме. Составление резюме.	2	
	5.	Образцы деловых бланков.	2	
			1	
Тема 5.2. **Заполнение бланков**	**Практическое занятие:**		6	1,2
	1.	Таможенная декларация.	2	
	2.	Регистрация на границе.	2	
	3.	Заполнение анкеты или заявление о приеме или выдачи документов.	2	

и

Тема 5.3. **Формы бытового этикета (в гостинице, банке, кафе и т.д.)**	**Практическое занятие:**		12	1,2
	1.	В аэропорту. На вокзале	2	
	2.	В бюро	2	
	3.	В гостинице.	2	
	4.	На улице. Как спросить дорогу.	2	
	5.	В кафе / ресторане.	2	
	6.	В магазине.	1	
	7.	В банке. Деловая встреча.	1	
Тема 5.4. **Элементы деловой беседы.**	**Практическое занятие:**		3	1,2
	1	При встрече. Как лучше представиться.		
	2.	Интервью по теме		
	Контрольная работа		1	3
	Самостоятельная работа обучающихся:		4	3
	Составление диалогов по ситуациям			
	Практическая подготовка		3	
	Дифференцированный зачет		1	
		Всего:	**212**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Помещение кабинета иностранного языка оснащено типовым оборудованием, специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки студентов педагогического колледжа.

Оборудование учебного кабинета: учебники, учебные пособия, учебнометодическая литература, разного рода словари и справочники, атласы, географические карты, таблицы, слайды, дидактический материал, необходимый для организации качественного обучения студентов.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по иностранному языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Иностранный язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Иностранный язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Иностранный язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по иностранному языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Немецкий язык

Основные источники:

Английский язык

Агабекян, И.П. Английский язык: учеб, пособие для студ. СПО / И.П. Агабекян. - Изд. 25-е. - Ростов - н/Д.: Феникс,2013. - 319с,- (Среднее профессиональное образование).

Немецкий язык

Басова, Н.В. Немецкий для колледжей: учебник для СПО / Н.В. Басова. - Ростов - н/Д.: Феникс, 2012. - 415с.

Нарустранг Е.В. Легко! Читаем по-немецки [Электронный ресурс] : книга для чтения / Е.В. Нарустранг. — Электрон, текстовые данные. — СПб. : Антология, 2014. — 160 с. — 978-5-94962-273-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/42443.html

Нарустранг Е.В. Практическая грамматика немецкого языка = Praktische Grammatik der deutschen Sprache [Электронный ресурс] : учебник / Е.В. Нарустранг. — Электрон, текстовые данные. — СПб. : Антология, 2013. — 304 с. — 978-5-94962-130-1.— Режим доступа:
http ://www.iprbooksliop.ru/42466 .html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел	Результаты обучения (усвоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	Умения		
Раздел 2. (Темы 2.1-2.12)	- участвовать в несложной беседе на темы повседневной жизни, учебы, отдыха; - делать краткие сообщения по изучаемым темам; - рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, высказывать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую тему; - рассуждать о фактах, событиях, описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны изучаемого языка; - понимать на слух речь собеседника; - использовать основные виды чтения: ознакомительное чтение, просмотровое/поисковое чтение, изучающее чтение; - определять свое отношение к прочитанному; - выделять основные факты;	- составление диалога (диалог расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-профессиональной сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; - составление рассказов, суждений в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных текстов; описание событий, изложение фактов, подготовка сообщений; - создание словесного социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации; - понимание относительно полно (общий смысл) высказываний на изучаемой языке в различных ситуациях общений; - понимание аутентичных текстов разных стилей (публицистических, художественных, научно-популярных, технических), используя основные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое, в зависимости от	экспертная оценка в форме: - презентации, диалогов, монологов; представления рассказов, ответов на вопросы по теме, высказываний; чтения текстов, заданий на проверку понимания;

		коммуникативной задачи.	
Раздел 3 (Темы 3.1-3.4)	- читать и переводить со словарем тексты страноведческого, общенаучного характера; - читать и понимать без словаря тексты, содержащие диалоги по пройденной тематике и ситуациям общения; - составлять схему, таблицу, сообщение по прочитанному материалу; - воспринимать на слух и узнавать иностранную речь; - понимать содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем; - извлекать из аудиоматериалов интересующую информацию;	Понимание основного содержания аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса;	Аудирование текстов различной сложности
Раздел 4 (Темы 4.1-4.5)	- общаться устно и письменно на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - работать с текстами с целью осмысления оценки и выбора профессиональной информации; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	- составление рассказов, суждений в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных текстов; описание событий, изложение фактов, подготовка сообщений на профессиональные темы;	представления рассказов, сообщений, суждений на профессиональные темы - презентации профессиональной информации, необходимой для решения профессиональных задач
Раздел 5 (Темы 5.1-5.4)	- правильно писать слова и словосочетания, входящие в минимум, определенный программой; - писать тезисы, конспект сообщения, в том числе на основе работы с текстом; - составлять письма; - небольшой рассказ (эссе); - заполнять анкету, бланк; - излагать сведения о себе в формах, принятых в	- изложение описанных явлений, событий, фактов в письме личного и делового характера; - заполнение различных видов анкет, сообщение сведений о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; - самостоятельный поиск и обработка иноязычной информации;	- сочинений, деловых писем, анкет, резюме, докладов; - проектов, презентаций; заполнения таблиц, составления плана;

	европейских странах (автобиография, резюме); - составлять план действий.		
Раздел 1-5	- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	- узнавание и использование лексических единиц, связанных с изучаемой тематикой и соответствующими ситуациями общения; - использование языкового материала: идиоматических выражений, оценочной лексики, единиц речевого этикета; - адекватное понимание устных и письменных тестов, грамотная устная и письменная речь;	экспертная оценка в форме: - устного и письменного контроля в различных видах речевой деятельности; - тестов, контрольных работ, контрольно-измерительных материалов;

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией (преподавателем) определяется интегральная оценка формируемых обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения учебной дисциплины.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Самооценка результатов собственной деятельности. Публичный рейтинг с целью демонстрации индивидуальных и групповых компетенций.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенным руководителем.	Экспертная оценка сформированности компетенций в ходе практической работы. Обратная связь (анализ и обсуждение результатов деятельности с целью выявления сильных/слабых компетенций студента).
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение.	Диагностика. Кейс-метод с целью оценки способностей к анализу, контролю и принятию решений.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач.	Количественная оценка результатов практической деятельности. Качественная оценка результатов практической деятельности.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; использование программного обеспечения для решения профессиональных задач.	Практическая задача.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.	Пониманиеобщей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами.	Взаимооценка индивидуальных и групповых результатов. Социометрия с целью определения командного взаимодействия и ролей участников.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных.	Работа проектных групп с целью оценки ОК связанных с навыками управления рабочей группы.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач и своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения.	Анализ достижений с целью выявления зоны ближайшего развития
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности.	Приемы решения задач с целью выявления навыков решения задач с использованием инновационных приемов и методов.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья	Понимание сути травматизма; применение профессиональных знаний для обеспечения охраны жизни и	Практическая работа, тест с целью оценки практических навыков.

детей.	здоровья жизни.	
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Понимание правовых норм профессиональной деятельности; соблюдение правовых норм; применение правовых норм в организации профессиональной деятельности.	Тест с целью оценки способностей к анализу, навыков решения практических задач, практических навыков.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» .

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Ярина О.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧТППОГ. ' ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» , входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00«Изобразительное и прикладные виды искусств» .

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной программы:

общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 372 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 186 часа;
- практическая подготовка - 70 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 186 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**372**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	186
в том числе: - практическая подготовка - практические занятия	 70 186
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	186
Промежуточная аттестация в форме: 3 семестр: зачет 4 семестр: зачет 5 семестр: зачет 6 семестр: зачет 7 семестр: зачет 8 семестр: дифференцированный зачет	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Легкая атлетика		**130**	
Введение	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия	**8**	
	1. Цели и задачи физической культуры.	2	
	2. Основы здорового образа жизни.	2	
	3. Содержание и требования по предмету «Физическая культура».	2	
	4.Защита рефератов «Здоровье человека как ценность и как фактор достижения жизненного успеха»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**6**	
	1. Составление конспекта «Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека».	2	
	2.Подбор примеров «Основы здорового образа жизни»	1	
	3.Подбор материалов для рефератов	1	
	4.Оформление реферата	2	
	Практическая подготовка	5	
Тема 1.1. Базовые упражнения по легкой атлетике в ходьбе и беге	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**26**	
	1Разновидности ходьбы.	2	
	2.Техника работы рук и ног в спортивной ходьбе.	2	
	3.Особенности бега на короткие дистанции.	2	
	4. Особенности бега на средние дистанции	2	
	5.Особенности бега на длинные дистанции.	2	
	6.Специальные беговые упражнения.	2	
	7.Упражнения для освоения техники низкого старта.	2	
	8.Выполнение низкого старта.	2	
	9.Упражнения для усвоения техники высокого старта.	2	
	10. Выполнение высокого старта	2	
	11. Сдача нормативов в беге на короткие дистанции.	2	
	12.Сдача нормативов в беге на средние дистанции	2	
	13.Сдача нормативов в беге на длинные дистанции.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**22**	
	1.Подбор материалов для реферата «Специальные беговые упражнения»	2	
	2.Подготовка реферата «Специальные беговые упражнения»	2	

	3.Подбор и запись подготовительных упражнений в ходьбе.	2	
	4.Подбор и запись подводящих упражнений в ходьбе.	2	
	5.Подбор и запись подготовительных упражнений в беге.	2	
	6.Подбор и запись подводящих упражнений в беге	2	
	7.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в разных видах легкой атлетики.	2	
	8.Закрепление техники низкого старта	2	
	9.Закрепление техники высокого старта	2	
	10.Подготовка к сдаче контрольных нормативов «Специальные беговые упражнения»	1	
	11.Подготовка к сдаче контрольных нормативов по бегу на короткие дистанции	1	
	12.Подготовка к сдаче контрольных нормативов по бегу на средние дистанции.	1	
	13.Подготовка к сдаче контрольных нормативов по бегу на длинные дистанции.	1	
	Практическая подготовка	10	
Тема 1.2. Базовые упражнения по легкой атлетике в метаниях	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия	**16**	
	1.Подводящие упражнения для метания малого мяча	2	
	2.Метание малого мяча	2	
	3.Подводящие упражнения для метания гранаты	2	
	4.Метание гранаты	2	
	5.Метание гранаты с трех шагов, с пяти	2	
	6.Сдача нормативов в метании малого мяча	2	
	7.Сдача нормативов в метании гранаты.	2	
	8.		
	Самостоятельная работа обучающихся	**16**	
	1. Составление конспекта «Базовые упражнения по легкой атлетики в метаниях».	2	
	2.Закрепление техники по метанию гранаты	2	
	3.Подбор материалов для рефератов «Техника метания малого мяча»	2	
	4.Закрепление практических умений по метанию малого мяча	2	
	5.Иммитация техники по метанию гранаты	2	
	6.Подготовка к сдаче нормативов по метанию малого мяча	2	
	7.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в метании мяча	2	
	8.Подбор и запись подготовительных и подводящих в метании гранаты	2	
Тема 1.3. Базовые упражнения по легкой атлетике в прыжках	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**14**	
	2.Прыжки в длину с разбега: специальные упражнения	2	
	3.Прыжки в длину с разбега: целостное выполнение прыжка	2	

	4.Прыжки в высоту с разбега	2	
	5.Прыжки высоту с разбега: специальные упражнения	2	
	6.Прыжки в высоту с разбега: целостное выполнение прыжка	2	
	7.Сдача нормативов по прыжкам в длину	2	
	8.Сдача нормативов по прыжкам в высоту с разбега	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**16**	
	1. Составление конспекта «Базовые упражнения по легкой атлетике в прыжках»	2	
	2.Подбор материалов для реферата «Техника выполнения прыжка в длину с разбега»	2	
	3.Закрепление практических умений по прыжкам в длину	2	
	4.Иммитация техники по прыжкам в высоту с разбега способом перешагивания	2	
	5.Подготовка к сдаче нормативов по прыжкам в длину	2	
	6.Подготовка к сдаче нормативов по прыжкам в высоту	2	
	7.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в прыжках в длину	2	
	8.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений в прыжках в высоту	2	
	Практическая подготовка	5	
Раздел2. Спортивные игры **Тема 2.1.** **Приемы игры в баскетбол**	**Содержание учебного материала:**	**60**	
	Практические занятия:	**30**	
	1.Перемещение с мячом и без мяча. Стойки баскетболиста.	2	
	2.Основные приемы игры в баскетболе, ведение мяча в разных направлениях, с разным отскоком мяча, скоростью ведения.	2	
	3.Передача мяча: двумя руками и одной	2	
	4.Передачи мяча: на месте	2	
	5.Передачи мяча: в движении	2	
	6.Передачи мяча: на скорость	2	
	7.Остановка мяча: в два шага, прыжком	2	
	8.Остановка мяча: в медленном и быстром темпе	2	
	9.Остановка мяча: по сигналу	2	
	10.Приемы отбора мяча: вырыванием	2	
	11.Приемы отбора мяча: выбиванием	2	
	12.Штрафные броски	2	
	13.Подвижные игры с элементами баскетбола	2	
	14.Проведение подвижных игр с элементами баскетбола	1	
	15.Учебная игра по баскетболу по упрощенным правилам	1	
	160рганизация учебной игры по баскетболу по упрощенным правилам	1	
	17.Контрольные нормативы по баскетболу	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**30**	

	1. Закрепление практических умений по передаче мяча	2	
	2.Закрепление практических умений по остановке мяча	2	
	3.Закрепление практических умений по отбору мяча	2	
	4.Закрепление практических умений по штрафным броскам	2	
	5.Закрепление практических умений по организации подвижных игр с элементами баскетбола	2	
	6.Подготовка к сдаче нормативов по передаче мяча	2	
	7.Подготовка к сдаче нормативов по отбору мяча	2	
	8.Подготовка к сдачам нормативов по штрафным броскам	2	
	9.Подготовка к сдаче нормативов по организации подвижных игры с элементами баскетбола	2	
	10.Подбор материалов для составления комплексов упражнений для разминки	2	
	11. Составление комплексов упражнений для разминки	2	
	12.Оформление комплексов упражнений для разминки	2	
	13.Подготовка презентации комплексов упражнений для разминки	2	
	14.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений по передаче мяча	1	
	15.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений по остановке мяча	1	
	16.Подбор и запись подготовительных и подводящих упражнений по отбору мяча	1	
	17.Подбор и запись подготовительных и подводящих по организации подвижных игр	1	
	Практическая подготовка	10	
Тема 2.2. приемы игры в волейбол	**Содержание учебного материала:**	57	
	Практические занятия:	**27**	
	1.Подготовительные и подводящие упражнения в волейболе.	2	
	2.Стойки волейболиста	2	
	3.Передачи мяча сверху и снизу	2	
	4.Перемещения волейболиста	2	
	5.Передачи мяча в парах, в тройках без волейбольной сетки	2	
	6.Передачи в парах, в тройках у волейбольной сетки	2	
	7.Подготовительные и подводящие упражнения подачи мяча.	2	
	8.Подачи мяча: разновидности	2	
	9.Подачи мяча: правила выполнения	2	
	10.Нападающий удар	2	
	11.Блокирование индивидуальное	2	
	12.Блокирование групповое	2	
	13.Учебная игра	1	
	14.Организация учебной игры по правилам соревнований	1	
	15.Контрольные нормативы по волейболу	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**30**	

и

	1. Составление конспекта «Основные приемы игры в волейбол»	2	
	2.Закрепление практических умений стойки волейболиста	2	
	3.Закрепление практических умений передачи мяча сверху и снизу	2	
	4.Закрепление практических умений перемещения, приемы волейболиста	2	
	5.Закрепление практических умений передачи мяча	2	
	6.Закрепление практических умений подачи мяча	2	
	7.Закрепление практических умений нападающего удара	2	
	8.Закрепление практических умений игры в волейбол.	2	
	9.Подготовка к сдачам нормативов по передаче мяча сверху и снизу	2	
	10.Подготовка к сдаче нормативов по перемещениям, приемам волейболиста	2	
	11.Подготовка к сдаче нормативов по подаче мяча	2	
	12.Подготовка к сдаче нормативов по нападающему удару	2	
	13.Подготовка к сдаче нормативов по организации учебной игры по правилам соревнований	2	
	14.Составление комплекса упражнений для разминки	2	
	15.Подбор и оформление подготовительных и подводящих упражнений	2	
	Практическая подготовка	40	
Раздел3. Лыжная подготовка	**Содержание учебного материала:**	**60**	
	Практические занятия:	**30**	
	1. Строевая подготовка на лыжах и с лыжами в руках	1	
	2.Способы переноски лыж	1	
	3.По вороты на лыжах: переступанием, прыжком, махом	2	
	4.Прохождение дистанции до 2 км	2	
	5.Способ передвижения на лыжах: безшажный ход	2	
	6. Способ передвижения на лыжах: одношажный одновременный ход	2	
	7.Способ передвижения на лыжах: двухшажный попеременный	2	
	8.Способы передвижения на лыжах: безшажный ход, двухшажный попеременный, одношажный одновременный ход	2	
	9.Способ передвижение на лыжах: коньковый ход	2	
	10.Упражнения горнолыжной техники: спуск в средней стойке	2	
	11.Упражнения горнолыжной техники: спуск в низкой стойке	2	
	12.Упражнения горнолыжной техники: подъёмы	2	
	13.Упражнения горнолыжной техники: торможение	2	
	14.Упражнения горнолыжной техники: повороты	2	
	15.Подвижные игры с элементами лыжной подготовки	2	
	16.Развитие физических качеств при прохождении дистанции	2	
	17.Контрольные нормативы по лыжной подготовке	1	

	Самостоятельная работа обучающихся:	**30**	
	1. Закрепление практических умений строевой подготовки на лыжах и с лыжами в руках	2	
	2.Закрепление практических умений переноски лыж	1	
	3.Закрепление практических умений поворотов на лыжах	2	
	4.Закрепление практических умений безшажного одновременного хода	2	
	5.Закрепление практических умений двухшажного одновременного хода	2	
	6.Закрепление практических умений двухшажного попеременного хода	2	
	7.Закрепление практических умений горнолыжной техники: подъемы	2	
	8.Закрепление практических умений горнолыжной техники: спуски	2	
	9.Закрепление практических умений горнолыжной техники: торможение	2	
	10.Закрепление практических умений горнолыжной техники: повороты	2	
	11.Подготовка к сдачам нормативов по строевой подготовки на лыжах и с лыжами в руках	2	
	12.Подготовка к сдаче нормативов по поворотам на лыжах	2	
	13.Подготовка к сдачам нормативов по способам передвижения на лыжах	2	
	14.Подготовка к сдачам нормативов по горнолыжной технике	2	
	15.Подготовка к сдаче нормативов по организации подвижной игры с элементами лыжной подготовки	1	
	16.Составление комплекса упражнений для разминки	1	
	17.Подбор и оформление подготовительных и подводящих упражнений	1	
	Практическая подготовка	10	
Раздел 4. **Тема 4.1. строевые и общеразвивающие упражнения**	**Содержание учебного материала:**	**20**	
	Практические занятия:	**10**	
	1. Строевая подготовка: построения и перестроения	2	
	2.Строевая подготовка: размыкания и смыкания	2	
	3.Комплексы ОРУ без предметов	2	
	4.Контрольное выполнение строевых упражнений	2	
	5.Контрольное выполнение общеразвивающих упражнений	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**10**	
	1.Закрепление практических умений строевой подготовки: построения и перестроения	2	
	2.Закрепление практических умений строевой подготовки: размыкания и смыкания	2	
	3.Подготовка к сдачам нормативов по построениям и перестроениям	2	
	4.Подготовка к сдаче нормативов по размыканиям и смыканиям	2	
	5.Составление комплекса ОРУ	2	
	Практическая подготовка	5	
Тема 4.2.	**Содержание учебного материала:**		

Прикладные упражнения	**Практические занятия:**	**10**	
	1.Упражнения в лазании и ползании, в равновесии	2	
	2.Упражнения в переноске снарядов и партнеров	2	
	3.Лазание по канату в два и три приема	2	
	4.Подвижные игры с элементами гимнастики	2	
	5.Эстафеты с элементами гимнастики	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**10**	
	1. Составление конспекта «Прикладные упражнения»	2	
	2.Закрепление практических умений для прикладных упражнений	2	
	3.Подготовка к сдаче нормативов по прикладным упражнениям	2	
	4.Составление комплекса упражнений для разминки	2	
	5.Составление комплекса утренней гимнастики	2	
	Практическая подготовка	5	
Тема 4.3. Акробатические упражнения	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**8**	
	1.Группировки, перекаты, кувырки	2	
	2.Мост гимнастический	1	
	3.Стойки на руках	1	
	4.Стойки на голове, лопатках	2	
	5.Комбинации из акробатических элементов	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**10**	
	1. Составление конспекта техника кувырка вперед, назад	2	
	2.Закрепление практических умений для акробатических упражнений	2	
	3.Подготовка к сдаче комбинации в акробатике	2	
	4.Составление комплекса упражнений для разминки	2	
	5.Подготовка своей комбинации в акробатике	2	
	Практическая подготовка	5	
Тема 4.4. Упражнения на гимнастических снарядов	**Содержание учебного материала:**		
	Практические занятия:	**10**	
	1.Подводящие упражнения для выполнения прыжков через козла: ноги врозь	2	
	2.Подводящие упражнения для выполнения прыжка через козла: согнув ноги	2	
	3.Опорный прыжок через козла: ноги врозь	1	
	3.Опорный прыжок через козла: согнув ноги	1	
	4.Лазание по канату в два, три приема	2	
	5. Дифференцированный зачет	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	**6**	

	1. Закрепление техники выполнения прыжка через козла ноги врозь	2	
	2.Закрепление техники выполнения прыжка через козла ноги вместе	2	
	3.Подготовка к сдачам нормативов на канате	2	
	Практическая подготовка	5	
	всего	**372**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия спортивного зала гимнастики и спортивных игр, стадиона, лыжной базы.

Оборудование спортивных залов:

- маты гимнастические по количеству обучающихся;
- инвентарь (мячи, обручи, скакалки, палки гимнастические) по количеству обучающихся;
- снаряды гимнастического многоборья (мужского и женского);
- рабочее место преподавателя;
- пианино.

Оборудование стадиона:

- дорожки легкоатлетические; яма для прыжков в длину;
- инвентарь (фишки, барьеры, стойки для прыжков в высоту);
- секундомеры.

Оборудование лыжной базы:

- лыжи и палки лыжные по количеству обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер и мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Железняк, Ю.Д. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: учеб, пособие для студ. вузов / Ю.Д. Железняк, П.К. Петров.- М.: Академия, 2016.-264с.
2. Физическая культура и здоровье: учебник / под ред. В.В. Пономаревой. -М.: ГОУ ВУНМЦ,2017. - 320с.: ил.

Дополнительные источники:

1. Васильков, А.А. Теория и методика спорта: учебник для студ. вузов / А.А. Васильков. - Ростов н/Д.: Феникс, 2018. - 379с. 332с.
2. Степанюк, И.А. Физическая культура и здоровый образ жизни: учебно - метод, пособие для преподавателей и студентов вузов / И.А. Степанюк, Р.Р. Вахитов, А.Д. Степанюк. - Магнитогорск, 2016. - 95с.
3. Бароненко, В.А. Здоровье и физическая культура студента: учеб, пособие / В.А. Бароненко, Л.А. Рапопорт. - М.: Альфа-М,2018. - 352 с.

ЭБС «IPRbook»:

littD://www.iDrbooksliQD.ru/l 1361 .htrnl
http://www. iprbookshop .ru/l 1107.html
littD://www.iDrbookslioD.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателями в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Умения:	
Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	- наблюдение и оценка на практических занятиях; практических умений и навыков в легкоатлетических упражнениях; сдачи контрольных нормативов по легкой атлетике; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в технических приемах по баскетболу; сдачи контрольных нормативов по баскетболу; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в технических приемах по волейболу; сдачи контрольных нормативов по волейболу; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в технических элементов лыжной подготовки; сдачи контрольных нормативов по лыжной подготовке; - наблюдение и оценка практических умений и навыков в гимнастических упражнениях; подготовка к сдаче контрольных нормативов по гимнастике; запись подготовительных и подводящих упражнений на снарядах; - оценка защиты рефератов; - контроль и оценка выполнения самостоятельной работы обучающихся; - оценка выполнения контрольных нормативов.
Знания:	
Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;	- устный опрос; - оценка выполнения самостоятельной работы по теме «Здоровье человека как ценность и как фактор достижения жизненного успеха».
Основы здорового образа жизни	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.01 ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ) В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ/АДАПТИВНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Тарасова А.Р., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	СТР
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.01 ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ) В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ/АДАПТИВНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1.1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке.

1.2. **Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3. **Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам изучения учебной дисциплины:**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен уметь:

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной деятельности;
- создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;
- использовать сервисы и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» в профессиональной деятельности.

знать:

- правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (в том числе текстовых, графических, числовых) с помощью современных программных средств;
- возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;
- назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности.

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в

профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 61 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 40 часа;
практическая подготовка 20 часов;
самостоятельной работы обучающегося 21 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**61**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**40**
в том числе:	
Практическая подготовка	20
практические занятия	21
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**21**
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (икт) в профессиональной деятельности/адаптивные информационные и коммуникационные технологии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Информация и информационные процессы в профессиональной деятельности.		3	
Тема 1.1. Инструктивный обзор учебной дисциплины. Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности.	**Содержание учебного материала**	1	1,2
	1. Входной контроль. Назначение и роль дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности. Требования техники безопасности. Гигиенические требования при использовании средств ИКТ.		
	Лабораторно-практические занятия	1	2
	1. Информация и информационные процессы. Информационно-коммуникационные технологии, характеристика.		
	Самостоятельная работа	1	3
	1. Компьютер и здоровье		
	Практическая подготовка	1	
Раздел 2. Аппаратное и программное обеспечение в профессиональной деятельности		21	
Тема 2.1. Современные технические и программные средства обучения и контроля	**Содержание учебного материала**	1	1,2
	1. Классификация технических средств обучения в системе изобразительного искусства и черчения		
	Лабораторно-практические занятия	2	2
	1. Технология создания тестов с помощью специализированных программных оболочек		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Нано-технологии.		
	Практическая подготовка	1	
Тема 2.2. Создание оглавления и работа с гиперссылками. Построение структуры курсовой работы	**Содержание учебного материала**	1	1,2
	1. Технология создания оглавления в многостраничном документе.		
	Лабораторно-практические занятия	2	2
	1. Структурирование текстового материала с использование связей, закладок и гиперссылок.		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Требования к оформлению курсовых работ		
	Практическая подготовка	1	
Тема 2.3. Технология создания кроссвордов по профессиональной теме средствами табличного процессора Microsoft Excel.	**Содержание учебного материала**	1	2
	1. Разработка структуры кроссворда в табличном процессоре Microsoft Excel.		
	Лабораторно-практические занятия	1	2
	1.Технология создания интерактивных кроссвордов по профессиональной теме в табличном процессоре Excel.		
	Самостоятельная работа	1	3
	1. Подбор источников информации		

	Практическая подготовка	1	
Тема 2.4. **Сортировка и поиск данных в базах данных табличного процессора Microsoft Excel.**	**Содержание учебного материала**	1	1,2
	1. Сортировка данных. Поиск данных в табличном процессоре Microsoft Excel.		
	Лабораторно-практические занятия	1	2
	1. Фильтрация данных (обычная и расширенная) по запросу пользователя		
	Самостоятельная работа	1	3
	1. Базы данных в профессиональной деятельности		
	Практическая подготовка	1	
Тема 2.5. **Создание презентации по учебной дисциплине. Разработка структуры. Подготовка и обработка графических и звуковых материалов.**	**Содержание учебного материала**	1	1,2
	1. «Живые картинки» - учебные презентации для проведения занятий в системе изобразительного искусства		
	Лабораторно-практические занятия	2	2
	1. Мультимедийные структурированные презентации с гиперссылками.		
	Самостоятельная работа	1	3
	1. Правила публичного выступления		
	Практическая подготовка	1	
Раздел 3. Технология обработки графической информации.		18	
Тема 3.1. **Графические редакторы. Векторная графика. Создание векторных изображений.**	**Содержание учебного материала**	3	1,2
	1. Создание комбинированных документов с использованием графических материалов.	2	
	2. Создание мультипликационных героев с использованием векторной графики.	1	
	Лабораторно-практические занятия	3	2
	1. Импорт и экспорт графических файлов.	2	
	2. Обработка векторных изображений для дидактических материалов	1	
	Самостоятельная работа	3	3
	1. Форматы графических файлов.	2	
	2. Графика в профессиональной деятельности	1	
	Практическая подготовка	3	
Тема 3.2. **Растровая графика. Создание растровых изображений.**	**Содержание учебного материала**	3	1,2
	1. Создание пейзажа с использованием инструментов растровой графики.	2 1	
	Лабораторно-практические занятия	3	2
	1. Использование возможностей растровых графических редакторов для создания многослойных изображений.	2 1	
	Самостоятельная работа	3	3
	1. Виды прикладных графических программ и их назначение	2 1	
	Практическая подготовка	3	
Раздел 4 СУБД как информационная система		12	
Тема 4.1.	**Содержание учебного материала**	2	1,2

Понятие БД. Этапы создания БД. Создание простейшей базы данных	1. Назначение, возможности и структура окна СУБД MS Access. Этапы построения базы данных		
	Лабораторно-практические занятия	2	2
	1. Проектирование и создание многотабличной базы данных		
	2. Структурирование таблиц базы данных. Создание запросов базы данных		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Базы данных в профессиональной деятельности		
	Практическая подготовка	2	
Тема 4.2. Сортировка и фильтрация в базах данных создание запросов.	**Содержание учебного материала**	2	1,2
	1. Основные операции с информационными объектами (поля, записи, таблицы, формы, фильтры, запросы, отчеты)		
	Лабораторно-практические занятия	2	2
	1. Решение информационных задач на оформление, сортировку и поиск информации в БД . Сортировка базы данных по запросу пользователя		
	2. Фильтрация базы данных по запросу пользователя		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Типы баз данных. Виды информационных объектов СУБД MS Access.Запросы в системе изобразительного искусства. Обработка данных в БД.		
	Практическая подготовка	2	
Раздел 5. Коммуникационные технологии		9	
Тема 5.1. Передача данных. Локальные и глобальные компьютерные сети. Структура WEB - страницы. Форматирование текста на WEB - странице.	**Содержание учебного материала**	1	1,2
	1. Теория Клода - Шеннона передачи данных. Компьютерная вычислительная сеть. Характеристика и виды. Телекоммуникационное программное обеспечение, используемое в музыкальном образовании.		
	Лабораторно-практические занятия	1	2
	1. Определение скорости передачи данных и время.		
	2. Проектирование и создание главной страницы WEB сайта		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Топология сетей		
	Практическая подготовка	1	
Тема 5.2. Вставка изображений в WEB - страницы. Подготовка изображений для размещения в сети. Гиперссылки на WEB - страницах	**Содержание учебного материала**	1	1,2
	1. Технология WWW. Универсальный указатель ресурсов. Поисковые системы общего назначения		
	Лабораторно-практические занятия	1	2
	1. Оптимизация графических изображений для сайта и вставка их на Web страницу.		
	Самостоятельная работа	1	3
	1. Анализ внешних ресурсов в сети		
	2. Вставка табличного материала на сайт.		
	Практическая подготовка	1	
Дифференцированный зачет		2	
Итого		**61**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Оборудование учебного кабинета: персональные рабочие места по количеству обучающихся в группе и в соответствии с требованиями САНПИНа к правилам размещения персональных компьютеров в учебном кабинете, локальная сеть на основе сервера, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения: интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор, персональные компьютеры, оснащённые звуковой системой, принтер, сканер.

Программные средства обучения: операционная система Windows XP, Windows 7, Vista, Linux; пакет Microsoft Office; аудио-видео проигрыватели; антивирусная система: Антивирус Касперского, NOD 32, DRWEB; архиваторы: Wi-nRAR, WinZip; программа чтения файлов формата pdf Adobe READER; программа распознавания образов Adobe Fine READER; среда программирования TURBO PASCAL; векторный графический редактор Corel DRAW; растровый графический редактор Adobe PhotoShop; трёхмерный графический редактор 3 DS MAX.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Широких А. А. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие. Направление подготовки 050100.68 - «Педагогическое образование» / А.А. Широких. — Электрон, текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014. — 62 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/32042.html

Клочко И.А. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / И. А. Клочко. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 237 с. — 978-5-4488-0008-5. — Режим доступа: http ://www.iprbookshop. ru/64944. html

и

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
Соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности	Практические занятия Внеаудиторная самостоятельная работа
Создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса	Практические занятия Внеаудиторная самостоятельная работа
Использовать сервисы информационно телекоммуникационную сеть «Интернет» в профессиональной деятельности	Практические занятия Индивидуальный проект
Знания:	
Правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе	внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование
Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (в том числе текстовых, графических, числовых) с помощью современных программных средств	Внеаудиторная самостоятельная работа
Возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личного развития	Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
Назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности	Внеаудиторная самостоятельная работа Реферат

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.02 НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Шебаршова Н.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

		СТР
1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Начертательная геометрия»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке студентов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- читать чертежи различной степени сложности;
- решать позиционные и метрические задачи;
- выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел.

знать:

- историю развития начертательной геометрии;
- особенности построения и чтения чертежей;
- основные виды поверхностей;
- способы проецирования и преобразования проекций.

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 53 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часа;

практическая подготовка 14 часов;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**53**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**36**
в том числе:	
Практическая подготовка	14
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**17**
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Начертательная геометрия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Проецирование точки, прямой и		29	
Тема 1.1. Проецирование точки и прямой. Взаимное положение прямых в пространстве.	**Содержание учебного материала**	6	1,2
	1. Вводная диагностика. Инструктивный обзор программы. Общие указания. Символы и обозначения. Методы проецирования Деление пространства на четверти. Точка. Положение точки в пространстве. Координирование точки. Эпюр Монжа.	4	
	2. Прямая. Положение прямой в пространстве. Следы прямой. Взаимное положение прямых в пространстве.	2	
	Практические занятия Построение эпюра точки в разных четвертях Построение чертежа прямой. Определение натуральной величины отрезка прямой. Построение следов прямой. Графическая работа: Точка. Прямая. Взаимное положение прямых в пространстве	2	2
	Самостоятельная работа Построение чертежей параллельных прямых, пересекающихся прямых, скрещивающихся прямых.	3 2 1	3
	Практическая подготовка	2	
Тема 1.2. Плоскость. Линии и точки в плоскости. Взаимное положение прямых и плоскостей.	**Содержание учебного материала**	4	1,2
	1. Проецирование элементов, определяющих плоскость. Главные линии плоскости. Следы плоскости.	2	
	2. Взаимное положение прямых и плоскостей. Пересекающиеся плоскости.	2	
	Практические занятия Построение главных линий в плоскостях, заданных разными способами. Построение следов плоскости Построение чертежа пересекающихся плоскостей. Графическая работа: Плоскость. Взаимное положение прямых и плоскостей.	2	2
	Самостоятельная работа Построение прямой, параллельной плоскости; пересекающей плоскость.	4 2 2	3
	Практическая подготовка	2	
Тема 1.3 Преобразование проекций	**Содержание учебного материала**	2	2
	1. Способ замены плоскостей проекций.		
	2. Способ вращения.		

	Практические занятия Решение метрических задач способом замены плоскостей проекций Решение метрических задач способом вращения **Самостоятельная работа** Решение метрических задач по теме	4 2 2 2	2
	Практическая подготовка	4	
Раздел 2. Поверхности		24	
Тема 2.1. Пересечение геометрических тел плоскостями и прямыми линиями	**Содержание учебного материала**	4	1,2
	1. Многогранники. Пересечение многогранников плоскостью и прямой линией.	1	
	2. Построение разверток многогранников пересеченных плоскостью.	1	
	3. Сечение тел вращения плоскостью и прямой линией	1	
	4. Построение разверток тел вращения пересеченных плоскостью	1	
	Практические занятия Построение чертежа призмы (пирамиды) пересеченной плоскостью. Построение развертки Построение чертежа цилиндра (конуса) пересеченного плоскостью. Построение развертки. Графическая работа: Сечение многогранников и тел вращения плоскостью. Построение разверток	3 2 1	2
	Самостоятельная работа Определение фигур сечения геометрических тел способом вращения и способом замены плоскостей. Построение разверток.	5	3
	Практическая подготовка	3	
Тема 2.2. Пересечение поверхностей геометрических тел	**Содержание учебного материала**	2	1,2
	1. Пересечение многогранников		
	2. Пересечение многогранника с телом вращения		
	3. Пересечение тел вращения (способ вспомогательных плоскостей)		
	4. Пересечение тел вращения (способ вспомогательных сфер)		
	Практические занятия Построение линии пересечения двух многогранников Построение линии пересечения тел вращения разными способами Графическая работа: Пересечение многогранников и тел вращения	3 2 1	2,3
	Самостоятельная работа Построение линии пересечения многогранника с телом вращения	5	3
	Практическая подготовка	3	
	Дифференцированный зачет	2	
	Всего:	**51**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета черчения.

Оборудование кабинета: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска; наглядные пособия: плоскостные - учебные таблицы, плакаты, образцы и т.д.; объемные: макеты; экранные - видеофильмы, CD-диски; методическая литература по предмету; УМК для студентов; модели геометрических тел.

Технические средства обучения: компьютер для преподавателя, мультимедийный проектор, интерактивная доска, экран;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Шевцов А.И. Начертательная геометрия. Технический рисунок. Перспектива. Основы теории [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.И. Шевцов. — Электрон, текстовые данные. — М. : Московский городской педагогический университет, 2013. — 148 с. — 2227-8397. —Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26535.html

Козлова И.С. Начертательная геометрия [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.С. Козлова, Ю.В. Щербакова. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Научная книга, 2012. — 126 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.inrbookshon.ru/6307.html Юрков В.Ю. Технический рисунок и начертательная геометрия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Ю. Юрков. — Электрон, текстовые данные. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2015. — 129 с. — 978-5-93252-348-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75026.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	Опрос Тестирование
Читать чертежи различной степени сложности	
Решать позиционные и метрические задачи	Практическая работа
Выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел	Тестирование
Знания:	
Истории развития начертательной геометрии	Практическая работа Самостоятельная работа
Особенностей построения и чтения чертежей	Презентация
Основных видов поверхностей	Практическая работа
Способов проецирования и преобразования проекций	Практическая работа Опрос

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОН. 01 ПЕДАГОГИКА

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:
Кащенко О.О., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ 4 ДИСЦИПЛИНЫ**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ 6 ДИСЦИПЛИНЫ**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 10 УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ 12 ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПЕДАГОГИКА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина входит в состав общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности,

профессионального самообразования и саморазвития;

- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их

педагогические возможности и условия применения;

- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- средства контроля и оценки качества образования;
- психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 145 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 97 часа, в том числе в форме практической подготовки - 88 часа;
- самостоятельной работы обучающегося - 48 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**145**
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	**97**
в том числе:	
практическая подготовка	**88**
практические занятия	50
Самостоятельная работа студентов (всего)	**48**
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Уровни усвоения
1	**2**		**3**	
Тема 1.1. Педагогика в системе наук о человеке	**Содержание учебного материала:**		7	
	1.	Введение в педагогическую теорию	2	
	2.	Педагогика как наука	2	
	3.	Роль педагогической профессии в современном мире	2	
	4.	Объект, предмет и функции педагогики	1	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		8	
	5.	Структура педагогики, связь педагогики с другими науками	1	
	6.	Взаимосвязь педагогической науки и практики	1	
	7.	История становления и развития педагогической науки и практики	4	
	8.	Методология педагогики. Методы педагогических исследований	2	
	Практическая подготовка Виды работ: анализ профессионального стандарта педагога, анализ первоисточников, проведение педагогических диагностик.		**10**	
Тема 1.2. Обучение и воспитание в целостном педагогическом процессе	**Содержание учебного материала:**		**4**	
	1.	Образование, воспитание, обучение и развитие как основные педагогические категории.	1	
	2.	Социализация и воспитание	1	
	3.	Педагогический процесс как целостная система и целостное явление	1	
	4.	Система образование Российской Федерации	1	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		3	
	5.	Непрерывность и преемственность в работе образовательных учреждений	1	
	6.	Особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных ступенях образования	1	
	7.	Технология конструирования и осуществления педагогического процесса	1	
	Практическая подготовка Виды работ: анализ нормативно-правовых документов, учебных программ и планов		**10**	
Тема 1.3. Теория и практика обучения	**Содержание учебного материала:**		**20**	
	1.	Система целей обучения. Номенклатура целей обучения. Технология целеполагания.	2	
	2.	Содержание дошкольного и начального школьного образования	2	
	3.	Структура содержания образования. Сущность, функции и структура ФГОС	2	
	4.	Принципы и критерии отбора содержания образования	2	
	5.	Документы, регламентирующие содержание образования	2	
	6.	Законы, закономерности обучения	2	

	7.	История становления и развития системы общедидактических принципов	2	
	8.	Принципы и правила обучения	2	
	9.	Формы обучения и их развитие в дидактике.	2	
	10.	Классификация методов обучения.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		**10**	
	1.	Технология целеполагания	2	
	2.	Планирование и проведение уроков различных типов	2	
	3.	Активизация познавательной деятельности обучающихся на уроках	2	
	4.	Проверка и оценка учебных достижений школьников	2	
	5.	Анализ деятельности педагога	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**24**	
	1.	Разработка памятки «Пути активизации учения школьников различных возрастов»	2	
	2.	Мотивация обучения. Психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения	2	
	3.	Приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу результатов обучения.	2	
	4.	Формирование УУД на уроках и внеурочных занятиях в начальной школе.	2	
	5.	Анализ урока	4	
	6.	Контрольная работа по теме Теория и практика обучения	2	
	7.	Методы обучения.	2	
	8.	Средства обучения	4	
	9.	Психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога. Формы, методы и средства контроля и оценки качества обучения	4	
	Практическая подготовка Виды работ: анализ конспектов уроков, анализ урока, составление примерной структуры урока, проведение диагностики сформированности УУД, составление задания для самостоятельной работы обучающихся.		**22**	
Тема 1.4. Теория и практика воспитания	**Содержание учебного материала:**		**8**	
	1.	Цели и задачи, движущие силы воспитательного процесса	4	
	2.	Особенности воспитательного процесса	4	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		**18**	
	3.	Принципы воспитания	2	
	4.	Формы и средства воспитания, их педагогические возможности и условия применения	4	
	5.	Методы воспитания.	2	
	6.	Коллектив и личность. Воспитание личности в коллективе.	2	
	7.	Ученическое самоуправление.	2	
	1.	Теория и практика воспитательных систем школы	2	

	2.	Анализ воспитательного мероприятия	2	
	3.	Анализ воспитательной деятельности педагога	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**12**	
	1.	Разработка памятки «Учитель, родители, дети: отношения, взаимодействие, взаимопонимание»	4	
	2.	Содержание воспитания	4	
	3.	Воспитательная система школы	4	
	Практическая подготовка Виды работ: разработка конспектов воспитательных мероприятий, анализ ВМ, проведение диагностики воспитанности, анализ воспитательных программ		**12**	
Тема 1.5. Психолого педагогические основы процесса обучения и воспитания	**Содержание учебного материала:**		**8**	
	1.	Понятие о социальной и школьной дезадаптации	4	
	2.	Диагностика нарушений социальной и школьной дезадаптации	4	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ		**11**	
	3.	Теоретическая характеристика проблем одаренности	2	
	4.	Практические аспекты обучения и воспитания одаренных детей	2	
	5.	Контрольная работа по теме Развитие детской одаренности в образовательной среде	1	
	1.	Диагностика школьной дезадаптации.	2	
	2.	Исследование одаренности школьников	2	
	3.	Планирование и организация работы с одаренными детьми	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**12**	
	1.	Подбор материалов для программы работы с одаренными детьми	4	
	2.	Типические варианты адаптационных нарушений на различных возрастных этапах развития детей	4	
	3.	Педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации	4	
	Практическая подготовка Виды работ: анализ адаптивных программ, проведение диагностики адаптации, одаренности, составление примерной программы работы с одаренными детьми, программы КРР.		**10**	
		Всего:	**145**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3Л. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Педагогики и психологии» .
Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебных пособий «Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах»;
- подборка видеофрагментов уроков и внеурочных мероприятий;
- комплект мультимедийных презентаций к урокам.

Технические средства обучения:
- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Даутова, О.Б. Проектирование учебно-познавательной деятельности школьника на уроке в условиях ФГОС/О.Б. Даутова,- Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г. - 184 с.
2. Защиринская, О. В. Психология детей с задержкой психического развития: Санкт-Петербургский государственный университет. - Санкт-Петербург, 2019.
3. Коррекционная и специальная педагогика: Учебн. пособие для студ. сред, пед учебн. заведений /Автор-составитель: Андреева О.И. - Азов, 2012. - 168 с.
4. Коррекционная педагогика в начальном образовании: учеб.пособие для СПО/под ред. Г.Ф. Кумариной. - 2 изд. Перераб. И доп. - М. : Издаительство Юрайт, 2016 г. - 285 с.
5. Подласый, Н.П. Педагогика: учебник для прикладного бакалавриата/ Н.П. Подласый,- 3-е изд. Перераб. И доп,- М.: Издательство Юрайт, 2015 г. - 576 с.
6. Подласый, Н.П. Педагогика: учебник для студ. вузов непед. специальностей / Н.П. Подласый. 2-е изд., доп. -М.: Юрайт,2012. - 574с.: ил.
7. Столяренко А.М. Общая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000) / А.М. Столяренко. — Электрон, текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 479 с. — 5238-00972-0. —Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8103.html

Дополнительные источники:

Алехин ИА. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Алехин, А. И. Пустозеров. — Электрон, текстовые данные. — М. : Российская таможенная академия, 2012. — 108 с. — 978-5-9590-0369-2. — Режим доступа: httn://www.iprbookshon.ru/69505.html
1. Бойкина, Марина Викторовна. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе: Методические рекомендации / М. В. Бойкина, Ю. И. Глаголева. — Санкт-Петербург : КАРО, 2016. — 128 с. : ил. — (Петербургский вектор внедрения ФГОС НОО).
2. Введение в педагогическую деятельность: учеб, пособие для студ. вузов / под ред. А.С. Роботовой. - 4-е изд., перераб. - М.: Академия, 2007. - 219с.

1. Воробьева В.Л. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Л. Воробьева. — Электрон, текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 219 с. — 2227-8397. — Режим доступа:

httn://www.iprbookshon.m/16991.html
3. Дробинская, А. О. Школьные трудности «нестандартных» детей / А.О. Дробинская. 2-е изд. -М.: Школа-Пресс,2001.-142 с.
4. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца 20 века.: учеб, пособие для пед. учеб, заведений / под ред. А.И. Пискунова. -М.: ТЦ Сфера,2005.-512 с.
5. Коджаспирова, Галина Михайловна. Педагогика [Текст] : учебник / Г. М. Коджаспирова. -М.,2011. - 740 с.
6. Муштавинская, Ирина Валентиновна. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: Учебно-методическое пособие.: КАРО; Санкт-Петербург, 2017 г.
7. Научно-методический журнал «Начальная школа»
8. Научно-теоретический журнал «Педагогика».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Знания: - приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство; - историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; - педагогические закономерности организации образовательного процесса; - пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; - основные и актуальные для современной системы образования теории обучения и развития обучающихся; - дидактические основы, используемых в учебно-воспитательном процессе образовательных технологий; - взаимосвязь	- знает приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; - знает основные и актуальные для современной системы образования теории обучения и развития обучающихся; дидактические основы, используемых в учебно-воспитательном процессе образовательных технологий. - понимает педагогические закономерности организации образовательного процесса. - знает взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их	Тестирование, устный и письменный опрос Оценка результатов выполнения практической работы (исследование, компетентностно-ориентированное задание)

педагогической науки и практики, тенденции их развития; - значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности; - принципы обучения и воспитания; - особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования; - формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения; - психолого педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; - особенности работы с одарёнными детьми; - приёмы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения; - средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога; - номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат	развития; - понимает значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности; - называет принципы обучения и воспитания; - объясняет особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования; - называет формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения; - называет психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; - раскрывает особенности работы с одарёнными детьми; - называет приёмы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения; - знает средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога	

оформления результатов поиска информации		
Умения: - оценивать постановку целей и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приёмов, методик, форм организации обучения и воспитания; - анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; - находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития; - ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования; - определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	- оценивает постановку целей и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приёмов, методик, форм организации обучения и воспитания; - анализирует педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; - находит и анализирует информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития; - ориентируется в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования	Оценка результатов выполнения практической работы (исследование, творческое задание, компетентностно-ориентированное задание)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 ПСИХОЛОГИЯ

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного

образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:

Белоусова Е.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

		СТР
1.	**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**6**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**17**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**19**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПСИХОЛОГИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания по психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся, знать:
- особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;
- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастную периодизацию;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;
- групповую динамику;
- понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;
- основы психологии творчества.

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и

здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4. Количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 145 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 97 часов;

практическая подготовка 88 часов;

самостоятельной работы обучающегося 48 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**145**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**97**
в том числе:	
практические занятия	50
практическая подготовка	88
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**48**
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Психология»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Инструктивный обзор учебной дисциплины	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Инструктивный обзор целей и задач учебной дисциплины		
	2.	Знакомство студентов с основными требованиями и условиями освоения учебной дисциплины		
Раздел 2. Введение в психологию			19	
Тема 2.1. Психология как наука.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Предмет психологии, её задачи.		
	2.	Отрасли психологии; связь психологии с другими отраслями знания.		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1.	Написание рефератов и сообщений по теме. Составление опорных схем методов психологии. Написание сочинения на тему «Психология в моей жизни», составление схемы по теме «Психология как наука»		
Тема 2.2. Методы психологии.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Понятие «метод».		
	2.	Классификация методов психологического исследования.		
	3.	Методы психологического познания.		
	4.	Требования, предъявляемые к организации психологического исследования		
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Решение психологических задач.		
	2.	Разработать анкету		
	3.	Составить программу наблюдения		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1.	Составление опорных схем по теме, составление и заполнение таблицы «Достоинства и недостатки психологических методов»		
Тема 2.3. Развитие психологии как науки.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Основные этапы развития психологии.		
	2.	Психология как наука о душе		
	3.	Психология как наука о сознании		
	4.	Психология как наука о поведении		
	5.	Психология как наука о психике		

		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1.	Аннотирование и конспектирование работ отечественных и зарубежных психологов Составление библиографии современной литературы по вопросам общей психологии		
Тема 2.4. Психика и ее развитие.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Понятие о психике, её структуре и функциях.		
	2.	Психика и этапы её развития (А.Н.Леонтьев). Биологическое и социальное в природе психики.		
	3.	Понятие отражения; его уровни, свойства, функции. Появление и развитие форм психического отражения у животных.		
	4.	Понятие о сознании как высшей формы психики: его функции и психологическая структура.		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1.	составление конспекта «Психика животных», «Особенности психологической защиты», примеры самосознания, адекватной и неадекватной самооценки.		
Тема 2.5. Деятельность как способ существования.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Понятие «деятельность».		
	2.	Психологическая структура индивидуальной деятельности: потребности, мотивы, цели, действия, контроль и оценка.		
	3.	Основные виды деятельности: общение, игра, учение, труд.		
	4.	Освоение деятельности: умения, навыки, привычки.		
	5.	Изобразительная деятельность: предпосылки, стадии развития, влияние на психическое развитие		
	Контрольные работы		1	3
	1.	«Психология как наука»		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1.	Разработать интеллект-карту «Структура изобразительной деятельности»		
	2.	Сравнительный анализ деятельности человека и деятельности животных		
Раздел 3. Познавательные процессы			34	
Тема 3.1. Ощущение.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Понятие ощущения		
	2.	Классификация ощущений.		
	3.	Основные свойства ощущения		
	Практические занятия		2	3
	1.	Решение психологических задач. Составление и заполнение кластера.		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3

	1.	Решение психологических задач. Подобрать примеры свойств ощущения в изобразительной деятельности		
Тема 3.2. Восприятие.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Понятие о восприятии.		
	2.	Виды и свойства восприятия.		
	3.	Специфические виды восприятия в изобразительной деятельности		
	4.	Отличие восприятия от ощущений.		
	Практические занятия		2	3
	1.	Решение психологических задач. Составление и заполнение кластера.		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1.	Подобрать примеры иллюзии восприятия		
Тема 3.3. Внимание.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Определение внимание как познавательного процесса		
	2.	Свойства внимания		
	3.	Виды внимания		
	Практические занятия		2	3
	1.	Решение психологических задач.		
	2.	Подбор и проведение диагностических методик по изучению внимания		
	3.	Подбор и проведение игр и упражнений для развития внимания на занятии изобразительного искусства и черчения		
	Контрольные работы		1	3
	1.	«Внимание»		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1.	Подобрать примеры использование факторов привлечения внимания на учебном занятии по изобразительному искусству и черчению		
	2.	Разработка рекомендаций по развитию внимания		
Тема3.4. Память	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Понятие о памяти. Теории памяти		
	2.	Роль памяти в жизнедеятельности человека		
	3.	Виды памяти		
	4.	Мнемические процессы. Мнемотехники		
	Практические занятия		2	2
	1.	Решение психологических задач.		
	2.	Подбор и проведение диагностических методик по изучению памяти		
	3.	Подбор и проведение игр и упражнений для развития памяти на занятии изобразительного искусства и черчения		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1.	Разработка рекомендации по развитию памяти		

Тема 3.5. Мышление и речь.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Характеристика мышления как высшего психического процесса		
	2.	Виды и формы мышления		
	3.	Мыслительные операции		
	4.	Понятие речи, виды речи		
	5.	Функции и свойства речи		
	Практические занятия		3	3
	1.	Решение психологических задач. Составление и заполнение кластера.		
	2.	Подбор и проведение диагностических методик по изучению мышления		
	3.	Подбор и проведение игр и упражнений для развития мышления на занятии изобразительного искусства и черчения.		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1.	Разработка рекомендации по развитию мышления		
	2.	Разработать модель решения мыслительной задачи		
Тема 3.6. Воображение.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Определение воображения как познавательного процесса, связь воображения с другими психическими процессами		
	2.	Виды воображения.		
	3.	Техники и приемы создания нового образа		
	4.	Творческая личность - творческое воображение		
	Практические занятия		3	3
	1.	Решение психологических задач.		
	2.	Подбор и проведение диагностических методик по изучению воображения		
	3.	Подбор и проведение игр и упражнений для развития воображения на занятии изобразительного искусства и черчения		
	Контрольные работы		1	3
	1.	«Характеристика познавательных процессов»		
		Практическая подготовка	3	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1.	Написание реферата на тему «Воображение и творчество»		
	2.	Составление рекомендации по развитию воображения		
Раздел 4. Психология личности			29	
Тема 4.1. Личность.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Понятие «личность», соотношение понятий «личность», «человек», «индивид», «индивидуальность»		
	2.	Теории личности в отечественной и зарубежной психологии		
	3.	Структура личности в отечественной и зарубежной психологии		

и

	4.	Понятие Я-концепция, самосознание, самооценка.		
	Практические занятия		2	3
	1.	Составление и заполнение кластера. Решение психологических задач.		
	2.	Подбор и проведение диагностических методик по изучению индивидуальных особенностей личности		
		Практическая подготовка	3	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	2
	1.	Анализ теорий личности с позиции психоаналитического, бихевиористического, гуманистического подходов, нейролингвистического программирования, трансактного анализа.		
Тема 4.2. Темперамент.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Понятие темперамента,		
	2.	Теории темперамента		
	3.	Типы темперамента		
	Практические занятия		2	3
	1.	Подбор и проведение диагностических методик для определения типа темперамента и изучения свойств нервной системы		
	2.	Решение психологических задач		
		Практическая подготовка	3	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1.	Подобрать примеры выдающихся художников с разными типами темперамента		
Тема 4.3. Характер.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Понятие о характере		
	2.	Отличительные особенности характера от темперамента		
	3.	Типологии характеров		
	4.	Акцентуация характера. Типы акцентуаций.		
	Практические занятия		2	3
	1.	Подбор и проведение диагностических методик по изучению черт характера		
	2.	Составление рекомендации по учету индивидуально-типологических особенностей детей в педагогическом процессе		
		Практическая подготовка	3	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1.	Самодиагностика типов акцентуаций характера по К. Леонгарду, А. Личко		
	2.	Подобрать примеры из фильмов и художественной литературы примеры влияния изобразительной деятельности на формирование характера человека		
Тема 4.4. Эмоционально-волевая сфера.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Эмоции и чувства: понятие, значение, функции, физиологическая основа.		
	2.	Виды чувств и эмоциональных состояний.		
	3.	Понятие, значение, функции воли.		

	4.	Структура волевого действия. Волевые качества личности.		
	Практические занятия		2	3
	1.	Составление и заполнение кластера, решение психологических задач.		
	2.	Диагностика эмоционально-волевой сферы личности. Определение эмоций по внешности человека		
		Практическая подготовка	3	
	Самостоятельная работа		2	3
	1.	Подбор диагностических методик по изучению воли. Самодиагностика уровня развития волевых качеств.		
Тема 4.5. Способности	**Содержание учебного материала**		2	1
	1 Понятие способностей Способности и задатки Этапы развития способностей			
	2 Понятие одаренность, талант, гениальность Художественная одаренность			
	Практические занятия		2	3
	1.	Составление и заполнение кластера.		
	2.	Подбор и проведение игр и упражнений для развития способностей на занятии изобразительного искусства и черчения		
		Практическая подготовка	4	
	Самостоятельная работа		2	3
	1-	Составление рекомендаций по развитию способностей к изобразительному искусству		
	Контрольные работы		1	3
	1.	«Психология личности»		
Раздел 5. Психология творчества			23	
Тема 5.1. Основы психологии творчества.	**Содержание учебного материала**		2	2
	1.	Понятие, виды и уровни творчества		
	2.	Направления исследования творчества		
	3.	Этапы творческого процесса		
	4.	Факторы, влияющие на интенсивность творчества.		
	Практические занятия		4	3
	1.	Подобрать методики диагностики творческих способностей	2	
	2.	Подобрать игры и упражнения для развития творческих способностей	2	
	3.	Составить рекомендации по развитию творческих способностей		
		Практическая подготовка	7	
	Самостоятельная работа		2	3
	1.	Подготовить презентацию «Типы гениальных людей»		
	2.	Подобрать примеры из художественной литературы выдающихся творческих личностей		

	3. | Написать реферат «Роль интуиции и инсайта в творчестве»			
Тема 5.2. Креативность.	**Содержание учебного материала**		1	2
	1.	Концепции креативности		
	2.	Виды креативности		
	3.	Креативность и творчество		
	Практические занятия		1	3
	1.	Личностные черты и креативность в педагогической деятельности		
		Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа		2	3
	1.	Разработать презентацию «Креативная личность»		
	2.	Разработать презентацию «Креативный учитель»		
Тема 5.3 Творчество в изобр азительной деятельности.	**Содержание учебного материала**		2	2
	1.	Общие психологические особенности художественного творчества		
	2.	Специальные способности в художественном творчестве		
	3.	Народное художественное творчество		
	Практические занятия		4	3
	1.	Подобрать методики диагностики изобразительных способностей		
	2.	Подобрать игры и упражнения для развития творческих способностей на занятии изобразительного искусства и черчения		
	3.	Составить рекомендации по развитию способностей к изобразительной деятельности		
		Практическая подготовка	6	
	Самостоятельная работа		2	3
	1.	Подобрать примеры выдающихся отечественных и зарубежных художников разных эпох		
	2.	Написать реферат о жизни и творчестве выдающегося художника		
Раздел 6. Возрастная психология			43	
Тема 6.1. Возрастная психология как отрасль психологической науки.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Определение возрастной психологии как раздела психологической науки		
	2.	Предмет, задачи, структура и методы возрастной психологии		
		Практическая подготовка	1	
	Самостоятельная работа		2	3
	1	Составить схему «Методы исследования в возрастной психологии»		
Тема 6.2.	**Содержание учебного материала**		1	1

Возрастная периодизация.	Основные закономерности психического развития Факторы и движущие силы психического развития Понятие возраста. Социальная ситуация развития. Новообразования возраста. Понятие о ведущей деятельности. Возрастные кризисы. Сензитивные периоды. Возрастные периодизации развития в трудах зарубежных и отечественных психологов.			
	Практическая подготовка		1	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1.	Сделать сравнительный анализ отечественных и зарубежных периодизаций психического развития		
	2.	Подобрать примеры основных закономерностей психического развития из художественной литературы		3
Тема 6.3. Основные закономерности психического развития.	**Содержание учебного материала**		1	1
	Основные закономерности психического развития Факторы психического развития Движущие силы психического развития			
	Практическая подготовка		1	
	Самостоятельная работа		1	3
	1. | Подобрать примеры основных закономерностей психического развития из художественной литературы			
Тема 6.4. Психическое развитие в младенческом возрасте.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Кризис рождения, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, психическое новообразование		
	2.	Развитие познавательной сферы младенцы		
	3.	Развитие эмоциональной сферы средствами изобразительной деятельности		
	4.	Кризис 1года		
		Практическая подготовка	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1.	Заполнение таблицы по развитию личности и познавательных процессов младенца, анализ статьи Н.Я. Кушнир «Плач как показатель психического развития младенца в первые месяцы жизни»		
Тема 6.5. Психическое развитие в раннем детстве.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, психическое новообразование		
	2.	Особенности познавательной сферы. Появление элементов творчества в игре детей раннего возраста.		
	3.	Кризис 3 лет. Симптомы кризиса		
	Практические занятия		2	3
	1.	Решение психологических задач		
	2.	Развитие познавательной сферы средствами изобразительной деятельности		
	3.	Подобрать методики диагностики индивидуальных особенностей ребенка		
		Практическая подготовка	3	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3

	1.	Характеристика явлений госпитализма и депривации, выявление причин их возникновения и последствий		
Тема 6.6. Психическое развитие в дошкольном возрасте.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, психические новообразования Развитие познавательной сферы. Внеситуативные формы общения дошкольника. Групповая динамика		
	2	Психологические основы развития творчества и воображения дошкольника. Готовность к обучению в школе. Компоненты готовности к обучению в школе Кризис 7 лет, симптомы кризиса		
	Практические занятия		2	3
	1.	Решение психологических задач		
	2.	Подобрать игры и упражнения для развития личностной и эмоциональной сферы дошкольника на занятии изобразительного искусства		
	3.	Подобрать методики диагностики готовности к обучению в школе		
	Практическая подготовка		6	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	Заполнить таблицу «Виды игр дошкольника (предметные, сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры-драматизации, игры с правилами) и их характеристика» Составить схему «Характеристика сюжетно-ролевой игры как ведущего вида деятельности дошкольника» Единицы анализа и психологические особенности ролевой игры дошкольника			
Тема 6.7. Психическое развитие в младшем школьном возрасте.	**Содержание учебного материала**		2	1
	1.	Социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, психические новообразования		
	2.	Особенности познавательной сферы младшего школьника		
	3.	Особенности развития творческих способностей младшего школьника		
	4.	Особенности общения и группового поведения в младшем школьном возрасте. Групповая динамика		
	5.	Понятие и причины школьной и социальной дезадаптации в младшем школьном возрасте.		
	Практические занятия		4	3
	1.	Решение психологических задач, выявление особенностей воспитания и обучения детей младшего школьного возраста. Составление и заполнение кластера		
	2.	Развитие познавательной сферы младшего школьника на занятии изобразительного искусства и черчения		
	3.	Подобрать методики диагностики личности младшего школьника		
	Контрольные работы		1	3
	1.	«Психология младшего школьника»		
		Практическая подготовка	8	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1.	Разработать программу коррекции школьной дезадаптации в общеобразовательном учреждении (консультативно-диагностический, коррекционный и реабилитационный аспекты)		

Тема 6.8. Психическое развитие в подростковом возрасте.	**Содержание учебного материала**		1	1
	Социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, психические новообразования Развитие познавательной сферы подростка Особенности развития творческих способностей подростка Особенности общения и группового поведения в подростковом возрасте. Групповая динамика Подростковый кризис Понятие, виды и причины девиантного поведения подростка.			
	Практические занятия		4	3
	1.	Решение психологических задач, определение особенностей воспитания и обучения в подростковом возрасте	2 2	
	2.	Подобрать и провести методики диагностики личности подростка, девиантного поведения подростка		
	3.	Коррекция эмоционально-волевой сферы средствами изобразительной деятельности		
	Контрольные работы		1	3
	1	«Психология подростка»		
		Практическая подготовка	7	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	Составление рекомендаций родителям по эффективному взаимодействию с подростками Направления профилактики девиантного поведения подростка Разработать программу коррекции девиантного поведения подростка			
Тема 6.9. Психическое развитие в юношеском возрасте.	**Содержание учебного материала**		1	1
	1.	Социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, психические новообразования		
	2.	Развитие познавательной сферы		
	3.	Особенности общения и группового поведения в юношеском возрасте		
	4.	Особенности обучения и воспитания		
	Практические занятия		3	3
	1.	Решение психологических задач, определение особенностей воспитания и обучения в юношеском возрасте	2	
	2.	Личностное самоопределение средствами изобразительной деятельности	1	
	3.	Подобрать и провести методики диагностики профессионального самоопределения		
	Контрольные работы		1	3
	1.	Психическое развитие в онтогенезе		
		Практическая подготовка	6	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	Подобрать комплекс игр и упражнений для развития творческих способностей в юношеском возрасте Составить программу самовоспитания средствами изобразительной деятельности			
		Итого	145	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.2. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики и психологии.

Оборудование учебного кабинета: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, стенды динамичные, интерактивная доска, учебная доска.

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, экран, колонки, комплект учебно-методической документации, комплект заданий для самостоятельной работы, учебные пособия (методические, видео- и аудиозаписи, комплект методических разработок).

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Абрамова, Г.С. Практическая психология: учебное пособие / Г. С. Абрамова. - Москва : Прометей, 2018. - 538 с.
2. Авдулова, Т. П. Возрастная психология: учебное пособие / [Т. П. Авдулова и др.]. - Москва: Академия, 2014. - 329 с.
3. Аминов, И. И. Юридическая психология: учебное пособие / И. И. Аминов. - Москва: Юнити-Дана, 2014. - 270 с.
4. Андронникова, О. О. Гендерная дифференциация в психологии: учебное пособие / О. О. Андронникова. - Москва: Вузовский учебник: Инфра-М, 2017. - 262 с.
5. Вайнштейн, Л.А. Психология управления: учебное пособие / Л. А. Вайнштейн, И. В. Гулис. - Минск : Вышэйшая школа, 2018. - 382 с.
6. Веракса, Н. Е. Детская психология: учебник / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - Москва: Юрайт, 2014. - 445 с.
7. Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации: учебник / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. - Москва: Юрайт, 2014. - 512 с.
8. Гримак, Л.П. Психология активности человека: психологические механизмы и приемы саморегуляции / Л. П. Гримак. - Москва : URSS, Либроком, 2018. - 366 с.
9. Гришина, Н. Психология конфликта: учебное пособие / Наталия Гришина. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, Питер пресс, 2018. - 574 с.
10. Гуревич, П. С. Психология и педагогика: учебник / П. С. Гуревич. - Москва: Юрайт, 2014.-478 с.
11. Гуревич, П. С. Психология: учебник / П. С. Гуревич. - Москва: Инфра-М, 2015. - 330 с.
12. Караванова, Л. Ж. Психология: учебное пособие / Л. Ж. Караванова. - Москва: Дашков и К^0, 2014. - 263 с.

Дополнительные источники:

1. Корягина, Н. А. Социальная психология. Теория и практика: учебник / Н. А. Корягина, Е. В. Михайлова. - Москва: Юрайт, 2014. - 491 с.
2. Маклаков, А.Г. Общая психология: учебное пособие для студентов вузов и слушателей курсов психологических дисциплин / А. Г. Маклаков. - Санкт- Петербург [и др.] : Питер, Питер Пресс, 2017. - 582 с.

3. Медведская, Е. И. Дипломные работы по психологии: подготовка, оформление, защита: учебно-методическое пособие / Е. И. Медведская. - Брест: БрГУ, 2014. - 76 с.
4. Ножкина, Т.В. Общая психология: курс лекций / Т. В. Ножкина. - Москва : T8RUGRAM, Научная книга, 2017. - 381 с.
5. Нартова-Бочавер, С. К. Дифференциальная психология: учебное пособие / С. К. Нартова-Бочавер. - Москва: Флинта: МПСУ, 2015. - 280 с.
6. Немов, Р. С. Психология: учебник /Р. С. Немов. - Москва: КноРус, 2014.-718с.

Интернет-ресу рсы:

1. Бухарова, И. С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. С. Бухарова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.— 119 с.— (Профессиональное образование).— ISBN 978-5-53408213-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473268 (дата обращения: 08.05.2023).
2. Дружинин, В. Н. Психология общих способностей : учебное пособие для вузов / В. Н. Дружинин. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 349 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09237-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474658
3. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 395 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09311-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473043

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	Текущий контроль в форме: • Тестирование «Внимание». • контрольная работа «Познавательные процессы» • терминологический диктант «Основные понятия возрастной психологии» • тестирование «Психология младшего школьника» • решение психологических задач «Психология подростка» Итоговая аттестация в форме: экзамена
Применять знания по психологии при решении педагогических задач	
Выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся	
Знания:	
Особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой	
Основы психологии личности	
Закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности	
Возрастную периодизацию	
Возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании	
Особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте	
Групповую динамику	
Понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения	
Основы психологии творчества	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.ОЗ ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:
Испулова Г.К., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

		СТР
1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Программа учебной дисциплины может быть использована для специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре частью программы подготовки специалистов среднего: профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;
- определять возрастные особенности строения организма детей;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;
- проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации занятий черчением, изобразительным и декоративно-прикладным искусством;
- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса.

знать:

- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;
- основные закономерности роста и развития организма человека;
- строение и функции систем органов здорового человека;
- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;
- возрастные анатомо-физиологические особенности детей;
- влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка, подростка, старшего школьника на его физическую и психическую работоспособность, поведение;
- основы гигиены детей и подростков;
- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;
- основы профилактики инфекционных заболеваний;
- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы.

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4. Количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 46 часов;

практическая подготовка 42 часа;

самостоятельной работы обучающегося 23 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**69**
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	**46**
в том числе:	
практическая подготовка	**42**
практические занятия	10
Самостоятельная работа студентов (всего)	**23**
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Возрастная анатомия, физиологии и гигиены»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Организм человека, его анатомия.			
Тема 1.1. Возрастная периодизация. Уровни организации живой системы.	**Содержание**	4	1,2
	1. Входная диагностика. Знакомство с курсом. Инструктивный обзор.	2	
	Возрастная периодизация. Уровни организации живой системы. Возрастная периодизации.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Сравнительная таблица «Растительная и животная клетка».	5	3
	Практическая подготовка	4	
Раздел 2. Системы органов			
Тема 2.1 Опорно-двигательный аппарат	**Содержание**	4	1,2
	1. Учение о костях и их соединениях. Общая анатомия скелета.	1	
	2. Строение скелета: позвоночный столб, грудная клетка, скелет конечностей, череп.	1	
	3. Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц.	1	
	4. Работа мышц.	1	
	Практическая работа Строение скелета. Строение и функции скелетных мышц.	2	2
	Контрольная работа «Опорно-двигательный аппарат»	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся «Нарушения опорно-двигательного аппарата, профилактика и гигиена».	6	3
	Практическая подготовка	6	
Тема 2.2 Спланхнология	**Содержание**	5	1,2
	1. Пищеварительная система. Строение пищеварительной системы. Пищеварение, всасывание.	1	
	2. Механизм образования и выведения мочи. Профилактика заболеваний мочевыводящей системы.	1	
	3. Режим питания. Профилактика пищевых отравлений. Гигиена ротовой полости.	1	
	4. Дыхательная система. Воздухоносные пути.	1	
	5. Половое развитие детей. Гигиена полового воспитания детей. Железы внутренней секреции.	1	

	Практическая работа Механизм дыхания, газообмен в легких и тканях.	2	2

	Контрольные работы «Сп ланхно ло гия»	1	2,3
	Практическая подготовка	7	
Тема 2.3. Сердечнососудистая система	**Содержание**	3	1,2
	1. Сердце. Работа сердца.	1	
	2. Кровеносные сосуды. Круги кровообращения.	1	
	3. Кровь. Состав, форменные элементы.	1	
	Практическая работа Форменные элементы крови.	1	2
	Контрольные работы Сердечнососудистые система.	1	2,3
	Самостоятельная работа Органы кроветворения и иммунной системы. Специфический и неспецифический иммунитет. Вакцинация.	6	3
	Практическая подготовка	4	
Тема 2.3. Нервная система.	**Содержание**	6	1,2
	1. Центральная нервная система и вегетативная нервная система. Общий обзор.	2	
	2. Спинной и головной мозг. Проводящие пути.	2	
	3. Физиология нервных тканей. Синапс.	1	
	4. Рефлекс. Классификация рефлексов.	1	
	Практическая работа Строение спинного и головного мозга.	2	2
	Контрольные работы Анатомия и физиология нервной системы.	1	2,3
	Самостоятельная работа По1с:пи >.:1пия Ж\ и1спий к копе ттлтгетпяпий баггьтплгл млчгя	6	3
	Практическая подготовка	8	
Раздел 3. Высшая нервная деятельность			
Тема 3.1. Высшая нервная деятельность	**Содержание**	8	1,2
	1. Понятие о ВИД, типы.	1	
	2. Торможение.	1	
	3. Анатомо-физиологические основы сознания. Память и мышление.	2	
	4. Две сигнальные системы действительности, речь.	2	
	5. Бодрствование и сон. Гигиеническая организация сна и бодрствования.	2	
	Практическая работа Организация сна и бодрствования, режим дня.	1	2

	Контрольные работы Семинар: Невероятные проявления психики.	1	3
	Практическая подготовка	9	
Раздел 4 **Сенсорные системы**			
Тема 4.1. **Сенсорные системы**	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализаторы: кожный, вкусовой, зрительный, обонятельный, слуховой, вестибулярный. Их строение. Цветовое восприятие.		
	2. Кожа и ее производные.		
	Практическая работа Общее строение анализаторов, гигиена.	1	2
	Контрольные работы Анатомо-физиологические особенности сенсорных систем.	1	3
	Практическая подготовка	4	
	Дифференцированный зачет	2	
	Всего:	69	

Для

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета анатомии, физиологии и гигиены человека.

Оборудование учебного кабинета: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор и экран, видеодвойка и видеокассеты по темам, плакаты, дидактические таблицы анатомические и гистологические препараты, муляжи.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Возрастная анатомия, физиология и школьная гигиена [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Ф. Лысова [и др.]. — Электрон, текстовые данные. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. — 398 c. — 978-5-379-02027-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65272.html

Корнякова В.В. Возрастная анатомия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Корнякова. — Электрон, текстовые данные. — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2012. — 56 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/64945.html

Сапин, М. Р. Анатомия и физиология человека с возрастными особенностями детского организма: учебник для студ. СПО / М.Р. Сапин, В.И. Сивоглазов. -10- е изд., стер. - М.: Академия, 2013. - 383с.: цв. ил. - (Среднее профессиональное образование).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	Входная диагностика Тестирование
Определять топографическое расположение и строение органов и частей тела	
Определять возрастные особенности строения организма детей	Контрольная работа Семинар
Применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности	Тестирование
Оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте	Тестирование
Проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей	Контрольная работа
Обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации занятий черчением, изобразительным и декоративно-прикладным искусством	Контрольная работа
Учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса	Контрольная работа
Знания:	Тестирование
Основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека	
Основные закономерности роста и развития организма человека	Тестирование
Строение и функции систем органов здорового человека	Семинар
Физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека	
Возрастные анатомо-физиологические особенности детей	
Влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение	Семинар
Основы гигиены детей и подростков	Контрольная работа
Гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза	Контрольная работа

Основы профилактики инфекционных заболеваний	Тестирование
Гигиенические требования к образовательному процессу, зданию и помещениям школы	Семинар

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по подготовке специалистов среднего звена 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Смирнова В.Р., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 .ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**4**
2 .СТРУКТУРАИ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**6**
3 .УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**8**
4 .КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**12**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Правовое обеспечение профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством;
- анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения Конституции Российской Федерации;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие и основы правового регулирования в области образования;
- основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования;
- социально-правовой статус воспитателя;
- порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;
- правила оплаты труда педагогических работников;
- понятия дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- виды административных правонарушений и административной ответственности
- нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 81 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 54 часов;
- практическая подготовка - 49 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 27 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПСИХОЛОГИЯ 2Л.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**81**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**54**
в том числе:	
практическая подготовка	49
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет	

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Раздел 1. Конституция-основа правовой системы России.		**17**	
Введение.	Содержание учебного материала	4	
	1. Предмет и задачи курса.	2	1
	2. Теория права. Источники права. Система права.	2	2
	Практическая подготовка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	Составление опорных схем «Источники права». «Форма государства». Составление глоссария.		
	Практическая подготовка	4	
Тема 1.1. Конституция РФ - основной закон страны.	Содержание учебного материала	2	
	1. Понятие Конституции ее виды. Конституции в России, структура и общая характеристика.	2	2
	Практическая подготовка	3	
	Практическое занятие. Определить структуру и содержание Конституции РФ, как основного закона страны	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:	4	
	Подготовка устного сообщения с использованием презентации по теме «Вопросы истории и теории конституционного права», «Конституционный вопрос в России». Составление глоссария по разделу.	2 2	
Тема 1.2. Система конституционных прав и обязанностей.	Содержание учебного материала	1	
	1. Понятие основ правового статуса личности. Права и свободы и основные обязанности граждан.	1	2
	Практическое занятие	3	
	1. Проведение сравнительного анализа нормативных документов «Всеобщая декларация прав человека». Конституция Российской Федерации - гл.2 «Права и свободы человека и гражданина».	2 1	
	2. Определение государственных гарантий прав граждан РФ в сфере образования и культуры.		

	Практическая подготовка		4	
Раздел 2. Организационноправовые основы образования.			**23**	
Тема 2.1. Законодательство об образовании.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Международно-правовое регулирование образования.	1	1
	2.	Закон РФ «Об образовании в РФ» - основной источник образовательного права.	1	2
	Практическая подготовка		6	
	Практическое занятие		4	
	1.Определение структуры и содержания Закона РФ «Об образовании в РФ».		4	
Тема 2.2. Образование как объект правового регулирования.	Содержание учебного материала		2	
	1.	ФГОС и образовательные программы. Уровни и формы получения образования.	2	1
	Практическая подготовка		2	
Тема 2.3. Правовое обеспечение деятельности образовательной организации.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Типы образовательных организаций. Устав образовательной организации.	2	1
	2.	Управление образовательной организацией. Индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.	2	1
	Практическая подготовка		4	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	Составление таблицы «Коммерческие и некоммерческие организации в сфере образования» Составление глоссария по теме «Правовое обеспечение деятельности образовательной организации».		2 2	
Тема 2.4. Управление системой образования.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Органы управления образованием. Государственная регламентация образовательной деятельности.	2	2
	2.	Лицензирование образовательной деятельности. Государственная аккредитация образовательной деятельности.	2	1
	Практическая подготовка		4	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
	Разработка схем «Органы управления образованием» Анализ основных нормативных документов.		2 1	

Раздел 3. Нормативно правовое обеспечение образовательного процесса.			**9**	
Тема 3.1. Организация образовательного процесса.	Содержание учебного материала		2	
	Практическое занятие			
	1.	Организация образовательного процесса. Основания возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений.	1 1	1 2
	2.	Аттестация обучающихся. Права обязанности обучающихся. Права и обязанности родителей.		
	Практическая подготовка		2	
	Практическое занятие		2	
	1.Определение основных прав и обязанностей обучающихся и родителей. 2.Разработка раздела Устава образовательной организации.		1 1	
Тема 3.2. Социально-правовой статус педагога.	Содержание учебного материала		4	
	Практическое занятие			
	1.	Особенности правового статуса работника образовательной организации. Нормативно-правовые акты, регулирующие правовой статус педагога.	2	2
	2.	Права, свободы и обязанности педагога. Правовой статус руководителя и иных работников образовательных организаций.	2	2
	Практическая подготовка		4	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Написание эссе по теме: Правовое положение педагога в РФ.			
Раздел 4. Трудовое право. Трудовые отношения в сфере образования.			**11**	
Тема 4.1. Трудовые отношения в сфере образования.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Трудовой кодекс РФ. Коллективный договор, трудовой договор.	2	1
	2.	Право на занятие педагогической деятельностью. Индивидуальная трудовая педагогическая деятельность.	2	1
	Практическая подготовка		4	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Составление трудового договора.			

Тема 4.2. Рабочее время и время отдыха.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Особенности регулирования рабочего времени педагога. Время отдыха педагога. Социальные гарантии и социальная защита педагога.	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Составление тезисов и опорных конспектов по теме «Особенности трудовых отношений в сфере образования».		1	
Тема 4.3. Оплата труда педагогических работников и работников.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Заработная плата пед работников. Оплата труда молодых специалистов.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Расчет заработной платы и педагогической нагрузки.		1 1	
	Практическая подготовка		1	
Раздел 5. Юридическая ответственность педагога.			**9**	
Тема 5.1. Юридическая ответственность и ее виды.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Понятие и признаки юридической ответственности. Виды юридической ответственности.	1 1	1 1
	2.	Административная, дисциплинарная, материальная и уголовная ответственность педагогических работников.		
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Подготовка сообщений и презентаций по теме «Материальная и дисциплинарная ответственность педагога».			
Тема 5.2. Виды административных правонарушений и административной ответственности.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Административные правонарушения и взыскания. Органы, рассматривающие дела об административных правонарушениях.	1 1	1 1
	2.	Порядок применения и обжалования административных взысканий. Административная ответственность несовершеннолетних.		
	Практическая подготовка		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Подбор и комментирование примеров из периодической печати об административных правонарушениях несовершеннолетних.			
Тема 5.3. Уголовная ответственность педагогических	Содержание учебного материала		2	
	1.	Общая характеристика уголовного законодательства. Особенности уголовной ответственности педагогов.	1 1	1 2

работников.	2.	Отдельные виды преступлений, наиболее распространенные в сфере образования. Уголовная ответственность несовершеннолетних.		
	Практическая подготовка		2	
Раздел 6. Защита нарушенных прав.			**13**	
Тема 6.1. Нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Международные документы по защите прав человека. Система российского права - система защиты прав граждан.	1	1 2
Тема 6.2. Судебный порядок разрешения споров.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Суд РФ. Иск, форма искового заявления. Судебное разбирательство, судебное решение, исполнение судебных решений.	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Составление опорной схемы «Судебная система РФ». Составление искового заявления в суд.		1 1	
Тема 6.3. Охрана прав и защита интересов ребенка.	Содержание учебного материала		3	
	1.	Международная защита прав детей.	2	2
	2.	Охрана прав детей российским законодательством.	1	2
	Практическая подготовка		7	
	Практическое занятие		4	
	1.	Выполнение сравнительного анализа международных и российских документов в области охраны прав ребенка.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Подготовка презентаций «Права ребенка» Разработка рекомендаций и конспекта лекции «Права и обязанности родителей».		1 1	
	Дифференцированный зачет		2	
		Всего	81	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: правового обеспечения профессиональной деятельности.

Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.
- учебно-методический комплекс по дисциплине.

Технические средства обучения:
- компьютер, ноутбук, планшет, телефон, экран;
- доступ к сети Интернет; к порталу АСУ Procollege;
- электронная почта и различные мессенджеры (Viber, WhatsApp и т.д.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Нормативные документы

Конституция Российской Федерации с поправками 2020.

Трудовой кодекс РФ от 30.12.2001г. № 197-ФЗ - в действующей редакции

Гражданский кодекс РФ - в действующей редакции;

Кодекс об административных правонарушениях РФ от 30.12.2001г. № 195- ФЗ - в действующей редакции;

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в РФ» - в действующей редакции;

Федеральный закон от 27 июля 2004 года №79 - ФЗ «О государственной гражданской службе РФ» - в действующей редакции;

Федеральный закон от 2 марта 2007 года № 25-ФЗ «О муниципальной службе в Российской Федерации» - в действующей редакции.

Дополнительные источники:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.)
2. Профессиональный стандарт «Педагог», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10. 2013 г. № 544н (с изменениями и дополнением)
3. Румынина В.В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. - М.: «Академия», 2016.
4. Образовательная платформа «Юрайт» - https://urait.ru/
5. Афанасьев И. В., Афанасьева И. В. Правовое обеспечение профессиональной

деятельности. - Москва: Издательство Юрайт, - 2023.
6. Бялт В. С. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, - 2023.
7. Волков А. М., Лютягина Е. А. Основы права. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, - 2019.
8. Волков А. М., Лютягина Е. А. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, - 2023.
9. Капустин А.Я., Беликова К.М. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, - 2023.
10. Матвеев В. Ю. Правовое регулирование среднего профессионального образования. - - Москва: Издательство Юрайт, - 2023.
11. ЭБР Лань - https://e.lanbook.com
12. Желтов О.Б. Трудовое право. - 3-е изд. стер. - М.: Флинта, 2017.
13. Бородулина Т. И. Правовое регулирование труда педагогических работников в Российской Федерации. - Издательство «Алтайский государственный педагогический университет», - 2018.
14. Ладнова Е. С Прием и увольнение работников: учебное пособие. - Издательство «ГроссМедиа» - 2016.
15. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/
16. Предмет «Право» - https://resh.edu.ru/subiect/41/

Интернет ресурсы:

1. Официальный сайт информационной справочно-правовой системы Консультант Плюс - http://www.consultant.ru
2. Официальный сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - http://www.ombudsmanrf.ru
3. Официальный сайт Государственной Думы Российской Федерации - http://duma.gov.ru
4. Официальный сайт Президента РФ - http://kremlin.ru
5. Официальный сайт Правительства РФ - http://govemment.ru
6. Официальный сайт Верховного Суда РФ - http://www.supcourt.ra/
7. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека - http:// www.rospotrebnadzor.ru
8. Все о праве - http://www.allpravo.ru
9. Права ребенка - твои права. Информационно-правовой ресурс для детей - http://www.pravadetey.ru
10. Образование и право - httD://education.law-books.ra

ЭБС «IPRbooks»

Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации 2017, Электронно-библиотечная система **IPRbooks**

Гражданский кодекс Российской Федерации часть первая от 30 ноября 1994 г. №

51-ФЗ, часть вторая от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ, часть третья от 26 ноября 2001 г. № 146-ФЗ и часть четвертая от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ 2017, Электронно-библиотечная система **IPRbooks**

Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации 2017, Электронно-библиотечная система **IPRbooks**

Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях 2017, Электронно-библиотечная система **3BCIPRbooks**

Комментарий к Гражданскому кодексу Российской Федерации (часть первая от 30 ноября 1994 г. N 51-ФЗ) (2-е издание)

Агешкина Н.А., Баринов Н.А., Бевзюк Е.А., Беляев, М.А., Бельянская А.Б., Бирюкова Т.А., Вахрушева Ю.Н., Гришина Я.С., Закиров Р.Ю., Кожевников О.А., Копьёв А.В., Кухаренко Т.А., Морозов А.П., Морозов С.Ю., Серебренников ММ., Шадрина Е.Г. 2017, Ай Пи Эр Медиа

Уголовный кодекс Российской Федерации 2017, Электронно-библиотечная система **IPRbooks**

Административное право России. Общая часть Алехин А.П., Кармолицкий А.А. 2016, Зерцало-М

Административное право России. Особенная часть Алехин А.П., Кармолицкий А.А. 2016, Зерцало-М

Актуальные проблемы конституционного права Российской Федерации Писарев А.Н. 2016, Российский государственный университет правосудия Гражданский кодекс Российской Федерации. Общие положения о договоре Витрянский В.В., Гонгало Б.М., Дёмкина А.В., Казанцев М.Ф., Крашенинников П.В., Миронов И.Б., Михеева Л.Ю., Новак Д.В., Рузакова О.А., Суханов Е.А.

2016, Статут

Гражданский кодекс РФ (1-4 части) 2016, Электронно-библиотечная система **IPRbooks**

Гражданское право Удалова Н.М. 2016, Феникс

Муниципальное право Российской Федерации (2-е издание) Волкова Л.П., Колесников А.В., Максимова Н.А., Петрова И.В., Макаров А.О., Романов М.Л. 2016, Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа

Основы права Мумладзе Р.Г., Ахмедова З.А., Ларионов А.Э., Новичков А.В., Смирнов В.А. 2016, Русайнс

Общая часть уголовного права в таблицах Непомнящая Т.В., Степашин В.М. 2016, Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского

Предпринимательское право Устимова С.А. 2016, Юриспруденция

Предпринимательская деятельность без образования юридического лица Демиева А.Г. 2016, Статут

Правовое регулирование труда государственных и муниципальных служащих в Российской Федерации Аленина И.В.

2016, Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского

Правовое регулирование муниципальной службы в условиях реформирования местного самоуправления в Российской Федерации Каллагов Т.Э. 2016, Русайнс

Проведение деловой игры по трудовым спорам Миронова А.Н., Соколова Т.В. 2016,

Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России), Ай Пи Эр Медиа

Сроки в гражданском праве. Исковая давность Кириллова М.Я., Крашенинников П.В. 2016, Статут

Юридический минимум: Главное, что нужно знать руководителю и бизнесмену Мельников А., Тихонов Д. 2016, Альпина Паблишер, Альпина Бизнес Букс

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Основные показатели оценки результата**
Умения:	
использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования	Применение необходимых нормативных документов в жизненных ситуациях
защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством	Применение знаний при защите своих прав в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством Российской Федерации
анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения	Демонстрация знания при анализе и оценки результатов и последствий действий (бездействия) с правовой точки зрения
Знания:	
основные положения Конституции Российской Федерации	Демонстрация знания об основных положениях Конституции Российской Федерации
права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации	Демонстрация знаний о правах и свободе человека и гражданина и механизмах их реализации
понятие и основы правового регулирования в области образования	Применение понятий правового регулирования в сфере профессиональной деятельности
основные законодательные акты и нормативные акты, регулирующие правоотношения в области образования	Применение законов и иных нормативных документов, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности
социально-правовой статус учителя	Применение знаний о правах и обязанностях работников в сфере профессиональной деятельности
порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения	Демонстрация знаний о порядке заключения трудового договора и основания для его прекращения
правила оплаты труда педагогических работников	Демонстрация знаний об правилах оплаты труда педагогическим работникам
понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника	Определение понятий дисциплинарной и материальной ответственности работника в профессиональной деятельности
виды административных правонарушений и административной ответственности	Определение видов административных правонарушений и административной ответственности
нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров	Применение необходимых нормативных документов при защите нарушенных прав и судебном порядке разрешения споров

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05. ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

СТР

1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ 15 ДИСЦИПЛИНЫ**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 16 УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ История изобразительного искусства

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОП.05 История изобразительного искусства входит в состав П.00 Профессионального цикла (ОП.ОО Общепрофессиональные дисциплины) и является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Профессиональный цикл: общепрофессиональные дисциплины

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- ориентироваться в различных направлениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- отбирать материал по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, художественной обработки материалов для использования на уроках и внеурочных мероприятиях;

знать:

- основы искусствоведения;
- историю изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в контексте мировой, отечественной, региональной и этнонациональной культуры;
- историю развития различных видов художественной обработки материалов;
- характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;
- первоисточники искусствоведческой литературы.

1.4. Количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 217 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 145 часов;
практическая подготовка 110 часов
самостоятельной работы обучающегося - 72 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
История изобразительного искусства

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**217**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**145**
в том числе:	
Практическая подготовка	ПО
практические занятия	26
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**72**
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины История изобразительного искусства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение Тема 1.1. Общие теоретические положения изобразительного искусство	**Содержание учебного материала** 1. Инструктивный обзор программы дисциплины «История изобразительного искусства». Знакомство с основными требованиями дисциплины. Входная диагностика.	1	2
Тема 1.1. Изобразительное нскусство как сфера духовнопрактической деятельности человека	**Содержание учебного материала** 1. Функции искусства. Виды искусства. Пластические системы. 2. Стили. Направления и течения. Художественные школы.	1	2
Раздел 2. Первобытная эпоха Тема 2.1. Искусство первобыт НОЙ эпохи	**Содержание учебного материала** 1. Искусство эпохи палеолита. 2. Искусство эпохи мезолита. 3. Искусство эпохи неолита. 4. Искусство эпохи бронзы. 5. Искусство эпохи железа.	2	2,3
	Самостоятельная работа Составить сравнительную таблицу «Искусство первобытной эпохи»	2 1	3
Раздел 3. Искусство древнего мира Тема 3.1. Искусство Древнего Египта	**Содержание учебного материала** 1. Искусство Древнего Египта. Додинастический период, Древнее царство, Среднее царство, Новое царство.	2	2,3
Тема 3.2. Искусство Древней Передней Азии	**Содержание учебного материала** 1. Искусство Шумера и Аккада 2. Искусство Ассирии 3. Искусство Нововавилонского царства	2	2
	Самостоятельная работа Составить сравнительную таблицу «Искусство Древней Передней Азии »	2 1	3
Раздел 4. Эгейское искусство и искусство Древней Греции Тема 4.1.	**Содержание учебного материала** 1. Искусство Крита 2 Искусство Микен, Тиринфа и Трои	1	2

Эгейское искусство.				
Тема 4.2. Искусство Древней Греции.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Искусство Древней Греции. Архаика. Ранняя классика. Высокая классика. Поздняя классика. Эллинизм.		
Тема 4.2. Искусство этрусков и Древнего Рима	**Содержание учебного материала**		2	2,3
	1.	Искусство этрусков.		
	2.	Искусство Древнего Рима. Искусство эпохи республики. Искусство империи		
	Самостоятельная работа Подготовить доклад «Искусство эпохи республики»		2	3
Раздел 5. История западноевропейского искусства **Тема 5.1. Искусство Византии**	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Искусство Византии. Архитектура. Живопись. Мозаика. Иконопись. Книжная миниатюра.		
Тема 5.2. Средневековое искусство Западной Европы.	**Содержание учебного материала**		2	2,3
	1.	Романское искусство. Создание романской связанной системы. Архитектура и скульптура.		
	2.	Готическое искусство. Готика как художественный стиль. Архитектура.		
Тема 5.3. Искусство Франции.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Искусство Франции. Шартрский собор и собор Парижской Богоматери.		
	Самостоятельная работа Написать реферат «Шартский собор»		2	3
Тема 5.4. Искусство Англии.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1-	Искусство Англии. Готические постройки Англии. Собор в Солбери.		
Тема 5.5. Искусство Германии.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Искусство Германии. Особенность готики Германии. Кёльнский собор.		
Тема 5.6. Средневековое искусство Испании.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Средневековое искусство Испании. Особенности готического стиля Испании. Соборив Севилье, Кордобе. Жемчужина испанской архитектуры ансамбль Альгамбра.		
Тема 5.7. Средневековое искусство Италии.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Средневековое искусство Италии. Архитектура Италии, ее стилевые особенности. Собор в Орвьето, Дворец дожей, Миланский собор.		
	Самостоятельная работа Дать характеристику периодам развития готики. Заполните таблицу «Сравнение Кёльнского собора и собора в Амньене»		2	3
Раздел 6. Искусство эпохи Возрождения **Тема 6.1. Итальянское Возрождение.**	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Проторенессанс. Новые идеи искусства ХП-ХШ.		
	2.	Ранее Возрождение. Живопись, архитектура, формирование новых принципов. Филиппо Брунеллески, Леон Батиста Альберти, Донателло, Мазаччо, Паоло Уччело, Пьеро дела Франческа, Андреа Вероккьо, Андреа Мантенья, Сандро Боттичелли.		

	3.	Высокое Возрождение. Творчество Леонардо да Винчи. Творчество Рафаэля Санти и Микеланджело Буанарроти. Творчество Джорджоне и Тициана Вечеллио.		
	4.	Позднее Возрождение. Выдающиеся живописцы - Веронезе, Тинторетто.		
Тема 6.2 Северное Возрождение	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Нидерландское Возрождение. Национальные традиции в живописи. Братья Хуберт, Ян Ван Эйк, Хиеронимус Босх, Питер Брейгель Старший.		
	2.	Немецкое Возрождение. Творчество Альбрехта Дюрера.		
	3.	Испанское Возрождение. Особенности испанского стиля в архитектуре. Творчество Эль Греко.		
	Самостоятельная работа Реферат «Итальянское Возрождение».		2	3
Раздел 7. Искусство Западной Европы XVII в. **Тема 7.1. Стили в искусстве.**	**Содержание учебного материала**		1	2
	1.	Стиль и эпоха. Стиль барокко. Западноевропейское искусство XVII века. Барокко: время появления, особенности. Понятие стиля Барокко и идеологическая основа его становления. Синтез искусств Садово-парковое искусство.		
	2.	Стиль классицизм: время появления, особенности. Понятие стиля классицизма и идеологическая основа его становления.		
	Самостоятельная работа Подобрать изобразительный ряд к стилям барокко и классицизм.		1	3
Тема 7.2. Искусство Италии.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1-	Представители стиля барокко в Италии: Джованни Лоренцо Бернини, Микеланджело Меризи да Караваджо.		
	Самостоятельная работа Реферат «Творчество Микеланджело Меризи да Караваджо».		1	3
Тема 7.3. Искусство Фландрии.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Отличительные черты фламандского барокко. Период расцвета фламандского барокко.		
	2.	Фламандская школа живописи: Питер Пауль Рубенс, Атонис Ван Дейк, Якоб Йордане, Франц Снейдерс.		
Тема 7.4. Искусство Голландии.	**Содержание учебного материала**		1	2
	1.	Расцвет реалистического искусства Голландии. Живописные школы Голландии. Становление новых жанров. Малые голландцы. Дельфтская школа.		
	2.	Франс Хальс - основоположник реалистического портрета.		
	3.	Творчество Рембранта Харменса ванн Рейна. Творчество Яна Вермеера Дельфтского.		
	Практические занятия Семинар «Малые голландцы». Творчество Яна Вермеера Рембрандт Харменсван Рейн.		2	3
	Самостоятельная работа Подготовить сообщение по теме « Скульптура и живписьБарокко», «Барокко. Синтез искусств» Работа с литературой и интернет ресурсами то теме «Малые голландцы»		2	3
Тема 7.5. Искусство Испании.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	«Золотой век» испанскими живописи.		
	2.	Испанская реалистическая школа: Хусепе де Рибера,Франциско Сурбаран, Диего Родригес де Сильва Веласкес.		
Тема 7.6. Искусство Франции	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	- Общая характеристика стиля. Основные черты в архитектуре. - Загородная усадьба Во-ле-Виконт. Версаль. Регулярный французский парк,- Отличительные признаки живописи класси-		

		цизма - Никола Пуссен, Клод Лоррен, Жорж де Латур.		
	Практические занятия Провести сравнительный анализ работ Н. Пуссена и художников Возрождения.		1	2,3
	Самостоятельная работа Работа с литературой и интернет ресурсами то теме «Академии художеств». «Влияние античного искусства на стиль классицизм»		2 1	3
Раздел 8. Искусство Западной Европы XVIII века **Тема 8/1. Искусство Франции.**	**Содержание учебного материала**		1	2
	1.	Стиль Рококо Характерные черты рококо. Особенности архитектуры стиля рококо, Интерьер, декоративно-прикладное искусство Живопись рококо- А. Ватто в сценах придворной жизни; Ф. Буше, Ж. Фрагонар		
	Практические занятия На основе зрительного ряда выявить характерные черты живописи рококо.		1	3
Тема 8.2. Искусство эпохи Просвещения. Неоклассицизм	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	- Влияние идей просветителей на формирования культуры. Роль искусства в общественной жизни. Возрождение классических традиций и классических форм. Искусство Франции. Архитектура неоклассицизма. Жак ЖерменСуфло - Проникновенность искусства Ж.Б. Шардена - Влияние идей сентиментализма на творчество Ж.Б.Грёза. - Жак Луи Давид представитель революционного классицизма		
	2.	Искусство Англии XVIII в. Особенности формирование английской культуры. - Архитектура. Кристофер Рен. Собор св. Павла. Палладианство. Английская классическая усадьба. Английский парк. - Сатирическое искусство У. Хогарта; - Расцвет английского портрета: творчество Дж. Рейнолдса, Т. Гейнсборо.		
	Практические занятия Определить характер особенности английского парка. Сравнение с французским регулярным парком.		2	2,3
	Самостоятельная работа Углубленное изучение определенных разделов искусства XVIII века.		2 1	3
Тема 8.3. Искусство Италии и Германии	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	Архитектура и скульптура.		
	2.	Живопись. Джованни Батиста Тьеполо.		
Раздел 9. Западноевропейское искусство первой половины XIX века Тема 9.1. Стиль ампир в искусстве Франции первой половины XIX века.	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	- Исторические предпосылки возникновения стиля ампир. Общая характеристика стиля. - Заимствование и копирование форм античности в архитектуре. Триумфальные арки и колонны. Интерьер и ДЛИ. Изобразительное искусство ампира. Академизм в скульптуре и живописи. Творчество А. Кановы, Ж.Б. Д.Энгра.		
Тема 9.2.	**Содержание учебного материала**		1	2

Романтизм в западно-европейском искусстве	1.	- Причины возникновения романтизма. Характеристика и основные черты романтизма - Англия Дж. Констебль - вершина английской пейзажной живописи; - Новаторский характер живописи У. Тернера; Братство прерафаэлитов,- Немецкая школа живописи. О. Рунге, К. Д. Фридрих, Бидермеер, «Назарейцы» - Творчество Т. Жерико и Э. Делакруа - Испанский художник Ф. Гойя и характер его творчества		
	Практические занятия Составить опорный конспект по теме. Особенности национальных школ романтизма.		2	3
	Самостоятельная работа Написание письменного сообщения, реферата на заданную тему.		2 1	3
Раздел 10. Западноевропейское искусство второй половины XIX века Тема 10.1. Искусство реализма	**Содержание учебного материала**		1	2,3
	1.	- Факторы формирования культуры второй половины XIX века - Эклектика в архитектуре. Характерные черты эклектики - Барбизонская школа. Обличительный характер искусства Оноре Домье. - Демократизм искусства Гюстава Курбе.		
Тема 10.2. Импрессионизм.	**Содержание учебного материала**		2	2
	1.	- Многообразие творческих исканий и появление новых течений. - Традиции реализма в творчестве Эдуарда Мане. Предпосылки возникновения импрессионизма.- Новаторский характер живописи. Поиски новых сюжетов.		
	Практические занятия Семинар по теме: Искусство испрессионистов. Творчество ведущих мастеров-К. Моне, К. Писсарро, О. Ренуар, А. Сислей, Э. Дега. Импрессионистские черты в скульптуре О. Родена.		2	3
	Самостоятельная работа Написание письменного сообщения, реферата на заданную тему.		1	3
Тема 10.3. Неоимпрессионизм и постимпрессионизм.	**Содержание учебного материала**		2	2
	1.	- Неоимпрессионизм. Переплетение различных творческих методов в искусстве Техника дивизионизма. Своеобразие и монументальность работ Ж. Сёра и П. Синьяка.		
	2.	- Постимпрессионизм. Отсутствие единой программы. Поиски синтеза цвета и формы в работах П. Сезанна. Винсент ван Гог и его повышенный интерес к действительности, элементы субъективизма в его искусстве.		
	3.	Обращение к символизму и декоративные искания Поля Гогена. Анри Тулуз - Лотрек и гротескный характер образов парижской богемы.		
	Практические занятия 1. Определить характерные особенности творчества художников пост импрессионистов. 2. Выполнить копию работ одного из художников (Поль Гоген, Анри Тулуз-Лотрек.		2	3
	Самостоятельная работа Составить конспект урока по теме: « Творчество художников - постимпрессионистов»		2	3
Раздел 11. Искусство Западной	**Содержание учебного материала**		2	2,3
	1.	Фовизм. Эстетические позиции. Декоративная условность работ Анри Матисса.		

и

Европы рубежа XIXXX века. Тема 11.1. Искусство авангарда	2.	Примитивизм Творчество Анри Руссо. НикоПиросмани.		
	3.	Кубизм. Аналитическое разложение формы. Стадии развития кубизма. Жорж Брак Пабло Пикассо. Широкий диапазон манер, техник и изобразительных средств. Пуризм и орфизм как разновидности кубизма.		
	4.	Футуризм. Стремление передать ритм новой жизни. Принцип симультанности в живописи. Произведения Д.Балла, Д. Северини.		
	5.	Дадаизм. Отказ от худлжественных традиций и культуры человечества, отрицание морали в творчестве М. Дюшана.		
	6.	Экспрессионизм. Деформация изображения предмета во имя передачи переживания. Э.Мунк, Э.Нольде, Группы «Мост», «Синий всадник».		
	7.	Сюрреализм. Подсознательный мир в работах Сальвадора Дали и Рене Магритта.		
	8.	Абстракционизм. Три направления абстракционизма. Пит Мондриан, Василий Кандинский, Пауль Клее, Джексон Полок.		
	Практические занятия Составить таблицу «Основные направления живописи авангард».		2	3
	Самостоятельная работа Составить сравнительную таблицу стилей. Написать рецензию на выставку современного искусства. Рассмотреть творчество одного из современных художников.		2	3
Тема 11.2. Основные направления архитектуры XX века	**Содержание учебного материала**		1	2
	1.	Школа Баухауза. Деятельность Вальтера Гропиуса, Мир ванн дер Роэ - отец небоскребов.		
	2.	Ле Корбюзье как глава конструктивизма.		
	3.	Ллойд Райт Разработка «стиля прерий».		
	4.	Неоимперизм в архитектурно - строительной практике Швеции, Финляндии, Англии. Национальный характер новой архитектуры Мексики. Творчество Нимейера. Брутализм. Неоконструктивизм. Органическая архитектура.		
	Практические занятия Образовательный маршрут. Основные направления архитектуры XX в.		2	3
Тема 11.3. Искусство постмодернизма	**Содержание учебного материала**		1	2
	1.	Факторы, оказавшие влияние на формирование постмодернизма.новые виды и жанры - такие как хепининг, перфоманс, объект, ассамбляж, инвайромент.		
	2.	Основные течения живописи постмодернизма		
	3.	Поп-арт и оп-арт - новые формалистические течения. Р.Раушенберг, Рой Лихтенштейн, Энди Уорхолл, Виктор Вазарелли.		
	4.	Минимализм, концептуализм, гиперреализм.		
	5.	Неореализм в европейском искусстве РенатоГутуззо, Рокуэл Кент, Диего Ривера, Альфаро Сикейрос.		
	Самостоятельная работа Сочинение на заданную тему. «Влияние художников - постмодернистов на живопись века».		2	3
Раздел 12. Русское искусство XVIII - начала XX века Тема 12.1.	**Содержание учебного материала**		5	2
	1.	Своеобразие развития искусства России XVIII века. Утверждение принципов реализма. «Петровское барокко».Основание и строительство С.-Петербурга; Работы ДТрезини.	1	
	2.	Основные черты стиля барокко на примере творчества Ф.Б. Растрелли.	1	
	3.	Особенности московских построек.	1	

Русское искусство XVIII века	4.	Расцвет портретного жанра. Живопись И.Никитина, А.Матвеева, И.Вишнякова, А. Антропова, И.Кузнецова. Прикладной характер искусства гравюры А.Зубова.	1	
	5.	Становление классицизма. Творчество В.Баженова, М.Казакова.		
	6.	Джакомо Кварнеги - выразитель идей строгого классицизма. Чарльз Камерон и загородные постройки.	1	
	7.	Пейзажные парки. Парадные и камерные портреты Д.Левицкого, В. Боровиковского, Ф. Рокотова.		
	Практические занятия Выявление общих черт европейского и русского классицизма. Дворцово-парковые комплексы Санкт-Петербурга		2	3
	Самостоятельная работа Сравнительная характеристика общих и различных черт русского и западноевропейского искусства. Составить отзыв на посещение выставки русского портрета XVIII в музее изобразительного искусства.		1	3
Тема 12.2. Русское искусство XIX.	**Содержание учебного материала**		2	2
	1.	Стиль ампир. Градостроительные ансамбли. Синтез искусств. Архитектура Санкт-Петербурга. Творчество А. Воронихина, К. Росси, И. Старова, О. Монферана. Скульптура.		
	2.	Академическая школа живописи. А.Иванов, К. Брюллов, Влияние романтических тенденций в творчестве О. Кипренского. Демократизм А. Венецианова. Критический реализм в творчестве П. Федотова. Сентиментализм В. Тропинина.		
	3.	Товарищество передвижных художественных выставок. Творчество художников - передвижников. Программа передвижников. И.Крамской и его роль в деятельности товарищества. Исторический жанр в творчестве художников - передвижников. Н. Ге, В. Верещагин, В. Суриков.Обращение к русской природе в пейзаже. А. Саврасов, И. Шишкин, Ф. Васильев, А. Куинджи, В. Поленов, И. Левитан, И.Айвазовский.		
	4.	Бытовая живопись передвижников. Стремление к многогранной трактовке явлений действительности. Г.Мясоедов, К. Савицкий и решение ими крестьянской темы. Бытописатель городской жизни В. Маковский. Революционная тема в творчестве Н.Ярошенко. Творчество И.Репина. Сказочные и эпические сюжеты в творчестве В. Васнецова.		
	5.	Русский модерн. Основная характеристика стиля. Архитектура. Работы Ф. Шехтеля. Архитектура стиля модерн в г. Оренбург. Трагический характер творчества М.Врубеля. Поиск монументальных форм.		
	6.	Символизм. Творчество В. Борисова - Мусатова. Объединение «Голубая роза». Уход от современности в прошлое, тонкая поэтизация старины в работах художников Объединения «Мир искусства» А.Бенуа, К.Сомов, М.Добужинский, Л.Бакст., Б. Кустодиев.		
	7.	Поиск синтеза современного художественного языка с культурным наследием прошлого в творчестве К. Петрова-Водкина - Черты импрессионизма в искусстве К. Коровина.		
	8.	Характер живописной эволюции в творчестве В. Серова.		
	9.	«Союз русских художников». Преобладание пейзажного жанра в живописи Ф. Малявина, К. Юона, А.Рылова.		
	Практические занятия 1. История одной картины (Н. Ге, В. Верещагин, В. Суриков.Обращение к русской природе в пейзаже. А. Саврасов, И. Шишкин, Ф. Васильев, А. Куинджи, В. Поленов, И. Левитан, И.Айвазовский.) 2. Исторический портрет художника В.Серова.		2	3
	Самостоятельная работа Провести сравнительный художественный анализ «Богатыря» Врубеля с картиной Васнецова «Три богатыря». Подготовить презентацию по творчеству одного из художников.		1	3
Тема 12.3 Искусство русского	**Содержание учебного материала**		2	2
	1-	Многогранность искусства. Традиции и новаторство в искусстве. Главные художественные объединения, основные направ-		

авангарда		ления в искусстве этого периода.		
	2.	«Бубновый валет». Творчество П. Кончаловского, И.Машкова, А.Лентулова, А.Куприна, Р.Фалька.		
	3.	Кубо футуризм,- Теоретики и практики авангарда в России. В.Кандинский, К.Малевич. Контррельефы В.Татлина. М.Шагал.		
	4.	Поиск синтеза современного художественного языка с культурным наследием прошлого в творчестве К. Петрова - Водкина.		
	Практические занятия Исследование, посвященные особенности художественного направления.		2	2
	Самостоятельная работа Посетить музей изобразительного искусства и написать рецензию на экспозицию одного из разделов.		1	3
Раздел 13 **Искусство советского периода** **Тема 13.1.** **Советское искусство довоенного времени**	**Содержание учебного материала**		2	2,3
	1.	Основные художественные группировки 1920-х гг. их программы. Соревнование творческих групп и направлений.		
	2.	Ассоциация художников революционной России (АХРР) (основана в 1922 г.). Стремление запечатлеть быт красноармейцев, рабочих, крестьянства, деятелей революции, героев тру да. Лениниана И.И. Бродского. Мастер портрета-картины Г.Г. Рижский. Образы крестьянок в творчестве А.Е. Архипова. Основоположник батального жанра в советском искусстве М.Б. Греков. Общество станковистов А. А. Дейнека, Ю.И. Пименов.		
	3.	Группа «4 искусства» (основана в 1925 г.). Работы П.В. Кузнецова, К.С. Петрова-Водкина, М.С. Сарьяна, Н.П. Ульянова, К.Н. Истомина, В.А. Фаворского. Новые тенденции в архитектуре. План реконструкции Москвы. Московский метрополитен. Сооружение павильонов Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве		
	4.	Метод социалистического реализма в искусстве. Синтез искусства и архитектуры.		
	Практические занятия Обсуждение: влияние идеологии на культуру страны.		2	3
	Самостоятельная работа Подготовить рассказ о творчестве одного из художников и выступить с сообщением на уроке.		1	3
Тема 13.2. **Искусство второй половины XX века**	**Содержание учебного материала**		1	2
	1.	Искусство военных времен. Значение плаката в годы войны. И.М. Тоидзе, Кукрыниксы. «Окна ТАСС». Ленинградский «Боевой карандаш». Тема войны и победы в живописи послевоенных лет: Ю.И. Непринцев А.И. Лактионов , Б.М. Йеменский.		
	2.	Тема труда на освобожденной земле: А.А. Пластов, Т.Н. Яблонская, А.А. Дейнека, Г.М. Коржева, Е.Е. Моисеенко, братья Ткачевых.		
	3.	Мемориальные ансамбли на Мамаевом кургане в Волгограде (Е.В. Вучетич), в Саласпилсе (Л.В. Буковский, Я.П. Заринь, О. Скорайнис). Пискаревское кладбище в Ленинграде (А.А. Исаева и Р.К. Таурит).		
	4.	«Суровый стиль» в живописи 1960-х гг Творчество Т.Т. Салахова, Н.И. Андронова, В.Е. Попкова, Г.М. Коржева, С.В. Иванова, ДД. Жилинского.		
	5.	Новый этап в развитии архитектуры и градостроительства. Задачи жилищного строительства. Проблема синтеза архитектуры и изобразительных искусств.		
	6.	Основные направления развития искусства конца XX века.		
	Практические занятия Выявить характерные особенности архитектуры XX в. и планировки городов.		2	3
	Самостоятельная работа Подготовить презентацию по теме «ВОВ в творчестве советских художников». «Военные мемориалы».		1	3

	Дифференцированный зачет	2	3
	Всего:	**217**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Истории изобразительного искусства» Оборудование учебного кабинета: Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Помещение должно быть оснащено типовым оборудованием, а также специализированной учебной мебелью. Оснащение кабинета должно предполагать его широкое использование не только для проведения занятий по психологии, но и при преподавании других предметов.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, экран, теневые шторы.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийная установка, ПК, DVD плеер, телевизор, видеоматериалы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Ахметшина А.К. История изобразительного искусства [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А.К. Ахметшина. — Электрон, текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015. — 79 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70476.html

Муртазина С.А. История искусства XVII века [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.А. Муртазина, В.В. Хамматова. — Электрон, текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 116 с. — 978-5-7882-1370-5. —Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61973.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;	Письменный опрос, тестирование внеаудиторная самостоятельная работа.
- ориентироваться в различных направлениях изобразительного и декоративно прикладного искусства;	Практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа. Индивидуальный, контроль, оценка выступления на семинарском занятии.
- отбирать материал по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, художественной обработки материалов для использования на уроках и внеурочных мероприятиях;	Внеаудиторная самостоятельная работа, индивидуальный проект, письменная работа с литературой и источниками, устный и письменный опрос.
Знания:	
- основы искусствоведения;	Коллективный, устный программированный опрос, тестирование.
- историю изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в контексте мировой, отечественной, региональной и этнонациональной культуры;	Индивидуальный, письменный, собеседование, устный и письменный опрос, оценка выступления на семинарском занятии
- историю развития различных видов художественной обработки материалов;	внеаудиторная самостоятельная работа, реферат
- характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;	Внеаудиторная самостоятельная работа, индивидуальный проект, письменная работа с литературой и источниками, устный и письменный опрос.
- первоисточники искусствоведческой литературы	Письменная работа с литературой и источниками, устный и письменный опрос.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОН. 06. КОМПОЗИЦИЯ

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:

Степаненко Е.Ю., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	СТР
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**4**
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**5**
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**12**
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**14**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПОЗИЦИЯ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- грамотно решать задачи организации композиции в художественном творчестве;
- использовать образный язык композиции (форму, цвет, фактуру материала) при создании творческих работ;
- использовать технологии и приемы работы различными художественными материалами;
- анализировать произведения искусства в аспекте композиционных решений;

знать:

- законы композиционного построения;
- средства гармонизации композиции;
- теорию света, цвета, тоновых и цветовых отношений композиции;
- специфику построения фронтальных композиций графических и живописных работ.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 204 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 143 часов;
- практическая подготовка - 121 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 61 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**204**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**143**
в том числе:	
Практическая подготовка	121
практические занятия	72
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**61**
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Композиция»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровни усвоения
1	2	4	
Раздел 1. Основы композиции. Тема 1.1. Предмет композиции.			
	Содержание учебного материала		
	1. Знакомство с дисциплиной. Инструктивный обзор.	1	
	2. Входная диагностика «Организация формата». Практическая работа.	1	
	3. Композиция, ее роль и значение. Понятие «композиция».	1	
	4. Обзор истории развития композиции.	1	
	5. О сущности творческого процесса. Художественный образ.	1	
	Практические занятия Составление композиционных эскизов-схем рассматриваемых произведений.	2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ композиционного построения картины.	2 1	
Тема 1.2. Композиция как способ построения художественного произведения.	**Содержание учебного материала**		
	1. Основные законы, правила, приемы и средства композиции предметной композиции.	1	
	2. Основные законы, правила, приемы и средства композиции формальной композиции.	1	
	3. Формат и размер. Плоскостные и пространственные факторы в предметной и формальной композиций.	1	
	4. Виды композиций - фронтальная, объемная, глубинно-пространственная.	2	
	Практические занятия Выполнение композиционных эскизов «Статика» и «Динамика» в черно-белом и цветовом формальном решении. Выполнение композиционных эскизов «Статика» и «Динамика» в черно-белом и цветовом формальном решении. Выполнение композиционных эскизов «Статика» и «Динамика» в черно-белом и цветовом формальном решении. Выполнение композиционных эскизов «Статика» и «Динамика» в черно-белом и цветовом формальном решении.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление композиционных эскизов на организацию картинной плоскости в разных форматах. Составление композиций с различными точками зрения и размещения композиционного центра. Составление композиционных эскизов на организацию картинной плоскости в разных форматах. Составление композиций с различными точками зрения и размещения композиционного центра. Составление композиционных эскизов на организацию картинной плоскости в разных форматах. Составление композиций с различными точками зрения и размещения композиционного центра.	2 2 2 2 2 2 2	
Тема 1.3. Декоративная композиция	**Содержание учебного материала**		
	1. Основные принципы организации декоративной композиции	1	
	2. Цвет в декоративной композиции	1	
	3. Стилизация в декоративной композиции	1	
	Практические занятия Выполнение стилизованных изображений различных по характеру объектов. Выполнение стилизованных изображений различных по характеру объектов.	1 2 2	

	Выполнение стилизованных изображений различных по характеру объектов. Выполнение стилизованных изображений различных по характеру объектов.		2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся Зарисовки природных объектов и их стилизация. Зарисовки природных объектов и их стилизация. Зарисовки природных объектов и их стилизация.		1 2 2 2	
Раздел 2. **Натюрморт** **Тема 2.1.** **Композиция натюрморта**	**Содержание учебного материала**			
	1.	Развитие натюрморта как жанра. Цель и задачи натюрморта. Композиционное расположение предметов, доминанта (композиционная и смысловая).	э 1	
	2.	Особенности натюрмортного жанра. Пластическое, пятновое и колористическое решение в натюрморте.	2 2 1	
	Практические занятия Зарисовки натюрморта с выделением композиционного центра. Составление натюрморта на передачу ритма, цветовых контрастов, тональных отношений, многоплановости. Составление натюрморта на передачу ритма, цветовых контрастов, тональных отношений, многоплановости. Составление натюрморта на передачу ритма, цветовых контрастов, тональных отношений, многоплановости.		2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся Зарисовки и этюды натюрмортов из бытовых предметов. Зарисовки и этюды натюрмортов из бытовых предметов. Зарисовки и этюды натюрмортов из бытовых предметов.		2 2 2 2	
Тема 2.2. **Декоративный натюрморт**	**Содержание учебного материала**			
	1.	Декоративная стилизация в натюрморте. Декоративная стилизация в натюрморте. Декоративная стилизация в натюрморте. Декоративная стилизация в натюрморте. Декоративная стилизация в натюрморте.	2 2 2 2 2	
	Практические занятия Выполнение эскизов натюрмортов в заданных колористических гармониях. Выполнение эскизов натюрмортов в заданных колористических гармониях. Выполнение эскизов натюрмортов в заданных колористических гармониях. Выполнение эскизов натюрмортов в заданных колористических гармониях. Выполнение эскизов натюрмортов в заданных колористических гармониях. Организация декоративного натюрморта на заданную тему. Организация декоративного натюрморта на заданную тему. Организация декоративного натюрморта на заданную тему. Организация декоративного натюрморта на заданную тему. Организация декоративного натюрморта на заданную тему. Выполнение эскизов натюрмортов в заданных колористических гармониях. Организация декоративного натюрморта на заданную тему. Выполнение эскизов натюрмортов в заданных колористических гармониях.		1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	

	Организация декоративного натюрморта на заданную тему.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка декоративного натюрморта в монохромной цветовой гармонии. Разработка декоративного натюрморта в монохромной цветовой гармонии. Разработка декоративного натюрморта в монохромной цветовой гармонии. Разработка декоративного натюрморта в монохромной цветовой гармонии. Разработка декоративного натюрморта в монохромной цветовой гармонии. Разработка декоративного натюрморта в монохромной цветовой гармонии.		1 2 2 2 2 2 2	
Раздел 3. **Интерьер Тема 3.1. Композиция интерьера**	**Содержание учебного материала**			
	1.	Интерьер как внутренне архитектурное пространство и как жанр изобразительного искусства.	2 2 2	
	2.	Рисование интерьера и элементов обстановки.	2 2 1	
	Практические занятия Сбор и анализ материала к композиции на тему: «Интерьер». Сбор и анализ материала к композиции на тему: «Интерьер». Сбор и анализ материала к композиции на тему: «Интерьер». Выполнение эскизных поисков интерьерной композиции. Выполнение эскизных поисков интерьерной композиции. Выполнение эскизных поисков интерьерной композиции. Выполнение композиции «Интерьер» в материале. Выполнение композиции «Интерьер» в материале.		2 2 2 2 2 2 2 1	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение интерьеров в произведениях художников (композиционное копирование). Зарисовки интерьера своей комнаты. Изучение интерьеров в произведениях художников (композиционное копирование). Зарисовки интерьера своей комнаты. Изучение интерьеров в произведениях художников (композиционное копирование). Зарисовки интерьера своей комнаты. Изучение интерьеров в произведениях художников (композиционное копирование). Зарисовки интерьера своей комнаты.		2 2 2 2 2 2 2 2	
Тема 3.2. Натюрморт в интерьере	**Содержание учебного материала**		2	
	1.	Использование композиционных законов, приемов и средств в разработке композиционных эскизов «Натюрморт в интерьере».	2 2 2	
	Практические занятия Выполнение зарисовок тематического натюрморта в интерьере. Разработка композиции «Натюрморт в интерьере»		1 2 2	

		2	
Тема 3.3. Фигура человека в интерьере	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Основные закономерности построения фигуры в интерьере. Роль рук, позы. Интерьер в передаче идеи. Нахождение соотношений светлого и темного. Решение пространственных отношений.	2 2 2	
	Практические занятия Выполнение зарисовок фигуры человека в интерьере. Выполнение зарисовок фигуры человека в интерьере. Выполнение зарисовок фигуры человека в интерьере. Выполнение зарисовок фигуры человека в интерьере. Выполнение зарисовок фигуры человека в интерьере. Выполнение зарисовок фигуры человека в интерьере.	1 2 2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение композиции «Фигура в интерьере». Выполнение композиции «Фигура в интерьере». Выполнение композиции «Фигура в интерьере».	2 2 2 2	
Раздел 4. Пейзаж **Тема 4.1. Композиция пейзажа**	**Содержание учебного материала**		
	1. Развитие пейзажного жанра. Пейзаж как составная часть картины и самостоятельный жанр искусства. Идейно-смысловое содержание пейзажа.	2 2	
	2. Композиционные основы пейзажа: мотив, образ, точка зрения, уровень зрения, пространственные планы, формат, перспектива, ритм, колорит, свет, рефлексы, композиционный центр. Этюд и пейзаж-картина. Сходство и различия.	2	
	Практические занятия Выполнение зарисовок пейзажа.	2 2	
Тема 4.2. Виды пейзажа	**Содержание учебного материала**	1	
	1. Городской (архитектурный), индустриальный, сельский, марина, романтический, исторический, панорамный пейзаж и их композиционные особенности.	2	
	Практические занятия Разработка пейзажных композиций на основе городских мотивов.	2 2 2	
Тема 4.3. Изобразительно-выразительные средства и приемы в композиции пейзажа	**Содержание учебного материала**	2	
	1- Последовательность работы над композицией пейзажа.	2	
	Практические занятия Создание образа города выразительными средствами графики. Создание образа города выразительными средствами графики. Создание образа города выразительными средствами графики. Создание образа города выразительными средствами графики.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа Пейзажные зарисовки и этюды с натуры. Пейзажные зарисовки и этюды с натуры.	1 2 2	

	Пейзажные зарисовки и этюды с натуры. Пейзажные зарисовки и этюды с натуры. Пейзажные зарисовки и этюды с натуры. Пейзажные зарисовки и этюды с натуры.	2 2 2 2 2	
Раздел 5. Портрет Тема 5.1. Композиция портрета	**Содержание учебного материала**		
	1. Портрет как самостоятельный жанр искусства. Портрет в истории мирового искусства.	2	
	2. Портрет в тематической картине. Виды портретов.	2	
	Практические занятия Выполнение композиционных зарисовок портрета. Выполнение композиционных зарисовок портрета. Выполнение композиционных зарисовок портрета.	2 2	
Тема 5.2. Композиция автопортрета	**Содержание учебного материала**	1	
	1. Автопортрет, особенности работы над его созданием.	2 2	
	Практические занятия Разработка художественного образа и выполнение автопортрета. Разработка художественного образа и выполнение автопортрета. Разработка художественного образа и выполнение автопортрета. Разработка художественного образа и выполнение автопортрета.	2 2 2 2	
Раздел 6. Художественная иллюстрация Тема 6.1. Иллюстрирование литературного произведения	**Содержание учебного материала**	2	
	1. История иллюстрации: возникновение иллюстрации, античная книга, средневековый рукописный кодекс, гуманистическая книга, древнерусская книга, начало европейской графики.	2 2	
	Практические занятия Эскизные зарисовки иллюстративных композиций.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Иллюстрирование литературного произведения (по выбору автора). Иллюстрирование литературного произведения (по выбору автора). Иллюстрирование литературного произведения (по выбору автора). Копирование иллюстраций мастеров книжной графики. Копирование иллюстраций мастеров книжной графики. Копирование иллюстраций мастеров книжной графики. Копирование иллюстраций мастеров книжной графики.	1 2 2 2 2 2 2 2 2	
Тема 6.2. Структура книги	**Содержание учебного материала**	2	
	1- Разновидности книжных иллюстраций.	2	
	Практические занятия Изучение структуры оформления книг. Выполнение проекта оформления книги.	2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка эскизов буквиц и шмуцтитулов к художественному произведению. Разработка эскизов буквиц и шмуцтитулов к художественному произведению.	2 2 2	

и

	Разработка полосной иллюстрации. Цветовое решение композиции (эскиз). Разработка полосной иллюстрации. Цветовое решение композиции (эскиз). Разработка полосной иллюстрации. Цветовое решение композиции (эскиз).	2 2 2	
Раздел 7. Сюжетная композиция **Тема 7.1. Метод работы над сюжетной композицией**	**Содержание учебного материала**	1	
	1. Развитие жанровой композиции в изобразительном искусстве. Виды жанровой композиции.	2	
	2. Основные закономерности построения сюжетной композиции. Сходство внешнее и внутреннее.	2	
	3. Анализ сюжетной композиции.	2	
	Практические занятия Выбор сюжета тематической композиции. Выполнение композиционных эскизов по выбранной теме. Выполнение тонального эскиза композиции. Цветовое решение композиции (эскиз).	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся Сбор материала по выбранной теме. Сбор материала по выбранной теме. Сбор материала по выбранной теме. Выполнение композиции в материале (по выбору автора). Выполнение композиции в материале (по выбору автора). Выполнение композиции в материале (по выбору автора).	2 2 2 2 2 2 2	
	Всего:	204	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *«Рисунка и живописи №235»,*

оснащенный оборудованием

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методический документации;
- мольберты,
- подиумы,
- реквизит,
- гипсовые слепки,
- софиты,
- доска.

техническими средствами обучения

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- доступ к сети Интернет;

3.3. Информационное обеспечение реализации программы

1. Антонычева, Е.Ю. Акварель: учебное пособие / Е.Ю. Антонычева, Н.А. Гугнин. - Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2018. - 128 с.
2. Базанова М.Д., Пленэр. Учебная летняя практика в художественном училище: Учеб, пособие. -М.: Изобраз. Искусство, 1994, - 160 с.: ил.
3. Воронова, И. В. Основы композиции : учебное пособие для вузов / И. В. Воронова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11106-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456767
4. Матюшин М.В., Справочник по цвету. Закономерности изменяемости цветовых сочетаний. - М.: Издатель Д. Аронов, 2007. - 72 с.
5. Милова, Н.П., Основы цветоведения [Текст]: учебное пособие / Н.П. Милова, Т.А. Зайцева, Т.А. Кравцова; отв. ред. Н.П. Милова . Владивостокский государственный университет экономики и сервиса. - Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2016.- 150 с.
6. Могилевцев В.А., Основы живописи: Учеб, пособие. - СПб.: 4 арт, 2012. - 96 с., ил.
7. Неменский, Б.М., Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского, 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011. - 84 с.
8. Неменский, Б.М., Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского, 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011. - 129 с.
9. Ольга Леонидовна Голубева. Основы композиции. Учебное пособие.: Изобразительное искусство; Москва; 2015
10. Основы композиции. Рисунок. Живопись и цветоведение : учеб, пособие / Ю. И. Карпова [и др]. - СПб. ПОЛИТЕХ-ПРЕСС, 2019. - 220 с.
11. Павлик, К.В., Изобразительное искусство в начальной школе: Учебные материалы по методике преподавания. - М.: Флинта, 2002. - 88 с.

12. Панксенов Г.И., Живопись. Форма, цвет, изображение: учеб, пособие для студ. высш. худ. учебных заведений/Г.И.Панксенов. -М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 144 с., [40] с цв. ил.: ил.

13. Паранюшкин Р.В., Цветоведение для художников: колористика/ Р.В. Паранюшкин, Г.Н. Хандова. - Ростов н\Д: Феникс, 2007. - 96, [1] с.: ил. - (Школа изобразительных искусств).

14. Порте П, Учимся рисовать окружающий мир / Пер. с фр. Э.А. Болдиной. - М.: ООО «Мир книги», 2005. - 124 с.

15. Рац, А.П. Основы цветоведения и колористики. Цвет в живописи, архитектуре и дизайне: курс лекций / А.П. Рац ; М-во образования и науки Росс. Федерации, Моск. гос. строит, ун-т. Москва: МГСУ, 2014. 128 с.

16. Рисуем человека: полный самоучитель: [перевод с немецкого] / [Карл Штрац; сост. А. Чудова]. - Москва: АСТ, 2015. - 200 с.: ил,- (Искусство рисования).

17. Руднев, Иван Юрьевич Р 833 Композиция в изобразительном искусстве. Монография - М.: Мир науки, 2019. - Режим доступа: http://izd-mn.com/PDF/09MNNPM19.pdf- Загл. с экрана.

18. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для вузов / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Высшее образование).

19. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для академического бакалавриата / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Бакалавр. Академический курс).

20. Смит Р.К. Перспектива. Глубина и реалистичность изображения. - М.: Кристина - новый век, 2001. - 48 с.

21. Стародуб, К.И., Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному: учеб. пос. - Ростов н/Д.: Феникс, 2009. - 190 с.

22. Сергей Кривонденченков: Преображенная природа. Издательство: ФГБУК Государственный русский музей, 2020 г. Страниц: 192.

23. Шоуэлл, Билли, Ботанические портреты. Практическое руководство по рисованию акварелью / Билли Шоуэлл ; пер. с англ. Екатерины Петровой. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. — 196 с.: илл.:

24. Юко Нагаяма: Воздушные акварели. 12 простых уроков от Юко Нагаямы. Редактор: Ованесян Юлия Издательство: Манн, Иванов и Фербер, 2023 г. Страниц: 104.

25. Источник: http://5fan.ru/wieviob.Dhp?id=31546

26. Картины художников мира. URL: http://art-pics.ru

27. Мир кадров. Школа живописи.URL: http://www.mir-kadrov,ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	Входная диагностика
Грамотно решать задачи организации композиции в художественном творчестве	
Использовать образный язык композиции (форму, цвет, фактуру материала) при создании творческих работ	Опрос Просмотр и обсуждение эскизов Эссе
Использовать технологии и приемы работы различными художественными материалами	Просмотр-обсуждение учебных и творческих работ обучающихся
Анализировать произведения искусства в аспекте композиционных решений	Просмотр-обсуждение учебных и творческих работ обучающихся
Знания:	
Законы композиционного построения	Представление проекта
Средства гармонизации композиции	Просмотр-обсуждение учебных и творческих работ обучающихся
Теорию света, цвета, тоновых и цветовых отношений композиции	Тестирование
Специфику построения фронтальных композиций графических и живописных работ	Представление и защита композиций

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:

Егорова Н.А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

номер

СОДЕРЖАНИЕ

		СТР
1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать: - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
практическая подготовка 62 часа;
самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**102**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**68**
в том числе:	
Практическая подготовка	62
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**34**
Промежуточная аттестация в форме зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, контрольные работы	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Опасности среды обитания человека		29	
Тема 1.1. Городская среда обитания	**Содержание учебного материала**		1,2
	1. Входной контроль. Инструктивный обзор.	1	
	2. Безопасность жизнедеятельности как наука. Знакомство студентов с основными требованиями дисциплины.	1	
	3. Город как источник опасности. Зоны криминальной опасности.	1	
	4. Современное жилище, особенности его жизнеобеспечения.	1	
	5. Основы безопасного поведения при пользовании электроприборами и газом.	2	
	6. Виды транспорта, опасные ситуации в нем, правила поведения.	2	
	7. Роль учителя в подготовке детей к безопасному поведению.	2	
	Практические занятия Анализ первичных средств пожаротушения. Правила поведения при пожаре (тестирование) Разработка правил поведения в зонах криминальной опасности	1	2,3
	Самостоятельная работа Описать опасные и экстремальные ситуации в повседневной жизни Подготовить сообщение «Информационная безопасность»	1 2 2	3
Тема 1.2. Автономное существование человека в природе	**Содержание учебного материала**		1,2
	1 Опасные и вредные факторы в природе, их разновидности.	2	
	2. Организация жизнеобеспечения в условиях автономного существования	2	
	3. Психологические аспекты выживания	2	
	Практические занятия Аварийное ориентирование на местности (ориентирование по компасу, гномону, местным признакам)	1	2
	Самостоятельная работа Описать способы ориентирования на местности Составить схему «Аварийно-технические средства обеспечения безопасности при автономном существовании»	1 2 2	3
	Контрольные работы Опасности среды обитания человека (тестирование)	1	2
Раздел 2. Чрезвычайные ситуации мирного времени.		14	
Тема 2.1. ЧС мирного	**Содержание учебного материала**		1,2
	1- Общая классификация ЧС мирного времени	2	

времени	2.	ЧС природного характера. Защита населения	2	
	3.	ЧС техногенного характера. Аварии и катастрофы. Защита населения.	1	
	4.	ЧС экологического характера, последствия. Защита населения.	1	
	5.	ЧС социального характера, последствия.	2	
	Практические занятия Защита рефератов и презентаций по теме «Стихийные бедствия и мировые катастрофы»		1	3
	Самостоятельная работа Подготовить рефераты и презентации к защите.		2 2	3
	Контрольные работы ЧС мирного времени		1	2
Раздел 3. Гражданская оборона			12	
Тема 3.1 Гражданская оборона	**Содержание учебного материала**			1,2
	1.	Структура и задачи гражданской обороны	1	
	2.	Правовые основы воинской службы	1	
	3.	Оружие массового поражения. Способы защиты населения от ЧС военного времени.	2	
	4.	Организация и проведение работы в учебных заведениях по защите детей в ЧС (День защиты детей)	2	
	Практические занятия Использование средств индивидуальной защиты		1	2,3
	Самостоятельная работа Составить схему «Средства защиты органов дыхания». Составить схему «Средства защиты кожи». Составить схему «Медицинские средства защиты».		1 1 1 1	3
	Контрольные работы Структура и организация гражданской обороны (тестовые задания по вариантам)		1	2
Раздел 4. Негативные факторы техносферы			10	
Тема 4.1 Негативные факторы техносферы	**Содержание учебного материала**		1	1,2
	1.	Негативные факторы техносферы и их нормирование	2	
	2.	Вредные вещества, их токсикологическая классификация. Избирательная токсичность ядов.	2	
	Практические занятия Вредные вещества, воздействие и нормирование. Семинар «Радиационная безопасность»		1	2,3
	Самостоятельная работа Подготовиться к семинару.		2 2	3
Раздел 5.			5	

Основы физиологии труда			
Тема 5.1 Основы физиологии труда	**Содержание учебного материала**		1,2
	1. Классификация основных форм трудовой деятельности. Условия труда.	2	
	2. Работоспособность организма.	2	
	Контрольные работы Основы физиологии труда.	1	2
Раздел 6. Управление БЖД		10	
Тема 6.1 Управление БЖД	**Содержание учебного материала**		1,2
	1. Правовые и нормативно-технические основы управления БЖД	1	
	2. Обеспечение техники безопасности на предприятиях. Ответственность работодателя за безопасность жизнедеятельности работников.	2 2	
	Самостоятельная работа Составить конспект «Повышение устойчивости объектов и их защита от ЧС мирного и военного времени».	2 2	3
	Контрольные работы Управление БЖД	1	2
Раздел 7. Основы медицинских знаний		22	
Тема 7.1 Современное представление о здоровье	**Содержание учебного материала**	2	1,2
	1. Современное представление о здоровье и здоровом образе жизни.	2	
	2. Организация здоровьесберегающего пространства.	2	
	Практические занятия Защита минипроектов «Организация здоровьесберегающего пространства».	1	2,3
	Самостоятельная работа Подготовить минипроекты «Организация здоровьесберегающего пространства».	2 2	3
Тема 7.2 Оказание доврачебной помощи	**Содержание учебного материала**		1,2
	1. Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы их вызывающие.	2	
	2. Принципы оказания первой помощи.	2	
	3. Искусственная вентиляция лёгких, непрямой массаж сердца.	2	
	Самостоятельная работа Решение ситуационных задач по теме.	2 2	3
	Зачет	1	2
Всего		102	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета анатомии, физиологии и гигиены человека.

Оборудование учебного кабинета: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор и экран, видеокомплекс и видеокассеты по темам, плакаты, дидактические таблицы.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Безопасность жизнедеятельности: учебник для студ. сред. проф. учеб, заведений / Э.А. Арустамов, Н.В. Косолапова и др. -М.: Академия,2014. - 174с.

Хван Т.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебное пособие / Хван Т.А., Хван П.А.— Р.: Феникс, 2014. 416— с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58974

Евсеев В.О. Безопасность жизнедеятельности: учебник / Евсеев В.О., Кастерин В.В., Коржинек Т.А., Лебедева Н.В., Маяцкая И.Н.— М.: Дашков и К, 2014. 453— с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24773.— ЭБС «IPRbooks»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения контрольных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	Тестирование
Организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций.	
Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту.	Контрольная работа
Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения.	Практическая работа
Применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности.	Практическая работа
Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью.	Опрос
Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы.	Тестирование
Оказывать первую помощь пострадавшим.	
Знания:	Практическая работа
Принципов обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России.	
Основных видов потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации основы военной службы и обороны государства.	Практическая работа
Задач и основных мероприятий гражданской обороны	Опрос

Способов защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах.	Практическая работа
Организации и порядка призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО.	Опрос
Области применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы.	Опрос
Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.	Опрос

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 СПОСОБЫ ПОИСКА РАБОТЫ, ТРУДОУСТРОЙСТВА

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по подготовке специалистов среднего звена 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Романова Е.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 .ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**4**
2 .СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**5**
3 .УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**8**
4 .КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	**9**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СПОСОБЫ ПОИСКА РАБОТЫ, ТРУДОУСТРОЙСТВА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
уметь:

- систематизировать и обобщать информацию с целью оптимального выбора формы и вида предпринимательской деятельности;
- рассчитывать показатели эффективности предпринимательской деятельности, среднюю норму рентабельности, срок окупаемости, индекс прибыльности;
- формировать пакет документов для постановки на учет в качестве временно безработного

знать:

- сущность, виды и формы предпринимательской деятельности;
- основы предпринимательской этики;
- нормативно-правовое регулирование предпринимательской деятельности;
- показатели эффективности предпринимательской деятельности;
- способы представления информации в качестве соискателя вакантных должностей,
- основные правила составления резюме.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 57 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 39 часов;
- практическая подготовка - 36 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПСИХОЛОГИЯ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**57**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**39**
в том числе:	
практическая подготовка	36
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Тема 1.1 Основы рыночной экономики и рынок труда	**Содержание**	**16**	
	Экономическая сфера жизни общества. Производство, производительность труда. Разделение труда и специализация.	2	2
	Экономические системы. Собственность. Рынок и рыночный механизм.	2	2
	Спрос и предложение, конкуренция, факторы, влияющие на предложение конкретного товара или услуги. Роль цены.	2	2
	Номинальный, реальный доход, социальная справедливость.	2	2
	Рынок труда. Виды рынка труда. Спрос и предложение на рынке труда. Конкуренция на рынке труда. Занятость населения.	2	2
	Безработица, виды безработицы, ее экономические и социальные последствия. Роль государства в предупреждении явления безработицы и в ликвидации этого процесса.	2	2
	Понятие «Вакансия». Закон РФ «О занятости населения в Российской Федерации». Формирование предложений на рынке труда.	1	2
	Конкурентоспособность профессии. Организация и условия труда.	1	2
	Вознаграждение за труд. Государственная политика в области занятости населения. Кодекс законов о труде Российской Федерации.	1	2
	Трудовой договор и его разновидности. Понятие контракта в трудовом праве, права и обязанности сторон. Особенности трудовой деятельности несовершеннолетних.	1	2
	Практическая подготовка	**20**	
	Практические занятия	**4**	
	Основные экономические понятия, их характеристики.	2	
	Обсуждение статей Трудового Кодекса РФ, порядок приема на работу, заключение и расторжение трудового договора.	2	
	Самостоятельная работа	**9**	
	Выполнение презентации «Потребности и ресурсы. Проблема выбора»	1	
	Выполнение презентации «Рынок труда»	2	
	Подготовка выступления «Основные экономические понятия»	2	
	Подготовка выступления «Порядок приема на работу»	2	
	Подготовка выступления «Заключение и расторжение трудового договора»	2	
Тема 1.2 Технологии трудоустройства	**Содержание**	**14**	
	Правила поиска работы. План поиска и подготовка к его реализации.	2	2
	Методы поиска работы. Подготовка документов для трудоустройства.	2	2
	Составление резюме, сопроводительного письма, автобиографии	2	2

	Межличностное взаимодействие в ситуации трудоустройства.	2	2
	Продуктивные приемы и способы эффективной коммуникации.	2	2
	Самопрезентация. Интервью с работодателем.	2	2
	Конфликтные ситуации при трудоустройстве.	2	2
	Практическая подготовка	**16**	
	Практические занятия	**2**	
	Составление резюме	1	
	Ролевая игра «Собеседование при приеме на работу»	1	
	Самостоятельная работа	**9**	
	Выявление вакансий по специализированным СМИ	1	
	Изучение специализированных сайтов в сети Интернет	2	
	Сочинение - эссе: «Моя профессия конкурентоспособна»	2	
	Выполнение Резюме и Сопроводительного письма в электронном виде по составленным алгоритмам	2	
	Выполнение реферата: «Государственная политика в области занятости населения»	2	
	Всего	57	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: правового обеспечения профессиональной деятельности.

Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебно-методических пособий;
- нормативно-правовая документация образовательного учреждения;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения: интерактивная доска с лицензионным программным обеспечение и мультимедиапроектор.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику, которая проводится рассредоточено.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- программное обеспечение общего и профессионального назначения, методические пособия, программы, нормативные документы образовательных учреждений.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Закон РФ «О занятости населения»
2. Трудовой кодекс РФ
3. Шеламова, Г.М. Этикет деловых отношений. Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия». 2010.
4. Шеламова, Г.М. Деловая культура взаимодействия. Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия». 2008.
5. Шеламова, Г.М. Культура делового общения при трудоустройстве.
Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия». 2012.

Дополнительные источники:

1. Зайцева, Т.В. Зуб, А.Т. Управление персоналом. - М: ИД «ФОРУМ» - ИНФРА - М. 2008.
2. Румянцева, Е.В. М.: Альпина Бизнес Букс, 2008 (серия «Инструменты и методы».

Интернет - ресурс.

1. littp://www.referent.ru - правовая система референт Навигатор «Кодекс законов о труде РФ»

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОАНЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК 1.1 Осуществлять профессиональное толкование нормативных правовых актов для реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальной защиты.	рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации в соответствии с принятой методологией; оценивать эффективность использования основных ресурсов организации;	Оценка решения практических задач; оценка деятельности во время практического занятия; оценка деятельности студента в процессе практики
ПК 1.5 Осуществлять формирование и хранение дел для получателей пенсий, пособий и других социальных выплат.	собирать и обрабатывать информацию, необходимую для ориентации в своей профессиональной деятельности; оформлять в виде таблиц, графиков и диаграмм статистическую информацию; исчислять основные статистические показатели; проводить анализ статистической информации и делать соответствующие выводы;	Оценка решения практических задач; оценка деятельности во время практического занятия; оценка деятельности студента в процессе практики
ПК 1.6 Консультировать граждан и представителей юридических лиц по вопросам пенсионного обеспечения и социальной защиты.	направлять деятельность структурного подразделения организации на достижение общих целей; принимать решения по организации выполнения организационных задач, стоящих перед структурным подразделением; мотивировать членов структурною подразделения на эффективное выполнение работ в соответствии с делегированными им полномочиями; применять приемы делового общения в профессиональной деятельности	Оценка решения практических задач; оценка деятельности во время практического занятия; оценка деятельности студента в процессе практики
ПК 2.3 Организовывать и	Ориентироваться в организационном	

координировать социальную работу с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите.	обеспечение деятельности учреждений социальной защиты населения и органов Пенсионного фонда Российской Федерации	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 1. Понимать сущность и значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Активность и инициативность в процессе освоения профессионального модуля	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Аргументирование деятельности профессиональными компетенциями (особенностями профессии)	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Обоснование деятельности социально значимыми критериями	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Выполнение профессиональных требований к внешнему виду педагога	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Выполнение профессиональных требований к культуре речи педагога	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Выполнение профессиональных требований к логике изложения материала	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Полнота и системность представленных методических материалов	Наблюдение и экспертная оценка портфолио
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация собственной деятельности в соответствии с профессиональными требованиями: к знаниям, умениям и практическому опыту	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Обоснованность	Наблюдение и экспертная

	определения методов решения профессиональных задач	оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Аргументированность оценки эффективности и качества решения профессиональных задач	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Адекватность оценки рисков	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях на моделирование и решение нестандартных ситуаций
	Своевременность принятия решения в нестандартных ситуациях	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях на моделирование и решение нестандартных ситуаций
	Обоснованность принятия решения в нестандартных ситуациях	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях на моделирование и решение нестандартных ситуаций
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Полнота поиска информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Оценка содержания портфолио студента. Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников
	Эффективность поиска и анализа информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Оценка содержания портфолио студента. Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников
	Обоснованность оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Оценка содержания портфолио студента. Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в	Правильность использования поисковых информационных программ	Наблюдение за навыками работы в глобальных корпоративных локальных информационных сетях

профессиональной деятельности.	Правильность использования программ ИКТ и профессиональных программ на уровне пользователя ПК	Наблюдение за навыками работы в глобальных корпоративных локальных информационных сетях
	Адекватность использования возможностей сети Интернет	Наблюдение за навыками работы в глобальных корпоративных локальных информационных сетях
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Соблюдение требований сотрудничества со студентами в ходе обучения и практики. Выполнение правил работы в группе	Наблюдение за ролью обучающихся в группе на учебных занятиях и практике
	Соблюдение требований сотрудничества с преподавателями в ходе обучения и практики	Наблюдение за ролью обучающихся в группе на учебных занятиях и практике
	Соблюдение требований сотрудничества с потребителями (учителя и администрация школ) в ходе обучения и практики	Наблюдение за ролью обучающихся в группе на учебных занятиях и практике
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Обоснованность постановки цели деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Адекватность методов мотивирования деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Адекватность методов организации деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Аргументированность применения методов контроля работы обучающихся с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Принятие на себя ответственности за результат выполнения задания обучаю щимися	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и	Самостоятельность и точность определения задач профессионального и	Семинары, учебно практические конференции, конкурсы

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	личностного развития, повышения квалификации	профмастерства, олимпиады
	Выполнение требований по самообразованию в соответствии с профессиональными требованиями	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; участие в семинарах, учебно-практических конференциях, конкурсах профмастерства, олимпиадах
	Своевременность выполнения задач по самообразованию	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; Участие в семинарах
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления целей, содержания, смены технологий	Уверенное осуществление профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей и содержания	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Методически верное осуществление профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей и содержания	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Уверенное осуществление профессиональной деятельности в условиях смены технологий	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
ОК 10. Осуществлять профи-лактику травматизма, обеспе-чивать охрану жизни и здоровья детей.	Соблюдение требований профилактики травматизма	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Соблюдение требований обеспечения охраны жизни и здоровья детей	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Техничность применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
ОК И. Строить профессио-нальную деятельность с соблюдением правовых норм	Соблюдение Устава, инструкций и правовых норм при выполнении	Решение ситуационных задач во время прохождения практики;

ее регулирующих.	профессиональной деятельности	наблюдение и оценка на практических занятиях
	Соблюдение прав и свобод обучающихся при выполнении профессиональной деятельности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Выполнение профессиональной деятельности без применения действий, за которые педагог несет ответственность: • Неисполнение или ненадлежащее исполнение Устава и правил • Несвоевременное и неаккуратное оформление, ведение и хранение документации • Применение физического или психического насилия над личностью обучающего • Причинение ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих обязанностей	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА, ОТКРЫТИЕ СОБСТВЕННОГО ДЕЛА

2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального

государственного образовательного стандарта по подготовке специалистов среднего звена 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Романова Е.В., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1 .ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2 .СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6

3 .УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8

4 .КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 9

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА, ОТКРЫТИЕ СОБСТВЕННОГО ДЕЛА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
уметь:

- систематизировать и обобщать информацию с целью оптимального выбора формы и вида предпринимательской деятельности;
- рассчитывать показатели эффективности предпринимательской деятельности, среднюю норму рентабельности, срок окупаемости, индекс прибыльности;
- формировать пакет документов для постановки на учет в качестве временно безработного

знать:

- сущность, виды и формы предпринимательской деятельности;
- основы предпринимательской этики;
- нормативно-правовое регулирование предпринимательской деятельности;
- показатели эффективности предпринимательской деятельности;
- способы представления информации в качестве соискателя вакантных должностей,
- основные правила составления резюме.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 67 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 53 часов;
- практическая подготовка - 38 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 14 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПСИХОЛОГИЯ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**67**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**53**
в том числе:	
практическая подготовка	38
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Тема 1.1 Государство и предприятие. Рынок. Сущность рыночных отношений. Бизнес-идея.	**Содержание**	**20**	
	С чего начинается предпринимательство.	2	2
	Основные организационные формы предпринимательства.	2	2
	Достоинства и недостатки малого бизнеса.	4	2
	Взаимодействие предпринимателей с государством.	4	2
	Общие представления о рынке Становление рынка.	4	2
	Развитие рыночных отношений - прерогатива экономического развития нашей страны.	4	2
	Практическая подготовка	**20**	
	Практические занятия	**6**	
	Определение вида каждого товара по степени долговечности покупательских привычек.	2	
	Имитационно-ролевая игра «Товарная биржа»	2	
	Отбор перспективной бизнес-идеи. Обоснование конкурентных преимуществ бизнес-идеи.	2	
	Самостоятельная работа	**8**	
	Определение и оформление бизнес-идей	2	
	План развития бизнес-идеи по профессии обучающегося	2	
	Подготовка к проведению имитационно-ролевой игры «Товарная биржа»	2	
	Оформление работы	2	
Тема 1.2 Технологии трудоустройства	**Содержание**	**21**	
	Бизнес-планированне предпринимательства.	3	2
	Источники финансов и условия получения кредита.	3	2
	Кругооборот капитала, обращение денежных средств.	3	2
	Экономический анализ расходов предприятия.	3	2
	Себестоимость продукции предприятия. Анализ прибыли предприятия.	3	2
	Финансовое планирование и прогнозирование.	3	2
	Маркетинговая среда предприятия.	3	2

	Практическая подготовка	**16**	
	Практические занятия	**6**	
	Определение основных расходных статей, связанных с ведением нового бизнеса. Сравнительная характеристика организационно-правовых форм предприятия.	2	
	Тренировочные практикумы: «Составление цены на единицу продукции», «Расчет налогов».	2	
	Ролевая игра с применением кейс-заданий «Этика предпринимательства».	2	
	Самостоятельная работа	**9**	
	Составление конспекта «Источники финансов»	1	
	Составление перечня «Условия получения кредита»	2	
	Оформление презентации бизнес-идеи обучающегося	2	
	Разработка ситуаций для проведения ролевой игры «Этика бизнеса»	2	
	Всего	67	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: правового обеспечения профессиональной деятельности.

Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебно-методических пособий;
- нормативно-правовая документация образовательного учреждения;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения: интерактивная доска с лицензионным программным обеспечение и мультимедиапроектор.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику, которая проводится рассредоточено.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- программное обеспечение общего и профессионального назначения, методические пособия, программы, нормативные документы образовательных учреждений.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Закон РФ «О занятости населения»
2. Трудовой кодекс РФ
3. Шеламова, Г.М. Этикет деловых отношений. Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия». 2010.
4. Шеламова, Г.М. Деловая культура взаимодействия. Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия». 2008.
5. Шеламова, Г.М. Культура делового общения при трудоустройстве. Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия». 2012.

Дополнительные источники:

1. Зайцева, Т.В. Зуб, А.Т. Управление персоналом. - М: ИД «ФОРУМ» - ИНФРА - М. 2008.
2. Румянцева, Е.В. М.: Альпина Бизнес Букс, 2008 (серия «Инструменты и методы».

Интернет - ресурс.

1. littp://www.referent.ru - правовая система референт Навигатор «Кодекс законов о труде РФ»

4.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОАНЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК 1.1 Осуществлять профессиональное толкование нормативных правовых актов для реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальной защиты.	рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации в соответствии с принятой методологией; оценивать эффективность использования основных ресурсов организации;	Оценка решения практических задач; оценка деятельности во время практического занятия; оценка деятельности студента в процессе практики
ПК 1.5 Осуществлять формирование и хранение дел для получателей пенсий, пособий и других социальных выплат.	собирать и обрабатывать информацию, необходимую для ориентации в своей профессиональной деятельности; оформлять в виде таблиц, графиков и диаграмм статистическую информацию; исчислять основные статистические показатели; проводить анализ статистической информации и делать соответствующие выводы;	Оценка решения практических задач; оценка деятельности во время практического занятия; оценка деятельности студента в процессе практики
ПК 1.6 Консультировать граждан и представителей юридических лиц по вопросам пенсионного обеспечения и социальной защиты.	направлять деятельность структурного подразделения организации на достижение общих целей; принимать решения по организации выполнения организационных задач, стоящих перед структурным подразделением; мотивировать членов структурною подразделения на эффективное выполнение работ в соответствии с делегированными им полномочиями; применять приемы делового общения в профессиональной деятельности	Оценка решения практических задач; оценка деятельности во время практического занятия; оценка деятельности студента в процессе практики
ПК 2.3 Организовывать и	Ориентироваться в организационном	

координировать социальную работу с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите.	обеспечение деятельности учреждений социальной защиты населения и органов Пенсионного фонда Российской Федерации	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 1. Понимать сущность и значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Активность и инициативность в процессе освоения профессионального модуля	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Аргументирование деятельности профессиональными компетенциями (особенностями профессии)	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Обоснование деятельности социально значимыми критериями	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Выполнение профессиональных требований к внешнему виду педагога	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Выполнение профессиональных требований к культуре речи педагога	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Выполнение профессиональных требований к логике изложения материала	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Полнота и системность представленных методических материалов	Наблюдение и экспертная оценка портфолио
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация собственной деятельности в соответствии с профессиональными требованиями: к знаниям, умениям и практическому опыту	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Обоснованность	Наблюдение и экспертная

	определения методов решения профессиональных задач	оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Аргументированность оценки эффективности и качества решения профессиональных задач	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Адекватность оценки рисков	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях на моделирование и решение нестандартных ситуаций
	Своевременность принятия решения в нестандартных ситуациях	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях на моделирование и решение нестандартных ситуаций
	Обоснованность принятия решения в нестандартных ситуациях	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях на моделирование и решение нестандартных ситуаций
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Полнота поиска информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Оценка содержания портфолио студента. Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников
	Эффективность поиска и анализа информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Оценка содержания портфолио студента. Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников
	Обоснованность оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Оценка содержания портфолио студента. Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в	Правильность использования поисковых информационных программ	Наблюдение за навыками работы в глобальных корпоративных локальных информационных сетях

профессиональной деятельности.	Правильность использования программ ИКТ и профессиональных программ на уровне пользователя ПК	Наблюдение за навыками работы в глобальных корпоративных локальных информационных сетях
	Адекватность использования возможностей сети Интернет	Наблюдение за навыками работы в глобальных корпоративных локальных информационных сетях
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Соблюдение требований сотрудничества со студентами в ходе обучения и практики. Выполнение правил работы в группе	Наблюдение за ролью обучающихся в группе на учебных занятиях и практике
	Соблюдение требований сотрудничества с преподавателями в ходе обучения и практики	Наблюдение за ролью обучающихся в группе на учебных занятиях и практике
	Соблюдение требований сотрудничества с потребителями (учителя и администрация школ) в ходе обучения и практики	Наблюдение за ролью обучающихся в группе на учебных занятиях и практике
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Обоснованность постановки цели деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Адекватность методов мотивирования деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Адекватность методов организации деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Аргументированность применения методов контроля работы обучающихся с принятием на себя ответственности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Принятие на себя ответственности за результат выполнения задания обучаю щимися	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и	Самостоятельность и точность определения задач профессионального и	Семинары, учебно практические конференции, конкурсы

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	личностного развития, повышения квалификации	профмастерства, олимпиады
	Выполнение требований по самообразованию в соответствии с профессиональными требованиями	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; участие в семинарах, учебно-практических конференциях, конкурсах профмастерства, олимпиадах
	Своевременность выполнения задач по самообразованию	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; Участие в семинарах
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления целей, содержания, смены технологий	Уверенное осуществление профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей и содержания	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Методически верное осуществление профессиональной деятельности в условиях обновления ее целей и содержания	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
	Уверенное осуществление профессиональной деятельности в условиях смены технологий	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, в процессе прохождения практики
ОК 10. Осуществлять профи-лактику травматизма, обеспе-чивать охрану жизни и здоровья детей.	Соблюдение требований профилактики травматизма	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Соблюдение требований обеспечения охраны жизни и здоровья детей	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Техничность применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
ОК И. Строить профессио-нальную деятельность с соблюдением правовых норм	Соблюдение Устава, инструкций и правовых норм при выполнении	Решение ситуационных задач во время прохождения практики;

ее регулирующих.	профессиональной деятельности	наблюдение и оценка на практических занятиях
	Соблюдение прав и свобод обучающихся при выполнении профессиональной деятельности	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях
	Выполнение профессиональной деятельности без применения действий, за которые педагог несет ответственность: • Неисполнение или ненадлежащее исполнение Устава и правил • Несвоевременное и неаккуратное оформление, ведение и хранение документации • Применение физического или психического насилия над личностью обучающего • Причинение ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих обязанностей	Решение ситуационных задач во время прохождения практики; наблюдение и оценка на практических занятиях

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: ГБПОУ Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Гончарик А.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 4

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУ- 8 ЛЯ

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО 9 МОДУЛЯ

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬ- 18 НОГО МОДУЛЯ

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРО- 23 ФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВИД): преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- . Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.
- . Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.
- . Оценивать процесс и результаты учения.
- . Анализировать занятия изобразительного искусства.
- . Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке студентов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Уровень образования: профессиональное образование.

Трудовая функция: общепедагогическая функция. Обучение:

трудовые действия:

- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;

необходимые умения:

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;
- разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;
- организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательных организаций, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;

необходимые знания:

- преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке;
- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- рабочая программа и методика обучения по данному предмету;
- нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи (конвенция о правах ребенка, трудовое законодательство).

Трудовая функция: педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования:

трудовые действия:

- формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира;
- планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или

особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования;

необходимые умения:

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;
- разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимся актуальные события современности;
- использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.

необходимые знания:

- программы и учебники по преподаваемому предмету;
- современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства;
- наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
- оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;

- анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству;
- вести учебную документацию;

знать:

- психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности;
- содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях;
- теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;
- методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;
- методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении занятий изобразительного искусства;
- требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству;
- особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства;
- особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- методику наблюдения и анализа занятий изобразительного искусства;
- виды учебной документации, требования к ее оформлению.

1.3. Обеспечение образования инвалидов

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, обору-

дованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего - 395 часа, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося - 395 часа, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 299 часов;
- практическая подготовка - 277 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 96 часов;
- учебной практики - 36 часов;
- производственной практики - 72 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - преподавать изобразительное искусство в общеобразовательных организациях, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства
ПК 1.2.	Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства
ПК 1.3.	Оценивать процесс и результаты учения
ПК 1.4.	Анализировать занятия изобразительного искусства
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОКЗ.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК И	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

3.1. Тематический план

Коды профессиональных компе-	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов *(макс.*	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	Практическая подготовка	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	В Т.Ч., курсовая работа часов	Всего часов	В Т.Ч., курсовая работа, часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ОК 1- 11 ПК 1.1 - 1.5	Раздел 1. Теоретические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организаци-	**127**	**81**	81	22		**46**			
ОК 1 - 11 ПК 1.1 - 1.5	Раздел 2. Методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организаци-	**268**	**ПО**	ПО	24	20	**50**	-	**36**	**72**
	Всего:	**395**	**191**	191	**46**	**20**	**96**		**36**	**72**

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01 «Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся,	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Теоретические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях		127	
МДК 01.01 Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях		287	
Тема 1.1. Методика как предмет изучения. Изобразительное искусство в системе общего образования	**Содержание**	3	1,2
	1. Входная диагностика. Инструктивный обзор курса.	1	
	2. Место изобразительного искусства в системе общего образования, развития и воспитания школьника. Цели и задачи курса «Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях». Объект, предмет и функции изобразительного искусства. Связь изобразительного искусства с другими науками.	2	
Тема 1.2. Краткий исторический обзор методов обучения рисованию за рубежом	**Содержание**	9	1,2
	1. Методы обучения рисованию в древности (Египет, Греция, Рим) и в эпоху средневековья. Художники эпохи Возрождения, их вклад в методику преподавания рисования (Альберти, Леонардо да Винчи, Дюрер).	2 2	
	2. Обучение рисованию в 17-19 вв. в Западной Европе. Влияние общепедагогических взглядов на постановку обучения рисованию Я. А. Каменске го, Дж. Локка, Ж.Ж.Руссо, И.Т.Песталоцци. Метод обучения рисованию братьев Дюпюи.	2 2 1	
	Практические занятия	3	2,3
	1. Сбор материала и подготовка сообщения по зарубежным методам обучения рисованию.	2 1	
	Самостоятельная работа	6	3
	1. Методы обучения за рубежом. Сообщение		
Тема 1.3.	**Содержание**	9	1,2

		и		
Становление методики преподавания изобразительного искусства как науки	1.	История обучения рисованию в России X-XV1II веках.	2	
	2.	Методы обучения рисованию в отечественной школе XIX века.	2 2 2 1	
	Практические занятия		3	2,3
	1.	Педагогическая система П.П. Чистякова.	2	
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Становление методики преподавания изобразительному искусству как науки. Сообщение	2 2	
Тема 1.4. **Цели, задачи и содержание занятий по изобразительному искусству в средней общеобразовательной школе**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования.	2	
	2.	Цели, задачи и содержание занятий по изобразительному искусству в средней школе.	2 2	
	Практические занятия		3	2,3
	1.	Описать виды художественной деятельности школьников на занятиях изобразительного искусства.	2	
	Самостоятельная работа		5	3
	1	Сообщение о действующих программах по изобразительному искусству.	2 2 1	
Тема 1.5. **Урок - основная форма учебной работы по изобразительному искусству в школе**	**Содержание**		4	1,2
	1.	Структура занятий изобразительного искусства.	2	
	2.	Анализ и самоанализ занятий изобразительного искусства.	2	
	Практические занятия		2	2,3
	1-	Составление плана-конспекта нетрадиционного занятия по изобразительному искусству.		
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Разработать беседу по изобразительному искусству.	2 2	
Тема 1.6. **Планирование занятий по изобразительному искусству**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Планирование и проведение уроков изобразительного искусства.	2 2 2	
	Практические занятия		3	2,3
	1.	Составление иллюстрированного календарно-тематического плана по программе Б.М. Йеменского.	2 1	
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Планируемые результаты по изобразительному искусству в 5-7классах.	2 2	
Тема 1.7.	**Содержание**		6	1,2

Основные дидактические положения методики преподавания изобразительного искусства в школе	1.	Методы и приемы приобщения детей к изобразительному искусству.	2	
	2.	Дидактические принципы.	2	
	3.	Преподаватель как организатор и руководитель учебного процесса.	2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Игровые приемы, используемые в обучении изобразительному искусству.		
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Описать дидактические принципы художественного образования по Йеменскому Б.М.	2 2	
Тема 1.8. Концепция программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд»	**Содержание**		6	1,2
	1.	Цели и задачи программы. Особенности методики ведения занятий.	2	
	2.	Основные этапы обучения по программе Б.М. Неменского.	2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Составление плана-конспекта по программе Б. Неменского		
	Самостоятельная работа			3
	1.	Составить календарно-тематическое планирование параллели по программе Неменского Б.М.	4	
	2.	Разработать сценарий к блоку уроков «Художник и зрелище» по программе Б.М. Неменского	6	
Тема 1.9. Концепция программы В.С. Кузина «Изобразительное искусство»	**Содержание**		6	1,2
	1.	Цели и задачи программы. Особенности методики ведения занятий.	2	
	2.	Методика организации и проведения занятий с натуры.	2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Поэтапное выполнение предметов быта.		
	Самостоятельная работа			3
	1.	Составить календарно-тематическое планирование параллели по программе Кузина В.С.	4	
	2.	Сравнительный анализ действующих программ в общеобразовательных школах.	4	
Тема 1.10. Использование современных образовательных технологий в обучении изобразительному искусству	**Содержание**		12	1,2
	1.	Интегрированный подход к обучению изобразительному искусству. Информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе. Инклюзивное образование.	2	
	2	Современные образовательные технологии.	2	
	3.	Методика использования наглядности на занятиях изобразительного искусства	2	
	4.	Методические рекомендации по написанию курсового проекта.	2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Выполнение динамических наглядных пособий		
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Разработать дидактическую игру по изобразительному искусству для учащихся 1-4 классов по программе Б.М. Неменского.		

Раздел 2. Методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях			268	
МДК 01.01 Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях			298	
Тема 2.1. Методические основы организации учебновоспитательного процесса по изобразительному искусству	**Содержание**		6	1,2
	1.	Организация учебно-воспитательного процесса по изобразительному искусству	2	
	2.	Планируемые результаты. Учебно-универсальные действия.	2	
	3.	Живопись как способ и изобразительный метод художественного познания действительности.	1	
	4.	Организация и проведение занятий по живописи. Анализ занятия	1	
Тема 2.2. Организация и проведение занятий по графике	**Содержание**		10	1,2
	1.	Теоретические основы для составления бесед по графике.	2	
	2.	Методический анализ занятий по графике.	2	
	3.	Научно-исследовательская деятельность студента при написании курсового проекта	2 2 2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Составление плана-конспекта занятия и подбор наглядного материала. Анализ занятия		
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Составление плана работы над курсовым проектом.		
Тема 2.3. Методика организации и проведения занятий изобразительного искусства с натуры, по памяти, представлению и воображению.	**Содержание**		10	1,2
	1.	Структура и проведение уроков на темы.	2	
	2.	Анализ тематических уроков по изобразительному искусству. Педагогический рисунок.	2 2 2 2	
	Практические занятия		3	2,3
	1.	Выполнение наглядного материала в виде педагогического рисунка.	2 1	
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Сбор теоретического материала курсового проекта.		

Тема 2.4. **Методика проведения занятий декоративного искусства и народной росписи**	**Содержание**		11	1,2
	1.	Теоретические материалы для проведения занятий по декоративному искусству.	2 2 2	
	2.	Методический разбор занятий по декоративному искусству.	2 2 1	
	Практические занятия		3	2,3
	1.	Разработка наглядного материала, таблиц по декоративно-прикладному искусству	2	
	2.	Выполнение коллажа на тему (по выбору) по программе Б.М. Йеменского. Анализ занятия по декоративному искусству и народной росписи.	1	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Выполнить таблицу «Элементы хохломской росписи»		
Тема 2.5. **Методика обучения работы с пластическим материалом на занятиях ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Структура и проведение занятий по скульптуре.	2	
	2.	Подбор необходимой информации для занятий по скульптуре.	2 2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Таблица по способам и приемам работы с пластилином. Анализ занятия по скульптуре		
	Самостоятельная работа		4	
	1.	Составить технологическую карту занятия по созданию объемно- пространственной композиции (тема по выбору студента). Анализ занятия		
Тема 2.6. **Изучение основ дизайна на занятиях изобразительного искусства**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Организация и проведение занятий по дизайну. Анализ занятий по дизайну	2 2 2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Выполнить таблицу по способам стилизации.		
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Выполнить таблицу по теме: «Товарный знак».		
Тема 2.7. **Основные этапы развития детского рисунка**	**Содержание**		8	1,2
	1.	Психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительного искусства.	2 2	
	2.	Механизмы развития мотивации изобразительной деятельности.	2 2	
	Самостоятельная работа		4	3

	1.	Методы и приемы приобщения детей к изобразительному искусству и художественной деятельности (современный урок изобразительного искусства).		
Тема 2.8. Критерии оценивания детских работ	**Содержание**		4	1,2
	1.	Особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства.	2	
	2.	Особенности работы с одаренными детьми и с детьми имеющие трудности в обучении.	2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Нетрадиционные техники работы художественными материалами.		
	Самостоятельная работа		8	
	1.	Работа над методической главой курсового проекта.		
Тема 2.9. Формы и методы взаимодействия с родителями	**Содержание**		5	1,2
	1.	Консультации для родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания.	2	
	2.	Формы работы с семьёй (родительские собрания, беседы, консультации).	2 1	
	Практические занятия		1	2,3
	1.	Составить план-конспект беседы с родителями.		
	Самостоятельная работа			
	1.	Составить беседу с родителями о возрастных особенностях детей в изобразительном творчестве.	2	
Тема 2.10. Интеграция искусства на занятиях изобразительного нскусства	**Содержание**			1.2
	1.	Литературный ряд на занятиях изобразительного искусства.	6 2 2 э	
	2.	Музыкальный ряд на занятиях изобразительного искусства.		
	Практические занятия		4	2,3
	1.	Сценарий интеграционного урока.	2 2	
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Разработка системы упражнений к урокам ИЗО искусства.	2 2	
Тема 2.11. Кабинет ИЗО искусства в школе и его оборудование.	**Содержание**			1,2
	1.	Санитарные и технические требования к кабинету ИЗО	6 2 2 э	
	Практические занятия		3	2,3
	1.	Разработать эскиз стенда для оформления кабинета ИЗО «Виды и жанры изобразительного искусства».	2 1	
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Составить проверочные карты к блоку уроков (по выбору студента).		
Тема 2.12. Взаимодействие с адми-	**Содержание**		8	1,2
	1.	Диалог с администрацией по вопросам обучения школьников изобразительному искусству.	2	

нистрацией образовательного организации по вопросам художественного образования	2.	Виды учебной документации, требования к её оформлению.	2	
	Практические занятия		2	2,3
	1.	Написать выступление на педсовет по вопросам художественного воспитания		
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Методическая работка тем на период учебной четверти: Блок уроков по программе Б.М. Неменского.		
Профессиональная практика (по профилю специальности) Учебная практика УП. Учебная практика по изобразительному искусству Производственная практика 1111. Производственная практика по изобразительному искусству Виды работ: 1. Проведение установочного собрания. 2. Знакомство с образовательной организацией. 3. Посещение показательных занятий по изобразительному искусству в общеобразовательной школе. 4. Подготовка и проведение занятий изобразительного искусства в общеобразовательной школе. 5. Посещение занятий изобразительного искусства одногруппников в общеобразовательной школе. 6. Отчет о прохождении практики пробных занятий по изобразительному искусству.			36 72	
Тематика курсовых работ по ПМ.01 Преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях 1. Использование нетрадиционных техник на занятих изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях. 2. Разработка упражнений к блоку занятий «Линия и её выразительные возможности». (6 класс по программе Б.М. Йеменского). 3. Художник и театр. Блок занятий изобразительного искусства для 3 класса по программе Б.М. Йеменского. 4. «Древние корни народного искусства». Разработка наглядного обеспечения программы Б.М. Йеменского для учащихся 5 класса. 5. Разработка блока занятий по теме: «Связь времен в народном искусстве» по программе Б.М. Йеменского для учащихся 5 класса. 6. Разработка блока занятий по программе Б.М. Йеменского «Декор - человек, общество, время» для учащихся 5 классов. 7. Разработка блока занятий по цвете ведению. (6 класс по программе Б.М. Йеменского). 8. Наглядное обеспечение к блоку занятий «Образ человека - главная тема в искусстве». (6 класс по программе Б.М. Йеменского). 9. Натюрморт в графике. Разработка блока занятий изобразительного искусства по программе Б.М. Неменского для учащихся 6 класса. 10. Разработка блока занятий «Жанры в изобразительном искусстве». (6 класс по программе Б.М. Неменского). 11. Изучение пейзажа учащимися 6 класса на занятиях изобразительного искусства по программе Б.М. Неменского. 12. Разработка блока занятий по теме «Художник - дизайн - архитектура». Программа Б.М. Неменского 8 класс. 13. Методическое обеспечение к блоку занятий «Буква - строка - текст» для учащихся 8 классов по программе Б.М. Неменского. 14. Разработка упражнений к блоку занятий по основам композиции в конструктивных искусствах. (8 класс по программе Б.М. Неменского). 15. Методика ведения блока занятий изобразительного искусства «Великие темы жизни» по программе Б.М. Неменского для учащихся 7 классов. 16. Методические рекомендации к ведению бесед на исторические темы в живописи для учащихся 7 классов по программе Б.М. Неменского. 17. Разработка дидактических игр по изобразительному искусству для учащихся начальных классов. 18. Организация коллективной творческой деятельности на занятиях изобразительного искусства в общеобразовательной школе. 19. Использование современных инновационных методов обучения учащихся изобразительному искусству в общеобразовательной школе. 20. Разработка блока занятий для учащихся начальных классов «Противопоставление добра и зла» по программе Б.М. Неменского. 21. Разработка упражнений к блоку занятий по изучению Городецкой росписи. (5 класс по программе Б.М. Неменского).			20	

22. Методическое обеспечение занятий изобразительного искусства «Народный праздничный костюм» по программе Б.М. Неменского 5 класс. 23. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Методические рекомендации к блоку занятий по программе Б.М. Неменского 8 кл. 24. Книжная графика. Разработка занятий для учащихся 8 класса по программе Б.М. Неменского. 25. Бумагопластика. Разработка занятий по конструированию с использованием бумагопластики. 26. Методическое обеспечение к блоку занятий «Улицы моего города». (3 класс, программа Б.М. Неменского) 27. Методическое обеспечение к блоку занятий «Мода, культура и ты». (8 класс, программа Б.М. Неменского) 28. Разработка блока занятий по теме: «Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека». 8 кл. программы Б. М. Неменского. 29. Разработка блока занятий по программе Б. М. Неменского для учащихся 1 классов «Мир полон украшений». 30. Разработка блока занятий по теме «Садово-парковое искусство». 8 класс программа Б. М. Неменского. 31. Разработка блока занятий по теме «Когда текст и изображение вместе». По программе Неменского Б.М. 6 класс. 32. Разработка блока занятий для учащихся 5 классов по программе Б.М. Неменского «Одежда говорит о человеке». 33. Разработка блока занятий «Искусство в жизни современного человека», 8 кл. в соответствии с программой «Искусство» под ред. Сергеевой Г.П. 34. Изучение пейзажа в графике учащимися 6 класса на занятиях изобразительного искусства по программе Б. М. Неменского.		
Всего	395	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. . Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета теории и методики изобразительного искусства.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска, мольберты, натурные столы.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор и экран.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- муляжи овощей и фруктов, предметы быта, модели, макеты;
- демонстрационные изделия народных промыслов;
- дидактические и динамические таблицы;
- репродукции картин русских и западноевропейских художников;
- образцы работ по изучаемым темам;
- методическая литература по курсу;
- УМК для студентов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Учебно-методическое и информационное обеспечение МДК:

а) основная литература

1. Рылова Л.Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству: Учебно-методический комплекс (инновационная тьютерская модель) - 2-е доп. изд. - Ижевск: ERGO, 2010.

2. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. -М.: АГАР, 2001.

3. Программы для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство. 1-4 классы./ В.С.Кузин, С.П.Ломов, Е.В.Шорохов. - М.: Дрофа, 2010.

4. Программы для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство. 5-9 классы./ В.С.Кузин , С.И. Ломов, Е.В. Шорохов и др. - М.: Дрофа, 2010.

5. Программы общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы./ Под рук. Б.М. Йеменского. - М.: Просвещение, 2011.

6. Программы для общеобразовательных школ, гимназий и лицеев. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно- прикладного искусства. 1-8 классы./ Под ред. Т.Я.Шпикаловой, Н.М.Сокольниковой и др. - М.: Дрофа, 2002

б) дополнительная литература

1. Абрамова М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству. 1-4 кл. - М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2004.

2. Бушкова Л.Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству по программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд». - М.: ВАКО, 2009.

3. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. Искусство вокруг нас: Учебник для 3 кл. нач. школы./ Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, АО « Московские учебники», 2001.

4. Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.: Учебник для 5 кл. общеобразоват. учреждений./ Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, АО « Московские учебники», 2000.

5. Горяева Н.А. Твоя мастерская.: Рабочая тетрадь для 5 класса общеобразоват. учреждений./Под ред. Б.М. Йеменского. -М.: Просвещение, 2000.

6. Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем: Книга для учителей и родителей. - М.: Просвещение, 1996.

7. Изобразительное искусство и художественный труд: Программа и тематическое планирование/ Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др. - М : Просвещение, 2008.

8. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие/ Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2008.

9. Изобразительное искусство: Поурочные планы по программе В.С. Кузина/ Сост. О.В. Павлова. - Волгоград: Учитель, 2008.

10. Изобразительное искусство 1-8 классы: Развернутое тематич. Планирование по программе Б.М. Неменского/ Авт.-сост. О.Я. Воробьева, Е.А. Полищук, Т.В. Андриенко. - Волгоград: Учитель, 2010.

11. Изобразительное искусство. 1-8 классы: опыт творческой деятельности школьников: Конспекты уроков./ Сост. З.А. Степанчук и др. - Волгоград: Учитель, 2009.

12. Изобразительное искусство: творческие тетради для нач. школы/ Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова, А.Н. Щирова и др. - М.: Просвещение, 2008.

13. Изобразительное искусство. 1-4 классы: Упражнения, задания, тесты./ Авт,-сост. О.В. Свиридова. - Волгоград: Учитель, 2009.

14. Катханова Ю.Ф. Изобразительное искусство: Рабочие тетради. 1-4 кл. - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007.

15. Коротеева Е.И. Искусство и ты. Учебник для 2 кл. нач. школы./ Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, АО « Московские учебники», 2001.

16. Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в школе. -М.: АГАР, 1998.

17. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе. 1-2 кл.: Учебник для общеобразоват. учебных заведений.: в 2 ч. - М. Дрофа, 2001

18. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе. 3-4 кл.: Учебник для общеобразоват. учебных заведений.: в 2 ч. - М. Дрофа, 2001

19. Йеменская Л.И. Искусство в жизни человека.: Учебник для 6 кл. общеобразоват. учреждений./ Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, АО « Московские учебники», 2001.

20. Неменская Л.И. Искусство и ты - ты изображаешь, украшаешь и строишь.: Учебник для 1 кл. нач. школы./ Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, АО « Московские учебники», 2001.

21. Неменская Л.И.Каждый народ - художник.: Учебник для 4 кл.нач. школы./ Под ред. Б.М. Неменского. -М.: Просвещение, АО « Московские учебники», 2000.

22. Островская О.В. Уроки изобразительного искусства в начальной школе. 1-4 кл.: Пособие для учителя. -М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2004.

23. Рабочие тетради по основам народного искусства для занятий с детьми 7-9 лет на уроках труда и изобразительного искусства./ Автор и рук. Проекта Ю.Г. Дорожин. - М.: Мозаика-синтез, 2005.

24. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство: Учебник для учащихся 5-8 кл.: В 4 ч. - Обнинск: Титул, 2005.

25. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.

26. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство. 1 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений. -М.: Просвещение, 2009.

27. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство. 2 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений./Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. -М.: Просвещение, 2009.

28. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство.: Учебник для 3 кл. нач. школы./ Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Г. А. Величкина. -М.: Просвещение, 2006.

29. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство.: Учебник для 4 кл. нач. школы./

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. -М.: Просвещение, 2005.

в) перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса и программное обеспечение

Е Беда, Г. В. Основы изобразительной грамоты [Электронный ресурс] : книга для учителя / Беда, Георгий Васильевич; Г.В. Беда. - М.: Просвещение

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=339940&linkid=l

2. Дубровин, В. М. Патриотическое воспитание школьников в системе художественного дополнительного образования : монография / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т"(ГОУ ВПО МГЛУ), Фак. изобраз, искусства . - М. : ГОУ ВПО МГЛУ, 2011. - 149 с.

URL
https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=289067&foldemame=fulltexts&file
name=289067.pdf

3. Великое наследие [Электронный ресурс] . Т. 6 : Живопись и скульптура. - 44.0 МБ. - М. : Изд. дом "Равновесие": Изд. дом "Вече", 2004. - 1 электрон, опт. диск (CD- ROM) : зв. цв. ; 12 см. + Инструкция пользователя (1л.). - (Электронная книга)

(Великое наследие) (Комфортное чтение). - Диск и сопровод. материал помещены в контейнер 12х14 см. - Систем, требования: процессор Pentium-233; память 64 МБ ОЗУ; дисковод 4-х CD-ROM; система Widows 9.x совместно с Windows NT/2000/XP; тех. поддержка: support@arbt.ru.

4. Даглдиян, К.Т. Декоративная композиция [Электронный ресурс] : учеб, пособие для студ. вузов / К.Т. Даглдиян. - Ростов н/Д : Феникс, 2010.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php7docidA319717&linkid=l

5. Зайцев, А.С. Наука о цвете и живопись [Электронный ресурс] / А. С. Зайцев ; А.С. Зайцев. -М.: Искусство, 1986.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=324450&linkid=l

6. Изобразительное искусство для младших школьников [Электронный ресурс] / авт. и рук. проекта: Ю.Ф. Катханова; авт.-исполн.: Р.В. Суховерков, А.О. Гридасова, ИС. Грудинин; худож.: Р.В. Сурьянинов, Т. Фаткина. - М. : 1С-Паблишинг, 2007. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM) : зв., цв. ; 12см. + Инструкция пользователя (1л.). - (Самоучитель TeachPro) (Образовательная коллекция 1С). - 2-я сер. указ, на обл. - На обл. также: Лицензионная копия от "1С" и "ММТ и ДО". -

Рек. требования к компьютеру: MS Windows 95/98ME/NT2000/XP; Pentium; HDD 2

Мб; RAM 32 Мб; SVGA, 8Мб; звуковая карта; CD-ROM; колонки или наушники. - ISBN 978-5-9677-0557-1.

7. Кузин, В.С. Рисунок. Наброски и зарисовки [Электронный ресурс] : учеб, пособие / В. С. Кузин ; В.С. Кузин. - М. : Академия, 2004.

https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=322698&linkid=l

8. Кукенков, В. И. Декоративная живопись [Электронный ресурс] : учеб, пособие / В.И. Кукенков. - Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2008.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=378944&linkid=l

9. Леватаев, В.В. Графические техники [Электронный ресурс] : учеб.-метод, пособие / В. В. Леватаев ; В.В. Леватаев, Н.В. Захарова. - Комсомольск-на-Амуре : Амурский гуманитарно-педагог. гос. ун-т, 2012.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=383823&linkid=l

10. Одноралов, Николай Васильевич. Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве [Электронный ресурс] : учеб, издание / Одноралов, Николай Васильевич ; Н.В. Одноралов. - М. : Просвещение, 1988.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=306986&linkid=l

И. Пейзаж [Электронный ресурс] . - 524МБ. - М. : Direct MEDIA, 2004. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM) : зв., цв. ; 12 см. - (Электронная библиотека ; Т. 6). - Диск и сопроводит, материал помещены в контейнер 13.5 х 20см. - Систем.

требования: IBM PC 486 и выше, 16 MB RAM, CD-ROM, SVGA, Windows

95/98/ME/NT/XP/2000. - Сер. указ, на корешке. - ISBN 5-94865-007-3.

12. Ревякин, П.П. Техника акварельной живописи [Электронный ресурс] : учебник / П. П. Ревякин ; П.П. Ревякин. - 1959.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=306933&linkid=l

13. Савахата, Леса Гармония цвета [Электронный ресурс] : полный справочник : сб. упр. по созданию цветовых комбинаций / Савахата, Леса ; Л. Савахата, К. Элдридж. - М. : АСТ: Астрель.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=324333&linkid=l

14. Шедевры мировой живописи [Электронный ресурс] : И 111 репрод. - М. : Direct MEDIA, 2004. - 1 электрон, опт. диск (DVD-ROM) : зв., цв. ; 12 см. - Диск и сопроводит. материал помещены в контейнер 13.5 х 20см. - Систем, требования: IBM PC 486 и выше, 16 MB RAM, DVD-ROM, SVGA, Windows 95/98/ME/NT/XP/2000 . - ISBN 5-94865023-5.

15. Шедевры русской живописи [Электронный ресурс] / М-во образования РФ. - 605 МБ. - М. : Кирилл и Мефодий , 1997, 2002. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM) : зв., цв. ; 12 см. + инструкция пользователя (1с.). - Диск и сопроводит, материал помещены в контейнер 12 х 14см. - Систем, требования: IBM PS: MS Windows95; процессор Pentium 75 МГц; 16 Мбайт ОЗУ; 4-скоростной CD-ROM; SVGA-видеокарта (800х600, 65536 цв.); MS Windows совместимая звуковая карта; MS Windows совместимая мышь. - Включ. 33 интерактивных видеоурока.

16. Шорохов, Е.В. Методика преподавания композиции на уроках изобразительного искусства в школе [Электронный ресурс] : пособие для учителей / Е. В. Шорохов ; Е.В. Шорохов. -М. : Просвещение, 1977.

URL https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php7docidA319965&linkid=l

г) перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса и программное обеспечение

- компьютерное сопровождение в программе Microsoft Office (Word, Excel),
- электронные учебники.

Программное обеспечение: Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), SPSS Statistics 17.0.

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. http://colory.ru/colortheory/
2. http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz/5518
3. http ://www.artproj ekt.ru/ school/wcolor/W CO 1 .html
4. http://podosokorskiy.livejournal.com/2919837.html
5. http://www.festival. lseptember.ru/articles/subject/28
6. http://www.gammabook.ru/team.php
7. http://www.museum.ru/
8. http://www.peredvizhnik.ru/
9. http://rusmuseum.ru/
10. http://www. standart.edu./catalog.aspx?CatalogId=2588
11. http://www.tretyakovgallery.ru/
12. http://www.hermitagemuseum.org/
13. http://www.art-publish.ru/new/
14. http://www.3-color.ru/
13. http://www.liveintemet.ru/users/3485865/postl25798855/
15. http ://www. liveintemet.ru/users/marginali simus/post 135125812/

16. http://ru.wikipedia.Org/wiki/4.2.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия по ПМ 01.01 «Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях» проводятся в специально оборудованном кабинете. Теоретическое обучение чередуется с практическими занятиями, что позволяет эффективно развивать умения студентов.

Второй раздел МДК 01.01. дополняется производственной практикой (практика по изобразительному искусству), которая проводится одновременно с аудиторными занятиями. Производственная практика организуется в общеобразовательных организациях (школы, лицеи, гимназии) в которых имеются специально оборудованные кабинеты изобразительного искусства.

Изучение ПМ предполагает консультационную помощь обучающимся как при подготовке к теоретическим и практическим занятиям, так и при подготовке конспектов и проведении занятий изобразительного искусства в школе.

Освоение ПМ 01. «Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях» осуществляется после изучения следующих дисциплин - основы философии; истории, также с одновременным изучением - иностранного языка; физической культуры; истории изобразительного искусства; информатики и информационнокоммуникационных технологий в профессиональной деятельности; начертательной геометрии; педагогики, психологии; возрастной анатомии, физиологии и гигиены; композиции; МДК.02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях; МДК 03.01.Основы выполнения графических работ; МДК 03.01 Основы выполнения живописных работ; МДК.03.03 Основы выполнения объемнопластических работ; МДК.03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов; МДК.03.05 Черчение.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: высшее художественно-педагогическое образование, высшая квалификационная категория, стаж не менее 5 лет, желателен опыт работы в общеобразовательной школе.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее художественно-педагогическое образование, стаж не менее 3 лет в общеобразовательной школе.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства. ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства. ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения. ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства. ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.	иметь практический опыт: - анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию; - определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства; - наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; - ведения учебной документации; уметь: - находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям; - отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся; - использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; - проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях; - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); - использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; - оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников; - осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий; - анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их; - консультировать родителей по вопросам художе-	Входная диагностика Опрос (устный и письменный) Эссе Тестирование Защита курсовой работы Дифференцированный зачет по производственной практике Экзамен квалификационный

	ственного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации); - вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству; - вести учебную документацию; знать: - психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности; - содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях; - теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп; - методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников; - методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении занятий изобразительного искусства; - требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству; - особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства; - особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении; - формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса; - методику наблюдения и анализа занятий изобразительного искусства; - виды учебной документации, требования к ее оформлению.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**

ОК 1. ОК 2. ОК3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ОК 10. ОК 11.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Использовать информационно-коммуникационные технологни в профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Входная диагностика Опрос (устный и письменный) Эссе Тестирование Защита курсовой работы Дифференцированный зачет по производственной практике Экзамен квалификационный

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

НМ. 02 «ПРЕПОДАВАНИЕ ЧЕРЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: ГБПОУ Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Евстигнеева С. А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	**4**
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	**7**
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	**8**
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	**13**
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	**15**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПРЕПОДАВАНИЕ ЧЕРЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ»

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): преподавание черчения в общеобразовательных организациях и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- . Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.
- . Организовывать и проводить занятия черчения.
- . Оценивать процесс и результаты учения.
- . Анализировать занятия черчения.
- . Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке студентов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Уровень образования: профессиональное образование.

Трудовая функция: общепедагогическая функция. Обучение:

трудовые действия:

- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;

необходимые умения:

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;
- разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;
- организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательных организаций, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;

необходимые знания:

- преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке;
- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- рабочая программа и методика обучения по данному предмету;
- нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи (конвенция о правах ребенка, трудовое законодательство).

Трудовая функция: педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования:

трудовые действия:

- формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира;
- планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных

разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования;

необходимые умения:

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;
- разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности;
- использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.

необходимые знания:

- программы и учебники по преподаваемому предмету;
- современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятиях;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;
- анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения

школьников черчению;

- вести учебную документацию;

знать:

- содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях;
- теоретические основы и методику планирования уроков по черчению;
- характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;
- методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения;
- методику выполнения педагогического рисунка, чертежей на классной доске;
- требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению;
- особенности оценочной деятельности учителя черчения;
- особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
- методику наблюдения и анализа уроков черчения;
- виды учебной документации, требования к ее оформлению.

1.3. Обеспечение образования инвалидов

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.4. Количество часов на освоение примерной программы профессионального модуля:

всего - 265 час, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 265 час

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 192 часа

практическая подготовка - 144 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 73 часов

- учебной практики - 36 часов
- производственной практики - 36 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - преподавание черчения в общеобразовательных организациях, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия черчения
ПК 2.2.	Организовывать и проводить занятия черчения
ПК 2.3.	Оценивать процесс и результаты учения
ПК 2.4.	Анализировать занятия черчения
ПК 2.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОКЗ.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК И	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов *(макс, учебная нагрузка и практики)*	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						*Практика*	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная, *часов*
			Всего, часов	Практическая подготовка	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект) часов	Всего часов	в т.ч. курсовая работа (проект) часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ОК 1 - 11 ПК 2.1.-2.5.	Раздел 1. Теоретические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	265	120	144	59		73		36	36
	Всего:	**265**	**120**	**144**	**59**		**73**		**36**	**36**

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ.02) «Преподавание черчения в общеобразовательных организациях»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
МДК 02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных		193	
Тема 1.1. Общие вопросы методики преподавания черчения в школе	**Содержание**	20	1,2
	1. Входная диагностика. Инструктивный обзор программы. Цель, задачи и содержание курса. Связь предмета с другими науками.	2	
	2. Краткий исторический обзор преподавания черчения в школе.	2	
	3. Развитие пространственных представлений учащихся.	2 2	
	4. Черчение как учебный предмет. Структура и содержание черчения.	2 2.	
	5. Создание проблемных ситуаций на занятиях черчения.	2	
	6. Основные дидактические принципы в обучении черчению.	2	
	7. Методы обучения черчению.	2	
	8. Активизация познавательной деятельности учащихся.	2	
	Практические занятия. Графические задачи в обучении черчению с преобразованием формы предмета.	20	2
	1. Задания на изменение пространственного предмета.	2	
	2. Задания на изменение взаимного расположения частей предмета.	2	
	3. Задания на изменение формы предмета путем удаления.	2	
	4. Задачи на дочерчивание изображений.	2	
	5. Задачи на построение изображений по различным исходным данным.	2	
	6. Задачи на чтение чертежа детали.	2	
	7. Задачи на изменение количества изображений.	2	
	Самостоятельная работа	30	3
	1. Составить карточки задания с элементами проблемного обучения: Карточки задания по дифференцированному обучению Карточки задания на развитие логического мышления Карточки задания на чтение чертежа		
	2. Составить конспект урока с элементами проблемного обучения		
Тема 1.2. Организация учебной работы	**Содержание**	30	1,2
	1. Оборудование и оформление кабинета черчения.	2	

по черчению	2.	Анализ программного материала по черчению в соответствии с новым образовательным стандартом	2	
	3.	Требования ФГОС второго поколения к содержанию общего образования и результатам освоения образовательной программы по черчению.	2 2	
	4.	Типы и структура занятий черчения. Современные требования к занятиям.	2	
	5.	Планирование учебной работы по черчению. Подготовка учителя к занятиям.	2	
	6.	Терминология в курсе черчения.	2	
	7.	Контроль успеваемости и оценивание деятельности школьников на занятиях черчения.	2	
	8.	Методика работы с наглядными пособиями.	2	
	9.	Современные технические средства обучения.	2	
	10	Работа с учебником в системе методов обучения.	2	
	11.	Первые шаги к мастерству учителя.	2 2	
	12.	Работа учителя на классной доске.	2 2	
	Ппактические занятия		8	2
	1.	Составление календарно-тематического плана на учебный год.	2	
	2.	Работа учителя на классной доске.	2 2 2	
	Самостоятельная работа		8	
	1.	Реферат «Анализ программного материала по черчению»		
	2.	Составить комбинированный КТП на первую четверть.		
Тема 1.3. Углубленное изучение черчения в школе	**Содержание**		9	1,2
	1.	Элективные занятия по черчению и методика их проведения.	2 1	
	2.	Организация и проведение внеклассной работы по черчению.	2	
	3.	Кружковые занятия и олимпиады по черчению.	2	
	4.	Классы и школы с углубленным изучением черчения	2	
	Самостоятельная работа		5	3
	1.	Организация и проведение внеклассного мероприятия по черчению		
Раздел 2 Методические основы преподавания черчения в общеобразовательных			67	
Тема 2.1. Методика изучения основных тем курса	**Содержание**		36	1,2
	1.	Методика проведения вводных занятий по черчению.	2	
	2.	Методика изучения раздела «Способы проецирования. Проецирование на 1, 2, 3, плоскости проекций. Расположение видов».	2 2	

и

	3.	Методика изучения правил выполнения эскизов.	2	
	4.	Методика изучения темы «Аксонометрические проекции».	2	
	5.	Методика изучения темы «Технический рисунок».	2	
	6.	Методика изучения темы «Сечения».	2 2	
	7.	Методика изучения темы «Разрезы».	2 2	
	8.	Методика построения соединения вида и разреза.	2 2	
	9.	Методика обучения чтению чертежей деталей.	2	
	10	Методика изучения геометрических построений.	2	
	11.	Методика изучения соединений, используемых в машиностроении Методика изучения темы «Сборочные чертежи. Деталирование».	2 2	
	12.	Методика обучения чтению сборочных чертежей.	2	
	13.	Методика изучения строительных чертежей	2	
	Практические занятия		31	2
	1.	Модель трехгранного угла, детали.	2	
	2.	Методика построения эскиза	2	
	3.	Методика построения аксонометрической проекции предмета: от базовой поверхности, способом удаления, способом	2	
	4.	Методика построения технического рисунка	2	
	5.	Методика построения сечений.	2	
	6.	Методика построения простых разрезов	2 1	
	7.	Методика построения соединения вида и разреза.	2	
	8.	Методика построения разреза в аксонометрической проекции	2	
	9.	Методика деления окружности на равные части	2	
	10	Методика построения резьбы на стержне и в отверстии	2	
	11	Методика чтения сборочных чертежей	2	
	Самостоятельная работа		34	
	1.	Технологическая карта занятия по теме «Линии чертежа».	2	
	2.	Последовательность построения чертежа плоской детали. Работу выполнить на формате А2 тушью.	3	
	3.	Последовательность построения чертежа детали. Работу выполнить на формате А2 тушью.	4	
	4.	Способы построения осей в аксонометрических проекциях. Работу выполнить на формате А2 тушью.	2	
	5.	Построить чертеж с вынесенными сечениями. Работу выполнить на формате А2 тушью	3	
	6.	Деление окружности на равные части. Работу выполнить на формате А2 тушью.	3	
	7.	Построить сопряжения прямых. Работу выполнить на формате А2 тушью.	3	

	8.	Построить внутреннее и внешнее сопряжение двух окружностей. Работу выполнить на формате А2 тушью.	4	
	9.	Выполнение аксонометрической проекции детали с вырезом четверти. Работу выполнить на формате А2 тушью.	4	
	10	Алгоритм построения разреза. Работу выполнить на формате А2 тушью.	4	
	11	Составить технологическую карту занятия по теме «Сечения».	2	
Производственная практика (по профилю специальности) **Учебная практика по черчению** **1. Проведение установочного собрания.** **2. Знакомство с образовательной организацией.** **Производственная практика по черчению.** **1. Посещение показательных занятий по черчению в общеобразовательной школе.** **2. Подготовка и проведение занятий черчения.** **3. Посещение занятий черчения однокурсников в общеобразовательной школе.** **4. Отчет о прохождении практики пробных занятий по черчению.**			36 36	
		Всего	265	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета черчения.

Оборудование кабинета и рабочих мест кабинета черчения: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор и экран.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- наглядные пособия: плоскостные - учебные таблицы, плакаты, образцы и т.д.; объемные: макеты; экранные-видеофильмы, CD-диски;
- модели геометрических тел;
- дидактические и динамические таблицы;
- образцы работ по изучаемым темам;
- методическая литература по курсу;
- УМК для студентов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Баранова И.В. КОМПАС-ЗП для школьников. Черчение и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / И.В. Баранова. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 272 с. — 978-5-4488-0114-3. —Режим доступа: httD://www.iDrbookshoD.ru/63948.html

Аббасов И.Б. Черчение на компьютере в AutoCAD [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Б. Аббасов. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 136 с. — 978-5-4488-0132-7. — Режим доступа: http ://www. iprbookshop .ru/63962. html

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия по ПМ 02. «Преподавание черчения в общеобразовательных организациях» проводятся в специально оборудованном кабинете. Теоретическое обучение чередуется с практическими занятиями, что позволяет эффективно развивать умения студентов.

Второй раздел МДК 02.01. дополняется учебной и производственной практикой (практика по черчению. Практика организуется в общеобразовательных организациях (школы, лицеи, гимназии).

Изучение ПМ.02 предполагает консультационную помощь обучающимся как при подготовке к теоретическим и практическим занятиям, так и при подготовке конспектов уроков и проведении уроков черчения в школе.

Освоение ПМ 02. «Преподавание черчения в общеобразовательных организациях» осуществляется после изучения следующих дисциплин - основы философии; истории; истории изобразительного искусства; педагогики; психологии; возрастной анатомии, физиологии и гигиены; информатики и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; начертательной геометрии; МДК 03.05. Черчение; а также с одновременным изучением дисциплин - иностранный язык; физическая культура; композиция; модулей: МДК.01.01 Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях; МДК 03.01. Основы выполнения графических работ; МДК 03.02 Основы выполнения живописных работ; МДК

03.03. Основы выполнения объемно-пластических работ; МДК 03.04 Основы выполнения

декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов; МДК. 04.01 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: высшее художественно-педагогическое образование, высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», стаж не менее 5 лет, желателен опыт работы в школе.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее художественно-педагогическое образование, стаж не менее 3 лет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения. ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения. ПК 2.4. Анализировать занятия черчения. ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.	иметь практический опыт: - анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию; - определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала; - наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; - ведения учебной документации; уметь: - находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям; - отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятиях; - использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; - проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях; - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); - использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе; - оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников; - осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;	Входная ди агностика Опрос (устный и письменный) Тестирование Графическая работа Дифференци-рованный зачет по произ водственной практике Квалификационн ый экзамен

	- анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их; - вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению; - вести учебную документацию; знать: - содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях; - теоретические основы и методику планирования уроков по черчению; - характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников; - методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения; - методику выполнения педагогического рисунка, чертежей на классной доске; - требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению; - особенности оценочной деятельности учителя черчения; особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении; - методику наблюдения и анализа уроков черчения; виды учебной документации, требования к ее оформлению.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Опрос Демонстрация
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Презентации Защита реферата
ОК3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экзамен квалификационный
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.ОЗ ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И ЧЕРЧЕНИЯ

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: ГБПОУ Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Гончарик А.Н., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **4**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **8**

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **9**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **49**

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) **52**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И ЧЕРЧЕНИЯ»

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.
4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.
5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке студентов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Уровень образования: профессиональное образование.

Трудовая функция: общепедагогическая функция. Обучение:

трудовые действия:

- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;

необходимые умения:

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;
- разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;
- организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательных организаций, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;

необходимые знания:

- преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке;
- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- рабочая программа и методика обучения по данному предмету;
- нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи (конвенция о правах ребенка, трудовое законодательство).

Трудовая функция: педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования:

трудовые действия:

- формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира;

- планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования;

необходимые умения:

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

- разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности;

- использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.

необходимые знания:

- программы и учебники по преподаваемому предмету;

- современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;

- выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;

- выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;

- выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;

- чтения и выполнения чертежей в ручной графике;

уметь:

- выполнять живописные и графические изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению;

- изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;

- выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно;

- выполнять основные виды живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), применять в работах изобразительные средства живописи: в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу "по сырому";

- выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия;

- выполнять основные технологические операции по художественной обработке

материалов;

- воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств;
- применять основные технологии художественной обработки материалов и декоративно-прикладного искусства, в том числе народных ремесел;
- выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц);
- применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами;
- выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи;

знать:

- особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия;
- основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;
- последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;
- теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения;
- основы цветоведения (цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними);
- техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах;
- специфику художественного оформления декоративных изделий;
- традиционные техники художественной обработки материалов;
- оборудование и технологии художественной обработки материалов;
- основы пластической анатомии;
- методику создания объемно-пластического произведения;
- свойства пластических материалов и способы лепки;
- виды изображений и технических чертежей;
- требования к оформлению чертежей, геометрические построения;
- особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.

1.3. Обеспечение образования инвалидов

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале,

оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего - 2557 часов, в том числе:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 2557 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 1723 часа
практическая подготовка - 1708 часов;
самостоятельной работы обучающегося - 834часа
учебной и производственной практики - 144 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 03 «Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения»

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК3.1.	Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
ПК 3.2.	Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
ПК 3.3.	Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.
ПК 3.4.	Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественнотворческие композиции.
ПК 3.5.	Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость совей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОКЗ.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 03.

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов *(макс, учебная нагрузка и практики)*	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося				Самостоятельная работа		Учебная , часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	Практическая одготовка	В т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	В Т.Ч., курсовая работа часов	Всего, часов	В Т.Ч., курсовая работа часов		
1	2	3	4		5	6	7	8	9	10
ОК 1 - 9 ПК 3.1 -3.5	Раздел 1. Графика МДК 03.01. Основы выполнения графических работ	**675**	**429**	460	321	-	**210**	-	36	-
ОК 1 - 9 ПК 3.1 -3.5	Раздел 2. Живопись МДК 03.02. Основы выполнения живописных работ	**675**	**429**	460	315		**210**		36	
ОК 1 - 9 ПК 3.1-3 .5	Раздел 3. Объемно-пластические работы МДК 03.03. Основы выполнения объемно-	**360**	**220**	268	134		**134**		36	
ОК 1 - 9 ПК 3.1-3 .5	Раздел 4. Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн МДК 03.04.Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и художественной	**647**	**359**	377	276		**252**		36	
ОК 1 - 9 ПК 3.1-3 .5	Раздел 5. Черчение МДК 03.05. Черчение	**170**	**142**	57	12		**28**			
	Всего:	**2557**	**1579**	**1622**	**1058**		**834**		**144**	

3.1. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ.03) «Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Графика		639	
МДК. 03.01. Основы выполнения графических работ.		639	
Тема 1. Рисунок как основа изобразительного искусства.	**Содержание**	2	1,2
	1. Входная диагностика.		
	2. Инструктивный обзор программы курса.		
Тема 1.1. Основы перспективы.	**Содержание**	6	1,2
	1. Понятие «перспектива», виды перспективы.	2	
	Проецирующий аппарат, основные понятия.	2	
	Перспектива линий, плоскостей и объемных форм. Конструктивное построение предметов.	2	
	Практические занятия	14	2
	1. Пространственно-конструктивное построение геометрических тел и объемных форм. Пространственно-конструктивное построение геометрических тел и объемных форм. Пространственно-конструктивное построение геометрических тел и объемных форм. Пространственно-конструктивное построение геометрических тел и объемных форм. Пространственно-конструктивное построение геометрических тел и объемных форм. Пространственно-конструктивное построение геометрических тел и объемных форм. Пространственно-конструктивное построение геометрических тел и объемных форм.	2 2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа	8	3
	1. | Линейно-конструктивное построение простого натюрморта из предметов быта.		
Тема 1.2. Законы распределения светотени по форме.	**Содержание**	8	1,2
	1. Закон распределения светотени. Понятие светотени и тона.	2	
	2. Светотеневые градации и их особенности, взаимосвязь. Тональные отношения в рисунке.	2 2 2	

	Практические занятия		16 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2
	1.	Рисунок натюрморта из геометрических тел со светотеневой моделировкой.		
	Самостоятельная работа		8	3
	1.	Мини-натюрморт из предметов, объединенных единой тематикой.		
Тема 1.3. Рисунок висящей драпировки	**Содержание**		4 2 2	1,2
	1.	Построение общей формы складок драпировки.		
	Практические занятия		14 2 2 2 2 2 2 2	2
	1.	Зарисовка драпировки. Зарисовка драпировки. Зарисовка драпировки. Зарисовка драпировки. Зарисовка драпировки. Зарисовка драпировки.		
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Зарисовка складок драпировки (висящей, лежащей)		
Тема 1.4. Рисунок гипсовой розетки	**Содепжание**		4 2 2	1,2
	1.	Конструктивное построение розетки.		
	Ппактические занятия		10 2 2 2 2 2	2
	1.	Рисунок гипсовой розетки. Рисунок гипсовой розетки. Рисунок гипсовой розетки. Тональное решение. Тональное решение.		
Тема 1.5. Рисование объектов сложной формы.	**Содержание**		4 2 2	2
	1.	Пространственно-конструктивное построение предметов.		

	Практические занятия		13 2 2 2	2
	1.	Рисунок натюрморта из предметов сложной формы. Рисунок натюрморта из предметов сложной формы. Рисунок натюрморта из предметов сложной формы. Рисунок натюрморта из предметов сложной формы.	2 2 2 1	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Линейно-конструктивное построение сложного натюрморта из предметов быта.		
Тема 1.6.	**Содержание**		4	1,2
Передача материальности в академическом рисунке.	1.	Приемы передачи материальности в рисунке.	2 2	
	Практические занятия		13	2
	1.	Рисунок натюрморта с включением предметов разной материальности (стекло, металл). Рисунок натюрморта с включением предметов разной материальности (стекло, металл). Рисунок натюрморта с включением предметов разной материальности (стекло, металл). Рисунок натюрморта с включением предметов разной материальности (стекло, металл). Рисунок натюрморта с включением предметов разной материальности (стекло, металл). Рисунок натюрморта с включением предметов разной материальности (стекло, металл).	2 2 2 2 2 2 1	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Рисунок натюрморта с зеркалом		
Тема 1.7.	**Содержание**		4	1,2
Выполнение набросков и зарисовок.	1.	Понятия «набросок» и «зарисовка». Виды набросков.	2	
	2.	Выразительные средства набросков.	2	
	Практические занятия		4	2
	1.	Наброски и зарисовки различных объектов.	2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Наброски растений различными материалами.		
Тема 1.8.	**Содержание**		8	2
Рисунок натюрморта мягким материалом.	1.	Особенности работы мягкими материалами (соус, уголь, сангина и др.) Особенности работы мягкими материалами (соус, уголь, сангина и др.) Особенности работы мягкими материалами (соус, уголь, сангина и др.) Особенности работы мягкими материалами (соус, уголь, сангина и др.)	2 2 2 2	
	Практические занятия		12	2

	1.	Натюрморт из предметов быта различной материальности мягкими материалами. Натюрморт из предметов быта различной материальности мягкими материалами. Натюрморт из предметов быта различной материальности мягкими материалами. Натюрморт из предметов быта различной материальности мягкими материалами. Натюрморт из предметов быта различной материальности мягкими материалами. Натюрморт из предметов быта различной материальности мягкими материалами.	2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		12	3
	1.	Рисунок натюрморта из предметов с глянцевой поверхностью мягким материалом.		
Тема 1.9. Тематический натюрморт.	**Содержание**		4	2
	1.	История натюрморта.	2	
	2.	Принципы построения тематического натюрморта.	2	
	Практические занятия		10	2
	1.	Рисунок натюрморта на тему «Профессия». Рисунок натюрморта на тему «Профессия». Рисунок натюрморта на тему «Профессия». Рисунок натюрморта на тему «Профессия». Рисунок натюрморта на тему «Профессия».	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		14	3
	1.	Рисунок тематического натюрморта в глубоком пространстве.		
Тема 1.10. Особенности построения предмета в глубоком пространстве.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Особенности построения линейной и воздушной перспективы в глубоком пространстве. Особенности построения линейной и воздушной перспективы в глубоком пространстве.	2 2	
	Практические занятия		18	2
	1.	Рисунок натюрморта из предметов быта в глубоком пространстве. Рисунок натюрморта из предметов быта в глубоком пространстве. Рисунок натюрморта из предметов быта в глубоком пространстве. Рисунок натюрморта из предметов быта в глубоком пространстве. Рисунок натюрморта из предметов быта в глубоком пространстве. Рисунок натюрморта из предметов быта в глубоком пространстве.	2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		12	3
	1.	Рисунок натюрморта в интерьере.		
Тема 1.11. Изображение интерьера.	**Содержание**		5	1,2
	1.	История развития жанра интерьер в изобразительном искусстве.	2	
	2.	Особенности изображения интерьера.	2 1	
	Практические занятия		18	2
	1.	Зарисовка интерьера.	2	

	Самостоятельная работа		12	3
	1.	Зарисовки интерьера разной точкой зрения.		
Тема 1.12. Рисунок архитектурных деталей.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Методика ведения рисунка дорической капители.		
	Практические занятия		10	2
	2.	Рисунок гипсовой капители. Рисунок гипсовой капители. Рисунок гипсовой капители. Рисунок гипсовой капители. Рисунок гипсовой капители.	2 2 2 2 2	
Тема 2. Рисунок головы человека. **Тема 2.1. Зарисовки гипсовых слепков частей лица со статуи Давида.**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Особенности построения частей лица. Анализ анатомической формы.	2 2 2	
	Практические занятия		14	1,2
	1.	Зарисовки гипсовых слепков частей лица. Зарисовки гипсовых слепков частей лица. Зарисовки гипсовых слепков частей лица. Зарисовки гипсовых слепков частей лица. Зарисовки гипсовых слепков частей лица. Зарисовки гипсовых слепков частей лица.	2 2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		11	3
	1.	Зарисовка частей лица		
Тема 2.2. Зарисовка гипсовой головы «обрубовки».	**Содержание**		4	1,2
	1.	Принцип «обрубовки» на примере «обрубовочных» модели головы.	1	
	2.	Основные закономерности изучения деталей головы на гипсовых слепках.	1	
	3.	Особенности «изменения» конструкции в зависимости от ракурса.	2	
	Ппактические занятия		12	2
	1.	Рисунок гипсовой головы «обрубовки» в двух поворотах. Рисунок гипсовой головы «обрубовки» в двух поворотах. Рисунок гипсовой головы «обрубовки» в двух поворотах. Рисунок гипсовой головы «обрубовки» в двух поворотах. Рисунок гипсовой головы «обрубовки» в двух поворотах. Рисунок гипсовой головы «обрубовки» в двух поворотах.	2 2 2 2 2 2	
Тема 2.3. Рисунок гипсовой маски Венеры.	**Содержание**		2	1,2

	1- Пластические и тоновые особенности лепки формы маски Венеры.		
	Практические занятия	6	2
	1. Тональный рисунок маски Венеры. Тональный рисунок маски Венеры. Тональный рисунок маски Венеры.	2 2 2	
Тема 2.4. Рисунок гипсовой головы Дианы.	**Содержание**	2	2
	1- Методика выполнения рисунка гипсовой головы.		
	Практические занятия	10	1,2
	1. Рисунок гипсовой головы Дианы. Светотеневая моделировка формы. Рисунок гипсовой головы Дианы. Светотеневая моделировка формы. Рисунок гипсовой головы Дианы. Светотеневая моделировка формы. Рисунок гипсовой головы Дианы. Светотеневая моделировка формы. Рисунок гипсовой головы Дианы. Светотеневая моделировка сЬоомы.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа	12	3
	1. Зарисовка гипсовой головы		
Тема 2.5. Рисунок гипсовой головы Гомера.	**Содержание**	2	1,2
	1. Пластические особенности гипсовой головы Гомера.		
	Практические занятия	10	2
	1. Тональный рисунок гипсовой головы Гомера. Тональный рисунок гипсовой головы Гомера. Тональный рисунок гипсовой головы Гомера. Тональный рисунок гипсовой головы Гомера. Тональный рисунок гипсовой головы Гомера.	2 2 2 2 2	
Тема 2.6 Зарисовки головы натурщика.	**Содепжание**	6	1,2
	1. Особенности лепки объема головы натурщика. Индивидуальные особенности. Пластические характеристики моделей разного возраста.	2 2 2	
Рисунок головы натурщика с ярко вы-	**Практические занятия**	14	2
	1. Рисунок головы натурщика с тональным решением.		
хар актеристикой.	**Самостоятельная работа**	14	3

	1.	Зарисовка головы натурщика с передачей настроения модели. Зарисовка головы натурщика с передачей настроения модели. Зарисовка головы натурщика с передачей настроения модели. Зарисовка головы натурщика с передачей настроения модели. Зарисовка головы натурщика с передачей настроения модели. Зарисовка головы натурщика с передачей настроения модели.	2 2 2 2 2 2 2	
Тема 2.7. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом.	**Практические занятия**		16	2
	1.	Рисунок головы натурщика с плечевым поясом. Полная светотеневая моделировка. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом. Полная светотеневая моделировка. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом. Полная светотеневая моделировка. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом. Полная светотеневая моделировка. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом. Полная светотеневая моделировка. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом. Полная светотеневая моделировка. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом. Полная светотеневая моделировка.	2 2 2 2 2 2 2 2	
Тема 2.8 Рисунок полуфигуры с руками.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Особенности построения и тонального решения кистей рук.	2 2	
	Практические занятия		15	2
	1.	Зарисовки кистей рук натурщика. Зарисовки кистей рук натурщика.	2 2 o	
	2.	Рисунок полуфигуры с руками. Рисунок полуфигуры с руками. Рисунок полуфигуры с руками. Рисунок полуфигуры с руками. Рисунок полуфигуры с руками.	2 2 2 2 1	
	Самостоятельная работа		14	3
	1.	Зарисовки полуфигуры с руками, создание образа.		
Тема 3. Рисунок фигуры человека Тема 3.1. Рисунок Экорше Гудона	**Практические занятия**		12	2
	1.	Зарисовка Экорше Гудона Зарисовка Экорше Гудона Зарисовка Экорше Гудона Зарисовка Экорше Гудона Зарисовка Экорше Гудона Зарисовка Экорше Гудона	2 2 2 2 2 2	

Тема 3.2. Рисунок одетой мужской фигуры с опорой на одну ногу.	**Содержание**		4 2 2	1,2
	1.	Характерные особенности выполнения рисунка мужской модели. Пластические характеристики формы.		
	Практические занятия		12 2	1,2
	1.	Рисунок одетой мужской фигуры с опорой на одну ногу.		
	Самостоятельная работа		14	3
	1.	Зарисовки стоящей фигуры с опорой на одну ногу в интерьере.		
Тема 3.3. Рисунок женской фигуры в легком повороте.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Особенности передачи индивидуальности модели.		
	2.	Создание художественного образа.		
	Практические занятия		10 2 2 2 2 2	2
	1.	Рисунок женской фигуры в легком повороте. Рисунок женской фигуры в легком повороте. Рисунок женской фигуры в легком повороте. Рисунок женской фигуры в легком повороте. Рисунок женской фигуры в легком повороте.		
	Самостоятельная работа		12	3
	1.	Рисунок фигуры человека. Создание образа.		
Тема 3.4. Рисунок фигуры в интерьере.	**Содепжание**		6 2 2 2	2
	1.	Особенности создания художественного образа, передачи тематики. Особенности создания художественного образа, передачи тематики. Особенности создания художественного образа, передачи тематики.		
	Практические занятия		11 2 2 2 2 2 1	2,3
	1.	Рисунок фигуры человека в интерьере с полной тональной проработкой и созданием сюжета. Рисунок фигуры человека в интерьере с полной тональной проработкой и созданием сюжета. Рисунок фигуры человека в интерьере с полной тональной проработкой и созданием сюжета. Рисунок фигуры человека в интерьере с полной тональной проработкой и созданием сюжета. Рисунок фигуры человека в интерьере с полной тональной проработкой и созданием сюжета. Рисунок фигуры человека в интерьере с полной тональной проработкой и созданием сюжета.		
	Самостоятельная работа		14	
	1.	Зарисовки сидящей фигуры в глубоком интерьере.		
Тема 4. Графика как вид изобразительного искусства.	**Содержание**		8 2 2 2 2	1,2
	1.	История развития графики. Формирование графики как самостоятельного вида искусства.		
	2.	Классификация графики.		
	3.	Определение понятия «графика». Этапы становления и развития.		

Тема 4.1. Графический язык. Основные средства выражения графики.	**Содержание**		6	1,2
	1.	Формальная организация композиции посредством различных средств: точки, линий, пятна.	2	
	2.	Условность цвета в графике. Графические структуры на плоскости.	2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Выполнить формальную композицию используя точки, линии, пятна.		
Тема 4.2. Техника работы пастелью	**Содепжание**		5	1,2
	1.	Материалы необходимые для работы пастелью. Приемы работы пастелью	2	
	2.	Образная выразительность как основная задача композиции графического произведения.	2	
	Практическая работа		6	2,3
	1	Натюрморт с фруктами, пастель	2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Пейзажная композиция, пастель		
Тема 4.3. Техника рисования цветными карандашами	**Содержание**		6	1,2
	1.	Изучение приемов работы цветными карандашами	2 2 2	
	Практическая работа		4	2,3
	1.	Натюрморт с цветами (цветные карандаши).	2 2	
	Самостоятельная работа		8	3
	1.	Тематический натюрморт (цветные карандаши).		
Тема 4.4. Техника силуэт.	**Содержание**		6	1,2
	1.	Классификация печатной графики. Высокая и низкая печать. Зависимость изображения и выбора выразительных средств от материала. Современные виды печатной графики.	1 1	
	2.	Ксилография - гравюра по дереву.	1	
	3.	Офорт - гравюра по металлу и его разновидности.	1	
	4.	Линогравюра - гравюра по линолеуму.	2	
	5.	Силуэт. Отношение черного и белого.		
	Практические занятия		10	2

	1.	Выполнение композиции в технике силуэт. Выполнение композиции в технике силуэт. Выполнение композиции в технике силуэт. Выполнение композиции в технике силуэт. Выполнение композиции в технике силуэт.	2 2 2 2 2	
Тема 4.5. **Монотипия.**	**Содержание**		4	1
	1.	История развития техники «монотипия» и ее особенности.	2 2	
	Практические занятия		10	1,2
	1.	Выполнение упражнений в технике монотипия.	2	
	2.	Выполнение композиции в технике монотипия «Архитектура в пейзаже».	2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		8	3
	1.	Авторская монотипия. Серия композиционных листов.		
Тема 4.6. **Гравюра по картону.**	**Содержание**		4	1
	1.	История развития техники «гравюра по картону». Особенности техники.	2 2	
	Практические занятия		10	2
	1.	Упражнения в технике гравюра по картону.	2	
	2.	Выполнение композиции в технике гравюра по картону. Выполнение композиции в технике гравюра по картону. Выполнение композиции в технике гравюра по картону. Выполнение композиции в технике гравюра по картонс	2 2 2 2.	
	Самостоятельная работа		12	3
	1.	Выполнение серии гравюр по картону. Выполнение серии гравюр по картону. Выполнение серии гравюр по картону. Выполнение серии гравюр по картону. Выполнение серии гравюр по картону.	2 2 2 2 2 э	
	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	

Производственная практика (по профилю специальности) Учебная пленэрная практика Виды работ: 1. Зарисовки травянистого растения. 2. Зарисовки сухого дерева, пней, коры деревьев. 3. Рисунок ветки с листьями. 4. Зарисовки разных пород деревьев, кустарников. 5. Зарисовки лестниц, мостов, фонарей, арок. 6. Зарисовки элементов дома (карниз, окно, крыльцо, балкон)			36	2,3
Раздел 2. Живопись			675	
МДК 03.02. Основы выполнения живописных работ.			639	
Тема 1 Техники живописи. Тема 1.1. Выразительные средства различных ВИДОВ живописи.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Входная диагностика. Инструктивный обзор программы. Цели и задачи курса.	2	
	2.	Выразительные средства живописи. Основные сведения по технологии живописных материалов.	2	
Тема 1.2. Теория цвета. Основные положения.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Физика цвета, световой луч, особенности восприятия цвета.		
	2.	Основные характеристики цвета: светлота, цветовой тон, насыщенность. Хроматические и ахроматические цвета. Теплые и холодные цвета.		
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Упражнение «Цветовая насыщенность».		
Тема 1.3. Цветовой круг. Типы цветовых гармоний.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Группы гармоничных сочетаний родственных цветов, контрастных цветов, триады родственно-контрастных цветов. Понятие колорит.		
	Практические занятия		4	2
	1.	Таблица «Цветовой круг».	2 2	
Тема 1.4. Цветовые контрасты.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Контрасты цветовой, тональный, по теплохолодности, насыщенности.		
	2.	Одновременный контраст, пограничный (краевой) контраст, последовательный контраст.		
	Практические занятия		4	2
	1.	Этюд натюрморта в контрастной цветовой гамме. Плоскостное решение.	2 2	
	Самостоятельная работа		4	3

	1. Составить декоративную композицию, используя цветовые контрасты (контрастная цветовая гамма на выбор).		
Тема 1.5. Составление колорита в теплой цветовой гамме.	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализ цветового строя натюрморта.		
	Практические занятия	4	2
	1. Этюд натюрморта в теплой цветовой гамме. Плоскостное решение.	2 2	
	Самостоятельная работа	4	3
	1. Составить декоративную композицию, используя теплую цветовую гамму.		
Тема 1.6. Составление колорита в холодной цветовой гамме.	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализ цветового строя натюрморта.		
	Практические занятия	4	2
	1. | Этюд натюрморта в холодной цветовой гамме. Плоскостное решение.	2	
	Самостоятельная работа	4	3
	1. Составить декоративную композицию, используя холодную цветовую гамму.		
Тема 1.7. Заданный колорит.	**Содержание**	2	2,3
	1. Тестирование «Колорит».		
	Практические занятия	2	2,3
	1. Составление «цветовой палитры» заданного колорита.		
Тема 2. Акварельная живопись Тема 2.1. Приемы работы акварелью.	**Содержание**	2	1,2
	1. Методы и приемы работы акварельными красками. Особенности акварельной техники.		
	Практические занятия	2	2
	1. Упражнения на ознакомление с акварельными красками.		
	Самостоятельная работа	4	3
	1. Выполнить упражнение на смешение цветов на изучение свойств цвета и освоение техники акварели.		
Тема 2.2. Живописные наброски осенних листьев, овощей, фруктов.	**Содержание**	2	1,2
	1. | Передача объема предмета с помощью цвета и тона. Цвет предмета, цветовые рефлексы.		
	Практические занятия	6	2
	1. I Этюд осенних листьев. Этюды овощей и фруктов.		
	Самостоятельная работа	5	3
	1. Выполнить этюд натюрморта на ограниченной палитре.		
Тема 2.3. Натюрморт с овощами.	**Содержание**	2	2
	1. Влияние освещения и воздушной перспективы на восприятие цвета. Анализ цветового и тонального строя натюрморта.		
	Практические занятия	6	2
	1. | Этюд натюрморта с овощами.		
	Самостоятельная работа	5	3
	1. Выполнить этюд натюрморта из предметов простой формы, передать объем и характер освещения.		

Тема 2.4. Натюрморт из предметов простых по форме и ясных по цвету.	**Содержание**	4 2 2	1,2
	1. Пространственные свойства цвета. Взаимосвязь цвета и формы.		
	Практические занятия	4 2 2	2
	1. Этюд натюрморта из предметов простых по форме и ясных по цвету.		
	Самостоятельная работа	5	3
	1. Составить натюрморт, выполнить этюд в технике акварели.		
Тема 2.5. Простой натюрморт из предметов, контрастных по цвету.	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Гармонизация колорита через контрастные цвета.		
	Практические занятия	6 2 2 2	2
	1. Простой натюрморт из предметов, контрастных по цвету.		
	Самостоятельная работа	6	3
	1. Выполнить натюрморт в контрастной цветовой гамме		
Тема 2.6. Натюрморт из предметов различной светлоты, объединенных холодной гаммой.	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Гармонизация колорита через холодные цвета.		
	Практические занятия	4 2 2	2
	1. Натюрморт из предметов различной светлоты, объединенных холодной гаммой.		
	Самостоятельная работа	4	3
	1. Этюд натюрморта с контрофорсным освещением.		
Тема 2.7. Натюрморт из предметов, объединенных теплой гаммой.	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Гармонизация колорита через теплые цвета.		
	Практические занятия	6 2 2 2	2
	1. Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой гаммой.		
	Самостоятельная работа	6	3
	1. Выполнить этюд натюрморта из предметов простой формы, передать объем и характер освещения.		
Тема 2.8. Натюрморт из предметов разных по материальности.	**Содержание**	4 2 2	1,2
	1. Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Передача материальности (стекло, металл, керамика).		
	Практические занятия	6	2
	1. Этюд натюрморта из предметов разных по материальности.		
	Самостоятельная работа	6	3

	1. | Этюд натюрморта с металлическим предметом.		
Тема 2.9. Натюрморт из предметов близких по цвету.	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализ цветового и тонального строя натюрморта.		
	Практические занятия	6	2
	1. Этюд натюрморта из предметов близких по цвету.	2 2 2	
	Самостоятельная работа	6	3
	1- Этюд натюрморта в едином колорите.		
Тема 2.10. Натюрморт из предметов объединенных единой гаммой.	**Содержание**	2	1,2
	1. Анализ цветового и тонального строя натюрморта.		
	Практические занятия	6	2
	1. Этюд натюрморта из предметов, объединенных единой гаммой.	2 2 ?	
	Самостоятельная работа	6	3
	1. Этюд натюрморта «по сырому».		
Тема 2.11. Натюрморт из предметов быта с включением стеклянных предметов.	**Содержание**	4	2
	1. Анализ цветового и тонального строя натюрморта.	2 2	
	Практические занятия	10	2
	1. Этюд натюрморта из предметов быта с включением стеклянных предметов. Этюд натюрморта из предметов быта с включением стеклянных предметов. Этюд натюрморта из предметов быта с включением стеклянных предметов. Этюд натюрморта из предметов быта с включением стеклянных предметов. Этюд натюомопта из посдмстов быта с включением стеклянных предметов.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа	6	3
	1. Этюд натюрморта со стеклянным предметом.		
Тема 3. Живопись гуашью Тема 3.1. Технология гуашевой живописи.	**Содержание**	1	2
	1. Материалы для работы гуашью. Особенности работы гуашью.		
	Практические занятия	2	2
	1. Упражнения по освоению техники гуашевой живописи.		
Тема 3.2. Этюд натюрморта из фруктов или	**Содержание**	2	1,2
	1- Анализ цветового строя натюрморта. Особенности работы гуашью.		
	Практические занятия	6	2

овощей.				
	1.	Этюд натюрморта из фруктов или овощей.	2 2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Этюд фруктов, гуашь.	2 2 2	
Тема 3.3. Натюрморт из предметов быта в холодном колорите	**Содержание**		2	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Организация цветовой гармонии в холодном колорите.		
	Практические занятия		6	2
	1.	Натюрморт из предметов быта в холодном колорите.	2 2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Этюд натюрморта на окне.		
Тема 3.4. Натюрморт из предметов быта в теплом колорите.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Организация цветовой гармонии в теплом колорите.		
	Практические занятия		6	2
	1.	Натюрморт из предметов быта в теплом колорите. Натюрморт из предметов быта в теплом колорите. Натюрморт из предметов быта в теплом колорите.	2 2 2	
Тема 3.5. Натюрморт из предметов с ярко выр аженными цветовыми рефлексами	**Содержание**		4	2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта.	2 2	
	Практические занятия		10	2
	1.	Этюд натюрморта из предметов с ярко выраженными цветовыми рефлексами. Этюд натюрморта из предметов с ярко выраженными цветовыми рефлексами. Этюд натюрморта из предметов с ярко выраженными цветовыми рефлексами. Этюд натюрморта из предметов с ярко выраженными цветовыми рефлексами. Этюл натюпмопта из ппелметов с япко выпаженными цветовыми песЬлексами.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Этюд натюрморта с включением металлических предметов.		
Тема 3.6. Натюрморт с цветами.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта.	2 2	
	Практические занятия		10	2

	1.	Этюд натюрморта с цветами. Этюд натюрморта с цветами. Этюд натюрморта с цветами. Этюд натюрморта с цветами. Этюд натюомопта с цветами.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Этюд букета цветов.		
Тема 3.7. Натюрморт из предметов насыщенных по цвету	**Содержание**		4 2 2	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта.		
	Практические занятия		10 2 2 2 2	2
	1.	Этюд натюрморта из предметов насыщенных по цвету. Этюд натюрморта из предметов насыщенных по цвету. Этюд натюрморта из предметов насыщенных по цвету. Этюд натюрморта из предметов насыщенных по цвету.		
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнить этюды отдельно стоящих предметов сложной формы на выявление объема. Материал: бумага ф. А 4, гуашь		
Тема 3.8. Натюрморт из предметов светлых по тону.	**Содержание**		4 2 э	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта.		
	Практические занятия		10 2 2 2 2 2	2
	1.	Этюд натюрморта из предметов светлых по тону. Этюд натюрморта из предметов светлых по тону. Этюд натюрморта из предметов светлых по тону. Этюд натюрморта из предметов светлых по тону. ^ТТЛТТ ТТЯТТЛПМППТЯ ИЧ ТТПРТТМРТПК CRPTrn-TV ттп тот		
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнить этюд натюрморта в глубоком пространстве на выявление глубины, плановости. Материал:		
Тема 3.9. Тематический натюрморт.	**Содержание**		4 2 2	2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта.		
	Практические занятия		12	2
	1.	Этюд натюрморта из предметов определенной тематики.		
Тема 3.10. Итоговый натюрморт из предметов быта,	**Содержание**		2	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Работа гуашью по грунтовочному картону.		
	Практические занятия		4	2

простых по форме и ясных по цвету.	1.	Натюрморт из предметов быта, простых по форме и ясных по цвету.	2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1-	Составить творческий натюрморт, написать в технике гуашь, Материал: бумага ф. А-4.		
Тема 4. **Масляная живопись** **Тема 4.1.** **Технология и техника живописи масляными красками.**	**Содержание**		2	2
	1.	Технология и техника живописи масляными красками. Виды грунтов.		
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Подготовить холст к работе масляными красками (выполнить проклейку, загрунтовать грунтом).		
Тема 4.2. **Этюд букета цветов (масло).**	**Содержание**		2	1,2
	1.	Особенности работы над букетом цветов. Техника ала-прима.		
	Практические занятия		6	2
	1.	Этюд букета цветов.	2 2 2	
Тема 4.3. **Натюрморт из предметов быта ясных по тону, простых по форме. Гризайль (масло).**	**Содержание**		4	2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Методика работы над натюрмортом маслом.	2 2	
	Практические занятия		10	2
	1.	Натюрморт из предметов быта ясных по тону, простых по форме. Гризайль (масло). Натюрморт из предметов быта ясных по тону, простых по форме. Гризайль (масло). Натюрморт из предметов быта ясных по тону, простых по форме. Гризайль (масло). Натюрморт из предметов быта ясных по тону, простых по форме. Гризайль (масло). Натюрморт из предметов быта ясных по тону, простых по форме. Гризайль (масло).	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнить этюд натюрморта из 3-4 предметов в технике «гризайль». Материал: картон ф. А-4, масло.		
Тема 4.4. **Натюрморты из предметов быта простых по форме и ясных по цвету в единой гамме (ограниченная палитра).**	**Содержание**		4	2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Методика работы над натюрмортом.	2 2	
	Практические занятия		12	2
	1.	Натюрморты из предметов быта простых по форме и ясных по цвету в единой гамме (ограниченная палитра). Натюрморты из предметов быта простых по форме и ясных по цвету в единой гамме (ограниченная палитра). Натюрморты из предметов быта простых по форме и ясных по цвету в единой гамме (ограниченная палитра). Натюрморты из предметов быта простых по форме и ясных по цвету в единой гамме (ограниченная палитра). Натюрморты из предметов быта простых по форме и ясных по цвету в единой гамме (ограниченная палитра). Натюрморты из предметов быта простых по форме и ясных по цвету в единой гамме (ограниченная палитра).	2 2 2 2 2 2	

	Самостоятельная работа		8	3
	1.	Выполнить краткосрочный этюд в единой цветовой гамме. Материал: картон ф. А-4, масло		
Тема 4.5. Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой или холодной гаммой.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Организация колорита.	2 2	
	Практические занятия		12	2
	1.	Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой или холодной гаммой. Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой или холодной гаммой. Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой или холодной гаммой. Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой или холодной гаммой. Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой или холодной гаммой. Натюрморт из предметов, насыщенных по цвету, объединенных теплой или холодной гаммой.	2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Составить творческий натюрморт. Выполнить в технике ала-прима. Материал: картон ф. А3, масло		
Тема 4.6. Натюрморт предметов из быта, различных по материалу.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Анализ цветового и тонального строя натюрморта. Передача материальности предметов (стекло, металл, керамика).		
	Практические занятия		12	2
	1.	Натюрморт из предметов быта, различных по материалу. Натюрморт из предметов быта, различных по материалу. Натюрморт из предметов быта, различных по материалу. Натюрморт из предметов быта, различных по материалу. Натюрморт из предметов быта, различных по материалу. Натюрморт из предметов быта, различных по материалу.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		8	3
	1.	Составить натюрморт из 3-4- предметов, написать, выявляя главное, подчиняя второстепенное. Материал: картон		
Тема 4.7. Этюд головы человека. (Гризайль).	**Содержание**		4	1,2
	1.	Анализ формы головы, пропорций. Передача объема головы с помощью тона.	2 2	
	Практические занятия		10	2
	1.	Этюд головы человека. (Гризайль). Этюд головы человека. (Гризайль). Этюд головы человека. (Гризайль). Этюд головы человека. (Гризайль). Этюд головы человека. (Гризайль).	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнить этюд головы с фронтальным освещением.		
Тема 4.8.	**Содержание**		6	2

Этюды головы на спокойном по цвету фоне.	1.	Передача объема головы с помощью цвета и тона. Методика ведения краткосрочных этюдов маслом	2 2 2	
	Практические занятия		10	2
	1.	Краткосрочные этюды головы на спокойном по цвету фоне. Краткосрочные этюды головы на спокойном по цвету фоне. Краткосрочные этюды головы на спокойном по цвету фоне. Краткосрочные этюды головы на спокойном по цвету фоне. Краткосрочные этюды головы на спокойном по цвету фоне.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		8	3
	1.	Выполнить автопортрет, передать характер освещения модели.		
Тема 4.9. **Этюд головы на цветном фоне.**	**Содержание**		3	1,2
	1.	Анализ формы головы, пропорций. Взаимосвязь цветовых рефлексов.	2 1	
	Практические занятия		10	2
	1.	Этюд головы на цветном фоне. Этюд головы на цветном фоне. Этюд головы на цветном фоне. Этюд головы на цветном фоне.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		8	3
		Выполнить этюд головы человека при искусственном освещении.		
Тема 4.10. **Этюд головы с плечевым поясом.**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Анализ формы головы, пропорций. Связь головы с плечевым поясом.	2 2 2	
	Практические занятия		12	2
	1.	Этюд головы с плечевым поясом. Этюд головы с плечевым поясом. Этюд головы с плечевым поясом. Этюд головы с плечевым поясом. Этюд головы с плечевым поясом. Этюд головы с плечевым поясом.	2 2 2 2 2 2	
Тема 4.11. **Этюд головы на нейтральном фоне с боковым освещением.**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Выявление формы головы при боковом освещении. Методика работы над портретом.	2 2 2	
	Практические занятия		14	2

	1.	Этюд головы на нейтральном фоне с боковым освещением. Этюд головы на нейтральном фоне с боковым освещением. Этюд головы на нейтральном фоне с боковым освещением. Этюд головы на нейтральном фоне с боковым освещением. Этюд головы на нейтральном фоне с боковым освещением. Этюд головы на нейтральном фоне с боковым освещением.	2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Этюд головы натурщицы на темном фоне.		
Тема 4.12. Этюд головы на светлом фоне.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Выявление формы головы.	2 2	
	Практические занятия		16	2,3
	1.	Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом фоне. Этюд головы на светлом cho не	2 2 2 2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		8	3
	1.	Выполнить этюд головы человека, передать состояние освещения.		
Тема 4.13. Этюд головы натурщицы в головном уборе.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Передача объема головы, пропорций, связь с фоном. Методика работы над портретом.	2 2	
	Практические занятия		10	2
	1.	Этюд головы натурщицы в головном уборе. Этюд головы натурщицы в головном уборе. Этюд головы натурщицы в головном уборе. Этюд головы натурщицы в головном уборе. Этюд головы натурщицы в головном уборе.	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		8	
	1.	Этюд сидящей фигуры с предметом в руках при естественном освещении.		
Тема 4.14. Этюд фигуры натурщицы с букетом цветов.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Особенности работы над живописью фигуры человека. Композиционно-пластическое, живописное решение.	2 2	
	Практические занятия		12	2

	1.	Этюд фигуры натурщицы с букетом цветов. Этюд фигуры натурщицы с букетом цветов. Этюд фигуры натурщицы с букетом цветов. Этюд фигуры натурщицы с букетом цветов. Этюд фигуры натурщицы с букетом цветов. Этюд фигуры натурщицы с букетом цветов.	2 2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	
	1.	Этюд сидящей фигуры с предметом в руках при естественном освещении		
Тема 4.15. **Этюд полуфигуры в яркой одежде (сидя).**	**Содержание**		4	2
	1.	Выявление индивидуальных особенностей натуры. Композиционно-пластическое, живописное решение.	2 2	
	Практические занятия		12	2
	1.	Этюд полуфигуры в яркой одежде (сидя). Этюд полуфигуры в яркой одежде (сидя). Этюд полуфигуры в яркой одежде (сидя). Этюд полуфигуры в яркой одежде (сидя). Этюд полусЬигуры в яркой одежде (сидя).	2 2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	
	1.	Выполнить этюд фигуры человека, связать со средой.		
Тема 2.37. **Этюд фигуры натурщицы возле окна** **Итоговая работа.**	**Содержание**		4	1,2
	1.	Передача освещения. Связь фигуры с интерьером. Композиционно-пластическое, живописное решение.	2 2	
	Практические занятия		13	2
	1.	Этюд фигуры натурщицы возле окна. Этюд фигуры натурщицы возле окна. Этюд фигуры натурщицы возле окна. Этюд фигуры натурщицы возле окна. Этюд фигуры натурщицы возле окна. Этюд фигуры натурщицы возле окна.	2 2 2 2 2 1	
	Промежуточная аттестация: экзамен			

Производственная практика (по профилю специальности) Учебная пленэрная практика Виды работ: 1. Зарисовки животных и птиц разными графическими материалами. 2. Этюд травянистого растения. 3. Этюды растительных объектов (цветы, ветки растений). 4. Этюд букета цветов на пленэре. 5. Этюд натюрморта на пленэре. 6. Этюд группы деревьев.		36	2,3
Раздел 3 Объемно-пластические работы.		390	
МДК 03.03. Основы выполнения объемно-пластических работ.		354	
Тема 1. Пластическая анатомия.	**Содержание**	1	1,2
	1. Входная диагностика. Инструктивный обзор программы. Значение понятия «пластическая анатомия».		
	2. Связь анатомии с рисунком. Пропорции человека.		
Тема 1.2. Костная основа фигуры человека. Череп и скелет.	**кейс «Костная основа фигуры. Череп и скелет»** 18ч,- теории; 29 ч. - практики; контр, раб -1ч.		
	Содержание	18 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1,2
	1. Череп. Лицевой и мозговой отделы.		
	2. Осевой скелет: позвоночный столб, грудная клетка, плечевой пояс, таз.		
	3. Строение свободных верхней конечности и нижней конечности.		
	Контрольная работа (тестирование).	1	3
	Практические занятия	29	2
	1. Зарисовка черепа. Конструктивное построение (бумага, ф. А-4). Зарисовка черепа. Конструктивное построение (бумага, ф. А-4). Зарисовка черепа. Конструктивное построение (бумага, ф. А-4). Заоисовка чеоепа. Констоуктивное постооение (бумага, cb. А-4).	2 2 2 2	

	2.	Рисунок осевого скелета: позвоночный столб, грудная клетка, плечевой пояс, таз (бумага, ф А3) плечевой пояс, таз. (бум, ф. А-3). Рисунок осевого скелета: позвоночный столб, грудная клетка, плечевой пояс, таз (бумага, ф А3) плечевой пояс, таз. (бум, ф. А-3).	2 2 2 2	
	3.	Зарисовка скелета верхней конечности и нижней конечности, (бумага, ф. А-3). Зарисовка скелета верхней конечности и нижней конечности, (бумага, ф. А-3). Зарисовка скелета верхней конечности и нижней конечности, (бумага, ф. А-3). Зарисовка скелета верхней конечности и нижней конечности, (бумага, ф. А-3). Зарисовка скелета верхней конечности и нижней конечности, (бумага, ф. А-3). Зарисовка скелета верхней конечности и нижней конечности, (бумага, ф. А-3). Зяпислккя скетгетя кепхней кпирчипгти и иижигй типчипгти ("бумягя <h А-33	2 2 2 2 2 2 1	
	Самостоятельная работа		22	3
	1.	Выполнить зарисовки черепа в фас и три четверти. Подписать название костей (ф. А-4).		
	2.	Зарисовка позвонков каждого отдела позвоночника. Подписать название костей (ф. А4).		
	3.	Зарисовка ключицы и лопатки. Подписать название костей (бумага, ф. А-4).		
	4.	Зарисовка грудной клетки. Подписать название костей (бумага, ф. А-4).		
	5.	Зарисовка таза в разных поворотах. Подписать название костей (бумага, ф. А-4).		
	6.	Зарисовка верхней конечности и нижней конечности. Подписать название костей (А-4).		
Тема 1.3. Мышцы человека.	**Кейс «Мышцы человека»** 22 ч - теории; 33ч. - практики; контр, раб. -2 ч.			
	Содержание		22	1,2
	1.	Общее понятие о мышцах. Виды и формы мышц.	2	
	2.	Мышцы головы. Жевательные и мимические мышцы.	2 2	
	3.	Мышцы шеи, груди, живота, спины	2 2	
	4.	Мышцы плечевого пояса, верхней конечности (сгибатели и разгибатели). Мышцы таза. Мышцы нижней конечности (сгибатели и разгибатели).	2 2 2 2 2 э	
	Контрольная работа (тестирование)		2	3
	Практические занятия		33	2
	1.	Выполнить рисунок «Голова человека. Экорше в 2-х поворотах» Выполнить рисунок «Голова человека. Экорше в 2-х поворотах»	2 2	
	2.	Выполнить рисунок торса человека в 2-х поворотах (экорше). Выполнить рисунок торса человека в 2-х поворотах (экорше).	2 2	

	3.	Выполнить рисунок плечевого пояса и верхней конечности в 3-х положениях. Выполнить рисунок плечевого пояса и верхней конечности в 3-х положениях.	2 2	
	4.	Выполнить рисунок мышц таза и нижней конечности в 3-х положениях. Выполнить рисунок мышц таза и нижней конечности в 3-х положениях.	2 2 2	
	5.	Выполнить рисунок экорше Гудона. Выполнить рисунок экорше Гудона. Выполнить рисунок экорше Гудона. Выполнить рисунок экорше Гудона. Выполнить рисунок экорше Гудона. Выполнить рисунок экорше Гудона.	2 2 2 2 2 2 1	
	Самостоятельная работа		36	3
	1.	Выполнить рисунок форм мышц (ф А4).		
	2.	Заполнить таблицы «Мышцы головы. Жевательные и мимические мышцы».		
	3.	Заполнить таблицы «Мышцы шеи, груди, живота, спины».		
	4.	Заполнить таблицы «Мышцы плечевого пояса, верхней конечности».		
	5.	Заполнить таблицы «Мышцы таза, нижней конечности».		
Тема 2 Макетирование **Тема 2.1.** **Основы**	**Содержание**		2	1,2
	1.	Входная диагностика. Инструктивный обзор программы. Инструменты, материалы макетирования. Основные приемы макетирования		
Тема 2.2. **Бумагопластика. Плоскость и виды пластической разработки поверхности.**	**Содержание**		2	1,2
	1.	Пластические поверхности.		
	2	Орнамент, как художественная композиция, организованная на ритмах.		
	Практические занятия		6	1,2
	1.	Образцы с надрезами и с рассечками.	2	
	2.	Орнамент растительный.	2	
	3.	Орнамент геометрический.	2	
	Самостоятельная работа		2	3
	1.	Орнамент из криволинейных элементов.		
Тема 2.3. **Кулисные поверхности.**	**Содержание**		2	1,2
	1.	Техника выполнения декораций.		
	Практические занятия		4	3
	1.	Модель средневековой площади.	2	
	2.	Декорация сцены к спектаклю.	2	
	Самостоятельная работа		2	3
	1.	Разработать и выполнить модель декорации.		

Тема 2.4. Шрифт и его использование в макетировании.	**Содержание**	2	1,2
	1. Способы выполнения шрифта в макетировании.		
	Практические занятия	4 2 2	3
	1. Элемент классного уголка (аппликация).		
	2. Шрифт на ребро.		
	3. Способ трансформации.		
	Самостоятельная работа	4	3
	1. Стилевое единство шрифта и орнамента (составить композицию).		
Тема 2.5. Трансформируемые Плоскости.	**Содержание**	2	1,2
	1. Спирали прямолинейные и криволинейные. Выдвинутые элементы плоскости.		
	2. Оригами.		
	Ппактические занятия.	4 2 2	1,2
	1. Выполнить макет со спиралью.		
	2. Разноуровневый способ выдвинутых элементов плоскости.		
	3. Открытка (оригами).		
	Самостоятельная работа	8	3
	1. Объемно-пространственная композиция с применением криволинейных спиралей.		
	2. Разработать и выполнить объемную форму способом трансформируемых плоскостей		
Тема 2.6. Макетирование. Простые объемные формы.	**Содержание**	2	1,2
	1. Построение разверток правильных геометрических тел.		
	Практические занятия	6 2 2 2	2,3
	1. Построение разверток правильных геометрических тел.		
	2. Макет призмы и цилиндра.		
	3. Макет пирамиды и конуса.		
	4. Разработка граней кубов, параллелепипедов.		
	Самостоятельная работа	4	3
	1. Выполнить макет игрового элемента на детской площадке.		
Тема 2.7. Метод секущих плоскостей.	**Содержание**	2	1,2
	1. Модели геометрически правильных тел вращения.		
	Практические занятия	4 2 2	1,2
	1. Макет шара.		
	2. Макет вазы.		
	Самостоятельная пабота	4	3
	1. Разработать и составить модель из геометрически правильных тел вращения.		
	2. Собрать модель шара, выполненного методом секущих плоскостей.		
Тема 2.8	**Содержание**	2	1,2

Соединение объемов.	1. Составленные геометрические тела.		
	2. Структурно - решетчатые формы.		
	Ппактические занятия	12 2 2 2 2 2 т	1,2
	1. Макет здания. Макет здания. Макет здания. Макет здания. Макет здания.		
	Самостоятельная пабота	6	3
	1. Составить сложные геометрические правильные призмы.		
	2. Выполнить макет с доминантой геометрической формы.		
Тема 3. Скульптура **Тема 3.1. Скульптура. Глина как пластический материал.**	**Содержание**	2	1,2
	1. Входная диагностика «Скульптура».		
	2. Технология приготовления глиняной массы. Основные методы лепки (из жгута и из пласта).		
	3. Техника соединения деталей. Изготовление каркаса (каркас для рельефа, для скульптурного изображения головы, универсальный каркас для вертикальных малых форм пластического искусства).		
	Практические занятия	4 2	1,2
	1. Лепка простейших форм изделий из глины. Лепка фигурки - «свистулька».		
	2. Ручная лепка сосудов. Формовка на болванках (цилиндрической и веревочной). Изготовление на болванках сосудов		
	3. Лепка настенного панно.		
	4. Лепка изразца.		
Тема 3.2. Пластический способ формования.	**Содержание**	1	1,2
	1. Методика изготовления пустотелых изделий путем вытягивания глины в пласт и сборки элементов методом художественного конструирования.		
Тема 3.3. Лепка с натуры овощей, фруктов, близких по форме геометрическим телам.	**Содержание**	1	1,2
	1. Методика лепки с натуры овощей, фруктов, близких по форме геометрическим телам.		
	Практические занятия	3 2 1	2
	1. Упражнение. «Лепка с натуры овощей».		
	Самостоятельная работа	3	3
	1. Лепка овощей и фруктов с выявлением объемной формы.		
Тема 3.4. Натюрморт из двух геометрических тел.	**Содержание**	2	1,2
	1. Методика лепки натюрморта.		
	2. Последовательность лепки натюрморта из геометрических тел.		
	Практические занятия	4	

	1. Упражнение «Натюрморт из двух геометрических тел».	2 2	
Тема 3.5. **Ваза (простая) с ниспадающей тканью**	**Содержание**	1	1,2
	1. Методика лепки драпировки.		
	Практические занятия	4 2 2	2
	1. Упражнение «Лепка вазы с драпировкой».		
Тема 3.6. **Лепка рельефа.**	**Содержание**	1	1,2
	1. Последовательность лепки детали простого рельефного орнамента (на плоской поверхности).		
	Практические занятия	3	3
	1.1 Упражнение «Деталь простого рельефного орнамента».		
	Самостоятельная работа	3	3
	1.1 Зарисовка гипсового орнамента (розетки). Определение пропорций.		
Тема 3.7. Этюд - орнамент «розетка».	**Содержание**	1	1,2
	1.1 Методика лепки орнамента «розетка». Последовательность лепки изразца.		
	Практические занятия	4 2 2	2
	1. Упражнение «Лепка розетки».		
	Самостоятельная работа	3	3
	1.1 Разработать эскизы декоративной плитки.		
Тема 3.8. Лепка головы и фигуры человека.	**Содержание**	1	1,2
	1. Последовательность лепки этюда с античной гипсовой маски.		
	Практические занятия	4 2	2
	1. Упражнение «Этюд с античной гипсовой маски».		
	Самостоятельная работа	3	3
	1. Наброски и зарисовки (портретные).		
Тема 3.9. **Анатомическая фигура человека.**	**Содержание**	1	1,2
	1. Методика лепки анатомической фигуры человека. Методическая последовательность лепки кисти руки, ступни ноги человека.		
	Практические занятия	3	2
	1. Упражнение «Лепка фигуры человека»		
	Самостоятельная работа	3	3
	1. Наброски и зарисовки фигуры человека.		
Тема 3.10. **Анималистический жанр в скульптуре.**	**Содержание**	1	2
	1. | Методика лепки животных и птиц.		
	Практические занятия	3	3
	1. Последовательность выполнения лепки животного (птицы) по памяти воображению и представлению.		

	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет			
Раздел 4. Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн.			611	
МДК 03.04. Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов.			611	
Тема 1. Декоративно-прикладное искусство. Тема 1.1. Орнамент. Народный орнамент.	**Содержание**		8	2
	1.	Входная диагностика. Инструктивный обзор курса.	1	
	2.	Орнамент как часть народной культуры, история развития орнамента. Значение орнамента.	1	
	3.	Характеристика и классификация орнамента. Основные законы композиционного построения орнаментальных мотивов. Национальные орнаменты. Семантика народного орнамента, образы и их значение.	1 1	
	4.	Городецкий народный промысел.	1	
	5.	Хохломской народный промысел.	1	
	6.	Полхов-Майданский промысел.	1	
	Практические занятия		20	2
	1.	Выполнение таблиц с основными типами орнаментального построения.	2 2 2	
	2.	Народный орнамент Городецкой росписи.	2 2	
	3.	Принципы трансформации природных форм в хохломском народном промысле.	2 2	
	4.	Стилизация природных форм в орнаментальных мотивах Полховского Майдана.	2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнение проекта и роспись доски в стиле хохломского народного промысла.		
Тема 1.2. Художественные росписи Русского Севера.	**Содержание**		8	1,2
	1.	Мезень - графическое направление народного искусства.	2	
	2.	Народная роспись Пермогорья.	2	
	3.	Борецкий художественный промысел.	2	
	4.	Народная роспись Пучуги.	2	
	Практические занятия		22	2,3
	1.	Выполнение таблиц с элементами мезенской росписи.	2	

	2.	Составление композиции по мотивам мезенской росписи.	2 2	
	3.	Выполнение таблиц с элементами пермогорской росписи.	2	
	4.	Составление композиции по мотивам пермогорской росписи.	2 2	
	5.	Выполнение таблиц с элементами борецкой росписи.	2	
	6.	Составление композиции по мотивам борецкой росписи.	2	
	7.	Выполнение таблиц с элементами пучужской росписи.	2	
	8.	Составление композиции по мотивам пучужской росписи.	2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнение проекта и роспись изделия в стиле одного из освоенных промыслов.		
Тема 1.3.	**Содержание**		8	1,2
Русские художественные лаки.	1.	Художественная роспись подносов. Жостово.	2	
	2.	Художественная роспись подносов. Нижний Тагил.	2	
	3.	Лаковая миниатюра. Палех, Федоскино, Мстёра, Холуй.	2 2	
	Практические занятия		18	2
	1.	Выполнение мотивов и композиций в стиле жостовской росписи.	2 2 2	
	2.	Выполнение мотивов и композиций в стиле росписи Нижнего Тагила.	2 2 2	
	3.	Выполнение основных мотивов и композиций в стиле лаковых миниатюр Палеха, Федоскина, Мстёры, Холуя.	2 2 2	
	Самостоятельная работа		18	3
	1. Копия композиции с изделия Федоскино			
Тема 1.4.	**Содержание**		6	1,2
Русская художественная керамика.	1.	История русской художественной керамики. Гжель.	2	
	2.	Скопинская керамика.	2 2	
	Практические занятия		10	1,2
	1.	Выполнение упражнений на освоение росписи Гжели.	2 2	

	2.	Выполнение эскизов декоративной композиции по мотивам Гжели.	2 2 т	
	Самостоятельная работа		18	3
	1.	Копия изделия скопинского промысла. Выполнение росписи изделия (вазочка, тарелка) в стиле Гжели.		
Тема 2. Художественная обработка материалов.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Входная диагностика. История художественной обработки материалов. Виды, способы, материалы и оборудование для работы.		
Тема 2.1. Изонить.	**Содержание**		4 2 2	1,2
	1.	История техники «изонить». Материалы и приемы.		
	Практические занятия		5	2
	1.	Упражнение «Заполнение угла, окружности».	2	
	2.	Творческая композиция в технике изо нить.	2 1	
	Самостоятельная работа		6	3
	1	Разработать декоративную композицию на основе реалистичного изображения животных, птиц. Выполнить в		
Тема 2.2. Батик.	**Содержание**		10	1,2
	1.	Истоки, история развития, особенности батика. Материалы и инструменты.	2	
	2.	Холодный батик.	2	
	3.	Горячий батик. Техника кракле.	2	
	4.	Свободная роспись.	2	
	5.	Узелковая техника.	2	
	Практические занятия		20	1,2
	1.	Упражнения по освоению приёмов работы в технике горячего батика.	2 2	
	2.	Упражнения по освоению узелковой техники.	2 2	
	3.	Упражнения в технике холодного батика.	2 2	
	4.	Упражнение в технике свободная роспись.	2 2	
	5.	Выполнить панно в технике батик одним из способов.	2 2.	
	Самостоятельная работа		30	
	1.	Разработать и выполнить декоративную композицию платка в технике холодного батика.		
	2.	Разработать и выполнить декоративную композицию в технике горячего батика.		
	3.	Разработать и выполнить декоративную композицию шарфа в технике узелкового батика.		

Тема 2.3. Художественный Текстиль.	**Содержание**		4	1,2
	1.	История и традиции художественного текстиля. Современные тенденции в текстиле. Виды изделий.		
	2.	Техника выжигания по ткани, материалы оборудование, приёмы работы.		
	Практические занятия		16	1,2
	1.	Выполнение упражнений по освоению техники и приёмов работы. Выполнение упражнений по освоению техники и приёмов работы. Выпо лнение уппажнений по освоению техники и ппиёмов паботы	2 2 2	
	2.	Выполнение декоративного изделия из текстиля. Выполнение декоративного изделия из текстиля. Выполнение декоративного изделия из текстиля. Выполнение декоративного изделия из текстиля. Выполнение декоративного изделия из текстиля.	2 2 2 2 2	
Тема 2.4. Художественная обработка кожи.	**Содержание**		8	1,2
	1.	Приёмы работы с кожей. Инструменты и приспособления.	2	
	2.	Способы плетения из кожи.	2	
	3.	Приёмы изготовления цветов из кожи. Украшения из кожи.	2 2	
	Практические занятия		20	2,3
	1.	Разработка и создание авторского декоративного панно из кожи.	2 2 2	
	2.	Разработка и создание авторского декоративного панно из кожи.	2 2 2	
	3.	Создание авторского гарнитура украшений из кожи.	2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнить комплект украшений из кожи.		
Тема 2.5. Коллаж.	**Содержание**		8	1,2
	1.	История зарождения искусства коллажа, современный коллаж.	2 2 2	
	2.	Виды коллажей, материалы и приёмы создания.	2	
	Практические занятия		18	1,2

	1.	Упражнение «Модульный коллаж».	2 2 2	
	2.	Упражнение «Фактурный коллаж».	2 2 2	
	3.	Разработать и выполнить декоративное панно в технике коллаж.	2 2 2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Выполнить арт-объект в технике коллаж.		
Тема 3. Дизайн **Тема 3.1. Дизайн как художественное конст-руирование эстетической среды.**	**Содержание**		10	1,2
	1.	Входная диагностика. Организация элементов на передачу динамики и статики.	2 2	
	2.	История развития дизайна. Виды и стили дизайна.	2 2 2	
	Самостоятельная цабота		2	3
	1.	Стилевые особенности в дизайне. Выполнение таблицы с подбором объектов дизайна.		
Тема 3.2. **Композиция в дизайне.**	**Содержание**		4	1,2
	1.	Композиция в дизайне. Элемент-пространство.	2	
	4.	Метрический, пространственный и временной масштаб в композиции.	2	
	Практические занятия		15	2,3
	1.	Упражнение «Доминантность элемента и пространства».	2 2	
	2.	Упражнение «Метрический масштаб. Интерьер, экстерьер, предмет».	2 2.	
	3.	Упражнение «Пространственный масштаб. Неограниченное, ограниченное, замкнутое пространство».	2 2 1	
	4.	Упражнение «Временной масштаб. Прошлое, настоящее, будущее».	2	
	Самостоятельная работа		16	3
	1.	Композиции на формально-композиционное выражение состояния человека и природы.		
	2.	Образ техники и образ лирики. Выполнение композиций «Техника», «Лирика».		
Тема 3.3. **Выр азительные средства дизайна.**	**Содержание**		6	1,2
	1.	Стилизация объекта по собственному и заданному свойству.	2	
	2.	Иконический знак и знак - индекс.	2 2	

	Практические занятия		15	1,2
	1.	Упражнение «Стилизация объекта»	2 2 2	
	2.	Упражнение «Разработка иконического знака».	2 2 2	
	3.	Упражнение «Разработка знака-индекса».	2 2 1	
Тема 3.4. Основы графического дизайна.	**Содержание**		8	1,2
	1.	История развития графического дизайна.	2 2	
	2.	Основы проектной графики.	2 2	
	Практические занятия		12	2
	1.	Выполнение упражнений «Организация линейного ритма».	2 2	
	2.	Упражнение «Организация ритма вокруг центра».	2 2	
	3.	Упражнение «Орнамент на основе формальных элементов».	2 2	
	Самостоятельная работа		2	3
	1. Композиционные ряды на основе треугольника, квадрата, круга.			
Тема 3.5. Шрифты.	**Содержание**		6	1,2
	1.	История развития латинского и русского шрифта.	2	
	2.	Основы шрифтовой графики.	2	
	3.	Шрифтовая интерпретация. Проектирование нового шрифта.	2	
	Практические занятия		14	2
	1.	Выполнение исторических видов шрифтов.	2	
	2.	Разработка буквицы.	2	
	3.	Упражнение «Шрифтовая интерпретация слова».	2 2 2	
	4.	Шрифтовая интерпретация фразы.	2 2	
	Самостоятельная работа		2	3

	1.	Копия буковицы.		
Тема 3.6. Проектирование в графическом дизайне.	**Содержание**		8	1,2
	1.	Понятие фирменного стиля, виды.	2	
	2.	Методика проектирования логотипа.	2	
	3.	Разработка фирменного стиля.	2 2	
	Практические занятия		8	2
	1.	Упражнения по освоению методов разработки фирменного стиля. Упражнения по освоению методов разработки фирменного стиля. Упражнения по освоению методов разработки фирменного стиля. Упражнения по освоению методов разработки фирменного стиля.	2 2 2 2	
	Самостоятельная работа		30	3
	1.	Разработка фирменного стиля оздоровительного лагеря для детей.		
Тема 3.7. Флористический дизайн. История аранжировки растений.	**Содержание**		6	1,2
	1.	Входная диагностика «Флористический дизайн».	2	
	2.	Культура и традиции цветочного дизайна.	2	
	3.	Стили в цветочном дизайне. Виды цветочных композиций.	2	
	Практические задания		6	2
	1.	Выполнить таблицу «Виды цветочных аранжировок».	2	
	2.	Составить таблицу «Семантика цветов и растений».	2 2	
	Самостоятельная работа		1	3
	1.	Составить композицию по семантике цвета.		
Тема 3.8. Технология работы с флористическим материалом.	**Содержание**		4	1,2
	1.	Растительный материал, правила заготовки, обработки и хранения живых и сухих растений.	2	
	2.	Сопутствующий материал, инструменты и оборудование, основа для композиций. Способы консервации флористического материала. Правила и приёмы продления жизни растений в композиции.	2	
	Практические занятия		12	2
	1.	Подготовить флористический материал с соблюдением технологии.	2 2	
	2.	Выполнить декоративную основу для композиции с использованием природного материала.	2 2	
	3.	Выполнить обработку флористического материала одним из изученных способов.	2 2 2	

	Самостоятельная работа		12	3
	1.	Обработка и хранение живых и сухих материалов.	2 2 2	
	2.	Обработка растений парафином.	2 2 2	
	3.	Кристаллизация растений.	2	
Тема 3.9. Основы составления флористических композиций.	**Содержание**		6	1,2
	1.	Приёмы, виды и особенности организации флористической композиции.	1	
	2.	Виды и способы составления букета, приёмы декорирования.	1	
	3.	Стационарная композиция, виды и приёмы составления.	2	
	4.	Традиции составления икебаны.	2	
	Практические занятия		12	2,3
	1.	Составить тематическую композицию в сосуде. Составить тематическую композицию в сосуде. Составить тематическую композицию в сосуде.	2 2 2 9	
	2.	Составить икебану. Выполнить упражнения по составлению букетов разного вида.	2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Линейно-массивная флористическая композиция.		
	2.	Флористическая композиция в массивоном стиле.		
	3.	Флористическая композиция в линейном стиле.		
Тема 3.10. Флористический коллаж.	**Содержание**		6	2
	1.	Виды флористических коллажей.	2	
	2.	Технология подготовки растений для коллажа.	2	
	3.	Приёмы выполнения флористических коллажей.	2	
	Практические занятия		11	2
	1.	Упражнение по созданию фона для флор, коллажа с использованием различных приёмов декора.	2 2	
	2.	Упражнение по составлению композиций в живописном стиле.	2	
	3.	Упражнение по составлению композиций в вегетативном стиле.	2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Создание фона для флористического коллажа с использованием различных приемов декора.		
	2.	Составление композиции в живописном стиле.		
	3.	Составление композиции в вегетативном стиле.		
Тема 3.11. Интерьер как образ	**Содержание**		8	1,2
	1.	Входная диагностика «Дизайн интерьера».	1	

времени.	2.	История интерьера. Античность.	1	
	3.	Романский, готический интерьер. Эпоха Возрождения.	1	
	4.	Классика, Модерн, Эклектика.	1	
	5.	Стили интерьера нового времени. Исторические и этнические стили в современном интерьере. Стили	2	
	6.	Роль вещи в интерьере (картина, зеркало, цветы и др.).	Z	
	Практические занятия		10	1,2
	1.	Выполнить таблицы «Исторические стили в интерьере».	2 2	
	2.	Выполнить зарисовки на тему «Вещь в интерьере».	2 2	
	3.	Выполнить эскизы на тему «Интерьер будущего».	2	
	Самостоятельная работа		10	3
	1.	Составить таблицу «Исторические стили в интерьере».		
	2.	Составить таблицу «Стили интерьера нового времени».		
	3.	Выполнить зарисовку «Вещь в интерьере».		
Тема 3.12. Основы проектирования интерьера.	**Содержание**		8	1,2
	1.	Основы пространственной композиции в интерьере.	2	
	2.	Цвет и свет в интерьере.	2	
	3.	Стилеобразованне и декорирование в интерьере.	2	
	4.	Технический рисунок в проектировании.	2	
	Практические занятия		12	2
	1.	Выполнить технический рисунок интерьера с натуры.	2 2	
	2.	Выполнить эскиз цветового решения интерьера.	2 2 2	
	3.	Выполнить эскиз проекта оформления окна.	2	
	Самостоятельная работа		12	3
	1.	Выполнить зарисовку интерьера с натуры.		
	2.	Выполнить эскиз цветового решения интерьера.		
	3.	Выполнить эскиз оформления окна.		
	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		1	

Практика (по профилю специальности): Раздел 4. Учебная практика Виды работ: 1. Инструктивный обзор работы с художественными материалами. 2. Изучение технологии росписи стекла. 3. Разработка авторского проекта росписи стекла. 4. Изучение принципов шрифтовой графики и техники выполнения оформительских работ. 5. Выполнение авторской буквицы. Производственная практика Виды работ: 1. Выполнение росписи изделия по проекту, разработанному в рамках учебной практики. 2. Разработать и выполнить проект изделия (текстильная кукла). 3. Разработать проект художественно-творческой композиции. 4. Защита художественно-творческой композиции.			72 36 36	
Раздел 5 Черчение			170	
МДК 03.05 Черчение			170	
Тема 1.1. Приемы выполнения и правила оформления чертежей.	**Содержание**		6	1,2
	1.	Входная диагностика. Инструктивный обзор курса. Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (форматы, линии чертежа, шрифты).	2	
	2.	Практическое применение геометрических построений. Сопряжения. Деление окружности на равные части.	2	
	3.	Нанесение размеров на чертеже. Масштабы.	2	
	Практические занятия		5	1,2
	1	ТТТписЬт Прописные и строчные буквы	2	
	2.	Деление окружности на равные части. Чертеж плоской детали с применением геометрических построений.	2	
	3.	Построение чертежа плоской детали в масштабе увеличения (уменьшения). Нанесение размеров на чертеже.	1	
	Самостоятельная работа		5	3
	1.	Оформление титульного листа альбома (чертежный шрифт).		
	2.	Построить чертеж плоской детали по описанию.		
Тема 1.2. Аксонометрические проекции.	**Содержание**		6	1,2
	1.	Понятие о проецировании. Положение осей. Построение аксонометрических проекций плоских фигур. Построение аксонометрических проекций окружности.	2 2	
	2.	Аксонометрические проекции предметов. Технический рисунок. Построение плоскогранных предметов. Способы нанесения светотеней на технических рисунках.	2	
	Практические занятия		3	1,2
	1.	Выполнение аксонометрической проекции по заданному чертежу детали.	1	
	2.	Выполнение аксонометрической проекции детали по описанию.	1	
	3.	Выполнение технического рисунка детали с натуры.	1	

	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Внешнее и внутреннее сопряжение двух окружностей.		
	2.	Аксонометрические проекции геометрических тел.		
	3.	Построение технического рисунка предмета по описанию.		
Тема 1.3. Чтение и выполнение чертежей деталей.	**Содержание**		6	1,2
	1.	Чертежи в системе прямоугольных проекций. Анализ геометрической формы предмета. Проекции вершин, ребер, граней.	1	
	2.	Порядок чтения чертежей деталей. Построение третьей проекции.	1	
	3.	Разрезы. Простые разрезы. Расположение и обозначение разрезов. Особые случаи разрезов. Местный разрез.	1	
	4.	Определение необходимого количества изображений. Условности и упрощения на чертежах.		
	5.	Вынесенные и наложенные сечения. Алгоритм построения сечения по чертежу. Обозначение сечений.	2	
	Практические занятия		4	1,2
	1.	Выполнение чертежа детали по наглядному изображению.		
	2.	Выполнение эскиза детали с натуры по заданному алгоритму.	1	
	3.	Последовательность выполнения чертежа детали по наглядному изображению. Нанесение размеров на чертеже с учетом формы предмета.	1	
	4.	Алгоритм построения третьей проекции.		
	5.	Алгоритм построения простого разреза.		
	6.	Выполнение аксонометрической проекции детали по чертежу с применением разреза.	1	
	7.	Выполнение чертежа, содержащего соединение вида и разреза.		
	8.	Построение вынесенных сечений по чертежу.	1	
	9.	Построение вынесенных сечений по наглядному изображению.		
	Самостоятельная работа		13	3
	1.	Выполнение чертежа, содержащего сечения, по наглядному изображению.		
	2.	Построение главного вида по заданным сечениям.		
	3.	Построение фигур сечения по заданному главному виду.		
	4.	Выполнение чертежа, содержащего разрез, по наглядному изображению.		
	5.	Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы (путем удаления части предмета).		
Тема 1.4. Сборочные чертежи.	**Содержание**		18	1,2
	1.	Виды соединений деталей. Изображение и обозначение резьбы.	2 2 2	
	2.	Разъемные соединения.	2 2	

	3.	Общие сведения о сборочных чертежах.	2 2 2 2	
	4.	Понятие о деталировании.		
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Построение сборочного чертежа, содержащего различные виды разъемных соединений.		
	2.	Выполнение эскизов деталей по сборочному чертежу.		
Тема 1.5. **Строительные чертежи.**	**Содержание**		11 2 2 2 2 2 1	1,2
	1.	Основные особенности строительных и топографических чертежей.		
	2.	Порядок чтения строительных чертежей.		
	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		1	
Производственная практика (по профилю специальности): Учебная практика Виды работ: 1. Построение чертежей плоских деталей. 2. Построение чертежей деталей, содержащих виды, разрезы, сечения. 3. Построение наглядных изображений различными способами. 4. Чтение и построение чертежей деталей. 5. Деталирование. 6. Аксонометрические проекции. 7. Чтение сборочных чертежей.			36	3
		Всего:	2557	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета черчения; мастерских по рисунку, графике, живописи; скульптуре; декоративноприкладному искусству; художественной обработке материалов.

Оборудование кабинета и рабочих мест кабинета черчения: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор и экран.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: мольберты и стулья для студентов (по количеству студентов), планшеты, подсветки, натурные столы, доска.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- наглядные пособия: плоскостные - учебные таблицы, плакаты, образцы и т.д.; объемные: макеты; экранные - видеофильмы, CD-диски;
- модели геометрических тел;
- гипсовые слепки и головы;
- муляжи и драпировки;
- дидактические и динамические таблицы;
- образцы работ по изучаемым темам;
- методическая литература по курсу;
- УМК для студентов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Конакова И.П. Основы работы в «КОМПАС-График VI4» [Электронный ресурс] : практикум / И.П. Конакова, Э.Э. Истомина. — Электрон, текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2015. — 104 c. — 978-5-7996-1502-4. — Режим доступа: htto://www.iDrbookshoD.ru/68453.html

Леонова О.Н. Инженерная графика. Проекционное черчение [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Н. Леонова, Л.Н. Королева. — Электрон, текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 74 c. — 978-5-9227-0758-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74366.html

Павлова Л.В. Инженерная графика. Часть 2. Проекционное и геометрическое черчение. Варианты заданий, рекомендации и примеры выполнения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.В. Павлова, И. А. Ширшова. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 66 c. — 978-5-4487-0252-5, 978-5-4487-02549. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75685.html

Шашков Ю.П. Живопись и ее средства [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Ю.П. Шашков. — 2-е изд. — Электрон, текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2017. — 144 c. — 978-5-8291-1169-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71800.html

Коробейников В.Н. Академическая живопись [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко. — Электрон, текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 151 c. — 978-58154-0358-1. — Режим доступа: httD://www.iDrbookshoD.ru/66337.html

Штаничева Н.С. Живопись [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Н.С. Штаничева, В.Н. Денисенко. — Электрон, текстовые данные. — М. : Академический

Проект, 2016. — 304 c. — 978-5-8291-1993-5. — Режим доступа: httn://www.iprbookshon.ru/60022.html

Будьков С.В. Художественная резьба по дереву и бересте [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Будьков. — Электрон, текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. — 276 c. — 978-985-503-638-9. — Режим доступа: htto://www.iprbookshop.ru/67789.html

Ровнейко Л.В. Лепка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.В. Ровнейко, З.И. Помаскина. — Электрон, текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 100 c. — 978-985-503-527-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67643.html

Плотникова Т.Ф. Плетение из бумажных лент [Электронный ресурс] / Т.Ф. Плотникова. — Электрон, текстовые данные. — М. : РИПОЛ классик, Энтраст Трейдинг, 2015. — 264 c. — 978-5-386-08179-9. — Режим доступа: http: //www. iprb ookshop. ru/71452. html

Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву. Техника. Инструменты. Изделия [Электронный ресурс] / А.Ф. Афанасьев. — Электрон, текстовые данные. — М. : Белый город, Даръ, 2014. — 176 c. — 978-5-485-00489-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/50514.html

Соколов М.В. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Соколов, М.С. Соколова. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 467 c. — 978-5-4486-0248-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71803.html

Черемушкин Г.В. Гравюра [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.В. Черемушкин. — Электрон, текстовые данные. — М. : Логос, 2012. — 240 c. — 978-598704-707-1. —Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13005.html

Основы декоративно-прикладного искусства [Электронный ресурс] : учебное пособие / . — Электрон, текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. — 203 c. — 978-585094-320-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22280.html

Казакова Г.М. Художественные промыслы Урала. Златоустовская гравюра на стали [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов специальностей: 020600 «Культурология», 053000 «Народное художественное творчество», 052800 «Музейное дело и охрана памятников» / Г.М. Казакова. — Электрон, текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2003. — 91 c. — 22278397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56536.html

Баранова И.В. КОМПАС-3П для школьников. Черчение и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / И.В. Баранова. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 272 c. — 978-5-4488-0114-3. —Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63948.html

Аббасов И.Б. Черчение на компьютере в AutoCAD [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Б. Аббасов. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 136 c. — 978-5-4488-0132-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63962.html

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия по ПМ 03. «Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения» проводятся в специально оборудованном кабинете черчения, количество обучающихся составляет 25 человек, а также в мастерских по рисунку, графике, живописи, скульптуре, декоративно-прикладному искусству, художественной обработке материалов, количество обучающихся в мастерских составляет 8-15 человек.

Теоретическое обучение чередуется с практическими занятиями, что позволяет эффективно развивать умения студентов.

Разделы МДК ПМ 03. дополняются учебной и производственной практиками (пленэрная практика, практика выполнения объемно-пластических работ, практика выполнения работ по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, практика выполнения чертежей и эскизов в ручной графике), которая проводится одновременно с аудиторными занятиями.

Изучение ПМ предполагает консультационную помощь обучающимся как при подготовке к теоретическим, так и практическим занятиям.

Освоение ПМ. 03. «Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения» осуществляется с одновременным изучением дисциплин - иностранный язык; физическая культура; композиция, МДК 01.01 «Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях»; МДК 02.01 «Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях»; МДК 04.01 «Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративноприкладного искусства»; МДК. 05.01 «Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по ПМ. 03: высшее художественно-педагогическое образование, высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», стаж не менее 5 лет, желателен опыт работы в школе.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее художественно-педагогическое образование, стаж не менее 3 лет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК.3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках. ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках. ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах. ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, офор-мительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие компо зиции. ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.	иметь практический опыт: - выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению; - выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках; - выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах; - выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов; - чтения и выполнения чертежей в ручной графике; уметь: - выполнять живописные и графические изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению; - изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; - выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно; - выполнять основные виды живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), применять в работах изобразительные средства живописи: в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу "по сырому"; - выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия; - выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов; - воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств; - применять основные технологии художественной обработки материалов и декоративно-прикладного искусства, в том числе народных ремесел; - выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц); - применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами; - выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы,	Входная диагностика Опрос (устныйи письменный) Тестирование Просмотр учебных и творческих работ Графическая работа Дифференцир о ванный зачет по учебной практике Экзамен

	аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи; знать: - особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; - основные формы изобразительной грамоности: пропорции, перспективу, тон; - последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка; - теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения; - основы цветоведения (цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними); - техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах; - специфику художественного оформления декоративных изделий; - традиционные техники художественной обработки материалов; - оборудование и технологии художественной обработки материалов; - основы пластической анатомии; - методику создания объемно-пластического произведения; - свойства пластических материалов и способы лепки; - виды изображений и технических чертежей; - требования к оформлению чертежей, геометрические построения; - особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Входная диагностика
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Представление презентации
ОК3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Защита реферата, эссе
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Опрос (устный и письменный) по учебной практике
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.	Дифференцированный зачет
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Экзамен
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: ГБПОУ Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Евстигнеева С.А., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 4

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 8

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 9

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 14

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) 16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.
2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.
3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.
4. Анализировать внеурочные мероприятия.
5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в профессиональной подготовке студентов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Уровень образования: профессиональное образование

Трудовая функция: общепедагогическая функция. Обучение:

трудовые действия:

- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;

необходимые умения:

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;
- разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;
- организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательных организаций, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;

необходимые знания:

- преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке;
- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- рабочая программа и методика обучения по данному предмету;
- нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи (конвенция о правах ребенка, трудовое законодательство).

Трудовая функция: педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования:

трудовые действия:

- формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира;

- планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования;

необходимые умения:

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

- разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности;

- использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.

необходимые знания:

- программы и учебники по преподаваемому предмету;

- современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;

- составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;

- организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;

- руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним;

- индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства;

- подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;

- проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;

- организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;

- проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;

- взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы, и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности;

- планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;
- развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства;
- подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;
- использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;
- оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьёй (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности;

знать:

- теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству;
- формы внеурочной работы по изобразительной деятельности;
- методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;
- методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий;
- содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).

1.3. Обеспечение образования инвалидов

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.4. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего -319 часов, в том числе:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 319 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 285 часов;
практическая подготовка - 241 часов;
самостоятельной работы обучающегося - 34 часов;
учебной и производственной практики - 216 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - организации и проведения внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации
ПК 4.2.	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия
ПК 4.3.	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях
ПК 4.4.	Анализировать внеурочные мероприятия
ПК 4.5.	Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОКЗ.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК И.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов *(макс, учебная нагрузка и практики)*	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	лабораторные работы и практические занятия, часов	Практическая подготовка	Всего, часов	В Т.Ч., курсовая работа часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 4.1. - 4.5.	Раздел 1. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративноприкладного искусства	**319**	**69**	20	69	34		108	108
	Всего:	**319**	**69**	20		**30**		**108**	**108**

1.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ. 04) «Организация и проведение внеурочных мероприятии в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративноприкладного искусства		319	
МДК 04. 01 Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно прикладного искусства		103	
Тема 1.1. Внеурочные мероприятия по изобразительному искусству	**Содержание**	2	1,2
	1. Входная диагностика. Введение, инструктивный обзор курса. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство России в эстетическом воспитании и художественном образовании учащихся.		
	2. Организация и проведение внеурочных мероприятий изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях.		
Тема 1.2. Цели, задачи и содержание внеурочных мероприятий по изобразительному искусству в школе	**Содержание**	2	1,2
	1. Федеральный государственный образовательный стандарт. Цели, задачи и содержание внеклассных мероприятий по изобразительному искусству.		
	2. Действующие программы по изобразительному искусству в общеобразовательных школах и учреждениях дополнительного образования.		
Тема 1.3. Методы и приемы организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства	**Содержание**	2	1,2
	1. Методические и дидактические принципы внеурочной деятельности в области изобразительного нс-		
	2. Формы и методы внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства.		
	Самостоятельная работа	2	3
	Описать дидактические принципы художественного образования		
Тема 1.4. Планирование и организация внеурочных мероприятий по изобразительному	**Содецжание**	2	1,2
	1. Планирование досуговых мероприятий и внеклассных занятий по изобразительному искусству.		
	2. Теоретические основы и методика планирования внеурочной деятельности по изобразительному нс-		
	Практические занятия	2	2

искусству	1. Планирование досуговых мероприятий на год в общеобразовательных учреждениях		
	Самостоятельная работа	5	3
	Разработать план-конспект тематического мероприятия по изобразительному искусству с презентацией		
Тема 1.5. Формы внеурочной деятельности по изобразительному искусству	**Содержание**	2	1,2
	1. Структура внеклассного мероприятия по изобразительному искусству.		
	2. Формы внеурочной работы по изобразительной деятельности.		
	3. Планирование и проведение досуговых мероприятий.		
	Практические задания	2	2
	1. | Разработать сценарий внеурочного мероприятия «Осенний бал»		
	Самостоятельная работа	3	3
	Планирование занятий внеурочной деятельности по изобразительному искусству(кружок, студия искусств)		
Тема 1.6. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей	**Содержание**	2	1,2
	1. Организация и проведение внеклассной и досуговой деятельности с учетом возрастных особенностей		
	2. Индивидуальный и дифференцированный подход на занятиях внеклассной деятельности.		
	3. Диагностика и критерии оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности.		
Тема 1.7. Современные образовательные технологии	**Содержание**	2	1,2
	1. Технологии сотрудничества.		
	2. Основные направления работы с одаренными детьми. Выставки, творческие конкурсы.		
	Практические задания	2	2
	1. | Педагогические технологии в дополнительном образовании. Реферат.		
Тема 1.8. Работа с родителями и администрацией образовательного учреждения	**Содержание**	2	1,2
	1. Формы работы с родителями по вопросам художественного образования и эстетического воспитания (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия).		
	2. Диалог с администрацией по вопросам художественного образования и эстетического воспитания.		
	Практические задания	2	2
	1. | Планирование работы кружков и секций в общеобразовательных учреждениях.		
Тема 1.9. Методики дополнительного образования в области изобразительного искусства при проведении внеурочных мероприятий	**Содержание**	2	1,2
	1. Дополнительное художественное образование.		
	2. Взаимосвязь изобразительного искусства с дополнительным художественным образованием в школе.		
	3. Художественное воспитание и методы обучения изобразительному искусству в системе дополнительного образования.		
	Самостоятельная работа	5	3
	Составить календарно-тематическое планирование кружковой деятельности по декоративно-прикладному искусству в общеобразовательной школе.		

Тема 1.10. Методические основы работы педагога дополнительного образования в системе художественного творчеств	**Содержание**		2	1,2
	1.	Организация работы педагога дополнительного образования в системе художественного творчества (студии, кружки).		
	2.	Методика работы с детьми разных возрастных групп.		
	3.	Программно-методическое обеспечение работы педагога дополнительного образования в системе художественного творчества.		
	Пцактические задания		2	2
	1.	Планирование работы недели искусства в общеобразовательном учреждении.		
Тема 1.11. Развитие личности	**Содержание**		2	1,2
	1.	Роль различных видов искусства в целостном художественном развитии личности и задачи работы педагога.		
	2.	Педагогические технологии дополнительного образования.		
	3.	Методики формирования групповой сплоченности.		
	Практические задания		2	2
	1. |	Работа с одаренными детьми. Описать методы и приемы.		
Тема 2.1. Теоретические основы декоративного искусства в учебно-воспитательном процессе	**Содержание**		2	1,2
	1.	Декоративное искусство в учебно-воспитательном процессе.		
	2.	Задачи и принципы декоративного искусства.		
	3.	Научные начала в декоративном искусстве.		
	Практические занятия		2	2
	1.	Составить эссе по основным направлениям декоративного искусства.		
Тема 2.2. Фронтальные композиции В художественном оформлении общеобразовательных учреждений	**Содецжание**		2	1,2
	1.	Графика в интерьере.		
	2.	Монументальные виды фронтальной композиции.		
	3.	Малые формы графики.		
	Пцактические занятия		2	1,2
	1.	Разработать эскиз плаката, объявления, лозунга.		
Тема 2.3. Глубинно пространственные композиции в художественном оформлении общеобразевательных учреждений	**Содержание**		4	1,2
	1.	Организация и оформление учебных помещений.	2	
	2.	Оформление общественных помещений.	2	
	3.	Организация и оформление территории школы.		
		Пцактические занятия		
	1.	Эскиз оформления школьных праздников.	2	1,2
	Самостоятельная цабота		5	3
	Выполнить эскиз дизайна интерьера и экстерьера школы искусств			
Тема 2.4. Художественно-	**Содержание**		4	1,2
	1.	Оформление плоских композиций.	1	

оформительские работы в школе	2.	Оформление объемно-пространственных композиций.	1	
	3.	Основы составления экспозиции выставки.	1	
	4.	Цвет и свет в оформлении экспозиций выставки.	1	
	Самостоятельная работа		2	3
	Выполнить варианты оформления выставочных работ (объемной композиции и плоскостной).			
Тема 2.5. Программа выставочной деятельности	**Содержание**		2	1,2
	1.	Цели и задачи выставочной деятельности.		
	2.	Формы проведения выставок.		
	3.	Методические рекомендации организации и проведению выставок детского творчества.		
	Самостоятельная работа		3	3
	Составить план выставочных мероприятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству в общеобразовательной школе			
Тема 2.6. Организация конкурсов и выставок детского творчества	**Содержание**		2	1,2
	1.	Конкурс. Положение о конкуре. Условия конкурса. Форма заявки.		
	2.	Разработка методических материалов выставок детского творчества.		
	3.	Последовательность работы над созданием экспозиции.		
	4.	Открытие выставки.		
	Практические занятия		1	2,3
	1. Разработать положение о конкурсе творческих работ для учащихся общеобразовательной школы			
Тема 2.7. Организация и проведение олимпиад по изобразительному искусству	**Содержание**		2	1,2
	1.	Методические рекомендации по выявлению детей и подростков, проявляющих художественно-творческие способности в области изобразительного искусства.		
	2.	Составление контрольно-измерительных материалов в параллелях.		
	3.	Перечень мероприятий, проводимых в рамках олимпиады. Организация и проведение олимпиады в несколько туров.		
	4.	Подведение итогов конкурса, награждение победителей.		
	5.	Анализ проведения выставки. Критерии анализа.		
	Практические занятия		1	1,2
	1. Разработка плана проведения олимпиады и требований к ней.			
	Самостоятельная работа		5	3
	Составить вопросы олимпиады по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для общеобразовательной школы			
Учебная практика **Производственная практика**			108 108	
Всего			319	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета теории и методики изобразительного искусства.

Оборудование кабинета и рабочих мест кабинета теории и методики изобразительного искусства: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор и экран.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- наглядные пособия: плоскостные - учебные таблицы, плакаты, образцы и т.д.; экранные - видеофильмы, CD-диски;
- дидактические и динамические таблицы;
- методическая литература по курсу;
- УМК для студентов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Царева Л.Н. Рисунок натюрморта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Н. Царева. — Электрон, текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 184 c. — 978-5-7264-0787-6. — Режим доступа: httD://www.iDrbookshoD.ru/23739.html

Алексеева И.В. Основы теории декоративно-прикладного искусства [Электронный ресурс] : учебник для студентов художественно-педагогических и художественно-промышленных специальностей высших и средних профессиональных учебных заведений / И.В. Алексеева, Е.В. Омельяненко. — Электрон, текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009. — 184 c. — 987-5-9275-0774-0. — Режим доступа: httD://www.iDrbookshoD.ru/47060.html

Соколов М.В. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Соколов, М.С. Соколова. — Электрон, текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 467 c. — 978-5-4486-0248-1. — Режим доступа: httD://www.iDrbookshoD.ru/71803.html

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия по ПМ 04. «Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства» проводятся в специально оборудованном кабинете: теории и методики изобразительного искусства. Теоретическое обучение чередуется с практическими занятиями, что позволяет эффективно развивать умения студентов.

Второй раздел МДК ПМ 04. завершается производственной практикой (ПП.04.1 Практика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; 1111.04.2 Практика в качестве вожатого).

Изучение ПМ предполагает консультационную помощь обучающимся как при подготовке к теоретическим, так и практическим занятиям.

Освоение ПМ. 04. «Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства» осуществляется после изучения общепрофессиональных дисциплин (педагогика, психология, возрастная анатомия, физиология и гигиена, история изобразительного искусств), МДК 01.01. «Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных

организациях», МДК 03.05. «Черчение», с одновременным изучением дисциплин - иностранный язык; физическая культура; композиция; МДК 02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях; МДК 03.01 «Основы выполнения графических работ»; МДК 03.02 «Основы выполнения живописных работ»; МДК 03.03«0сновы выполнения объемно-пластических работ»; МДК 03.04 «Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по ПМ. 04: высшее художественно-педагогическое образование, высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», стаж не менее 5 лет, желателен опыт работы в школе.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее художественно-педагогическое образование, стаж не менее 3 лет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации. ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия. ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях. ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия. ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	иметь практический опыт: - анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; - составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий; - организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; - руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним; - индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства; - подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках; - проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности; - организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса; - проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности; - взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; уметь: - определять цели, задачи, содержание, методы, и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности; - планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; - организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся; - развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства; - подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием; - использовать методики дополнительного образования в области изобразительного нс-	Тестирование Опрос (устный и письменный) Эссе Выступления на конференциях Представление презентаций Представление и защита сценария проведения внеурочного мероприятия Проведение внеклассных мероприятий по изобразительному искусству Зачет по учебной практике Дифференцированный зачет по производственной практике Экзамен

	кусства в процессе проведения внеурочных мероприятий; - оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; - анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам; - осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий; - консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьёй (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия); - вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности; знать: - теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству; - формы внеурочной работы по изобразительной деятельности; - методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства; - методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий; - содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими)	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Тестирование
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Зачетное внеклассное мероприятие для учащихся определенной параллели
ОК3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Зачетное общелагерное мероприятие
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.	
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05. «МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ И ЧЕРЧЕНИЮ»

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик:
Кащенко О.О., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **4**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **7**

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **8**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **12**

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) **14**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ И ЧЕРЧЕНИЮ»

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее 1П1ССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- . Составлять учебно-методические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
- . Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
- . Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Рабочая программа профессионального модуля используется в профессиональной подготовке студентов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Уровень образования: профессиональное образование.

Трудовая функция: общепедагогическая функция. Обучение:

трудовые действия:

- разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;
- объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;

необходимые умения:

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;
- разрабатывать (осваивать) и применять современные психо лого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;
- организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательных организаций, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;

необходимые знания:

- преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке;
- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- рабочая программа и методика обучения по данному предмету;
- нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи (конвенция о правах ребенка, трудовое законодательство).

Трудовая функция: педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования:

трудовые действия:

- формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира;
- планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования;

необходимые умения:

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также

цифровые образовательные ресурсы;

- разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности;
- использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.

необходимые знания:

- программы и учебники по преподаваемому предмету;
- современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- календарно-тематического и перспективного планирования;
- изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искусства и черчения;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образования образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете;
- оформления портфолио педагогических достижений;
- выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;

уметь:

- анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения;
- составлять календарно-тематические планы;
- разрабатывать программы на основе примерных;
- сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения;
- подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса;
- оформлять кабинет;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;

знать:

- теоретические основы планирования образовательного процесса, виды планов;
- требования к составлению и оформлению календарно-тематического плана и рабочей программы;
- современные программы по изобразительному искусству и черчению для образовательных организаций;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, реферату, конспекту.

1.3. Обеспечение образования инвалидов

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование дистанционного обучения и других записывающих средств для воспроизведения

лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературы, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован ГБПОУ «МПК» в соответствии с договором ЭБС.

В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения.

1.4. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего - 149 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 149 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 111 часов;

практическая подготовка - 105 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 38 часа;

учебной практики - 36 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 5.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 5.2.	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОКЗ.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов *(макс, учебная нагрузка и практики)*	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающе-гося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабора-торные работы и практические занятия, часов	Практическая подготовка	Всего, часов	В Т.Ч., курсовая работа часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 5.1.-5.3.	Раздел 1. Методическая работа учителя изо-бразительного искусства и черчения	**149**	**75**	32	75	**38**	-	**36**	
	Всего:	**149**	**75**	32	75	**38**		**36**	

3.1. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ. 05) «Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел ПМ 5. Методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения		149	
МДК 5.1. Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения		149	
Тема 1.1. Методическое обеспечение реализации образовательних программ по изобразительному искусству и черчению.	**Содецжание**	2	1,2
	1. Входная диагностика. Инструктивный обзор курса.		
	2. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и		
	3. Действующие программы, учебники, рабочие тетради, методическая литература по изобразительному искусству и черчению.		
	Пцактические занятия	3	2
	1. Обзор программы Б.М. Йеменского.	2 1	
Тема 1.2. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения.	**Содержание**	2	2
	1. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. Начальная школа.		
	2. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. Основная и средняя школа.		
Тема 1.3. Анализ программ в области изобразительного искусства и черчения	**Содержание**	2	2,3
	1. Анализ программ и методической литературы по изобразительному искусству.		
	2. Анализ программ и методической литературы по черчению.		
	Практические занятия	4	2
	1. Сравнить программы Б.М. Неменского и В. С. Кузина по изобразительному искусству.	2 2	
	Самостоятельная работа	6	3
	1- Составить КТП по искусству 8 класс.		

	2.	Анализ программы В.С. Кузина.	2 2	
Тема 1.4. Современные обр азовательные технологии в области изобразительного искусства и черчения	**Содержание**		4	2,3
	1.	Личностно-ориентированное обучение и развитие творческих способностей на уроках изобразительного искусства и черчения.	2	
	2.	Технологии сотрудничества. Проектная деятельность.	2	
	Практические занятия		5	2
	1.	Сообщение на тему: «Проектная деятельность учащихся на уроках черчения».	2 2 1	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Сообщение на тему: «Игровые технологии на уроках изобразительного искусства».	3	
	2.	Реферат «Проектная деятельность учащихся на уроках черчения».	3	
Тема 1.5. Педагоги - новаторы в области изобразительного искусства и черчения.	**Содержание**		2	2,3
	1.	Педагоги - новаторы в области изобразительного искусства.		
	2.	Педагоги - новаторы в области черчения.		
Тема 1.6. Календарно-тематическое и перспективное планирование.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Календарно-тематическое и перспективное планирование. Требования к составлению и оформлению календарно-тематического плана.		
	Практические занятия		5	2
	1.	Составление календарно-тематического плана по программе А. Д. Ботвинникова «Черчение».	2 2 1	
	Самостоятельная работа		4	3
	1.	Составить план-конспект урока по черчению.		
Тема 1.7. Создание предметно-развивающей среды	**Содержание**		4	1,2
	1.	Оформление кабинета.	2	
	2.	Создание предметно-развивающей среды.	2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Эскиз стенда для кабинета «Изобразительное искусство и черчение».		
Тема 1.8. Оформление	**Содержание**		4	1,2
	1.	Оформление педагогических достижений. Портфолио.	2 ?	

педагогических достижений	**Практические занятия**		5 5	2
	1.	Составление собственного портфолио.		
Тема 1.9. Эффективные методы преподавания изобразительного искусства и черчения	**Содержание**		6	1,2
	1.	Эффективные методы и приёмы в области изобразительного искусства.	2	
	2.	Эффективные методы и приёмы в области черчения.	2 2	
	Самостоятельная работа		6	3
	1.	Сообщение на тему: «Методы стимулирования учебной деятельности в процессе обучения».		
	2.	Сообщение на тему: «Методы контроля и самоконтроля в обучении».	6	
Тема 1.10. Актуальные вопросы в преподавании изобразительного искусства и черчения	**Содержание**		4	2,3
	1.	Актуальные вопросы в преподавании изобразительного искусства и черчения.	2	
	2.	Выступления на педагогических советах.	2	
	Практические занятия		5	2,3
	1.	Подготовить выступление на педагогическом совете.	5	
Тема 1.11. Анализ педагогической и методической литературы в области изобразительного искусства и черчения	**Содержание**		4	1,2
	1.	Анализ педагогической литературы в области изобразительного искусства и черчения.	2	
	2.	Анализ методической литературы в области изобразительного искусства и черчения.	2	
Тема 1.12. Теоретические основы планирования образовательного процесса	**Содержание**		2	1,2
	1.	Теоретические основы планирования преподавания изобразительного искусства и черчения.		
	2.	Виды планов.		
	Практические занятия		5	2
	1.	Составить план образовательного процесса к разделу по черчению.	5	
	Самостоятельная работа		8	
	1.	Составить программу элективного курса по народным промыслам.		
Тема 1.13. Особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения.	**Содержание**		2	1,2
	1.	Современные подходы в обучении и педагогические технологии в области изобразительного искусства и черчения.		
Учебная практика			36	
Всего			149	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов теории и методики изобразительного искусства, черчения.

Оборудование кабинета и рабочих мест кабинета теории и методики изобразительного искусства, черчения: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор и экран.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: репродукции картин художников, бытовые предметы, муляжи, модели.

- наглядные пособия: плоскостные - учебные таблицы, плакаты, образцы и т.д.; экранные - видеофильмы, CD-диски;
- дидактические и динамические таблицы;
- методическая литература по курсу;
- УМК для студентов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

Игнатьев С.Е. Закономерности изобразительной деятельности детей [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / С.Е. Игнатьев. — Электрон, текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2017. — 161 с. — 978-2-8291-2555-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71801.html

Макарова М.Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов художественных специальностей / М.Н. Макарова. — Электрон, текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2016. — 384 с. — 978-58291-1913-3. —Режим доступа: httD://www.iDrbookshoD.ru/60092.html

Кашекова И.Э. Изобразительное искусство [Электронный ресурс] : учебник для вузов / И.Э. Кашекова. — Электрон, текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2013. — 968 с. — 978-5-8291-1077-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60369.html

Колосенцева А.Н. Учебный рисунок [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Н. Колосенцева. — Электрон, текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2013. — 160 с. — 978-985-06-2277-8. — Режим доступа: http ://www. iprbookshop .ш/2408 5. html

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия по ПМ. 05. «Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению» проводятся в специально оборудованных кабинетах теории и методики изобразительного искусства, черчения. Теоретическое обучение чередуется с практическими занятиями, что позволяет эффективно развивать умения студентов.

Раздел МДК ПМ. 05. завершается производственной практикой (методическая работаучителя искусства и черчения). Изучение ПМ предполагает консультационную помощь обучающимся как при подготовке к теоретическим и практическим занятиям.

Освоение ПМ. 05. «Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению» осуществляется после изучения общепрофессиональных дисциплин (педагогика, психология, возрастная анатомии, физиология и гигиена), МДК 01.01. «Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях», МДК 02.01.

«Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных

организациях», МДК 03.04. «Основы выполнения объемно-пластических работ», МДК 03.05. «Черчение», МДК 04.01 «Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства», с одновременным изучением дисциплин - иностранный язык; физическая культура; композиция, МДК 03.01. «Основы выполнения графических работ», МДК 03.02 «Основы выполнения живописных работ», МДК.03.03 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по ПМ. 05: высшее художественно-педагогическое образование, высшая квалификационная категория по должности «преподаватель», стаж не менее 5 лет, желателен опыт работы в школе.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее художественно-педагогическое образование, стаж не менее 3 лет.

5.КОНТРОЛБ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и
ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей ПК 5.2. Создавать в кабинете пред метную развивающую среду ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики	иметь практический опыт: - календарно-тематического и перспективного планирования; - изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искусства и черчения; - самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению; - участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете; - оформления портфолио педагогических достижений; - выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях; уметь: - анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения; - составлять календарно-тематические планы; - разрабатывать программы на основе примерных; - сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения; - подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса; - оформлять кабинет; - готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты; знать: - теоретические основы планирования образовательного процесса, виды планов; - требования к составлению и оформлению календарно-тематического плана и рабочей программы; - современные программы по изобразительному искусству и черчению для образовательных организаций; - особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения; - педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды; - логику подготовки и требования к устному выступлению, реферату конспекту	Опрос Выступления Сообщения Доклады Реферат Конспект Портфолио достижений Экзамен Дифференциро ванный отчет по практике

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компе-тенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. ОК 2. ОКЗ. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ОК 10. ОК 11.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Опрос Сообщения Практичес кие задания Экзамен Дифференцирова нный отчет по практике

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.06 «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ»

2023

Программа практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (базовый уровень) входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж».

Разработчик: Шишова Е.С., преподаватель ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению, протокол № 10 от 15.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ.

Пояснительная записка 4
1 .Паспорт программы практик 5
2 . Структура и содержание программы практики 13
2.1. Количество часов на освоение учебной практики 13
2.2. Тематическое планирование учебной практики 13
2.3. Содержание учебной практики 15
2.4. Контроль и оценка результатов освоения практики по 20
профессиональным модулям 3. Структура и содержание программы производственной практики 25
3.1. Количество часов на освоение производственной практики 25
3.2. Тематическое планирование производственной практики 25
3.3. Содержание производственной практики 27
3.4. Контроль и оценка результатов освоения практики по 33
профессиональным модулям 4. Условия реализации программы практики 37
4.1. Требования к минимальному материально-техническому 37
обеспечению практики 4.2. Информационное обеспечение организации и проведения учебной и 40 производственной практики, рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
4.3. Кадровое обеспечение организации и проведении практики 42
Приложение 43

Пояснительная записка

Учебная и производственная практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена (1П1ССЗ), обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО). Практика представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации 1П1ССЗ СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Целью практики является овладение указанными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями по специальности.

Общий объем времени на проведение практики определяется ФГОС СПО, сроки проведения устанавливаются образовательным учреждением в соответствии с 1П1ССЗ образовательного учреждения.

Учебная и производственная практика по профилю специальности проводится образовательным учреждением в рамках профессиональных модулей и может реализовываться как концентрированно, в несколько периодов, так, и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей; преддипломная практика проводится непрерывно.

Учебная практика направлена на получение первоначального практического опыта, в зависимости от специальности может иметь один и или несколько видов. Учебная практика может проводиться как в образовательном учреждении (при выполнении условий реализации программы практики), так и в организациях (на предприятиях) на основании договоров между организацией и образовательным учреждением.

Практика по профилю специальности направлена на освоение обучающимися общих и профессиональных компетенций и, как правило, проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Преддипломная практика направлена как на углубление и развитие у студента общих и профессиональных компетенций, так и на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

Рекомендуемые формы отчетности студентов по учебной и производственной практике - дневник, отчет, табель - листы или табель - дневник, результаты работы, выполненной в период практики (экспонаты, макеты, программные продукты и др. изделия); по преддипломной практике - отчет.

Программа практики разрабатывается учебным заведением на основе рабочих программ модулей 1П1ССЗ специальности, макета программы практики и согласовывается с организациями, участвующими в проведении практики. Одной из составляющей программы практики является разработка форм и методов контроля для оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенции. При разработке содержания каждого вида практики по профессиональному модулю следует выделить необходимые практический опыт, умения и знания в соответствии с ФГОС СПО, а также виды работ, необходимые для овладения конкретной профессиональной деятельностью и включенные в рабочую программу модуля. Содержание практики по профилю специальности может уточняться в зависимости от специфических особенностей конкретной организации (предприятия).

1 .ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1. **1. Область применения программы**

Программа практики - является частью программ подготовки специалистов среднего звена (1П1ССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (базовый уровень) входящей в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВИД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК и ОК):

2. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

3. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

4. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.

ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественнотворческие композиции.

ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.

5. Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

6. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них

ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Рабочая программа учебной и производственной практики может быть использована в программах дополнительного профессионального образования: в программах повышения квалификации работников сферы общего образования, дошкольного и дополнительного образования в программах переподготовки на базе среднего (полного) образования или профессионального образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи учебной практики.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

Учебная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках модулей программы подготовки специалистов среднего звена (1П1ССЗ) базовой подготовки по видам деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности. Часть часов учебной практики реализуется на базе общеобразовательных организаций под руководством наставников и руководителей практики от образовательной организации. К учебной практике относятся:

— практика наблюдений;
— практика показательных уроков и занятий;
— подготовка к летней практике;
— работа на пленэре.

Учебная практика проводится как непрерывно, так и путём чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между содержанием учебной практики и результатами обучения в рамках модулей 1П1ССЗ по видам деятельности.

С целью овладения основными видами деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен: **иметь практический опыт, уметь.**

Вид профессиональной деятельности:

Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях. Иметь практический опыт:

- анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства;
- наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

Уметь:

- находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к

занятиям;

- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;
- анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);

вести учебную документацию

Вид профессиональной деятельности: Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.

Иметь практический опыт:

- анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенство ванию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

Уметь:

- находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятиях;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;
- анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
- вести учебную документацию.

Вид профессиональной деятельности: Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.

Иметь практический опыт:

- выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;
- выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;
- выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;
- чтения и выполнения чертежей в ручной графике.

Уметь:

- выполнять живописные и графические изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, по памяти, представлению;
- изображать объекты во взаимосвязи с пространством, с окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;
- выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно;
- выполнять основные виды живописных работ(наброски, этюды, применять в работах

изобразительные средства живописи, в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу «по сырому»).

Вид профессиональной деятельности: Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Иметь практический опыт:

- анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
- составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий.

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности;
- планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства;
- подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;
- оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий.
- ведение учебной документации.

Вид профессиональной деятельности: Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

Иметь практический опыт:

- календарно-тематического и перспективного планирования;
- изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного нс- кусства и черчения;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных техно- логий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

Уметь:

- анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения;
- составлять календарно-тематические планы;
- разрабатывать программы на основе примерных;
- сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения;
- подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса;
- оформлять кабинет;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

1.3. Цели и задачи производственной практики.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

Производственная практика включает в себя следующие этапы: практику по профилю специальности и преддипломную практику.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках модулей 1П1ССЗ по каждому из видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта или дипломной работы) в организациях различных организационно-правовых форм (далее - организация).

Практика по профилю специальности проводится как непрерывно, так и путём чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между содержанием

учебной практики и результатами обучения в рамках модулей 1П1ССЗ по видам деятельности.

К практике по профилю специальности относятся:

— практика по внеучебной воспитательной работе;
— практика по внеклассной работе;
— летняя практика;
— практика пробных уроков, занятий.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Весь объем часов производственной практики реализуется на базе общеобразовательных организаций. Организацию и руководство производственной практикой (по профилю специальности и преддипломной) осуществляют руководители практики от профессиональной образовательной организации и от организации.

С целью овладения основными видами деятельности и соответствующими профессиональны- ми компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики должен:

иметь практический опыт, уметь.

Вид профессиональной деятельности: Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

Иметь практический опыт:

- анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства;
- наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

Уметь:

- находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занята- ям;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
- оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;
- анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству;
- вести учебную документацию.

Вид профессиональной деятельности: Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.

Иметь практический опыт:

- анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенство

; ванию

определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;

-наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

- ведения учебной документации.

Уметь:

- находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятиях;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающими на занятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
- оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;
- анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению.

Вид профессиональной деятельности: Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Иметь практический опыт:

- анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
- составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;
- организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
- руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним;
- индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства;
- подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;
- проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;
- организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;
- проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;
- взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству.

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобрази- тельному искусству для различных форм внеурочной деятельности;
- планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;
- развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобрази- тельного искусства;

- подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;
- использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;
- оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического во питания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);
- вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности.

Вид профессиональной деятельности: Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

Иметь практический опыт:

- календарно-тематического и перспективного планирования;
- изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искусства и черчения;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете;
- оформления портфолио педагогических достижений;
- выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях.

Уметь:

- анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения;
- составлять календарно-тематические планы;
- разрабатывать программы на основе примерных;
- сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения;
- подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса;
- оформлять кабинет;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

- 1.4.Количество часов, отводимое на производственную практику:
- всего - 720 часов, в том числе:
- учебной практики - 288 часов,
- производственной практики - 288 часов
- преддипломной практики - 144 часа
- при наличии соответствующего ВПД в ФГОС СПО.

2. Структура и содержание программы практики

2.1.Количество часов на освоение учебной практики

Вид практики	Кол-во часов
Учебная практика ПМ.01	36
Учебная практика ПМ.02	36
Учебная практика ПМ.ОЗ	108
Учебная практика ПМ.04	72
Учебная практика ПМ.05	36
Всего	288

2.2.Тематический план учебной практики

Коды профессио-нальных компе-тенций	Наименование профессиональн ого модуля	Наименование междисциплинар ного курса	Объем времени, отведенный на практику (в неде- лях, часах)	Сроки проведения
ПК 1.11.5	**ПМ01.** Преподавание изобразительного искусства в общеобразователь ных организациях	МДК.01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательны х организациях	1 неделя - 36 часов	5 семестр
ПК. 2.1 2.5	**ПМ 02.** Преподавание черчения в обще-образовательных организациях	МДК.02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательн ых организациях	1 неделя - 36 часов	6 семестр
ПК 3.1 3.5	**ПМ 03** Выполнение работ в области изобразительного , декоративно-прикладного искусства и черчения	МДК.03.01. Основы выполнения графических работ	2 неделя - 72 часов	4 семестр
		МДК.03.02. Основы выполнения живописных работ	1 неделя - 36 часов	7 семестр
ПК 4.14.5	**ПМ 04.** Организация и проведение вне-урочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-	МДК.04.01. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного	2 недели 72 часа	6 семестр

	прикладного искусства	искусства		
ПК 5.1 5.3	**ПМ 05.** Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению	МДК.05.01. Основы методической работы учи- теля изобразительного искусства и черчения	1 неделя - 36 часов	7 семестр
	Всего:		**288**	

2.3.Содержание учебной практики

Наименование профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебной практики (виды работ)	Объём часов
ПМ.01. Преподавание изобразитель- ного искусства в общеобразовательных организациях		**36**
МДК.01.01. Теоретические и методиче- ские основы преподавания изобразительного искусства в общеобразова- тельных организациях	Знакомство с нормативно-методическими документами, требованиями к оформлению документации. Анализ УМК и предметной линии учебников по изобрази- тельному искусству. Анализ рабочих программ по изобразительному искус- ству. Анализ структуры и содержания планов проведения заня- тий, примерных конспектов уроков изобразительного нс- кусства. Разработка предложений по их совершенствова- нию. Проектирование и защита конспектов уроков по изобра- зительному искусству. Моделирование элементов профес- сиональной деятельности по активизации деятельности учащихся в ходе урока. Наблюдение и анализ уроков по рисованию с натуры, те- матическому рисованию, декоративному рисованию. Критерии оценивания продуктов творческой деятельности детей. Отбор диагностических методик для оценки ре- зультатов художественного образования детей с учетом особенностей возраста. Ведение учебной документации.	**36**
ПМ.02. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях		**36**
МДК.02.01. Теоретические и методиче- ские основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	Анализ планов-конспектов проведения занятий (уроков) черчения, разработка предложений по их совершенство- ванию. Анализ усложнения задач обучения черчению в разных классах. Планирование и проведение фрагментов уроков черчения с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материа- ла. Использование различных методов, средств, форм органи- зации деятельности обучающихся при проведении уроков. Использование ИКТ и технических средств обучения в образовательном процессе.	**36**

	Наблюдение и анализ занятий (уроков) черчения, разра- ботка предложений по их совершенствованию и коррек- ции. Ведение учебной документации.	
ПМ.03. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно- прикладного искусства и черчения		**108**
МДК.03.01. Основы выполнения графических работ	**Пленэр:** Зарисовки трав и цветов. Зарисовки трав и цветов. Зарисовки птиц и животных. Зарисовки несложного пейзажного мотива. Зарисовки транспорта. Зарисовки архитектурных деталей. Зарисовки городского и сельского пейзажа. Рисунок с четко выраженными перспективными планами. Длительные зарисовки сельского пейзажа. Короткосрочные зарисовки сельского пейзажа. Рисунок пейзажа с водной поверхностью.	**72**

	Зарисовки транспорта и сельхозмашин.	
МДК.03.02. Основы выполнения живописных работ	**Пленэр:** Этюды трав и цветов. Этюды птиц и животных. Этюды несложного пейзажного мотива. Этюды транспорта. Этюды архитектурных деталей. Этюды городского и сельского пейзажа. Этюд полуфигуры на пленэре. Этюд с четко выраженными перспективными планами. Этюд рассвета. Этюд заката. Этюд сельского пейзажа. Этюд пейзажа с водной поверхностью. Этюд городского пейзажа. Этюды транспорта и сельхозмашин.	**36**
ПМ.04. Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства		**72**
МДК.04.01. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	**Практика по внеучебной воспитательной работе:** Анализ планов организации деятельности классного руководителя. Разработка предложений по их коррекции. Моделирование собственных планов организации деятельности классного руководителя. Анализ разнообразных форм работы с семьей. Определение целей и задач работы с семьей с учетом специфики семейного воспитания. Анализ методов, форм и приемов взаимодействия с членами педагогического коллектива, представителями администрации по вопросам обучения и воспитания. Анализ и самоанализ сценариев классных часов, определение цели и задач. Моделирование алгоритма подготовки и проведения классных часов. Проведение фрагментов классных часов различных видов и форм с использованием деловой игры. Анализ проведенных фрагментов. Разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. Наблюдение и анализ классных часов, проводимых классными руководителями общеобразовательных организаций. Обсуждение с сокурсниками, руководителем практики классных часов. Разработка предложений по их совершенствованию и	**36**

	коррекции. Ведение учебной документации.	
	Подготовка к летней практике: Система организации летнего отдыха детей в городских и загородных лагерях. Философия и педагогика каникул. Основные ценности педагогики каникул. Нормативная база летнего отдыха детей и подростков. Правовые аспекты организации отдыха и оздоровления детей. Педагогические основы организации летнего отдыха де- тей. Профилактика детского травматизма, предупреждение несчастных случаев с детьми в оздоровительных лагерях в летний период. Меры пожарной безопасности в детских оздоровительных лагерях. Санитарно-гигиенические правила и нормы в летних оздоровительных лагерях. Особенности организации различных форм работы, направленных на физическое развитие детей в летних оздоровительных лагерях (подвижные игры, туризм,	**36**

	спортивные соревнования). Особенности организации игровой деятельности в летнем оздоровительном лагере. Рекомендации по организации и проведению игр в организационном, основном и заключительном периодах смены. Психологические особенности детей и подростков. Коррекция взаимоотношений детей в конфликтных ситуациях. Художественное творчество детей. Оформление отрядной газеты и символики. Требования к оформлению документации.	
ПМ.05. Методическое обеспечение реализации образовательных про- грамм по изобразительному искусству и черчению		**36**
МДК.05.01. Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения	Анализ примерных программ, календарно-тематических планов по изобразительному искусству и черчению. Анализ и самоанализ организации работы по изобрази- тельному искусству и черчению. Наблюдение и анализ образовательной деятельности с использованием современных образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению. Наблюдение и анализ осуществления проектной деятельности в образовательном учреждении. Разработка методических материалов и документации: календарно - тематических планов, рабочих программ на основе примерных. Анализ предметно - развивающей среды образовательной организации. Участие в создании предметно - развивающей среды кабинета изобразительного искусства и черчения. Оформление кабинетов изобразительного искусства и черчения. Подготовка и оформление отчетов, рефератов, конспектов. Ведение учебной документации.	**36**

2.4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики по профессиональным модулям (видам профессиональной деятельности)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства. ПК 2 .1. Определять цели и задачи, планировать уроки черчения	Формулирует задачи, в соответствии с программами и УМК по черчению, изобразительному искусству. Осуществляет планирование урока, оформляет конспект согласно требованиям. Знает содержание современных программ обучения изобразительному искусству, черчению на уроках в общеобразовательных учреждениях. Использует теоретические основы и методику планирования уроков для школьников разных возрастных групп. Внедряет методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства, черчения с применением современных средств обучения, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников.
ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательном учреждении.	Определяет цели и задачи, средства обучения школьников в соответствии с темой мероприятия. Планирует досуговые мероприятия и внеклассные занятия в области изобразительного и декоративноприкладного искусства в общеобразовательном учреждении с учетом возраст- ных и индивидуальных особенностей детей.
ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства. ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки черчения.	Организовывает и использует разнообразные методы мотивации обучаемых изобразительной деятельностью. Проводит уроки изобразительного искусства и черчения в соответствии с методическими требованиями. Эффективно использует методику выполнения педагогического рисунка и построение чертежа на классной доске при проведении уроков. Готовит качественные наглядные пособия, иллюстративный материал. Подбирает необходимые дидактические материалы по тематике уроков.
ПК 2.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.	Организует и проводит внеклассную и досуговую деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в соответствии с методическими требованиями. Самостоятельно подбирает методический материал к проведению внеклассных мероприятий; Развивает художественный вкус и интерес к освоению ценностей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.3., ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения	Использует знание требований к содержанию и уровню под- готовки школьников по изобразительному искусству, черчению. Ответственно относится к ведению учета успеваемости школьников. Знает особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении. Корректно и объективно оценивает процесс и результаты обучения школьников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Активно участвует в организации выставки детского рисунка.
ПК 1.4. Анализировать уроки изобразительного искусства. ПК 2.4. Анализировать уроки черчения.	Успешно использует знания методики наблюдения и анализа уроков. Осуществляет педагогическое наблюдение на вы- соком уровне распределения внимания. Осуществляет самоанализ и самоконтроль при проведении
ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.	уроков. Анализирует процесс подготовки и проведения уроков черчения, изобразительного искусства, корректирует и совершенствует их. Осуществляет самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий.
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству. ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению. ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративноприкладного искусства.	Ведет документацию в соответствии с требованиями к ее содержанию и оформлению.
ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.	Использует разнообразные способы мотивации обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению различных техниках. ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках. ПК 3.3.. Выполнять объемно-пластические работы в различных материалах. ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному оформительскому искусству, дизайну народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике.	Выполняет живописные и графические работы с натуры по памяти и представлению в различных техниках. Изображает объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учётом цветовых особенностей. Знает особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия. Знает основные формы изобразительной грамотности: про- порции, перспективу, тон, основы цветоведения. Последовательно выполняет работы по рисунку, живописи, ведет моделировку формы и объёма, соблюдая технологию и технику рисунка, применяет изобразительные средства живописи. Изображает предметы во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и цветовых особенностей Выполняет работы по скульптуре Применяет в работе художественные выразительные средства Владеет методикой создания объёмно-пластического произведения. Знает свойства пластических материалов и способы лепки. Имеет практический опыт и использует основные технологические операции техники и технологические приемы по художественной обработке материалов, в том числе народных ремёсел, с учетом его декоративных свойств. Оформляет художественные декоративные изделия; Знает особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития, восприятия. Знает особенности выполнения различных видов чертежей.
ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.	Составляет учебно-тематические планы, разрабатывает рабочие программы на основе примерных в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС ООО, с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, класса, отдельных детей. Анализирует примерные программы в области изобразительного искусства и черчения в соответствии с установленным алгоритмом.
ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	Формирует эстетическую потребность общения обучаемых с искусством. Качественно готовит наглядные пособия, иллюстративный материал. Создает в кабинете предметную развивающую среду с уч том педагогических, гигиенических, специальных требований. Проявляет активность в оформлении кабинета.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	Систематизирует и оценивает педагогический опыт в области изобразительного искусства и черчения. Сравнивает эффективность и целесообразно обосновывает выбор применяемых методов и средств при преподавании изобразительного искусства и черчения. Своевременно подбирает и оформляет методическое обес печение образовательного процесса.
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефера-тов, выступлений и др.	Оформляет педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений в соответствии с установленными требованиями.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающегося не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Старательно приобретает знания, формирует умения и навыки по изучаемым дисциплинам, МДК. Участвует в конкурсах мероприятиях, связанных с педагоги- ческой деятельностью.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Целесообразно организовывает собственную деятельность, определяет методы решения профессиональных задач, быстро оценивает их эффективность и качество. Знает и использует в практической деятельности разнообразные методы и приемы обучения школьников.
ОКЗ. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Быстрота и адекватность принятия решения в нестандартных ситуациях. Несет ответственность за реализацию принятых решений.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Обоснованность отбора и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач. Активно участвует в поиске и использует информацию по истории изобразительного и декоративноприкладного искусства, методическую и другую информацию, необходимую для подготовки к урокам.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Обоснованность выбора ИКТ для методического обеспечения профессиональной деятельности. Владеет навыками работы на ПК с целью демонстрации, систематизации наглядных пособий и создания методических материалов в электронном виде.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного	Эффективность взаимодействия с участниками образовательного процесса при разработке учебно-методических материалов.

образования.	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Ставит цели с участием обучающихся, использует разнообразные способы мотивации их деятельности. Проводит педагогическое наблюдение за обучающимися на высоком уровне распределения внимания. Организует и контролирует их работу с принятием ответственности за качество. Использует знания психолого-педагогических основ овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Умеет самостоятельно определять задачи профессионального личностного развития. Активно занимается самообразованием.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, с учетом, содержания, смены технологий.	Использование широкого спектра современных источников информации, в том числе сети Интернет. Оперативное реагирование на смену технологий, содержания, тенденции развития профессиональной деятельности. Результативность и оперативность поиска информации, необходимой для постановки решения профессиональных задач.
ОК 10. Осуществлять профилактик у травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Отражение в учебно-методических материалах форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей. Контролирует самочувствие обучаемых, проводит комплекс необходимых мероприятий. Проводит Инструктаж по безопасности труда: вводный, первичный, повторный, внеплановый, целевой.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Разработка учебно-методических материалов на основе нормативно-правовых документов системы образования РФ.

3. Структура и содержание производственной практики **3.1. Количество часов на освоение производственной практики**

Вид практики	Кол-во часов
Производственная практика ПМ.01	36
Производственная практика ПМ.02	36
Производственная практика ПМ.ОЗ	36
Производственная практика ПМ.04	144
Производственная практика ПМ.05	36
Преддипломная практика	144
Всего	432

3.2. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование профессионального модуля	Наименование междисциплинарного курса	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПК 1.11.5	**ПМ01.** Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	МДК.01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организа- циях	1 недели - 36 часа	5 семестр
ПК. 2.1 2.5	**ПМ 02.** Преподавание черчения в общеобразовательных организациях	МДК.02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	1 неделя - 36 часов	6 семестр
ПК. 3.1 3.5	**ПМ 03.** Преподавание черчения в общеобразовательных организациях	МДК.03.01. Основы выполнения графических работ МДК.03.02. Основы выполнения живописных работ	1 неделя - 36 часов	8 семестр
ПК 4.1 4.5	**ПМ 04.** Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного	МДК.04.01. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративноприкладного искусства	64недель - 144часов	6 семестр

	искусства			
ПК 5.1 5.3	**ПМ 05.** Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению	МДК.05.01. Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения	1 неделя - 36 часов	7 семестр
	Преддипломная практика		4 недели - 144 часа	8 семестр
	Всего:		**720**	

3.3. Содержание учебной и производственной практики

Наименование профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	**Содержание производственной практики (виды работ)**	**Объём часов**
ПМ.01. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях		**36**
МДК.01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	Определение цели и задач, планирование конспектов уроков (занятий) с учетом особенностей возраста, класса, отдельных обучающихся. Организация и проведение уроков (занятий) по изобразительному искусству (различные виды: рисование с натуры, тематическое рисование, декоративное рисование, и др.) с использованием: ИКТ и технических средств обучения; различных методов, средств, форм организации деятельности обучающихся при проведении занятий с учетом возрастных особенностей обучающихся. Проведение диагностики и оценки результатов обучения изобразительному искусству с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Ведение учета успеваемости школьников. Наблюдение, анализ и самоанализ уроков (занятий), обсуждение отдельных уроков (занятий) в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. Консультирование родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания школьников. Проведение разнообразных форм работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации). Ведение учебной документации.	**36**
ПМ.02. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях		**36**

МДК.02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях	Анализ планов проведения занятий черчения. Определение цели и задач, планирование и проведение уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала. Проведение уроков черчения с использованием: ИКТ и технических средств обучения; различных методов, средств, форм организации деятельности обучающихся при проведении занятий с учетом возрастных особенностей обучающихся. Оценка процесса и результатов обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Ведение учета успеваемости школьников. Взаимодействие с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими): проведение бесед, консультаций. Наблюдение, анализ и самоанализ уроков, обсуждение отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем практики, учителями. Разработка предложений по совершенствованию и коррекции уроков. Осуществление диалога с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению.	**36**

	Ведение учебной документации.	
ПМ.04. Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства		**144**
МДК.04.01. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства	**Практика по внеучебной воспитательной работе:** Планирование, организация и проведение внеуроч- ных мероприятий (классных часов) в общеобразова- тельных организациях. Наблюдение, анализ и самоанализ классных часов в диалоге с сокурсниками, руководителем практики, учителями. Планирование и проведение разнообразных форм работы с семьей (собрания, беседы и совместные культурные мероприятия). Ведение учебной документации.	**36**
	Практика по внеклассной работе: Анализ планов и организации внеурочных мероприя- тий по изобразительному искусству. Составление планов - конспектов внеурочных меро- приятий по различным видам с учетом особенностей возраста, класса, отдельных детей. Организация и проведение внеурочных мероприятий по изобразительному искусству. Индивидуальное педагогическое руководство твор- ческой деятельностью ребенка в области изобрази- тельного искусства. Подготовка одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках. Проведение диагностики и оценки результатов эсте- тического воспитания и художественного образова- ния детей в процессе внеурочной деятельности. Наблюдение, анализ и самоанализ внеурочных меро- приятий, обсуждение отдельных мероприятий в диа- логе с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. Организация и проведение внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса. Ведение учебной документации.	**36**

	Летняя практика: Организация и проведение бытовых процессов с детьми (подъем, питание, сон, санитарно-гигиенические процедуры и др.). Организация общения детей. Устранение конфликтов, помощь детям, испытывающим трудности в общении со сверстниками и взрослыми. Подготовка детей и проведение (участие) отрядных и общелагерных мероприятий. Организация занятий кружка в области изобрази-тельного и декоративноприкладного искусства. Участие вожатого в общелагерных мероприятиях. Взаимодействие с работниками детского оздорови- тельного лагеря. Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) детей. Ведение учебной документации.	**72**
ПМ.05. Методическое обеспечение реализации образовательных про- грамм по изобразительному искусству и черчению		**36**
МДК.05.01. Основы методической работы учителя изобразительного искус-	Составление календарно-тематических и перспективных планов.	**36**

ства и черчения	Составление рабочих программ на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенности возраста, класса, отдельных обучающихся. Изучение педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искусства и черчения: составление аннотаций, отзывов, рецензий на статьи из периодических и научно-методических изданий. Оценка образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению на основе самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Подготовка элементов предметно-развивающей среды, участие в оформлении кабинетов изобразительного искусства и черчения. Подготовка и оформление портфолио педагогических достижений. Выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях с подготовкой их компьютерной презентации. Ведение учебной документации.	
Преддипломная практика	Определение целей и задач, планирование уроков (занятий) изобразительного искусства, черчения, внеурочной работы, в том числе кружковой в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Проведение уроков (занятий) изобразительного искусства, черчения, внеурочной работы, в том числе кружковой в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Определение целей и задач, планирование внеклассной работы (классное руководство). Проведение внеучебной воспитательной работы (классные часы). Проведение педагогического наблюдения и диагностики. Составление психолого-педагогической характеристики на учащегося Анализ и оценка процесса и результатов проведения уроков изобразительного искусства, черчения, кружковой работы, внеклассных мероприятий (классных часов). Создание в кабинете предметноразвивающей среды (при проведении	**144**

	уроков, кружковой работы, классных часов). Ведение документации по практике: планы-конспекты уроков, занятий кружка, сценарии классных часов; дневник практики; отчет по практике.	

3.4 Контроль и оценка результатов освоения производственной практики по профессиональным модулям (видам профессиональной деятельности)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства. ПК 2 .1. Определять цели и задачи, планировать уроки черчения	Формулирует задачи, в соответствии с программами и УМК по черчению, изобразительному искусству. Осуществляет планирование урока, оформляет конспект согласно требованиям. Знает содержание современных программ обучения изобразительному искусству, черчению на уроках в общеобразовательных учреждениях. Использует теоретические основы и методику планирования уроков для школьников разных возрастных групп. Внедряет методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства, черчения с применением современных средств обучения, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников.
ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательном учреждении.	Определяет цели и задачи, средства обучения школьников в соответствии с темой мероприятия. Планирует досуговые мероприятия и внеклассные занятия в области изобразительного и декоративноприкладного искусства в общеобразовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства. ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки черчения.	Организовывает и использует разнообразные методы мотивации обучаемых изобразительной деятельностью. Проводит уроки изобразительного искусства и черчения в соответствии с методическими требованиями. Эффективно использует методику выполнения педагогического рисунка и построение чертежа на классной доске при проведении уроков. Готовит качественные наглядные пособия, иллюстративный материал. Подбирает необходимые дидактические материалы по тематике уроков.
ПК 2.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.	Организует и проводит внеклассную и досуговую деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в соответствии с методическими требованиями. Самостоятельно подбирает методический материал к проведению внеклассных мероприятий; Развивает художественный вкус и интерес к освоению ценностей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.3., ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения	Использует знание требований к содержанию и уровню под- готовки школьников по изобразительному искусству, черчению. Ответственно относится к ведению учета успеваемости школьников. Знает особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении. Корректно и объективно оценивает процесс и результаты обучения школьников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Активно участвует в организации выставки детского рисунка.
ПК 1.4. Анализировать уроки изобразительного искусства. ПК 2.4. Анализировать уроки черчения.	Успешно использует знания методики наблюдения и анализа уроков. Осуществляет педагогическое наблюдение на вы- соком уровне распределения внимания. Осуществляет самоанализ и самоконтроль при проведении уроков.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.	Анализирует процесс подготовки и проведения уроков черчения, изобразительного искусства, корректирует и совершенствует их. Осуществляет самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий.
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству. ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению. ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	Ведет документацию в соответствии с требованиями к ее содержанию и оформлению.
ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.	Использует разнообразные способы мотивации обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.
ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению различных техниках. ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках. ПК 3.3.. Выполнять объемно-	Выполняет живописные и графические работы с натуры по памяти и представлению в различных техниках. Изображает объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учётом цветовых особенностей. Знает особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия. Знает основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон, основы цветоведения. Последовательно выполняет работы по рисунку, живописи, ведет моделировку формы и объёма,

пластические работы в различных материалах. ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному оформительскому искусству, дизайну народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и машинной графике.	соблюдая технологию и технику рисунка, применяет изобразительные средства живописи. Изображает предметы во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и цветовых особенностей Выполняет работы по скульптуре Применяет в работе художественные выразительные средства Владеет методикой создания объёмно-пластического произведения. Знает свойства пластических материалов и способы лепки. Имеет практический опыт и использует основные технологические операции техники и технологические приемы по художественной обработке материалов, в том числе народных ремёсел, с учетом его декоративных свойств. Оформляет художественные декоративные изделия; Знает особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития, восприятия. Знает особенности выполнения различных видов чертежей.
ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.	Составляет учебно-тематические планы, разрабатывает рабочие программы на основе примерных в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС ООО, с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, класса, отдельных детей. Анализирует примерные программы в области изобразительного искусства и черчения в соответствии с установленным алгоритмом.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	Формирует эстетическую потребность общения обучаемых с искусством. Качественно готовит наглядные пособия, иллюстративный материал. Создает в кабинете предметную развивающую среду с учетом педагогических, гигиенических, специальных требований. Проявляет активность в оформлении кабинета.
ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	Систематизирует и оценивает педагогический опыт в области изобразительного искусства и черчения. Сравнивает эффективность и целесообразно обосновывает выбор применяемых методов и средств при преподавании изобразительного искусства и черчения. Своевременно подбирает и оформляет методическое обеспечение образовательного процесса.
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений и др.	Оформляет педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений в соответствии с установленными требованиями.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающегося не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Старательно приобретает знания, формирует умения и навыки по изучаемым дисциплинам, МДК. Участвует в конкурсах мероприятиях, связанных с педагоги- ческой деятельностью.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Целесообразно организовывает собственную деятельность, определяет методы решения профессиональных задач, быстро оценивает их эффективность и качество. Знает и использует в практической деятельности разнообразные методы и приемы обучения школьников.
ОКЗ. Оценивать риски и принимать ре-шения в нестандартных ситуациях.	Быстрота и адекватность принятия решения в нестандартных ситуациях. Несет ответственность за реализацию принятых решений.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Обоснованность отбора и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач. Активно участвует в поиске и использует информацию по истории изобразительного и декоративноприкладного искусства, методическую и другую информацию, необходимую для подготовки к урокам.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Обоснованность выбора ИКТ для методического обеспечения профессиональной деятельности. Владеет навыками работы на ПК с целью демонстрации, систематизации наглядных пособий и создания методических материалов в электронном виде.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.	Эффективность взаимодействия с участниками образовательного процесса при разработке учебно-методических материалов.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Ставит цели с участием обучающихся, использует разнообразные способы мотивации их деятельности. Проводит педагогическое наблюдение за обучающимися на высоком уровне распределения внимания. Организует и контролирует их работу с принятием ответственности за качество. Использует знания психолого-педагогических основ овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Умеет самостоятельно определять задачи профессионального личностного развития. Активно занимается самообразованием.
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, с учетом, содержания, смены технологий.	Использование широкого спектра современных источников информации, в том числе сети Интернет. Оперативное реагирование на смену технологий, содержания, тенденции развития профессиональной деятельности. Результативность и оперативность поиска информации, необходимой для постановки решения профессиональных задач.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Отражение в учебно-методических материалах, использование при проведении различных видов работ на производственной практике форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей. Контролирует самочувствие обучаемых, проводит комплекс необходимых мероприятий. Проводит Инструктаж по безопасности труда: вводный, первичный, повторный, внеплановый, целевой.
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Разработка учебно-методических материалов, проведение различных видов работ на производственной практике на основе нормативно-правовых документов системы образования РФ.

4. Условия реализации программы практики

4.1. ***Требования к минимальному материально-техническому обеспечению в профессиональной образовательной организации (колледже)***

Реализация программы практики предполагает наличие учебных кабинетов:

«Теории и методики изобразительного искусства».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

С столы, стулья по количеству обучающихся;

С доска ученическая;

С мольберт.

Технические средства обучения: видеомагнитофон, телевизор, интерактивная доска, видеокамера. Средства обучения: схемы последовательности изображения предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека. Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Демонстрационные пособия:

«Дымковская игрушка»;

«Хохломская роспись». Муляжи фруктов (комплект).

Муляжи овощей (комплект)

Электронная библиотека уроков изобразительного искусства.

«Черчения».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

С столы, стулья по количеству обучающихся;

С доска ученическая;

С софиты;

С чертежи, инструменты и приспособления для черчения.

С наглядные пособия, модели. Технические средства обучения: компьютер.

Мастерские рисунка, живописи, декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов, скульптуры и пластической анатомии

Оборудование мастерской по рисунку и живописи: мольберты, стулья, доска, предметы натурного фонда, наглядный материал, софиты, ширма для натуры, подиум.

Оборудование мастерской скульптуры: специальные столы, наборы инструментов, турнетки, резервуары для хранения глины, стеллажи для сушки работ.

Оборудование мастерской декоративно-прикладного искусства и художественной обработки материалов: столы, стулья, доска, образцы работ, оборудование для росписи предметов.

Средства обучения

Таблицы (комплекты): по перспективе, учебный рисунок, изображение растений, цветов; изображение деревьев; изображение птиц и животных.

Демонстрационные пособия.

Методический фонд: муляжи фруктов и овощей; чучела птиц и животных; гербарии; геометрические тела (металлические каркасы); драпировки; керамические изделия.

Гипсовые изделия: геометрические тела; орнаменты; гипсовая ваза; обрубовочная голова; части лица (комплект); маски античных голов; античные головы; анатомическая голова; череп.

Интерактивные мультимедийные тематические разработки «Импрессионизм», «Портрет», «Натюрморт», «Пейзаж».

Слайды и видеоальбомы: «Портрет», «Транспорт», «Техника», «Пейзаж в произведениях рус- ских художников», «Учимся рисовать», «Художники России» (вып. 1-3), «Что такое искусство» (вып. 1-2).

CD-диски: «100 великих художников», «Шедевры изобразительного искусства».

CD-диски: «Пастель их собрания ГТГ», «Портрет XXвек. Из собрания ГРМ», «Импрессионизм в России. Из собрания ГРМ», «Живопись. Из собрания ГРМ».

Методический фонд: муляжи фруктов и овощей; чучела птиц и животных; гербарии; геометрические тела (металлические каркасы); драпировки; предметы быта.

Репродукции картин.

Иллюстрации, таблицы, плакаты, открытки.

Видеофильмы: «Наследство деда Филимона», «России яркие букеты», «Семейка из Дымково», «Глиняное чудо».

Натурный фонд: объекты народных промыслов.

Образцы работ студентов.

4.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержден при- казом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1384.
2. Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы профессионального образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 291 от 18.04.2013 (рег. № 28785 от 14.06.2013).
3. «Рекомендации по прохождению профессиональной практики студентов по специальностям среднего педагогического образования» Письмо Минобрнауки РФ №18-51-210 ин/ 18-28 от 03.03.2003г.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897.
6. Профессиональный стандарт. Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г.

№544н.

7. Байбородова Л.В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах. -М.: Просвещение, 2013.
8. Вышнепольский И.С. Черчение для техникумов. - М.: 2002.
9. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников: Методический конструктор. Стандарты второго поколения. Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2010.
10. Ройтман И. А. Методика преподавания черчения. - М.: Владос, 2000.
11. Сластенин В.А. Педагогика. - М.: - Академия, 2012.
12. Смирнов Д.В., Горский В.А., Тимофеев А.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Стандарты нового поколения. Сборник. - М.: Про- свещение, 2010.
13. Учебное пособие (авторское) по живописи.
14. Учебное пособие (авторское) по основам выполнения объемно-пластических работ.
15. Учебное пособие (авторское) по основам декоративно-прикладного искусства.
16. Учебное пособие (авторское) по основам художественной обработки материалов.
17. Учебное пособие (авторское) по рисунку.
18. Учебное пособие (авторское) по черчению.
19. Учебное пособие (авторское).

Перечень дополнительной литературы:

1. Изобразительное искусство и художественный труд. Программа для общеобразова- тельных учреждений. Под ред. Б.М.Неменского. - М., Просвещение, 2011.
2. Изобразительное искусство и художественный труд. Программа для общеобразова- тельных учреждений. Под ред. Т.Я.Шпикаловой. - М., Просвещение, 2013.
3. Чекмарев А.А. Справочник по черчению: учебное пособие. - М., Академия, 2011.

4. Вартанова О. А. Основы рисунка. - М., «Паррамон Эдисионес», 1994.
5. Соловьева Б.М. Искусство рисунка. - Л.: Искусство, 1989.
6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство: Учебник для учащихся 5-8 кл.: В 4 ч,- Ч. 1. Основы рисунка; Ч. 2. Основы живописи; Ч. 3. Основы композиции; Ч. 4. Краткий словарь художественных терминов. - Обнинск: Титул, 1996.
7. Терентьев А.Е. Рисунок в педагогической практике учителя изобразительного искус- ства. - М., Просвещение, 1981.
8. Школа изобразительного искусства: В десяти выпусках. - М., Изобразительное искус- ство. - 1986 - 1996.
9. Шорохов Е.В. Композиция. - М., Просвещение, 1986.
10. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты - М., Просвещение, 1981.
11. Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись. - М., 1992.
12. Маслов Н.Я. Пленэр: Практика по изобразительному искусству. Учеб, пособие для студентов худож.-граф. факультетов пед. ин-тов. - М., 1984.
13. Хосе М.Паррамон. Основы живописи. -М., 1994.
14. Хосе М.Паррамон, Гильермо Фрескет. Как писать акварелью. - СПб., 1995.
15. Шитов Л.А., Ларионов В.Н. Живопись. - М., 1995.
16. Яшухин А.П. Живопись. - М., 1985.
17. Богуславская И.Я. Дымковская игрушка. - Л., Художник РСФСР, 1988.
18. Богуславская И.Я. Русское народное искусство в собрании государственного музея. - Л., Художник РСФСР, 1994.
19. Буткевич Л.М. История орнамента. - М., Владос, 2004.
20. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. - Ташкент, 1988.
21. Глинская Е. Азбука вышивания. - Ташкент, Мехнат, 1994.
22. Дайн Г.Л. Русская игрушка. - М., Советская Россия, 1987.
23. Демчев П.Г., Черемных Г.В. Художественное оформление в школе. - М., Владос, 2004.
24. Дорожин Ю.Г. Городецкая роспись. Рабочая тетрадь по основам народного искусства.
- М., Мозаика-синтез, 1999.
25. Дорожин Ю.Г. Сказочная гжель. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. -М., Мозаика-синтез, 1999.
26. Дорожин Ю.Г. Жостовский букет. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. -М., Мозаика-синтез, 1999.
27. Дурасов Г.И. Каргопольская игрушка. - Л., Художник РСФСР, 1986.
28. Кликушин Г.Ф. Шрифты для художников - оформителей. - Минск , 1980.
29. Котляр Р. Дарума и Ванька-встанька. - М., Детская литература, 1991.
30. Куцакова Л.В. Оригами. -М., Владос, 1994.
31. Максимов Ю.В. У истоков мастерства. -М., Просвещение, 1983.
32. Нильва Пиллаи. Цветы. Библиотека оригами. - М., Эксмо, 2002.
33. Сафонова НС. Кружки художественной вышивки. - М., Просвещение, 1983.
34. Скобликова Т.Е. Связуя нить времён. - Курск, 2001.
35. Смирнов С.И. Шрифт и шрифтовой плакат. - М., Плакат , 1979.
36. Снарский О.В. Шрифт в наглядной агитации. - М., Плакат , 1978.
37. Соколова С.В. Театр оригами. - М., Эксмо, 2004.
38. Соколова С.В. Сказка оригами. - М., Эксмо, 2004.
39. Страшнов В.Г. как оформить стенд. - М., Плакат, 1984.
40. Титов Е.П. Методика организации и оформления тематической выставки в школе. - М., Просвещение, 1984.
41. Щипанов А.С. Юным любителям кисти и резца. - М., Просвещение, 1981.
42. Боголюбов С.К. Черчение. - М., Машиностроение, 1989.
43. Кириллов А.Ф. Черчение и рисование. - М., Высшая школа. 1987.

44. Методика обучения черчению /под ред. Василенко В.А. - М., Просвещение, 1990.

45. Преображенская Н.Г. Сечения и разрезы на уроках черчения в школе. - М., Просвеще- ние, 1986.

46. Селиверстов М.М. Черчение. - М., Высшая школа, 1985.

47. Боголюбов С.К. Индивидуальные задания по курсу черчения. - М., Машиностроение, 1989.

48. Виноградов В.Н., Василенко Е.А. Словарь-справочник по черчению. - М., Просвеще ние, 1993.

49. Методика факультативных занятий по черчению /под ред. Виноградова В.Н. - М., Просвещение, 1979.

50. Чекмарёв А.А., Осипов В.К. Справочник по машиностроительному черчению. - М.,1994.

Общие требования к организации и проведению учебной практики

Учебная практика проводится как в образовательном учреждении, так и на базе средних общеобразовательных школ. Учебная практика может проводиться с делением учебной группы на под- группы не менее 8 человек. Практика наблюдений и показательных занятий и уроков организуется рассредоточенно, параллельно с изучением теоретических положений междисциплинарных курсов. Такие виды учебной практики, как «Подготовка к летней практике» (6 семестр), «Работа на пленэре» (4, 6 семестры), проводятся концентрированно.

Аттестация учебной практики проводится как в форме дифференцированного зачёта и учитывается при проведении экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям.
Отчетной документацией по учебной практике является:

- аттестационный лист, формируемый руководителем практики от образовательного учреждения;
- дневник практики.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации преподавателей (педагогических работников колледжа)

Реализация программы учебной практики обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), полу- чающим дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в средних общеобразовательных школах не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации наставников (педагогических работников школы)

Реализация программы учебной практики обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю данной специальности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Характеристика деятельности студента

(ФИО)

при прохождении производственной практики

Точно и обоснованно формулирует цели и задачи внеурочных занятий различных видов и типов в соответствии с современными требованиями.

Обоснованно использует различные методы и формы организации внеурочной работы, с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся.

Обоснованно устанавливает педагогически целесообразные взаимоотношения с обучаю щимися.

Выполняет требования мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочной деятельности, для сохранения состава обучающихся в течение срока обучения.

Обоснованно подбирает и использует на занятии дидактические материалы.

Выявляет, развивает и поддерживает творческие способности обучающихся.

Адекватно использует различные методы и приемы обучения.

Активен и инициативен в процессе освоения профессионального модуля. Выполняет профессиональные требования к внешнему виду, культуре речи, логике изложения материала. Полное и систематичное методическое портфолио студента.

Организует собственную деятельность в соответствии с профессиональными требованиями. Обоснованно определяет методы решения профессиональных задач. Аргументировано оценивает эффективность и качество решения профессиональных задач.

Адекватно оценивает риски. Своевременно и своевременно принимает решения в нестандартных ситуациях.

Полно и эффективно осуществляет поиск информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Аргументировано анализирует информацию, необходимую для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Обоснованно оценивает информацию, необходимую для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Правильность использует поисковые информационные программы. Правильно использует программы ИКТ и профессиональные программы на уровне пользователя ПК. Адекватно использует возможности сети Интернет.

Соблюдает требования сотрудничества со студентами в ходе обучения и практики. Выполняет правила работы в группе. Соблюдает требования сотрудничества с преподавателями и потребителями в ходе обучения и практики.

Обоснованно ставит цели деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. Адекватно и аргументировано использует методы организации и мотивирования деятельности обучающихся, с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

Самостоятельно и точно определяет задачи профессионального и личностного развития. Выполняет требования по самообразованию в соответствии с профессиональными требованиями.

Обоснованно осуществляет профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологии.

Соблюдает требования профилактики травматизма. Соблюдает требования обеспечения охраны жизни и здоровья детей. Технично применяет приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений.

Соблюдает правовые нормы при выполнении профессиональной деятельности.

Руководитель практики (от организации)

(фамилия, имя, отчество, должность)

МП.

ПРОГРАММА
ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ СТУДЕНТОВ ПОО (ВИС)
54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ

2023 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	**Программа воспитания и социализации студентов ПОО**
Обосновании для разработки Программы	1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации». 2.Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации». 3.Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ (ред. от 24.06.2020) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» 4.Указ Президента РФ от 7.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024». 5.Указ Президента РФ от 7.05.2012 №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» 6.Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию (утв. Президентом РФ 05.12.2016 № Пр-2346). 7.Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025». 8.Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 №2403-р «Об утверждении Основ государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025». 9.Распоряжение Правительства РФ от 03.03.2015 №349-р «Об утверждении комплексных мер, направленных на совершенствования системы среднего профессионального образования, на 2015 - 2020 годы». 10. Постановления Правительства РФ от 15.10.2016 № 1050 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации». 11. Постановления Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 (ред. от 30.03.2020) «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020годы». 12. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской

	Федерации «Развитие образования». 13. Закон Челябинской области от 30.08.2013 № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (принят постановлением Законодательного собрания Челябинской области от 29.08.2013 №1543). 14. Постановление Правительства Челябинской области от 29.06.2017 №358-П «О Положении о проектной деятельности в Челябинской области и внесении изменения в постановление Правительства Челябинской области от 25.07.2013 №148-П» (при проектировании программы следует учитывать следующие реальные проекты). 15. Постановление Законодательного собрания Челябинской области от 26.03.2014 №1949 «О принятии Стратегии социально-экономического развития Челябинской области до 2020 года». 16. Постановление Правительства Челябинской области от 29.12.2017 №756-П «Об утверждении государственной программы Челябинской области» на 2018-2025годы». 17. Постановление Правительства Челябинской области от 218.12.2017 №666-П «Об утверждении государственной программы Челябинской области «Повышения эффективности реализации молодёжной политики в Челябинской области» на 2018-2020годы». 18. Национальный проект «Образование» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №16) (ФП «Цифровая образовательная среда», ФП» Молодые профессионалы», ФП» Социальная активность» и др.) 19. Национальный проект «Демография» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №16) (ФП «Укрепление общественного здоровья», ФП «Спорт -норма жизни» и др.) 20. Национальный проект «Культура» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №16) (ФП «Творческие люди», «Цифровая культура», ФП «Создание и распространение контента в сети «Интернет», направленного на укрепления гражданской идентичности и духовно- нравственных ценностей среди молодёжи и др.) 21. Национальный проект «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и

	национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №16) (ФП «Улучшения условий ведения предпринимательской деятельности», ФП «Популяризация предпринимательства» и др.) 22. Национальный проект «Производитель труда и поддержка занятости» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.09.2018 №12). 23. Национальный проект «Экология» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №16) (ФП «Чистая страна», ФП «Сохранения уникальных водных обьектов» и др.) 24. Национальный проект «Безопасные качественные автомобильные дороги» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №15) (ФП «Безопасность дорожного движения» и др.) 25. Национальный проект «Цифровая экономика» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 04.06.2019 №7) (ФП «Кадры для цифровой экономики», ФП «Цифровое государственное управление» и др.) 26. ФГОС СПО. 27. Устав ПОО. 28. Программа развития ПОО.
Основные разработчики Программы	Заведующая социально-правового отделения, методист ГБПОУ «МПК»
Цель программы	Воспитание гармонично развитой и социально отечественной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций через формирования общих компетенций у обучающихся к июню 2024г.
Задачи программы	1.Прививать обучающимся интерес к своей специальности, воспитывать положительное отношение обучающихся к труду. 2.Формировать у обучающихся традиционные общечеловеческие ценности. 3.Развивать инициативу и лидерские способности обучающихся. 4 .Сформировать у обучающихся гражданское и патриотическое сознание, причастность и ответственность за

	готовность к выполнению конституционных обязанностей; 5.Развивать у обучающихся ценностное отношение к сохранению и укреплению собственного здоровья, культуру здорового образа жизни; 6 .Сформировать ответственное отношение к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания, соблюдать нравственные и правовые принципы природопользования, вести активную деятельность по изучению и охране природы своей местности; 7.Развивать социальную активность и инициативы, обучающихся через формирование готовности к добровольчеству (волонтёрству), творческую активность личности обучающихся посредством вовлеченности в разнообразную культурно-творческую деятельность; 8.Повышение мотивации и академических достижений обучающихся с помощью развития наставничества и участия в образовательном процессе социальных партнеров;
Приоритетные направления Программы	1.Гражданско-патриотическое направление профессионального воспитания. 2.Профессионально-ориентирующее направление (развитие карьеры) профессионального воспитания. 3.Спортивное и здоровье сберегающее направление профессионального воспитания. 3.Экологическое направление профессионального воспитания. 5.Культурно-творческое направление профессионального воспитания. 6.Бизнес-ориентирующее направление (молодежное предпринимательство) профессионального воспитания.

Результаты реализации Программы	- сформирование у выпускников профессиональных компетенций, обеспечивающих их конкурентоспособность, увеличение количества трудоустроенных выпускников; - достижение соответствия форм и содержания, реализуемых основных и дополнительных образовательных программ требованиям ФГОС СПО, профессиональных стандартов, работодателей и стандартов WSR; - рост достижений, обучающихся в учебной, исследовательской, социокультурной, профессиональной и инновационной деятельности (на основе конкурсов, смотров, фестивалей, олимпиад и. т. д); - проведение совместных мероприятий с социальными партнерами в области воспитательной работы со студентами; - формирование приверженности к традициям колледжа; - внедрение системы сетевого взаимодействия с

	профессиональными образовательными организациями и предприятиями; - поддержание имиджа ГБПОУ «МПК» на высоком уровне; увеличение числа абитуриентов. - осознание обучающимися и педагогическими работниками принципов корпоративной культуры; - снижение числа обучающихся, состоящих на различных видах учета; - удовлетворенность обучающихся качеством учебно-воспитательного процесса.
Целевые индикаторы и показатели	- создание модели профессионального воспитания, обеспечивающей реализацию цели профессионального воспитания педагогического колледжа; - доля обучающихся, владеющих культурными нормами в сфере здоровья - 90 %; - доля обучающихся, обладающих навыками духовнонравственной культуры, сформированными ценностными ориентациями и мотивированных на непрерывный личностный рост - 100 %; - доля обучающихся, имеющих активную жизненную позицию (опыт работы в команде, навыки управленческой организаторской волонтёрской деятельности)- не менее 80 %; - доля обучающихся достигнувших больших результатов в учебной, исследовательской, социокультурной, профессиональной деятельности (призеры и победители конкурсов) - не менее 20% - доля трудоустроившихся выпускников - 70% - доля обучающихся, у которых сформирована активная гражданская позиция, - 90 %; - доля обучающихся, у которых сформирована экологическая культура - 95 %; - доля обучающихся, обладающих профессиональной мобильностью и высоким уровнем притязаний в развитии карьеры, умеющих планировать личностно

	- профессиональный рост -80%; - доля обучающихся, у которых сформированы навыки предпринимательской деятельности- не мене чем у 60%; - увеличение числа наставников на предприятиях партнерах и в студенческой среде- 70 %; - ежегодный набор абитуриентов, благодаря высокому имиджу колледжа- 100%; - высокий уровень развития у обучающихся общих и профессиональных компетенций (в соответствии с уровнем и профилем).
Сроки реализации Программы	2023 - 2024 годы.
Источники финансирования	Финансирование осуществляется и обеспечивается на основе бюджетного нормативного финансирования и за счет средств внебюджетной деятельности
Контроль исполнения программы. Способы отслеживания результатов реализации Программы	1. Контроль за исполнением Программы осуществляет, административный совет ПОО, обеспечивающий организацию самоконтроля и самооценки поэтапного и итогового результатов реализации Программы (внутренняя экспертиза). 2. Реализация мероприятий Программы развития вносится в ежегодные календарные планы работы ПОО. 3. Организация выполнения программы осуществляется: - входной контроль - диагностика способностей и интересов обучающихся (тестирование, анкетирование, социометрия, опрос.); - текущий контроль- педагогическое наблюдение в процессе проведения мероприятий, педагогический анализ творческих работ, мероприятий обучающихся, организованных в выбранном формате, формирование и анализ портфолио обучающегося, исполнение текущей отчетности, мониторинги. - итоговый контроль - анализ деятельности. 4. Корректировка Программы осуществляется ежегодно.

АНАЛИТИЧЕСКОЕ И ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ. КЛЮЧЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ.

Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204, п.5: Правительству Российской Федерации при разработке национального проекта в сфере образования исходить из того, что в 2024 году необходимо обеспечить: а) воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской

Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2018 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»:

- опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России (человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством);
- ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно-деятельностного подхода к социальной ситуации развития обучающихся.

Вызовы времени, обусловливающие новый подход к профессиональному воспитанию:

- геополитическая обстановка;
- стандартизация образования;
- информатизация общества;
- повышение требований к профессионализму специалистов.

В настоящее время формирование и развитие системы воспитания детей, создание условий для реализации задач в области воспитания и их социализации рассматривается как стратегический общенациональный приоритет. Указом Президента РФ от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2025 года» предусмотрено обеспечить воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Педагогическое прогнозирование результата воспитательной деятельности в большей степени должно быть нацелено на личность студента, формирование его социальных компетенций. Поэтому новизна компетентностного подхода разворачивается особым ракурсом педагогического целеполагания и организации воспитательной деятельности: студент - не объект, а субъект воспитательного процесса. Необходимо создавать условия развития субъектности обучающихся в воспитательном процессе: не просто вовлекать студента в поток общеколледжный и групповых мероприятий, а создать условия для его личностного развития в деятельности: активизировать, мотивировать его активность, самостоятельность, интерес, желание проявить себя, создавать средовые ситуации успеха, наблюдать, сопровождать, контролировать и поддерживать этот процесс, учить студентов ставить перед собой новые задачи развития и учиться вместе с ними.

Компетентностный подход к организации воспитательного процесса способен разрешить противоречие в оценке качества воспитательной деятельности педагогического колледжа: привести к гармоническому соотношению количественные характеристики всего контингента обучающихся в педагогическом колледже к качественным характеристикам результатов личностного развития и

общественно-полезной творческой деятельности каждого обучающегося. Компетентностный подход позволяет приблизить оценку качества воспитания к оценке динамики социализации обучающихся в компетентностных показателях учета внеучебных достижений каждого обучающегося. Современные требования (Ворлдскиллс Россия), регионального рынка труда к общим компетенциям будущих специалистов и рабочих кадров, вызвали необходимость инновационных преобразований, в том числе в профессиональном воспитании.

Профессиональное воспитание обучающихся в ГБПОУ «МПК» реализуется в процессе воспитательной деятельности, ориентируется на формирование общих компетенций обучающихся (по ФГОС СПО по ТОП 50), профессионально-значимых и личностных качеств, обеспечивает учет специфики направления подготовки обучающихся во внеучебное время. Общие компетенции, которые понимаются как «универсальные способы деятельности, общие для всех (большинства) профессий и специальностей, направленные на решение профессионально-трудовых задач и являющиеся условием интеграции выпускника в социально-трудовые отношения -на рынке труда».

Код компетенции	**Формулировка компетенции**
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 04	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 07	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях
	обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Основные направления воспитательной деятельности по профессиональному воспитанию обучающихся прописаны с учётом требований ФГОС СПО по ТОП 50 по формированию общих компетенций обучающихся в учреждении СПО, каждое направление имеет перечень развиваемых ОК. Это позволяет систематизировать и дифференцировать общие компетенции. Благодаря этому программа профессионального воспитания охватывает все жизненные состояния, необходимые человеку любой специальности и возраста. Таким образом, общие компетенции конкретизируются на уровне программы воспитания и учебных предметов.

1. Профессионально-ориентирующее направление.

Развитие карьеры - это процесс целенаправленного, планируемого движения в своей профессиональной деятельности, как в горизонтальном, так и в вертикальном направлении.

Цели направления:

- Самоопределение и самосоциализация обучающихся;
- Оценка карьерного потенциала обучающихся;
- Планирование обучающимися личностного профессионального роста;
- Формирование высокого уровня притязаний в развитии карьеры;
- Мобильное реагирование на частую смену технологий в профессиональной деятельности.

Задачи:

- актуализация профессиональной мотивации и уверенной профессиональной ориентации обучающихся;
- формирование компетенции эффективной коммуникации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- обеспечение возможности многоуровневого, конструктивного взаимодействия обучающихся в социуме;
- формирование компетенции поиска способов решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;
- развитие творческого потенциала обучающихся и повышение их деловой активности. - развитие наставничества.

Партнеры: Детские сады и школы города Магнитогорска

Результат: к июню 202 _ г. у не менее чем 100 % обучающихся ПОО на уровне выше среднего сформированы компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы

решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

2. Гражданско-патриотическое направление

Цель: Создание условий для успешной социализации обучающихся, демонстрирующих сформированность общих компетенций, нравственные качества законопослушания, принятие судьбы Отечества как своей личной, осознание ответственности за настоящее и будущее своей страны, готовности к добровольчеству (волонтёрству), укоренённых в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи:

- Развивать у обучающихся чувство патриотизма и гражданственности.
- Развивать мотивацию к активному и ответственному участию в общественной жизни страны, региона, образовательной организации; государственному управлению через организацию добровольческой деятельности.
- Развивать у обучающихся сознательное отношение к законности и правопорядку; принимать и исполнять нормы правового поведения в обществе.
- Развивать у обучающихся уважение к государственным устоям России, умение противостоять идеологии экстремизма, терроризма, способности противостоять внешним и внутренним вызовам.

Партнеры:

1. Государственные органы системы профилактики правонарушений;
2. Молодежный комплексный центр;
3. Краеведческий музей г. Магнитогорска;
4. Волонтерское объединение.

Результат: к июню 202__г. у не менее чем___% обучающихся ПОО на уровне выше среднего сформирована:

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

3. Экологическое направление воспитательной работы

Экологическое воспитание - это целенаправленный процесс формирования у обучающихся экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности.

Цели направления:

- Экологически целесообразное поведение;
- Активное участие в природоохранных акциях;
- Экологическое образование.

Задачи:

-Повышение уровня осведомлённости об экологических проблемах современности и пути их разрешения.

- Формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности.
- Развитие интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности.
- Развитие стремлений к активной деятельности по охране окружающей среды.
- Воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде, умения вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими 32 нормами морали, активное присвоение нравственных запретов и предписаний в отношениях с природой.

Результат: к июню 202 _ г. у не менее чем 80 % обучающихся ПОО на уровне выше среднего сформирована:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

4. Культурно-творческое направление

Культурно-творческое воспитание - это целенаправленный процесс воспитания гармонично-развитой личности на основе исторических и национально-культурных традиций народов Российской Федерации.

Цели направления:

- Гармоничная личность;
- Уважение к традициям, принадлежности, верованиям и устоям других людей; - Духовно-нравственные и ценностно-смысловые ориентиры обучающихся;
- Мотивация к непрерывному личностному росту;
- Успешная самореализация в жизни общества и профессии

Задачи:

1. Создать условия в среде ПОО для выявления и развития творческого потенциала обучающихся посредствам их вовлечения в культурнотворческую деятельность.
2. Приобщить обучающихся к ценностям культуры в том числе с помощью дистанционных технологий.
3. Содействовать вовлечению инвалидов и лиц с ОВЗ в культурно творческую деятельность. Партнеры: Молодежный Комплексный центр г. Магнитогорска, волонтерские организации г. Магнитогорска, Комитет по молодежной политике и спорту, организации культуры г. Магнитогорска.

Результат: к июню 202 _ г. у не менее чем 100 % обучающихся ПОО на уровне выше среднего сформирована:

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством,

коллегами и социальными партнерами.

5. Спортивное и здоровье-ориентирующее направление профессионального воспитания.

Спортивное и здоровье-ориентирующее воспитание - это целенаправленный процесс формирования здорового образа жизни и культуры здоровья.

Цели направления:

- Гармоничная развитая здоровая личность;
- Ответственное отношение к собственному здоровью;
- Культура здоровья обучающихся;
- Потребность в здоровом образе жизни;
- Собственная система профилактики здоровья

Задачи:

- популяризация здорового образа жизни, расширение кругозора обучающихся в области физической культуры и спорта;
- формирование мотивации у обучающихся к занятиям физической культурой и спортом;
- организация системы профилактической работы по предотвращению роста заболеваемости обучающихся.

Партнеры:

Молодежный комплексный центр, школы г Магнитогорска, Детские сады, Загородные лагеря СПО Челябинской области, Комитета по культуре, спорту и работе с молодежью г. Магнитогорска.

Результат: к июню 202 _ г. у не менее чем 80% обучающихся ПОО на уровне выше среднего сформирована:

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

6. Бизнес-ориентирующее (молодежное предпринимательство) направление профессиональной деятельности.

Молодежное предпринимательство - это процесс целенаправленного участия в общественных инициативах и проектах, имеющих коммерческий результат; социализация и самореализация в профессиональной деятельности.

Цели направления:

- Стимулирование предпринимательской активности обучающихся;
- Планирование обучающимися участия в общественных инициативах и проекта;
- Исследование предпринимательских намерений обучающихся;
- Формирование предпринимательской позиции;
- Умение мобильно реагировать на частую смену технологий в профессиональной деятельности.

Задачи:

- Провести исследование предпринимательских намерений обучающихся.
- Создать в образовательном процессе условия для стимулирования

предпринимательской
активности и формирования предпринимательской позиции обучающихся.
- Спланировать участие обучающихся в общественных инициативах и проектах.
- Разработать новые требования к педагогическим кадрам и побуждать их к созданию в ПОО саморазвивающейся системы непрерывного образования педагогических работников на основе опережающего развития их компетенций в сфере молодежного предпринимательства.

Результат: к июню 202 __г. у не менее чем 100 % обучающихся ПОО на уровне выше среднего сформирована:

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Календарный план воспитательной работы
на 2022 - 2023 уч. год
специальности 54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ

1. Г	эажданско-патриотическое направление профессионального воспитания			
№	**Проекты/ мероприятия**	**Сроки исполнения**	**Ответственные исполнители, включая представителей студенческого самоуправления (далее-СС), и/или волонтёрских организаций**	**Процент студентов (от общего количества), охваченных подготовкой, проведением и участием і проектах/мероприятиях**
1.	**Проекты и мероприятия, направленные на воспитание нравственности и патриотизма** 1. Проведение торжественной линейки, посвященной Дню знаний. 2. Час общения «Разговоры о важном»	01.09.2022 Еженедельно	Классный руководитель, педагог-организатор, социальный педагог, зам. директора по ВР, зав. отделения	100%
2.	**Проекты культурно-исторического направления** 1. Областной слёт лидеров студенческого самоуправления	05.10.2022	Классный руководитель, педагог-организатор, педагоги, зам. директора по ВР, зав. отделения Зам. директора по ВР, кураторы групп, педагог-организатор	50%
3.	**Проекты и мероприятия, направленные на формирование гражданско-правовой грамотности** 1.Областной форум «Травля- это не норма» 2.Проведение часов общения в учебных группах на темы:	26.11.2022	Зам. директора по ВР, классный руководитель, социальный педагог	100%

	- «День матери»; - «День России»; - «День Конституции Р.Ф.»
4.	**Проекты и мероприятия, направленные на военно-патриотическое воспитание,** 1. .Проведение предметных олимпиад, викторин, конференций по истории, обществознанию. 2. Проведение бесед о решениях Правительства РФ, Законах РФ, законах Челябинской области о воинской обязанности. 3. «Государственная символика. Государственный Российский герб, Государственный Российский гимн, Государственный флаг Российской Федерации.

27.11.2022 04.11.2022 12.12.2022		
В течение учебного года 20-30.12.2022 25-26.09.2022	Зам. директора по УВР, преподаватели общественных дисциплин Зам. директора по ВР, преподаватели общественных дисциплин социальный педагог, классный руководитель Зам. директора по ВР, преподаватели общественных дисциплин классный руководитель Зам. директора по ВР, классный руководитель, педагог-организатор.	100%

5.	**Проекты краеведческого (музейного) направления** 1. День защитника Отечества. 2. «Встреча поколений» - встречи с ветеранами В.О.В., тружениками тыла, выпускниками, прошедшими Афганистан и Чечню. 3. Областные международные конкурсы 4. День космонавтики 5. Региональный фестиваль - «Патриотическая песня»; Акция «Цветы Победы»; Акция «День защиты детей».	Февраль-апрель 24- 26.03.2022 01-09.05.2022 20-25.05.2022 01.06.2022	Зам. директора по ВР, преподаватели естественных дисциплин, классный руководитель. Зам. директора по ВР, классный руководитель. Зам. директора по ВР, преподаватели общественных дисциплин, классный руководитель. Зам. директора по ВР, преподаватели общественных дисциплин, классный	100%
6.	**Мероприятия вне проектов, включая мероприятия плана противодействия идеологии экстремизма и терроризма, программы профилактики наркоупотребления** 1. Проведение линейки, посвященной Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Минута молчания в память о погибших в Беслане. Классные часы: «Вспомним о Беслане». 2. Уроки-мужества: «Как не стать жертвой теракта», «Нет терроризму»	03-07.09.2022 В течение первого семестра	Классный руководитель, преподаватели ОБЖ, зам. директора по ВР, социальный педагог, психолог, преподаватели	
2. Экологическое направление профессионального воспитания				
№	**Проекты/ мероприятия**	**Сроки исполнения**	**Ответственные исполнители, включая представителей студенческого**	**Процент студентов (от общего количества), охваченных подготовкой, проведением и участием і**

			самоуправления (далее-СС), и/или волонтёрских организаций, и/или ветеранских	**проектах/мероприятиях**
1.	**Проекты, направленные на экологическое просвещение** 1. Часы общения: Знай право по защите окружающей среды 3. Подготовка проектов «Экологические проблемы Земли.	Апрель Май	Зам по ВР, преподаватель естествознания, классный руководитель Преподаватель биологии, классный руководитель	80%
2.	**Проекты, направленные на экологическую деятельность** 1. «Ты в ответе за свою планету!» -Экологические субботники;	Октябрь 2022г, Апрель 2023 г Ноябрь 2022г	Зам по ВР, преподаватель естествознания, классный руководитель Преподаватель обществознания, классный руководитель Администрация колледжа, кураторы групп.	80%
3.	**Мероприятия вне проектов, включая мероприятия плана противодействия идеологии экстремизма и терроризма в ПОО, программы профилактики наркоупотребления и наркораспространения, программы социализации студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситуации:** 1. Участие в акциях «Посади свое дерево». 2. Экоуроки:	Апрель - июнь 2023 Май 2023	Администрация колледжа, научно-методический совет, руководители научных работ.	100%

	-Разрушение озонового слоя; -Загрязнение мирового океана; -Недостаток питьевой воды; -Уничтожение тропических лесов. 3. Внеурочное мероприятие «Чернобыль - трагедия, подвиг, предупреждение	В течение года	Преподаватели биологии, химии, географии, классный руководитель	
3. Культурно-творческое направление профессионального воспитания				
№	**Проекты/ мероприятия**	**Сроки исполнения**	**Ответственные исполнители, включая представителей студенческого самоуправления (далее-СС), и/или волонтёрских организаций, и/или ветеранских организаций**	**Процент студентов (от общего количества), охваченных подготовкой, проведением и участием в проектах/мероприятиях**
1.	**Проекты, направленные на выявление талантливых, одарённых обучающихся и развитие их творческих способностей.** 1 .Проект «Ты супер!» по адаптации групп нового. 2 . Проект «Я - студент!»	Каждая пятница сентября 2022, 25.01.2023	Зам. по УВР, классный руководитель	45% (группы нового набора) 80%
2.	**Проекты, направленные на создание творческого пространства.** 1.Деятельность волонтерского отряда колледжа «Кто, если не мы». Проведение волонтерских акций и мероприятий различной направленности.	В течение учебного года	Зам. директора по УВР, Зам. директора по ВР, руководитель волонтерского отряда, члены волонтерского отряда, члены	60%

	2. Проведение мероприятий, посвященных праздничным и памятным датам		студенческого самоуправления	
3.	**Проекты, направленные на создание информационного/ медийного пространства.** 1.Литературная гостиная «Тепло сердец для наших Мам!», посвященная Дню Матери. 2. Пополнение электронной базы студенческих проектов	01- 27.11.2022 01.02.2023 - 01.04.2023	Зам. директора по ВР, зам. директора по НМР, руководитель НСО, члены студенческого самоуправления педагог-организатор	50%
4.	**Мероприятия вне проектов, включая мероприятия плана противодействия идеологии экстремизма и терроризма в ПОО, программы профилактики и наркораспространения, программы социализации студентов, оказавших в трудной жизненной ситуации:** 1.Час культуры. Посещение мировых музеев, выставок, с помощью дистанционных технологий с дальнейшим обсуждением увиденного 2. Организация посещений культурноисторических, памятных мест.	В течение учебного года	Зам. по ВР, члены студенческого самоуправления педагог-организатор, классный руководитель	60%
4. Спортивное и здоровьеориентирующее направление профессионального воспитания				
№	**Проекты/ мероприятия**	**Сроки исполнения**	**Ответственные исполнители, включая представителей студенческого самоуправления (далее-СС), и/или волонтёрских организаций**	**Процент студентов (от общего количества), охваченных подготовкой, проведением и участием в проектах/мероприятиях**
1	**Проекты, направленные на сохранение и**		Педагог-психолог,	100%

	укрепление физического здоровья, включая проекты, ориентированные на обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. 1. Работа в рамках профилактичесих программ «Сталкер», «Мой выбор, «Мое здоровье». 2. Кросс нации 3. Лыжня России	В течение года Октябрь 2022 г, Декабрь, 2022 По графику, 1 раз в семестр	классный руководитель	
2	**Проекты, направленные на сохранение и укрепление психического (психологического) здоровья, включая проекты, ориентированные на обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.** 1. Спортивны клуб «Темп» (секция рукопашный бой) 2. Проведение социально-психологического тестирования на предмет немедицинского употребления наркотических средств и психотропных веществ 4. Мероприятия по профилактике алкоголизма, наркомании, токсикомании, табакокурения : Совет профилактики, Круглый стол с привлечением специалистов 5. Мероприятия по профилактике суицидального поведения обучающихся : Совет профилактики, Круглый стол с привлечением специалистов	По Областному плану 01.10.2022 - 14.11.2022 По отдельному плану По отдельному	Зам. директора по УВР, социальный педагог, педагог-психолог педагог-организатор Зам. директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог, педагог-организатор, классный руководитель Зам. директора по ВР, педагог-психолог, классный руководитель.	85%

		плану работы Совета профилактики		
3	**Мероприятия вне проектов, включая мероприятия плана противодействия идеологии экстремизма и терроризма, программы профилактики и наркораспространения, программы социализации студентов, оказавших в трудной жизненной ситуации:** 1.Спортивные соревнования между отделениями колледжа. 2. Участие в районных соревнованиях 3. Первенство колледжа по футболу, настольному теннису, баскетболу, волейболу.	В течение года Согласно плана ОМО.	Руководитель физического воспитания, классный руководитель, преподаватели физической культуры, медицинский работник	100 %
5. Бизнес-ориентирующее (молодежное предпринимательство) направление профессионального воспитания				

№	Проекты/ мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные исполнители, включая представителей студенческого самоуправления (далее-СС), и/или волонтёрских организаций	Процент студентов (от общего количества), охваченных подготовкой, проведением и участием і проектах/мероприятиях
1.	**Проекты, направленные на бизнес просвещение** 1 .Тестирование обучающихся с целью оценки выраженности предпринимательских способностей и сформированности профессионально-значимых качеств предпринимателя 2 . Организация и проведение круглых столов с представителями малого и среднего бизнеса, ведущими предпринимателями города по вопросам организации собственного бизнеса, по правовым аспектам предпринимательства..	В течение учебного года	Зам. директора по УПП, работодатели, педагог-психолог, социальный педагог	100%
2.	**Проекты, направленные на бизнес-деятельность** 1.Конкурс предпринимательских проектов «Моя инициатива». 2. Конкурс социальных проектов "Социальное предпринимательство»	Ежегодно	Преподаватели экономики, заместители директора по УР, НМР, ВР	60%

3.	**Мероприятия вне проектов, включая мероприятия плана противодействия идеологии экстремизма и терроризма, программы профилактики наркоупотребления и наркораспространения, , программы социализации студентов, оказавших в трудной жизненной ситуации:** 1.Проведение совместных мероприятий с Центром занятости населения г. Магнитогорска: - «Диплом есть: что дальше?»; - «Мои профессиональные проекты» - «Перспективы развития рынка труда»	Сентябрь, 2022 г Ноябрь, 2023 г Май, 2022 г	Заместитель директора по УПР, работодатели, специалисты Центра занятости населения	80%

Министерство образования и науки Челябинской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский педагогический колледж»

СОГЛАСОВАНО

Председатель ГЭК
Сагинбаева Г.Р. директор МОУ СОШ № 39 г. Магнитогорска»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
О.Ю. Леушканова

Протокол заседания кафедры психолого-педагогических дисциплин и частных методик

Протокол педагогического совета

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

г. Магнитогорск, 2022 г.

Содержание

1. Общие положения 4
1.1. Область применения программы государственной итоговой аттестации 4
1.2. Нормативно-правовые основы разработки программы государственной итоговой аттестации 4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников 5
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников 5
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников 5
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников 5
3. Цель проведения государственной итоговой аттестации 5
4. Форма государственной итоговой аттестации 6
5. Объем времени, сроки на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации 6
6. Условия допуска к государственной итоговой аттестации 6
7. Условия подготовки и проведения государственной итоговой аттестации 6
7.1. Подготовка к государственной итоговой аттестации 6
7.2. Тематика выпускных квалификационных работ 6
7.3. Необходимые материалы для выполнения выпускных квалификационных работ 7
7.4. Выполнение выпускных квалификационных работ 7
7.5. Защита выпускных квалификационных работ и принятие решений государственной экзаменационной комиссией 8
7.6. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья 9
7.7. Порядок подачи и рассмотрения апелляций 11
8. Оценка качества подготовки выпускников 12
8.1. Требования к уровню подготовки выпускников 12
8.2. Критерии оценки 18
9. Необходимые материалы для государственной итоговой аттестации 21
ПРИЛОЖЕНИЕ:
Приложение А. Темы выпускных квалификационных работ 22
Приложение Б. Рецензирование выпускных квалификационных работ 25
Приложение В. Ведомость для членов государственной экзаменационной комиссии по оценке выпускной квалификационной работы 29
Приложение Г. Образец задания на выпускную квалификационную работу 30
Приложение Д. Образец формы отзыва 31
Приложение Е. Образец формы рецензии 32
Приложение Ж. Образец листа нормоконтроля 33
Приложение И. Рекомендуемые критерии выставления оценки за выпускную квалификационную работу членами государственной экзаменационной комиссии 36
Приложение К. Образец протокола заседания государственной экзаменационной комиссии 37
Приложение Л. Рабочий учебный план по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 39
Приложение М. Расписание государственной итоговой аттестации 40
Приложение Н. Приказы ГБПОУ «МПК» (о составе ГЭК, о составе апелляционной комиссии, о допуске студентов к ГИА, о закреплении за студентами тем ВКР и руководителей, о закреплении рецензентов) 41
Приложение П. Протокол собрания студентов по ознакомлению с программой государственной итоговой аттестации 42
Приложение Р. График проведения консультаций по выпускным 43

квалификационным работам

1. Общие положения

1.1. Область применения программы государственной итоговой аттестации (ГИА)

Программа государственной итоговой аттестации является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО), утвержденным 27.10.2014 г. № 1351 в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение и предназначена для проведения аттестации выпускников ГБПОУ «МПК», определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена и является обязательной процедурой для выпускников очной и заочной форм обучения, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) среднего профессионального образования

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки качества подготовки выпускников, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала итоговой аттестации.

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию итоговой аттестации (объем времени на подготовку и проведение ГИА, тематика выпускных квалификационных работ);
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки программы государственной итоговой аттестации

1. Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (направлены письмом Минобрнауки России от 20.07.2015 №06 - 846).

2. Методические рекомендации по оформлению выпускной квалификационной работы УГС 39 «Социология и социальная работа», УГС 42 «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело», УГС 44 «Образование и педагогические науки», УГС 53 «Музыкальное искусство», 54 «Изобразительные и прикладные виды искусств», ГБУ ДПО ЧИРПО, Челябинск, 2019.

3. Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации [Электронный ресурс] : [приказ Минздравсоцразвития России от 04.08.2008 № 379н]. - Режим доступа: КонсультантПлюс.

4. Правила участия объединений работодателей в разработке и реализации государственной политики в области профессионального образования, п.3 (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2008 г., № 1015).

5. Приказ МОиН РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2013 N 30306).

7. Приказ МОиН РФ от 17 ноября 2017 г. №1138 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом МОиН РФ от 16.08.2013 г. № 968 (Зарегистрировано в Минюсте России 12.12.2017 г. №49221).

8. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» утвержденный приказом МОиН РФ от 27.10.2014 г. №1384.

9. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 59 (с учетом изменений, внесенных Федеральным законами от 7 июня 2013 г. №120-ФЗ, от 2 июля 2013 г. № 170-ФЗ, от 23 июля 2013 г. №203-ФЗ).

Нормативно-методические документы ГБПОУ «МПК», регламентирующие государственную итоговую аттестацию:

10. Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования

11. ложение о выпускной квалификационной работе (утверждено приказом ГБПОУ «МПК» от 27.10.2017г. №207)

12. ложение о порядке подготовки и организации процедуры защиты выпускной квалификационной работы (утверждено приказом ГБПОУ «МПК» от 27.10.2017г. №207)

13. Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утверждено приказом ГБПОУ «МПК» от 29.12.2017г. №257)

14. ограмма подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

- Обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ начального общего образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

задачи, содержание, методы, средства, формы и процесс организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся в начальных классах; задачи, содержание, методы, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (организациями образования, культуры, родителями, лицами, их заменяющими) по вопросам обучения и воспитания учащихся; документационное обеспечение образовательного процесса.

3. Цель проведения государственной итоговой аттестации

Установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение требованиям ФГОС СПО и работодателей по конкретной специальности.

4. Форма государственной итоговой аттестации

Защита выпускной квалификационной работы (в форме дипломной работы/проекта) по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

5. Объем времени, сроки на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации

В соответствии с утвержденным учебным планом ППССЗ ГБПОУ «МПК» по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение количество недель, отводимое на государственную итоговую аттестацию - 6 недель, в том числе: выполнение ВКР - 4 недели; защита ВКР - 2 недели.

6. Условия допуска к государственной итоговой аттестации

К государственной итоговой аттестации допускаются выпускники, выполнившие требования, предусмотренные ППССЗ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания по теоретическому и практическому этапам обучения, предусмотренные утвержденным учебным планом (часть 6 статьи 59 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики (портфолио).

Допуск к государственной итоговой аттестации оформляется приказом директора ГБПОУ «МПК» на основании результатов учебной деятельности, прохождения учебной, производственной, преддипломной практики и готовности ВКР.

7. Условия подготовки и проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Подготовка к государственной итоговой аттестации

Подготовка к государственной итоговой аттестации, работа государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) определяется как нормативными документами, так и расписанием консультаций и расписанием проведения аттестации.

На организационном собрании студенты выпускного курса знакомятся с графиком работы ГЭК для проведения ГИА, составленным заведующим отделением и утвержденным ГБПОУ «МПК». Проходит ознакомление с программой государственной итоговой аттестации, процедурой защиты выпускной квалификационной работы.

Расписание ГИА доводится до сведения студентов не позднее, чем за 2 недели до начала работы ГЭК.

7.2. Тематика выпускных квалификационных работ

Тематика выпускных квалификационных работ должна иметь актуальность, новизну, практическую значимость; отвечать современным требованиям развития науки и образования.

Тематика выпускных квалификационных работ разрабатывается преподавателями кафедры психолого-педагогических дисциплин и частных методик и утверждается на заседании кафедры. Темы выпускных квалификационных работ должны подбираться и по предложениям (заказам) образовательных организаций (школ г. Магнитогорска).

Тема выпускной квалификационной работы может быть логическим продолжением темы курсовой работы, идеи и выводы которой реализуются на более высоком теоретическом и практическом уровне. Курсовая работа может быть использована в качестве составной части

(раздела, главы) выпускной квалификационной работы, то есть основой выпускной квалификационной работы студента могут быть те курсовые работы, которые были выполнены студентом за время обучения в колледже.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Темы выпускных квалификационных работ утверждаются приказом директора ГБПОУ «МПК».

7.3. Необходимые материалы для выполнения выпускной квалификационной работы

Задание на выполнение выпускной квалификационной работы, выданное студенту после утверждения темы ВКР.

Методические рекомендации по выполнению ВКР по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение. При выполнении ВКР рекомендуется использовать основную и дополнительную литературу, Интернет-ресурсы, указанные в ППССЗ.

7.4. Выполнение выпускной квалификационной работы

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Положением о ГИА, Положением о ВКР, методическими рекомендациями по выполнению выпускной квалификационной работы ППССЗ ФГОС СПО в Магнитогорском педагогическом колледже.

Выполненная выпускная квалификационная работа в целом должна:

- соответствовать разработанному и утвержденному заданию;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- продемонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО.

Выполнение ВКР осуществляется студентом с соблюдением сроков, установленных в индивидуальном (календарном) плане. В случае нарушения сроков выполнения одного из этапов ВКР, руководитель ставит в известность заведующего отделением и заведующего кафедрой психолого-педагогических дисциплин и частных методик.

Общее руководство и контроль за ходом выполнения ВКР осуществляют руководитель и заведующий кафедрой.

Руководитель проводит консультации в соответствии с графиком консультаций и индивидуальным (календарным) планом студента. Для консультирования одного студента должно быть предусмотрено 8 часов.

За две недели до защиты в ГЭК проводится предварительная защита ВКР. Предзащита проводится при стопроцентной готовности ВКР.

Замечания и дополнения к ВКР, высказанные на предзащите, обязательно учитываются студентом-выпускником до представления работы для рецензирования и в ГЭК.

Работы, не прошедшие предзащиту, к защите не допускаются.

По завершении студентом выпускной квалификационной работы руководитель подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает заведующему кафедрой. Отзыв руководителя ВКР о работе выпускника является основанием для допуска студента к рецензированию ВКР.

Решением кафедры в соответствии с приказом ГБПОУ «МПК» об утверждении рецензентов ВКР студент передает работу на рецензию не позднее, чем за 7 дней до начала периода государственной итоговой аттестации. Выполненные ВКР рецензируются преподавателями кафедры или специалистами образовательных организаций, хорошо владеющих вопросами, связанными с темой работы. Отзыв специалиста организации, в которой выполнена ВКР, приравнивается к внешней рецензии. Срок рецензирования ВКР - 2-3 дня. Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за 2 дня до защиты выпускной квалификационной работы. Внесение изменений в ВКР после получения рецензии не допускается. Во время защиты студент вправе согласиться или не согласиться с рецензией, обосновав свой выбор.

Если рецензент считает, что ВКР не соответствует основным требованиям, выполнена на низком уровне и ставит оценку «неудовлетворительно», то этот вопрос рассматривается на заседании кафедры с участием руководителя, заместителя директора по научно-методической работе, обучающегося. По решению кафедры может быть назначен другой рецензент.

Заведующий кафедрой психолого-педагогических дисциплин и частных методик после ознакомления с ВКР, отзывом руководителя и рецензией определяет степень соответствия работы предъявляемым требованиям и принимает решение о допуске её к защите, ставит подпись на титульном листе и передаёт работы в ГЭК.

7.5. Защита выпускной квалификационной работы и принятие решений ГЭК

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее 2/3 ее состава.

Процедура защиты выпускных квалификационных работ определяется Положением ГБПОУ «МПК» о государственной итоговой аттестации и включает в себя доклад студента (не более 10 минут с использованием компьютерной программы «Power Point», наглядных (фото - и видео- и других материалов по теме исследования), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии и ответы студента на них.

По желанию студента в ГЭК могут быть представлены материалы, характеризующие научную и практическую ценность выполненной квалификационной работы, например, документы (отзывы, справки), указывающие на практическое использование предложений, печатные статьи по теме работы и другие материалы. Представленные материалы могут содействовать раскрытию теоретической и практической значимости квалификационной работы.

Продолжительность защиты может составлять до одного академического часа на каждого студента.

Заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируются. В протоколе записывается:

итоговая отметка защиты выпускной квалификационной работы;

присвоение квалификации;

особые мнения членов комиссии.

Протоколы подписываются председателем ГЭК, заместителем председателя ГЭК, ответственным секретарем и членами комиссии.

Результаты защиты ВКР как формы государственной итоговой аттестации определяются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии.

Решение ГЭК принимается на закрытом заседании большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим (п.21 Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»).

По окончании каждого заседания ГЭК выпускники приглашаются в аудиторию, где председателем оглашается решение ГАК.

Решение ГЭК о присвоении квалификации выпускникам, прошедшим ГИА и выдаче соответствующего документа об образовании утверждается приказом директора ГБПОУ «МПК».

Лицам, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти итоговые аттестационные испытания без отчисления из ГБПОУ «МПК». Дополнительные заседания ГАК организуются в установленные МПК сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине (п.22 Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»).

Студенты, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Студенту, не прошедшему государственной итоговой аттестации или получившему оценку «неудовлетворительно» при защите ВКР, выдается справка установленного образца об обучении в образовательной организации (п. 12 ст. 60 Закона Российской Федерации «Об образовании»).

Лицо, получившее на ГИА неудовлетворительную оценку, восстанавливается в образовательной организации на период времени, установленный образовательной организацией самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается образовательной организацией не более двух раз (п.23 Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования").

7.6. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Государственная итоговая аттестация для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. №968). В программе государственной итоговой аттестации определяются требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы, а также к процедуре ее защиты для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии таковых). Выпускники или родители

(законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Государственная итоговая аттестация для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий.

7.7. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

Рассмотрение апелляции не является пересдачей государственной итоговой аттестации.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника не подтвердились и/или не повлияли на результат государственной итоговой аттестации;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника подтвердились и повлияли на результат государственной итоговой аттестации.

В последнем случае результат проведения государственной итоговой аттестации подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите выпускной квалификационной работы, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию выпускную квалификационную работу, протокол заседания государственной экзаменационной комиссии и заключение

председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию выпускника.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, письменные ответы выпускника (при их наличии) и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под подпись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

8.Оценка качества подготовки выпускников

8.1. Требования к уровню подготовки выпускника

(извлечения из Государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»).

В части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД) специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующие основным видам профессиональной деятельности

1. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки изобразительного искусства.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству

2. Преподавание черчения в общеобразовательных учреждениях

ПК 2.1. Определять цели, задачи, планировать уроки черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать уроки черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

3. **Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения**:

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках

ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках

ПК 3.3. Выполнять объёмно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.

ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремёслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.

ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.

4. **Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.**

ПК 4.1. Определять цели, задачи, планировать внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательном учреждении.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (законных представителей) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

5. **Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.**

ПК 5.1. Составлять учебно-методические планы и рабочие программы на основе примерных с учётом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов, и средств собственной педагогической практики

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнёрами по вопросам организации эстетического образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых

норм.

ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен:

иметь практический опыт:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, методикой разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;
- анализа планов и организации внеурочной работы;
- определения целей и задач, планирования, проведения, внеурочной работы в избранной области деятельности;
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных мероприятий и/или занятий кружков (клубов), обсуждения отдельных мероприятий или занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- наблюдения за детьми и педагогической диагностики интеллектуальных способностей обучающихся;
- ведения документации, обеспечивающей организацию внеурочной работы в избранной области деятельности;
- педагогические наблюдения, диагностики и интерпретации полученных результатов;
- анализа планов и организации деятельности классного руководителя, разработки предложений по их коррекции;
- определения цели и задач, планирования деятельности классного руководителя;
- планирования, организации и проведения внеурочных мероприятий;
- определение целей и задач работы с отдельной семьей по результатам наблюдений за ребенком, изучения особенностей семейного воспитания;
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных мероприятий, в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- анализа учебно-методических комплектов, разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе образовательных стандартов начального общего образования, примерных программ начального общего образования с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете;
- изучения и анализа педагогической и методической литература по проблемам начального общего образования, подготовки презентации отчетов, рефератов, докладов;
- оформления портфолио педагогических достижений;
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;
- участие в исследовательской и проектной деятельности.

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного

предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;
- применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;
- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;
- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;
- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- выразительно читать литературные тексты;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;
- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения внеурочной работы в избранной области деятельности;
- определять педагогические цели и задачи организации внеурочной деятельности в избранной области с учетом возраста обучающихся;
- составлять планы внеурочных занятий с учетом особенностей избранной области деятельности, возраста обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные методы и формы организации внеурочной работы, строить их с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- планировать ситуации, стимулирующие общение младших школьников в процессе внеурочной деятельности, использовать вербальные и невербальные средства педагогической поддержки детей, испытывающих затруднения в общении;
- мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) участию во внеурочной деятельности, сохранять состав обучающихся в течение срока обучения;
- планировать и проводить педагогически целесообразную работу с родителями (лицами, их заменяющими);
- подбирать и использовать на занятии дидактические материалы;
- использовать различные методы и приемы обучения;
- осуществлять самоанализ и контроль при проведении внеурочных занятий;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности обучающихся;

- составлять индивидуальную программу работы с одаренными детьми; применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);
- вести диалог с администрацией образовательного учреждения по вопросам организации внеурочной работы в избранной области деятельности;
- анализировать организацию внеурочной работы в избранной области деятельности;
- выбирать методы педагогической диагностики личности (индивидуальности) обучающихся, развития группы, составлять программу педагогического наблюдения, проводить го и анализировать результаты;
- формулировать цели и задачи воспитания и обучения класса и отдельных обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- планировать деятельность классного руководителя;
- оказывать педагогическую поддержку в процессе адаптаций детей к условиям образовательного учреждения;
- совместно с обучающимися планировать внеурочные мероприятия, организовывать их подготовку и проведение;
- использовать разнообразные методы, формы, средства обучения и воспитания при проведении внеурочных мероприятий;
- организовывать детский досуг, вовлекать детей в различные виды общественно полезной деятельности и детские творческие объединения;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;
- создавать условия для развития ученического самоуправления, формирования благоприятного психологического микроклимата и сотрудничества обучающихся в классе;
- помогать обучающимся предотвращать и разрешать конфликты;
- составлять план работы с родителями (лицами, их заменяющими);
- вести диалог с родителями (лицами, их заменяющими);
- организовывать и проводить разнообразные формы работы с семьей (родительские встречи, консультации, беседы), привлекать родителей к проведению совместных мероприятий;
- изучать особенности семейного воспитания младших школьников;
- формулировать цели и задачи работы с семьей с учетом специфики индивидуальных особенностей детей;
- анализировать процесс и результаты работы с родителями;
- использовать разнообразные методы, формы и приемы взаимодействия с членами педагогического коллектива, представителями администрации по вопросам обучения и воспитания обучающихся класса;
- анализировать процесс и результаты классного руководства, внеклассные мероприятия (классные часы, организованные досуги, занятия с творческим коллективом);
- анализировать образовательные стандарты, примерные программы начального общего образования, вариативные (авторские) программы и учебники по предметам начальной школы;
- определять цели и задачи, планировать обучение и воспитание младших школьников;
- осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся;
- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- сравнивать эффективность применяемых методов начального общего образования, выбирать наиболее эффективные образовательные технологии с учетом вида образовательного учреждения и особенностей возраста обучающихся;
- создавать в кабинете предметно-развивающую среду;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;
- с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области начального общего образования;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования,

подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства.

знать:
- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;
- требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;
- элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.
- сущность, цель, задачи, функции, содержание, формы и методы организации внеурочной работы в избранной области деятельности;
- особенности определения целей и задач внеурочной работы в начальной школе;
- теоретические основы и методику планирования внеурочной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации внеурочной работы;
- методические основы организации внеурочной работы в избранной области деятельности;
- особенности общения младших школьников;
- методы, приемы и формы организации общения младших школьников;
- методические основы и особенности работы с обучающимися, одаренными в избранной области деятельности;
- способы выявления педагогом интересов и способностей младших школьников;
- формы и методы взаимодействия с родителями обучающихся или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- логику анализа внеурочных мероприятий и занятий;
- виды документации, требования к ее оформлению;
- теоретические и методические основы деятельности классного руководителя;
- методику педагогического наблюдения, результатов и формы их представления;
- особенности адаптации младшего школьника к условиям начального общего образования;

- возрастные и индивидуальные особенности младших школьников;
- основные документы о правах ребенка и обязанности взрослых по отношению к детям;
- особенности процесса социализации младших школьников;
- условия развития ученического самоуправления в начальной школе, формирования благоприятного психологического микроклимата и сотрудничества обучающихся в классе;
- особенности работы классного руководителя с социально неадаптированными (дезадаптированными) детьми.
- теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности, формы проведения внеурочных мероприятий;
- содержание, формы, методы и средства организации различных видов внеурочной деятельности и общения в начальной школе;
- педагогические и гигиенические требования к организации и проведению различных видов внеурочной работы;
- основы делового общения;
- особенности планирования, содержание, формы и методы работы с родителями обучающихся (лицами, их заменяющими);
- задачи и содержание семейного воспитания;
- особенности современной семьи;
- содержание и формы работы с семьей;
- способы диагностики результатов воспитания;
- методы, формы и приемы взаимодействия с членами педагогического коллектива, логику анализа деятельности классного руководителя.
- теоретические основы методической деятельности учителя начальных классов;
- теоретические основы, методику планирования в начальном образовании, требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области начального общего образования;
- концептуальные основы и содержание примерных программ начального общего образования;
- концептуальные основы и содержание вариативных программ начального общего образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете;
- источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

8.2. Критерии и показатели оценки выпускной квалификационной работы

Государственная экзаменационная комиссия руководствуется критериями и показателями оценки качества ВКР выпускника по ряду показателей.

Показатели оценки квалификационной работы, используемые при защите работы

Код компетенции	Признаки компетенции
ПК 1.1.-1.5 ПК 2.1-2.5	определяет и обосновывает понятийный аппарат исследовательской работы, демонстрирует полноту и системность теоретического анализа проблемы
ПК 3.1.3.8. ПК 4.1.-4.5	проектирует решение профессиональных проблем в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими профессиональную деятельность в современных условиях
ОК 2	дает методическое обоснование практической части исследования
ОК 4	определяет стратегию и тактику исследования

ОК 5 ОК 8 ОК 9 ОК 11	представляет системный продукт сопровождения образовательного процесса (уроки, занятия, праздники, родительские собрания, внеклассные формы работы и проч.)
	интерпретирует и обобщает полученные результаты исследования, делает выводы
	оформляет работу в соответствии с основными требованиями
	представляет имеющуюся информацию в различных формах (в виде таблиц, графиков, диаграмм и т.д.), сопровождает защиту качественной электронной презентацией, соответствующей структуре и содержанию ВКР
	выстраивает защиту логично, аргументировано, в соответствии с нормами русского литературного языка
	умеет оппонировать, аргументировано отвечать на вопросы, вести профессиональный диалог, отражает собственное отношение к проблеме, проявляя личную профессиональную позицию

1 балл ставится, если уровень проявления признака оценен как недостаточный;
2 балла - достаточный;
3 балла - оптимальный

Отметка 3 («удовлетворительно») ставится за 17-22 баллов;
4 («хорошо») за 23-26 баллов;
5 («отлично») за 27 - 30 баллов

Для определения качества выпускной квалификационной работы предлагаются следующие основные показатели ее оценки:

соответствие темы исследования специальности, требованиям общепрофессиональной (специальной) подготовки, сформулированным целям и задачам;

профессиональная компетентность, умение систематизировать и обобщать факты, самостоятельно решать поставленные задачи (в том числе и нестандартные) с использованием современных достижений науки и практики;

структура работы и культура ее оформления; последовательность и логичность, завершенность изложения, наличие научно-справочного аппарата, стиль изложения;

достоверность и объективность результатов квалификационной работы, использование в работе научных достижений отечественных и зарубежных исследователей, собственных исследований и реального опыта; логические аргументы; апробация в практике работы МБОУ и т.п.;

использование современных информационных технологий, способность применять в работе математические методы исследования;

возможность использования результатов в профессиональной практике для решения образовательных, творческих, организационно-управленческих, воспитательных задач.

При определении оценки по защите ВКР учитываются:

качество выступления обучающегося на защите ВКР по форме и содержанию;

качество ответов на вопросы;

качество содержания ВКР;

качество оформления ВКР;

отзыв руководителя;

отзыв рецензента;

другие материалы (документы) представленные обучающимся, характеризующие научную и практическую ценность ВКР: публикации, справки о внедрении результатов ВКР и др. (дополнительный, не обязательный критерий).

Результаты защиты ВКР как формы государственной итоговой аттестации определяются

отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка **«Отлично»** выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, глубоко и всесторонне освещает теоретические основы избранной темы, содержит квалифицированный анализ существующих в рамках исследуемой темы проблем и противоречий, а также реальные и аргументированные выводы и предложения, имеющие научную и прикладную ценность. Материалы исследования изложены четко, логически последовательно, грамотно. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента. При ее защите автор показал глубокое знание исследуемых вопросов, свободное владение материалами исследования, четко сформулировал и обосновал предложения, направленные на оптимизацию исследуемых видов деятельности и организационных структур. Доклад при защите построен методически правильно. В ходе своего выступления автор удачно использовал качественно оформленные наглядные пособия либо раздаточный материал, уверенно отвечал на дополнительные вопросы. Оформление результатов исследования безупречное.

Оценка **«Хорошо»** выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, имеет квалифицированно изложенную теоретическую часть, содержит достаточно глубокий анализ существующих в рамках исследуемой темы проблем. Материалы исследования изложены последовательно, в них содержатся выводы и предложения. В то же время приводимые в работе аргументы не всегда представляются бесспорными. Отзывы научного руководителя и рецензента - положительные. При защите результатов своей работы ее автор показывает хорошее владение материалом, уверенно оперирует данными исследования, уверенно отстаивает свою точку зрения. Удачно использует в ходе выступления перед аттестационной комиссией наглядные пособия или раздаточный материал. Ответы на дополнительные вопросы - уверенные. Оформление работы в принципе отвечает предъявляемым требованиям.

Оценка **«Удовлетворительно»** выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, имеет главу, посвященную теории исследуемой проблемы, основана на практическом материале, однако проведенный анализ не отличается глубиной и критичностью. Материалы исследования изложены не всегда последовательно, а сформулированные выводы и предложения не отличаются четкостью и обоснованностью. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию и методике исследования. При защите студент проявляет неуверенность, слабое владение материалами исследования, не всегда способен дать аргументированный ответ на поставленные вопросы. Результаты исследования оформлены с несущественными нарушениями установленных требований.

Оценку **«Неудовлетворительно»** заслуживает выпускная квалификационная работа, которая носит описательный характер и не содержит элементов исследования. В ней отсутствует глубокий анализ теоретических аспектов исследуемой проблемы, а также особенностей ее реализации на практике. Выводы и предложения в работе либо вообще отсутствуют, либо они носят декларативный характер. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания. В ходе защиты студент ведет себя неуверенно, теорией вопроса и материалами собственной работы владеет слабо, на поставленные вопросы ответить затрудняется, допускает существенные ошибки в докладе. Наглядные пособия и раздаточный материал отсутствуют.

9. Перечень материалов, нормативных документов, технических средств, необходимых к использованию в период государственной итоговой аттестации:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности.
- Программа государственной итоговой аттестации.
- Протоколы заседаний государственной экзаменационной комиссии.
- Сводная ведомость успеваемости обучающихся.
- Сводная ведомость результатов государственной итоговой аттестации обучающихся.
- Зачётные книжки.

- Компьютер, проектор (интерактивная доска), МФУ.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Приложение А

Темы выпускных квалификационных работ
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
2022 - 2023 учебный год
Кафедра психолого-педагогических дисциплин и частных методик
Темы выпускных квалификационных работ закреплены за студентами
_____приказом ГБПОУ «МПК» № 927 от 03.12. 2023 г.

№	Тема ВКР	Ф.И.О. руководителя	Ф.И.О. студента
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			

Приложение Б

Рецензирование выпускных квалификационных работ
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
2022 - 2023 учебный год
Группа ИЗО-41
Кафедра психолого-педагогических дисциплин и частных методик

Ф.И.О. рецензента	Место работы, должность	Тема ВКР

Приложение В

Ведомость для членов ГЭК по оценке ВКР

На этапе государственной итоговой аттестации государственная аттестационная комиссия формирует матрицу оценок достижений обучающихся по результатам выполнения и защиты выпускной квалификационной работы (ВКР). При этом учитываются оценки рецензента и руководителя.

№ п/п	ФИО студента	Тема ВКР	Освоение ВПД	Освоение ОК и ПК	Отзыв руководителя	Рецензия	Процедура защиты					Итоговая оценка
							Качество выступления по форме	Качество выступления по содержанию	Качество ответов	Качество содержания ВКР	Качество оформления ВКР	

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский педагогический колледж»

ЗАДАНИЕ
НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ

ФИО студента (тки) _____
Курс __ , группа №, форма обучения -
Тема _____

Примерный баланс времени при выполнении ВКР (указать распределение времени по этапам выполнения в днях):

Содержание работы	Дата сдачи материала
Подбор литературы по теме	
Введение	
Глава 1	
1.1	
1.2	
Глава 2	
2.1	
2.2	
2.3	
Заключение	
Список использованной литературы	
Приложение	
Подготовка к защите, презентация	

Дата выдачи задания на ВКР «__» _____ 20___

Срок окончания работы над ВКР «___»_____ 20___

Рассмотрено на заседании кафедры «__»____ 20___ протокол № ____

Руководитель _____
(подпись, расшифровка, дата)

Заведующий кафедрой _____
(подпись, расшифровка, дата)

Задание принял к исполнению _____
(подпись, расшифровка, дата)

ОТЗЫВ
руководителя на выпускную квалификационную работу
ФИО студента (тки)

Курс ___ , группа №, форма обучения -
Тема _____

Характеристика отношения студента к выполнению работы: _____

Соответствие темы ВКР содержанию: _____

Качество оформления работы: _____

Анализ освоения общих и профессиональных компетенций: _____

Особые примечания (публикации, участие в конкурсах, конференциях и др.):

Рекомендации:

Оценка (дифференцированная) руководителя:

Научный руководитель _____ / _____/
Дата _____

РЕЦЕНЗИЯ
на выпускную квалификационную работу

ФИО студента: _____
Курс, форма обучения:_____
Тема: _____

ФИО руководителя _____

Актуальность проблемы: _____

Качество изучения литературы: _____

Анализ освоения общих и профессиональных компетенций: _____

Теоретическая значимость: _____

Практическая значимость: _____

Замечания(недостатки в работе): _____

Предложения (по корректировке и внедрению работы; рекомендация работы к защите):

Рецензент _____

(расшифровка подписи и подпись)

Дата _____

Лист нормоконтроля

выпускной квалификационной работы

по специальности:_____

Студент _____

Тема _____

№ п/п	Объект	Параметры	Соответствует «+»/ не соответствует «-»
1.	Наименование темы работы	Соответствие теме, утвержденной приказом директора	
2.	Общий объем работы без приложений	Дипломная работа — 40-50 страниц Дипломный проект — 30-40 страниц	
3.	Объем введения	2-3 страницы	
4.	Объем заключения	1-3 страницы	
5.	По следовательно сть приведения структурных частей работы	Титульный лист. Содержание. Введение. Основная часть. Заключение. Список использованных источников. Приложения. Главам и параграфам присваиваются порядковые номера. Каждая глава начинается с новой страницы	
6.	Оформление титульного листа	Соответствие утвержденной форме	
7.	Оформление содержания	Соответствует утвержденной форме и включает введение, заголовки всех разделов и подразделов, заключение, список использованных источников, приложения с указанием страницы	
8.	Оформление и содержание введения	Во введении раскрывается актуальность темы, определяются объект, предмет, цель, задачи, гипотеза (если форма ВКР- опытно-экспериментальная), методы исследования. Исследовательский инструментарий выделяется полужирным шрифтом	
9.	Оформление основной части	2 главы соразмерные по структуре	
10.	Оформление списка использованной литературы	Не менее 20 источников, литература указывается за последние 10 лет (50%), список оформляется в соответствии с ГОСТами 7.1-2003, ГОСТ Р 7.0.5-2008	
11.	Оформление приложений	В тексте документа на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагаются в порядке ссылок на них в тексте работы. Приложения оформляют как продолжение работы, размещая их после списка литературы. Приложения должны иметь общую с остальной частью документа сквозную нумерацию	

		страниц. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием наверху по центру страницы слова «Приложение». После слова «Приложение» следует буква, обозначающая его последовательность, например, «Приложение А». Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ.	
12.	Размер шрифта	14 пт для основного текста 12 пт для таблиц и рисунков (внутри)	
13.	Название шрифта	Times New Roman	
14.	Межстрочный интервал	Полуторный для основного текста и заголовков. Одинарный для таблиц	
15.	Абзацный отступ	1,25 см	
16.	Поля	Верхнее, нижнее -20 мм, левое- 30 мм, правое — 10 мм	
17.	Выравнивание текста	Заголовки - по центру. Основной текст — по ширине	
18.	Нумерация страниц	Сквозная, обозначается арабскими цифрами в нижней части листа, по центру, без точки. На титульном листе номер страниц не проставляется, но учитывается при сквозной нумерации. Простановка нумерации начинается со страницы (введение)	
19.	Оформление заголовков	Заголовки разделов (введение, главы, заключение, список использованной литературы, приложение) печатают прописными (заглавными)буквами. Заголовки подразделов (названия параграфов) печатаются строчными буквами, кроме первой прописной (заглавной). Заголовки печатаются без абзацного отступа, начертание шрифта- полужирный, точка в конце не ставится, перенос слов в заголовках не допускается	
20.	Оформление маркеров и кавычек	Единый стиль	
21.	Оформление ссылок	Ссылки по всему тексту должны быть однотипные внутритекстовые в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника и номера страницы	
22.	Оформление таблиц	Таблица помещается в тексте после ссылки на нее, также возможно ее размещение на следующей странице. При переносе части таблице на другую страницу сверху слева пишут «Продолжение таблицы...» с указанием ее номера. Таблица должна иметь содержательный заголовок, который располагается над ней. Слово «Таблица» и ее порядковый номер располагается слева перед названием таблицы. Каждая таблица нумеруется арабскими цифрами.	
23.	Оформление рисунков (схем,	Располагаются непосредственно после первого упоминания о них в тексте работы. На все рисунки	

	диаграмм)	должны быть даны ссылки в тексте работы. Все рисунки нумеруются сквозной нумерацией. Каждому рисунку дается название, которое указывается под ним по центру, например, «Рисунок1 - Наименование рисунка» (Под каждым рисунком, пишется слово «Рисунок», далее указывается его номер (без точки), пробел, дефис, пробел, указывается название без кавычек, переносов в словах, точки в конце. Название рисунка записывается строчными буквами (кроме первой буквы) и располагается по середине строки)	

Рецензент _____

Рекомендуемые критерии выставления оценки за ВКР членами ГЭК

Критерии качества	Оценка
1 Качество выступления обучающегося на защите ВКР по форме	
1.1 Самостоятельный устный доклад без чтения текста;	5
1.2 Доклад с частично зачитываемым текстом;	4
1.3 Доклад в форме безотрывного чтения;	3
1.4 Доклад в форме безотрывного невыразительного чтения	2
2 Соответствие иллюстративного материала содержанию доклада	2-5
3 Качество выступления обучающегося на защите ВКР по содержанию	
3.1 Полно и ясно изложена сущность работы, показан реальный вклад автора	5
3.2 Изложена сущность работы, вклад автора недостаточно ясен	4
3.3 Сущность работы изложена не четко, вклад автора недостаточно ясен	3
3.4 Сущность работы изложена не четко, вклад автора не представлен	2
4 Качество ответов на вопросы	
4.1 Даны полные и аргументированные ответы на все вопросы	5
4.2 Отдельные вопросы вызвали затруднения с ответом или были недостаточно аргументированы	4
4.3 Большинство ответов на вопросы были не по существу	3
4.4 Неточные ответы на все вопросы или полное отсутствие ответов	2
5 Качество содержания ВКР	
5.1 Содержание полностью раскрывает сформулированные цели и задачи ВКР	5
5.2 Содержание раскрывает цели и задачи ВКР с небольшими отклонениями	4
5.3 Содержание работы имеет существенные отклонения от цели и задач ВКР	3
5.4 Содержание работы не соответствует цели и задачам ВКР	2
6 Качество оформления ВКР	
6.1 Полностью соответствует установленным требованиям	5
6.2 Незначительное отклонение от установленных требований	4
6.3 Существенные нарушения установленных требований	3
7 Отзыв руководителя	3-5
8 Оценка рецензента	3-5
9 Дополнительные материалы (документы) представленные обучающимся, характеризующие научную и практическую ценность ВКР (дополнительный критерий)	3-5

Примечание: Весовые значения по каждому критерию устанавливаются кафедрой самостоятельно до начала процедуры защиты ВКР.

Приложение К

Образец протокола заседания государственной экзаменационной комиссии

ПРОТОКОЛ № _

заседания государственной экзаменационной комиссии по защите выпускных квалификационных работ обучающихся группы __ специальности ____ , присвоению квалификации _____ , выдаче дипломов о среднем профессиональном образовании по специальности

от _____

Присутствовали:

Председатель ГЭК:

Зам.председателя ГЭК:

Члены ГЭК:

Ход защиты выпускных квалификационных работ

1. Ф.И.О. обучающегося	
Тема ВКР	
Руководитель	
Рецензент	
Время выступления	
Вопросы членов комиссии на защите ВКР	
Общая характеристика ответов на вопросы	

Дополнительные
документы, представленные в ГЭК

Отметка

Решение:

1. Государственная экзаменационная комиссия выносит постановление о выставлении следующих отметок за выпускную квалификационную работу:

№	Ф. И. О. обучающегося	Отметка

Результаты защиты выпускной квалификационной работы:

«5» - чел.

«4» - чел.

«3» - чел.

2. Государственная экзаменационная комиссия выносит постановление о присвоении квалификации _____ следующим обучающимся:

1 Ф.И.О. обучающегося

2

Особое мнение государственной экзаменационной комиссии:

(рекомендации, предложения; лучшие работы; работы, рекомендованные к внедрению, к публикации, к участию в конкурсе)

Председатель ГЭК: _____ _____/ /

Зам. председателя ГЭК:_____ _____/ /

Члены ГЭК:

_____ _____/ /

_____ _____/ /

_____ _____/ /

Секретарь ГЭК: _____ _____/ /

Приложение Л

Рабочий учебный план по специальности 54.02.06 « Изобразительного искусства и черчения»

Приложение М

Расписание государственной итоговой аттестации

Приложение К

Приказы (об утверждении председателя ГЭК, о составе ГЭК, о составе апелляционной комиссии, о допуске студентов к ГИА, о закреплении за студентами тем ВКР, о закреплении рецензентов)

Приложение К

Протокол собрания студентов по ознакомлению с программой государственной итоговой аттестации

График консультаций по выпускным квалификационным работам

Специальность: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
Группа ИЗО-41

№	ФИО студента	Дата, время консультации	Кол-во часов	ФИО руководителя
1	Амзаян Милена Арменовна	06.05, 14-00	1	Черкасова Анна Андреевна
		13.05, 14-00	1	
		20.05, 14-00	1	
		27.05, 14-00	1	
		30.05, 14-00	1	
		03.06, 14-00	1	
		06.06, 14-00	1	
		08.06, 14-00	1	
2	Зайченко Луиза Андреевна	06.05, 13-00	1	Черкасова Анна Андреевна
		13.05, 13-00	1	
		20.05, 13-00	1	
		27.05, 13-00	1	
		30.05, 13-00	1	
		03.06, 13-00	1	
		06.06, 13-00	1	
		08.06, 13-00	1	
3	Захаркин Игорь Андреевич	06.05, 12-00	1	Черкасова Анна Андреевна
		13.05, 12-00	1	
		20.05, 12-00	1	
		27.05, 12-00	1	
		30.05, 12-00	1	
		03.06, 12-00	1	
		06.06, 12-00	1	
		08.06, 12-00	1	
4	Койнова Юлия Юрьевна	06.05, 09-00	1	Черкасова Анна Андреевна
		13.05, 09-00	1	
		20.05, 09-00	1	
		27.05, 09-00	1	
		30.05, 09-00	1	
		03.06, 09-00	1	
		06.06, 09-00	1	
		08.06, 09-00	1	
5	Корниенко Надежда Валерьевна	06.05, 10-00	1	Черкасова Анна Андреевна
		13.05, 10-00	1	
		20.05, 10-00	1	
		27.05, 10-00	1	
		30.05, 10-00	1	
		03.06, 10-00	1	
		06.06, 10-00	1	
		08.06, 10-00	1	
6	Погодина Анастасия	06.05, 09-00	1	Черкасова Анна

	Сергеевна	13.05, 09-00	1	Андреевна
		20.05, 09-00	1	
		27.05, 09-00	1	
		30.05, 09-00	1	
		03.06, 09-00	1	
		06.06, 09-00	1	
		08.06, 09-00	1	
7	Прокофьева Ангелина Павловна	07.05, 09-00	1	Черкасова Анна Андреевна
		14.05, 09-00	1	
		21.05, 09-00	1	
		28.05, 09-00	1	
		31.05, 09-00	1	
		04.06, 09-00	1	
		07.06, 09-00	1	
		09.06, 09-00	1	
8	Хасанова Асель Уразбаевна	07.05, 10-00	1	Черкасова Анна Андреевна
		14.05, 10-00	1	
		21.05, 10-00	1	
		28.05, 10-00	1	
		31.05, 10-00	1	
		04.06, 10-00	1	
		07.06, 10-00	1	
		09.06, 10-00	1	
9	Валова Анна Владимировна	06.05, 14-00	1	Каюмова Наиля Ахметгалеевна
		13.05, 14-00	1	
		20.05, 14-00	1	
		27.05, 14-00	1	
		30.05, 14-00	1	
		03.06, 14-00	1	
		06.06, 14-00	1	
		08.06, 14-00	1	
10	Закман Диана Анатольевна	06.05, 13-00	1	Каюмова Наиля Ахметгалеевна
		13.05, 13-00	1	
		20.05, 13-00	1	
		27.05, 13-00	1	
		30.05, 13-00	1	
		03.06, 13-00	1	
		06.06, 13-00	1	
		08.06, 13-00	1	
11	Мисюряева Софья Владимировна	06.05, 12-00	1	Каюмова Наиля Ахметгалеевна
		13.05, 12-00	1	
		20.05, 12-00	1	
		27.05, 12-00	1	
		30.05, 12-00	1	
		03.06, 12-00	1	
		06.06, 12-00	1	
		08.06, 12-00	1	
12	Михайлова Ирина Сергеевна	06.05, 09-00	1	Каюмова Наиля Ахметгалеевна
		13.05, 09-00	1	

		20.05, 09-00	1	
		27.05, 09-00	1	
		30.05, 09-00	1	
		03.06, 09-00	1	
		06.06, 09-00	1	
		08.06, 09-00	1	
13	Панкратова Ольга Анатольевна	06.05, 10-00	1	Каюмова Наиля Ахметгалеевна
		13.05, 10-00	1	
		20.05, 10-00	1	
		27.05, 10-00	1	
		30.05, 10-00	1	
		03.06, 10-00	1	
		06.06, 10-00	1	
		08.06, 10-00	1	
14	Свирина Екатерина Геннадьеана	06.05, 11-00	1	Каюмова Наиля Ахметгалеевна
		13.05,11-00	1	
		20.05, 11-00	1	
		27.05, 11-00	1	
		30.05, 11-00	1	
		03.06, 11-00	1	
		06.06, 11-00	1	
		08.06, 11-00	1	
15	Игнатьева Светлана Игоревна	07.05, 11-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 11-00	1	
		21.05, 11-00	1	
		28.05, 11-00	1	
		30.05, 11-00	1	
		04.06, 11-00	1	
		07.06, 11-00	1	
		09.06, 11-00	1	
16	Калашникова Ирина Данииловна	07.05, 10-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 10-00	1	
		21.05, 10-00	1	
		28.05, 10-00	1	
		30.05, 10-00	1	
		04.06, 10-00	1	
		07.06, 10-00	1	
		09.06, 10-00	1	
17	Кравцов Тимофей Вячеславович	07.05, 17-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 17-00	1	
		21.05, 17-00	1	
		28.05, 17-00	1	
		30.05, 17-00	1	
		04.06, 17-00	1	
		07.06, 17-00	1	
		09.06, 17-00	1	
18	Нурисламова Регина Эдуардовна	07.05, 16-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 16-00	1	
		21.05, 16-00	1	

		28.05, 16-00	1	
		30.05, 16-00	1	
		04.06, 16-00	1	
		07.06, 16-00	1	
		09.06, 16-00	1	
19	Равчеева Арина Олеговна	07.05, 15-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 15-00	1	
		21.05, 15-00	1	
		28.05, 15-00	1	
		30.05, 15-00	1	
		04.06, 15-00	1	
		07.06, 15-00	1	
		09.06, 15-00	1	
20	Сидорова Анна Дмитриевна	07.05, 14-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 14-00	1	
		21.05, 14-00	1	
		28.05, 14-00	1	
		30.05, 14-00	1	
		04.06, 14-00	1	
		07.06, 14-00	1	
		09.06, 14-00	1	
21	Ширинова Зарина Исломиддиновна	07.05, 13-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 13-00	1	
		21.05, 13-00	1	
		28.05, 13-00	1	
		30.05, 13-00	1	
		04.06, 13-00	1	
		07.06, 13-00	1	
		09.06, 13-00	1	
22	Яшникова Мария Андреевна	07.05, 12-00	1	Степаненко Елена Юрьевна
		14.05, 12-00	1	
		21.05, 12-00	1	
		28.05, 12-00	1	
		30.05, 12-00	1	
		04.06, 12-00	1	
		07.06, 12-00	1	
		09.06, 12-00	1	