


Министерство образования и науки Челябинской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский педагогический колледж»

СОГЛАСОВАНО

Председатель ГЭК:

А.В.Коротицкая 

учитель музыки

МОУ СОШ № 39

«21» 12 2023 г. директор

Г.Р.Сагинбаева 

Протокол заседания кафедры
музыкально-исполнительских
дисциплин № 3 от «27» ноября
2023 г.

Протокол педагогического совета
№ 2 от «20» ноября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 1325 уч. от 27 12.2023

Директор государственного

бюджетного профессионального

образовательного учреждения

«Магнитогорский педагогический

колледж»

О.Ю. Демидканова 



**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ВЫПУСКНИКОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
53.02.01 Музыкальное образование**

г. Магнитогорск, 2023 г.

Программа государственной (итоговой) аттестации выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Магнитогорский педагогический колледж» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.01. Музыкальное образование, входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство

Разработчики:

Бурдачева О.А., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «МПК», заведующая кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин

Рассмотрена на заседании научно-методического совета ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», протокол № ____ от _____ 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Общие положения	5
1.1. Область применения программы государственной итоговой аттестации	5
1.2. Нормативно-правовые основы разработки программы государственной итоговой аттестации	5
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников	7
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	7
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	7
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников	7
3. Цель проведения государственной итоговой аттестации	7
4. Форма государственной итоговой аттестации	7
5. Объем времени, сроки на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации	7
6. Условия допуска к государственной итоговой аттестации	7
7. Условия подготовки и проведения государственной итоговой аттестации	8
7.1. Подготовка к государственной итоговой аттестации	8
7.2. Тематика дипломного проекта (работы)	9
7.3. Необходимые материалы для выполнения дипломного проекта (работы)	9
7.4. Выполнение дипломного проекта (работы)	10
7.5. Защита дипломного проекта (работы) и принятие решений государственной экзаменационной комиссией	11
7.6. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	13
7.7. Порядок подачи и рассмотрения апелляций	14
8. Оценка качества подготовки выпускников	16
8.1. Требования к уровню подготовки выпускников	16
8.2. Критерии оценки	17
9. Необходимые материалы для государственной итоговой аттестации	21
ПРИЛОЖЕНИЕ: Приложение А. Темы дипломных проектов (работ)	22
Приложение Б. Рецензирование дипломного проекта (работы)	25
Приложение В. Ведомость для членов государственной экзаменационной комиссии по оценке дипломных проектов (работ)	27
Приложение Г. Образец задания на дипломный проект (работу)	30
Приложение Д. Образец формы отзыва	31
Приложение Е. Образец формы рецензии	32
Приложение Ж. Образец листа нормоконтроля	33
Приложение И. Рекомендуемые критерии выставления оценки за дипломный проект (работу) членами государственной экзаменационной комиссии	36
Приложение К. Образец протокола заседания государственной экзаменационной комиссии	37
Приложение Л. Учебный план по специальности 53.02.01 Музыкальное образование	39
Приложение М. Расписание государственной итоговой аттестации	
Приложение Н. Приказы ГБПОУ «МПК» (о составе ГЭК, о составе апелляционной комиссии, о допуске студентов к ГИА, о закреплении за студентами тем дипломных проектов (работ) и руководителей, о закреплении рецензентов)	
Приложение П. Протокол собрания студентов по ознакомлению с программой государственной итоговой аттестации	
Приложение Р. График проведения консультаций по дипломным проектам (работам)	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Область применения программы государственной итоговой аттестации (ГИА)

Программа государственной итоговой аттестации является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО), утвержденным приказом МОиН РФ от 13 августа 2014 г. N 993 в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки), и предназначена для проведения аттестации выпускников ГБПОУ «МПК», определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена и является обязательной процедурой для выпускников очной и заочной форм обучения, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) среднего профессионального образования.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к дипломному проекту (работе), а также критерии оценки качества подготовки выпускников, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала итоговой аттестации.

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию итоговой аттестации (объем времени на подготовку и проведение ГИА, тематика дипломного проекта (работы);
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки программы государственной итоговой аттестации

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 59 (с учетом изменений в ред. Федерального [закона](#) от 30.12.2020 N 517-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 53.92.01 Музыкальное образование, утвержденный приказом Министерством просвещения РФ от 13 августа 2014 г. № 993.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 17 мая 2021 г. № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 N 762 (ред. от 20.12.2022) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2021 № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021 N 66211).
6. Приказ Министерства Просвещения РФ от 05 мая 2022 г. №311 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2021 № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.05.2022 г. №68606).

7. Приказ Министерства Просвещения РФ от 19.01.2023 г. №37 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 08 ноября 2021 г. №800» (Зарегистрировано в Минюсте России 03 апреля 2023 №72843).

Нормативно-методические документы ГБПОУ «МПК», регламентирующие государственную итоговую аттестацию:

- Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования

- Положение о дипломном проекте (работе) (утверждено приказом ГБПОУ «МПК» от 27.10.2017г. №207)

- Положение о порядке подготовки и организации процедуры защиты дипломных проектов (работ) (утверждено приказом ГБПОУ «МПК» от 27.10.2017г. №207)

- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утверждено приказом ГБПОУ «МПК» от 29.12.2017г. №257)

- Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

- музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (образовательными организациями, организациями культуры, родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования детей;

- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников:

1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.

2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.

4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

3. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки) требованиям ФГОС СПО и работодателей по конкретной специальности.

4. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

ГИА проводится в следующих форме дипломной работы.

Государственный экзамен по отдельному профессиональному модулю (междисциплинарному курсу, дисциплине) или совокупности профессиональных модулей направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание данного профессионального модуля (междисциплинарного курса, дисциплины) или совокупности профессиональных модулей, установленное соответствующим ФГОС СПО.

Требования к дипломной работе, методика ее оценивания, задания и критерии оценивания государственных экзаменов, а также уровни демонстрационного экзамена, конкретные комплекты оценочной документации, выбранные образовательной организацией, исходя из содержания реализуемой образовательной программы, из размещенных на официальном сайте оператора в сети "Интернет" единых оценочных материалов, включаются в программу ГИА.

Сдача государственного экзамена и защита дипломных проектов (работ) (за исключением государственного экзамена и дипломных проектов (работ), затрагивающих вопросы государственной тайны) проводятся на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии (далее - ГЭК) с участием не менее двух третей ее состава, не считая членов экспертной группы.

5. ОБЪЁМ ВРЕМЕНИ, СРОКИ НА ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В соответствии с утвержденным учебным планом ППССЗ ГБПОУ «МПК» по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки) количество недель, отводимое на государственную итоговую аттестацию - 6 недель, в том числе: выполнение дипломного проекта (работы) – 4 недели; защита дипломного проекта (работы) – 2 недели.

6. УСЛОВИЯ ДОПУСКА К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

К государственной итоговой аттестации допускаются выпускники, выполнившие требования, предусмотренные ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки) и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания по теоретическому и практическому этапам обучения, предусмотренные утвержденным учебным планом (часть 6 статьи 59 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики (портфолио).

Допуск к государственной итоговой аттестации оформляется приказом директора ГБПОУ «МПК» на основании результатов учебной деятельности, прохождения учебной, производственной, преддипломной практики и готовности дипломного проекта (работы).

7. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Подготовка к государственной итоговой аттестации

Подготовка к государственной итоговой аттестации, работа ГЭК определяется как нормативными документами, так и расписанием консультаций, и расписанием проведения аттестации.

На организационном собрании студенты выпускного курса знакомятся с графиком работы ГЭК для проведения ГИА, составленным заведующим отделением и утвержденным ГБПОУ «МПК». Проходит ознакомление с программой государственной итоговой аттестации, процедурой защиты дипломных проектов (работ). Расписание ГИА доводится до сведения студентов не позднее, чем за 2 недели до начала работы ГЭК.

7.2. Тематика дипломного проекта (работы)

Тематика дипломного проекта (работы) должна иметь актуальность, новизну, практическую значимость; отвечать современным требованиям развития науки и дошкольного образования.

Тематика дипломного проекта (работы) разрабатывается преподавателями кафедры и утверждается на заседании кафедры. Темы дипломного проекта (работы) должны подбираться и по предложениям (заказам) образовательных организаций (МДОУ, СОШ г. Магнитогорска).

Тема дипломного проекта (работы) может быть логическим продолжением темы курсовой работы, идеи и выводы которой реализуются на более высоком теоретическом и практическом уровне. Курсовая работа может быть использована в качестве составной части (раздела, главы) дипломного проекта (работы), то есть основой дипломного проекта (работы) студента могут быть те курсовые работы, которые были выполнены студентом за время обучения в колледже.

Студенту предоставляется право выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Обязательное требование - соответствие тематики дипломного проекта (работы) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Темы дипломного проекта (работы) утверждаются приказом директора ГБПОУ «МПК».

7.3. Необходимые материалы для выполнения дипломного проекта (работы)

Задание на выполнение дипломного проекта (работы), выданное студенту после утверждения темы дипломной работы.

Методические рекомендации по выполнению дипломного проекта (работы) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки). При выполнении дипломного проекта (работы) рекомендуется использовать основную и дополнительную литературу, Интернет-ресурсы, указанные в ППСЗ.

7.4. Выполнение дипломного проекта (работы)

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Дипломный проект (работа) выпускников, осваивающих образовательные программы в области искусств, предполагает различные виды подготовки, в том числе исполнение сольной программы/сольного номера, исполнение концертной программы с

участием в сольных и ансамблевых/ансамблевых и хоровых номерах, дирижирование и работа с хором, участие в спектакле или иное, в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СПО по соответствующей специальности.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы) определяются Положением о ГИА, Положением о дипломном проекте (работе), методическими рекомендациями по выполнению дипломного проекта (работы) ППССЗ ФГОС СПО в ГБПОУ «МПК».

Выполненный дипломный проект (работа) в целом должен:

- соответствовать разработанному и утвержденному заданию;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- продемонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО.

Выполнение дипломного проекта (работы) осуществляется студентом с соблюдением сроков, установленных в индивидуальном (календарном) плане. В случае нарушения сроков выполнения одного из этапов дипломного проекта (работы), руководитель ставит в известность заведующего отделением и заведующего кафедрой.

Общее руководство и контроль за ходом выполнения дипломного проекта (работы) осуществляют руководитель и заведующий кафедрой.

Руководитель проводит консультации в соответствии с графиком консультаций и индивидуальным (календарным) планом студента. Для консультирования одного студента должно быть предусмотрено 8 часов.

По завершении студентом дипломного проекта (работы) руководитель подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает заведующему кафедрой. Отзыв руководителя дипломного проекта (работы) о работе выпускника является основанием для допуска студента к рецензированию дипломного проекта (работы).

Решением кафедры в соответствии с приказом ГБПОУ «МПК» об утверждении рецензентов дипломного проекта (работы) студент передает работу на рецензию не позднее, чем за 7 дней до начала периода государственной итоговой аттестации. Выполненные дипломные проекты (работы) рецензируются преподавателями кафедры или специалистами образовательных организаций, хорошо владеющих вопросами, связанными с темой работы. Отзыв специалиста организации, в которой выполнен дипломный проект (работа), приравнивается к внешней рецензии. Срок рецензирования дипломного проекта (работы) – 2-3 дня. Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за 2 дня до защиты дипломного проекта (работы). Внесение изменений в дипломный проект (работу) после получения рецензии не допускается. Во время защиты студент вправе согласиться или не согласиться с рецензией, обосновав свой выбор.

Если рецензент считает, что дипломный проект (работа) не соответствует основным требованиям, выполнена на низком уровне и ставит оценку «неудовлетворительно», то этот вопрос рассматривается на заседании кафедры с участием руководителя, заместителя директора по научно-методической работе, обучающегося. По решению кафедры может быть назначен другой рецензент.

Заведующий кафедрой после ознакомления с дипломным проектом (работой), отзывом руководителя и рецензией определяет степень соответствия работы предъявляемым требованиям и принимает решение о допуске её к защите, ставит подпись на титульном листе и передаёт работы в ГЭК.

7.5. Защита дипломного проекта (работы) и принятие решений ГЭК

Защита дипломного проекта (работы) проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее 2/3 ее состава.

Процедура защиты дипломного проекта (работы) определяется Положением ГБПОУ «МПК» о государственной итоговой аттестации и включает в себя доклад студента (не более 10 минут с использованием компьютерной программы «Power Point»), наглядных (фото- и видео- и других материалов по теме исследования), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии и ответы студента на них.

По желанию студента в ГЭК могут быть представлены материалы, характеризующие научную и практическую ценность выполненной дипломного проекта (работы), например, документы (отзывы, справки), указывающие на практическое использование предложений, печатные статьи по теме работы и другие материалы. Представленные материалы могут содействовать раскрытию теоретической и практической значимости дипломного проекта (работы).

Дистанционное проведение защиты дипломного проекта (работы) обеспечивается с помощью программного обеспечения Skype. Члены государственной экзаменационной комиссии осуществляют выход с одного устройства, при этом в аудитории соблюдены все необходимые санитарные нормы. Идентификацию личности обучающегося проводит заведующий отделением при условии, что он знает всех обучающихся группы (или заведующий кафедрой, куратор группы, которые могут присутствовать на заседании ГЭК, но не участвовать в обсуждении). Во время защиты обязателен режим видеосвязи. Регламент защиты дипломного проекта (работы): обучающийся подключается в Skype в обозначенное время, включает режим видеосвязи, представляется, переключается в режим демонстрации экрана, зачитывает автореферат (выступление не более 10 минут), при этом демонстрируя презентацию, выходит из режима демонстрации экрана и отвечает на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии. После чего по указанию председателя ГЭК завершает видеозвонок. Через каждые два часа процедуры защиты дипломного проекта (работы) организуется перерыв и проветривание аудитории, в которой проходит заседание ГЭК.

Заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируются. В протоколе записывается:

- итоговая отметка защиты дипломного проекта (работы);
- присвоение квалификации;
- особые мнения членов комиссии.

Заседание ГЭК протоколируется. В протоколе обязательно указывается время, в процессе которого проходила защита каждого обучающегося, вопросы членов ГЭК, краткая характеристика ответов обучающегося, особое мнение ГЭК, рекомендации, решение о присвоении квалификации. Протокол подписывается членами ГЭК в день защиты дипломного проекта (работы).

До начала процедуры защиты ГЭК устанавливает время для оглашения решения о результатах защиты дипломного проекта (работы), сообщает регламент процедуры защиты обучающимся. Оглашение результатов проходит с помощью программного обеспечения Skype и по решению комиссии может проводиться по подгруппам или по окончании защиты всей группы, о чем сообщается обучающимся до начала процедуры защиты.

Допустима обратная связь с обучающимися: они имеют право высказаться, задать вопросы по результатам защиты.

Результаты защиты дипломного проекта (работы) как формы государственной итоговой аттестации определяются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии.

Решение ГЭК принимается на закрытом заседании большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим (п.21 Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»).

По окончании каждого заседания ГЭК выпускники приглашаются в аудиторию, где председателем оглашается решение ГЭК.

Решение ГЭК о присвоении квалификации выпускникам, прошедшим ГИА и выдаче соответствующего документа об образовании утверждается приказом директора ГБПОУ «МПК».

Лицам, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти итоговые аттестационные испытания без отчисления из ГБПОУ «МПК». Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные МПК сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине (п.22 Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»).

Студенты, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Студенту, не прошедшему государственной итоговой аттестации или получившему оценку «неудовлетворительно» при защите дипломного проекта (работы), выдается справка установленного образца об обучении в образовательной организации (п. 12 ст. 60 Закона Российской Федерации «Об образовании»).

Лицо, получившее на ГИА неудовлетворительную оценку, восстанавливается в образовательной организации на период времени, установленный образовательной организацией самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается образовательной организацией не более двух раз (п.23 Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования").

7.6. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Государственная итоговая аттестация для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. №968). В программе государственной итоговой аттестации определяются требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы), а также к процедуре ее защиты для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии таковых). Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о

необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Государственная итоговая аттестация для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий.

7.7. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

По результатам ГИА выпускник вправе подать заявление в апелляционную комиссию по электронной почте на электронный адрес mpk5@yandex.ru. На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии. Выпускник вправе присутствовать на заседании апелляционной комиссии, проводимом дистанционно. Решение аттестационной комиссии доводится до сведения обучающегося в течение двух дней со дня заседания.

По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

Рассмотрение апелляции не является пересдачей государственной итоговой аттестации.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника не подтвердились и/или не повлияли на результат государственной итоговой аттестации;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника подтвердились и повлияли на результат государственной итоговой аттестации.

В последнем случае результат проведения государственной итоговой аттестации подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите дипломного проекта (работы), секретарь

государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию дипломный проект (работу), протокол заседания государственной экзаменационной комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию выпускника.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, письменные ответы выпускника (при их наличии) и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под подпись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

8. Оценка качества подготовки выпускников

8.1. Требования к уровню подготовки выпускника

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.
- ОК 12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
- ОК 13. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

8.2. Критерии и показатели оценки дипломного проекта (работы)

Государственная экзаменационная комиссия руководствуется критериями и показателями оценки качества дипломного проекта (работы) выпускника по ряду показателей.

Показатели освоения общих и профессиональных компетенций выпускником

Общие компетенции	Профессиональные компетенции	Показатели оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	ПК 1.1., 2.1., 2.2., 4.2., 4.3.	Соответствие темы дипломного проекта (работы) современному состоянию и перспективам развития образования
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	ПК 1.2., 1.3., 2.2., 2.3., 3.1., 3.3.	Соответствие дипломного проекта (работы) содержанию профессионального (ных) модуля (лей). Правильность формулирования методологического аппарата исследования. Своевременность выполнения этапов работы над дипломным проектом (работой). Методическое обоснование практической части исследования
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	ПК 1.3., 2.4., 2.5., 4.2.	Аргументированность и обоснованность ответов на вопросы членов ГЭК
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	ПК 1.4., 2.3., 2.6., 3.4., 4.2., 4.3.	Соответствие содержания дипломного проекта (работы) теме и методологическому аппарату исследования. Логика построения дипломного проекта (работы) и качество её стилистического изложения. Представление имеющейся информации в различных формах (в виде таблиц, графиков, диаграмм и т.д.)
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной	ПК 1.2., 1.5., 2.2., 2.3., 2.7., 4.1.	Соответствие оформления дипломного проекта (работы) требованиям, установленным локальным актом ОО. Наглядность представления

деятельности		полученных результатов в работе и на защите
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	ПК 1.2., 1.4., 2.2., 2.3., 2.5.	Организация и проведение эксперимента; апробация и внедрение результатов исследования. Умеет оппонировать, аргументированно отвечать на вопросы, вести профессиональный диалог, отражает собственное отношение к проблеме, проявляя личную профессиональную позицию
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	ПК 1.1., 1.3., Т 1.4., 2.1., 2.4.	Качество организации и проведения исследования, его соответствие цели и задачам дипломного проекта (работы). Достоверность и обоснованность полученных результатов и выводов. Представление системного продукта сопровождения образовательного процесса (уроки, занятия, праздники, родительские собрания, внеклассные формы работы и проч.)
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	ПК 1.4., 2.5., 2.6., 4.1., 4.3.	Степень самостоятельности в осуществлении исследования, направленность на дальнейшее использование в профессиональной деятельности. Ориентированность в состоянии вопроса в теории и практике
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	ПК 1.1., 1.4., 2.1., 2.5., 4.3.	Использование современных методик и новых технологий исследования. Наличие грамотных выводов, имеющих практическое значение
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	ПК 1.1., 1.4., 2.1., 2.5.	Безопасность и корректность при проведении педагогического эксперимента, диагностики
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	ПК 1.4., 1.5., 2.6., 2.7., 4.1., 4.3.	Проектирование решения профессиональных проблем в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими профессиональную деятельность в современных условиях. Корректность поведения при

		проведении эксперимента, на защите дипломного проекта (работы)
ОК 12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ПК 1.4., 1.5., 2.6., 2.7., 4.1., 4.3.	Проектирование решения профессиональных проблем в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими профессиональную деятельность в современных условиях. Корректность поведения при проведении эксперимента, на защите дипломного проекта (работы)
ОК 13. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	ПК 1.4., 1.5., 2.6., 2.7., 4.1., 4.3.	Проектирование решения профессиональных проблем в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими профессиональную деятельность в современных условиях. Корректность поведения при проведении эксперимента, на защите дипломного проекта (работы)

Для определения качества дипломного проекта (работы) предлагаются следующие основные показатели ее оценки:

соответствие темы исследования специальности, требованиям общепрофессиональной (специальной) подготовки, сформулированным целям и задачам; профессиональная компетентность, умение систематизировать и обобщать факты, самостоятельно решать поставленные задачи (в том числе и нестандартные) с использованием современных достижений науки и практики;

структура работы и культура ее оформления; последовательность и логичность, завершенность изложения, наличие научно-справочного аппарата, стиль изложения;

достоверность и объективность результатов дипломного проекта (работы), использование в работе научных достижений отечественных и зарубежных исследователей, собственных исследований и реального опыта; логические аргументы; апробация в практике работы ДООУ и т.п.;

использование современных информационных технологий, способность применять в работе математические методы исследования;

возможность использования результатов в профессиональной практике для решения образовательных, творческих, организационно-управленческих, воспитательных задач.

При определении оценки по защите дипломного проекта (работы) учитываются: качество выступления обучающегося на защите дипломного проекта (работы) по форме и содержанию;

качество ответов на вопросы;

качество содержания дипломного проекта (работы);

качество оформления дипломного проекта (работы);

отзыв руководителя;

отзыв рецензента;

другие материалы (документы) представленные обучающимся, характеризующие научную и практическую ценность дипломного проекта (работы): публикации, справки о внедрении результатов дипломного проекта (работы) и др. (дополнительный, не обязательный критерий).

Результаты защиты дипломного проекта (работы) как формы государственной итоговой аттестации определяются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, глубоко и всесторонне освещает теоретические основы избранной темы, содержит квалифицированный анализ существующих в рамках исследуемой темы проблем и противоречий, а также реальные и аргументированные выводы и предложения, имеющие научную и прикладную ценность. Материалы исследования изложены четко, логически последовательно, грамотно. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента. При ее защите автор показал глубокое знание исследуемых вопросов, свободное владение материалами исследования, четко сформулировал и обосновал предложения, направленные на оптимизацию исследуемых видов деятельности и организационных структур. Доклад при защите построен методически правильно. В ходе своего выступления автор удачно использовал качественно оформленные наглядные пособия либо раздаточный материал, уверенно отвечал на дополнительные вопросы. Оформление результатов исследования безупречно.

Оценка «хорошо» выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, имеет квалифицированно изложенную теоретическую часть, содержит достаточно глубокий анализ существующих в рамках исследуемой темы проблем. Материалы исследования изложены последовательно, в них содержатся выводы и предложения. В то же время приводимые в работе аргументы не всегда представляются бесспорными. Отзывы научного руководителя и рецензента – положительные. При защите результатов своей работы ее автор показывает хорошее владение материалом, уверенно оперирует данными исследования, уверенно отстаивает свою точку зрения. Удачно использует в ходе выступления перед аттестационной комиссией наглядные пособия или раздаточный материал. Ответы на дополнительные вопросы – уверенные. Оформление работы в принципе отвечает предъявляемым требованиям.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, имеет главу, посвященную теории исследуемой проблемы, основана на практическом материале, однако проведенный анализ не отличается глубиной и критичностью. Материалы исследования изложены не всегда последовательно, а сформулированные выводы и предложения не отличаются четкостью и обоснованностью. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию и методике исследования. При защите студент проявляет неуверенность, слабое владение материалами исследования, не всегда способен дать аргументированный ответ на поставленные вопросы. Результаты исследования оформлены с несущественными нарушениями установленных требований.

Оценку «неудовлетворительно» заслуживает выпускная квалификационная работа, которая носит описательный характер и не содержит элементов исследования. В ней отсутствует глубокий анализ теоретических аспектов исследуемой проблемы, а также особенностей ее реализации на практике. Выводы и предложения в работе либо вообще отсутствуют, либо они носят декларативный характер. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания. В ходе защиты студент ведет себя неуверенно, теорией вопроса и материалами собственной работы владеет слабо, на поставленные вопросы ответить затрудняется, допускает существенные ошибки в докладе. Наглядные пособия и раздаточный материал отсутствуют.

9. Перечень материалов, нормативных документов, технических средств, необходимых к использованию в период государственной итоговой аттестации

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности.
- Программа государственной итоговой аттестации.
- Протоколы заседаний государственной экзаменационной комиссии.
- Сводная ведомость успеваемости обучающихся.
- Сводная ведомость результатов государственной итоговой аттестации обучающихся.
- Зачётные книжки.
- Компьютер, проектор (интерактивная доска), МФУ.

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

Приложение А

Тема дипломной работы

по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки)

2023 – 2024 учебный год

группа 541

Кафедра музыкально-исполнительских дисциплин
 Тема дипломной работы закреплена за студентом
 приказом ГБПОУ «МПК» № от г.

№	Ф.И.О. руководителя	Ф.И.О. обучающегося	Тема дипломного проекта (работы)	Соответствие темы дисциплине, (модулю)
1	Дупанова Л.А.	Бикмурзина Самира Ураловна	Приобщение старших дошкольников к русской национальной культуре посредством народных праздников в дошкольной образовательной организации	ПМ.01
2		Серлина Софья Сергеевна	Патриотическое воспитание детей 5-7 лет средствами музыки в дошкольной образовательной организации	ПМ.01
3	Мовчан Н.М.	Белалова Юлия Вадимовна	Педагогические подходы к духовно-нравственному воспитанию на занятиях хора младших классов	ПМ. 02
4		Гуцкова Анна Алексеевна	Игровая деятельность на музыкальных занятиях в дошкольной образовательной организации как средство развития музыкально-творческих способностей детей	ПМ.01
5		Нурмашева Дамиля Бейбитовна	Инновационные технологии на уроках музыки как способ организации познавательной деятельности школьников	ПМ.02
6	Писаренко Л.Г.	Гилагова Руфина Рауфовна	Детский музыкальный фольклор как средство воспитания музыкальной культуры детей в дошкольной образовательной организации	ПМ.01
7	Горбунова Ю.А.	Зиновьева Валерия Дмитриевна	Певческая деятельность детей 6-7 лет в дошкольной образовательной организации как фактор гармоничного развития личности ребенка	ПМ.01
8	Бурдачева О.А.	Андрусак Татьяна Владимировна	Развитие музыкального восприятия на уроках музыки как фактор воспитания музыкального вкуса младших школьников	ПМ. 02

9		Паничкина Ярослава Алексеевна	Развитие творческой активности младших школьников в различных видах музыкальной деятельности в общеобразовательной организации	ПМ.02
10	Карсакова К.С.	Матвеев Федор Анатольевич	Авторская песня как средство формирования патриотизма детей 11-13 лет в общеобразовательной организации	ПМ.02
11	Олейник Г.В.	Воротилова Ева Владимировна	Формирование музыкальной культуры младших школьников в процессе восприятия музыки на уроках	ПМ.02
12		Лобзев Антон Дмитриевич	Развитие музыкальных способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры на детских музыкальных инструментах в дошкольной образовательной организации	ПМ.01
13		Мандрик Ольга Сергеевна	Пение в процессе музыкального воспитания детей в дошкольной образовательной организации	ПМ.01

Приложение Б

Рецензирование дипломной работы
 по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки)
 2023 – 2024 учебный год
 группа 541

Кафедра музыкально-исполнительских дисциплин

№	Ф.И.О. обучающегося	Тема Дипломной работы	Руководитель	Рецензент
1	Андрусяк Татьяна Владимировна	Развитие музыкального восприятия на уроках музыки как фактор воспитания музыкального вкуса младших школьников	Бурдачева Ольга Анатольевна	Олейник Галина Васильевна
2	Белалова Юлия Вадимовна	Педагогические подходы к духовно-нравственному воспитанию на занятиях хора младших классов	Мовчан Наталья Михайловна	Дупанова Людмила Алексеевна
3	Бикмурзина Самира Ураловна	Приобщение старших дошкольников к русской национальной культуре посредством народных праздников в дошкольной образовательной организации	Дупанова Людмила Алексеевна	Мовчан Наталья Михайловна
4	Воротилова Ева Владимировна	Формирование музыкальной культуры младших школьников в процессе восприятия музыки на уроках	Олейник Галина Васильевна	Дупанова Людмила Алексеевна
5	Гилагова Руфина Рауфовна	Детский музыкальный фольклор как средство воспитания музыкальной культуры детей в дошкольной образовательной организации	Писаренко Леонид Георгиевич	Бурдачева Ольга Анатольевна
6	Гуцкова Анна Алексеевна	Игровая деятельность на музыкальных занятиях в дошкольной образовательной организации как средство развития музыкально-творческих способностей детей	Мовчан Наталья Михайловна	Олейник Галина Васильевна
7	Зиновьева Валерия Дмитриевна	Певческая деятельность детей 6-7 лет в дошкольной образовательной организации как фактор гармоничного развития личности ребенка	Горбунова Юлия Александровна	Бурдачева Ольга Анатольевна
8	Лобзев Антон Дмитриевич	Развитие музыкальных способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры на детских музыкальных инструментах в дошкольной образовательной организации	Олейник Галина Васильевна	Мовчан Наталья Михайловна
9	Мандрик Ольга Сергеевна	Пение в процессе музыкального воспитания детей в дошкольной образовательной организации	Олейник Галина Васильевна	Писаренко Леонид Георгиевич
10	Матвеев Федор Анатольевич	Авторская песня как средство формирования патриотизма детей 11-13 лет в общеобразовательной организации	Карсакова Ксения Сергеевна	Мовчан Наталья Михайловна
11	Нурмашева Дамиля Бейбитовна	Инновационные технологии на уроках музыки как способ организации познавательной деятельности школьников	Мовчан Наталья Михайловна	Карсакова Ксения Сергеевна
12	Паничкина Ярослава Алексеевна	Развитие творческой активности младших школьников в различных	Бурдачева Ольга Анатольевна	Горбунова Юлия Александровна

		видах музыкальной деятельности в общеобразовательной организации		
13	Серлина Софья Сергеевна	Патриотическое воспитание детей 5-7 лет средствами музыки в дошкольной образовательной организации	Дупанова Людмила Алексеевна	Олейник Галина Васильевна

		образовательной организации								
4	Воротилова Ева Владимировна	Формирование музыкальной культуры младших школьников в процессе восприятия музыки на уроках								
5	Гилагова Руфина Рауфовна	Детский музыкальный фольклор как средство воспитания музыкальной культуры детей в дошкольной образовательной организации								
6	Гуцкова Анна Алексеевна	Игровая деятельность на музыкальных занятиях в дошкольной образовательной организации как средство развития музыкально-творческих способностей детей								
7	Зиновьева Валерия Дмитриевна	Певческая деятельность детей 6-7 лет в дошкольной образовательной организации как фактор гармоничного развития личности ребенка								

8	Лобзев Антон Дмитриевич	Развитие музыкальных способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры на детских музыкальных инструментах в дошкольной образовательной организации								
9	Мандрик Ольга Сергеевна	Пение в процессе музыкального воспитания детей в дошкольной образовательной организации								
10	Матвеев Федор Анатольевич	Авторская песня как средство формирования патриотизма детей 11-13 лет в общеобразовательной организации								
11	Нурмашева Дамиля Бейбитовна	Инновационные технологии на уроках музыки как способ организации познавательной деятельности школьников								

12	Паничкина Ярослава Алексеевна	Развитие творческой активности младших школьников в различных видах музыкальной деятельности в общеобразовательной организации								
13	Серлина Софья Сергеевна	Патриотическое воспитание детей 5-7 лет средствами музыки в дошкольной образовательной организации								

Приложение Г

Образец задания на дипломную работу

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский педагогический колледж»

ЗАДАНИЕ НА ДИПЛОМНУЮ РАБОТУ

ФИО студента (тки) _____
Курс ____, группа № _____, форма обучения – _____
Тема _____

Примерный баланс времени при выполнении дипломной работы (указать распределение времени по этапам выполнения в днях):

Содержание работы	Дата сдачи материала
Подбор литературы по теме	
Введение	
Глава 1	
1.1	
1.2	
Глава 2	
2.1	
2.2	
Заключение	
Список использованной литературы	
Приложение	
Подготовка к защите, презентация	

Дата выдачи задания на дипломную работу «27» декабря 2023 г.

Срок окончания работы над дипломной работой «__» _____ 20__

Рассмотрено на заседании кафедры «25» декабря 2023 г. протокол № 4

Руководитель _____ 27 декабря 2023 г.

(подпись, расшифровка, дата)

Заведующий кафедрой О.А.Бурдачева _____ 27 декабря 2023 г.

(подпись, расшифровка, дата)

Задание принял к исполнению 27 декабря 2023 г.

(подпись, расшифровка, дата)

Приложение Д

Образец формы отзыва

ОТЗЫВ

руководителя на дипломную работу
ФИО студента (тки)

Курс ____, группа № _____, форма обучения – _____

Тема _____

Характеристика отношения студента к выполнению работы: _____

Соответствие темы дипломной работы содержанию:

Качество оформления работы: _____

Анализ освоения общих и профессиональных компетенций: _____

Особые примечания (публикации, участие в конкурсах, конференциях и др.):

Рекомендации:

Оценка (дифференцированная) руководителя:

Научный руководитель _____ / _____ /

Дата _____

Приложение Е
Образец формы рецензии

РЕЦЕНЗИЯ
на дипломную работу

ФИО студента: _____

Курс, форма обучения: _____

Тема: _____

ФИО руководителя _____

Актуальность проблемы: _____

Качество изучения литературы: _____

Анализ освоения общих и профессиональных компетенций: _____

Теоретическая значимость: _____

Практическая значимость: _____

Замечания(недостатки в работе): _____

Предложения (по корректировке и внедрению работы; рекомендация работы к защите):

Рецензент _____

Дата _____

**Приложение Ж
Лист нормоконтроля**

Дипломной работы

по специальности: 53.02.01 Музыкальное образование

Студент _____

Тема _____

№ п/п	Объект	Параметры	Соответствует «+»/ не соответствует «-»
1.	Наименование темы работы	Соответствие теме, утвержденной приказом директора	
2.	Общий объем работы без приложений	Дипломная работа — 40-50 страниц Дипломный проект — 30-40 страниц	
3.	Объем введения	2-3 страницы	
4.	Объем заключения	1-3 страницы	
5.	Последовательность приведения структурных частей работы	Титульный лист. Содержание. Введение. Основная часть. Заключение. Список использованных источников. Приложения. Главам и параграфам присваиваются порядковые номера. Каждая глава начинается с новой страницы	
6.	Оформление титульного листа	Соответствие утвержденной форме	
7.	Оформление содержания	Соответствует утвержденной форме и включает введение, заголовки всех разделов и подразделов, заключение, список использованных источников, приложения с указанием страницы	
8.	Оформление и содержание введения	Во введении раскрывается актуальность темы, определяются объект, предмет, цель, задачи, гипотеза (если форма дипломного проекта (работы)- опытно-экспериментальная), методы исследования. Исследовательский инструментарий выделяется полужирным шрифтом	
9.	Оформление основной части	2 главы соразмерные по структуре	
10.	Оформление списка	Не менее 20 источников, литература указывается за	

	использованной литературы	последние 10 лет (50%), список оформляется в соответствии с ГОСТами 7.1-2003, ГОСТ Р 7.0.5-2008	
11.	Оформление приложений	В тексте документа на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагаются в порядке ссылок на них в тексте работы. Приложения оформляют как продолжение работы, размещая их после списка литературы. Приложения должны иметь общую с остальной частью документа сквозную нумерацию страниц. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием наверху по центру страницы слова «Приложение». После слова «Приложение» следует буква, обозначающая его последовательность, например, «Приложение А». Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ.	
12.	Размер шрифта	14 пт для основного текста 12 пт для таблиц и рисунков (внутри)	
13.	Название шрифта	Times New Roman	
14.	Межстрочный интервал	Полуторный для основного текста и заголовков. Одинарный для таблиц	
15.	Абзацный отступ	1,25 см	
16.	Поля	Верхнее, нижнее -20 мм, левое- 30 мм, правое — 10 мм	
17.	Выравнивание текста	Заголовки - по центру. Основной текст — по ширине	
18.	Нумерация страниц	Сквозная, обозначается арабскими цифрами в нижней части листа, по центру, без точки. На титульном листе номер страниц не проставляется, но учитывается при сквозной нумерации. Простановка нумерации начинается со страницы (введение)	
19.	Оформление заголовков	Заголовки разделов (введение, главы, заключение, список использованной литературы, приложение) печатают прописными (заглавными) буквами. Заголовки подразделов (названия параграфов) печатаются строчными буквами, кроме первой прописной (заглавной). Заголовки печатаются без абзацного отступа, начертание шрифта- полужирный, точка в конце не ставится, перенос слов в заголовках не допускается	
20.	Оформление маркеров и кавычек	Единый стиль	
21.	Оформление ссылок	Ссылки по всему тексту должны быть однотипные внутритекстовые в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника и номера страницы	
22.	Оформление таблиц	Таблица помещается в тексте после ссылки на нее, также возможно ее размещение на следующей странице. При переносе части таблице на другую страницу сверху слева пишут «Продолжение таблицы...» с указанием ее номера.	

		Таблица должна иметь содержательный заголовок, который располагается над ней. Слово «Таблица» и ее порядковый номер располагается слева перед названием таблицы. Каждая таблица нумеруется арабскими цифрами.	
23.	Оформление рисунков (схем, диаграмм)	Располагаются непосредственно после первого упоминания о них в тексте работы. На все рисунки должны быть даны ссылки в тексте работы. Все рисунки нумеруются сквозной нумерацией. Каждому рисунку дается название, которое указывается под ним по центру, например, «Рисунок 1 - Наименование рисунка» (Под каждым рисунком, пишется слово «Рисунок», далее указывается его номер (без точки), пробел, дефис, пробел, указывается название без кавычек, переносов в словах, точки в конце. Название рисунка записывается строчными буквами (кроме первой буквы) и располагается по середине строки)	

Нормоконтролер _____

**Рекомендуемые критерии выставления оценки за дипломный проект (работу)
членами ГЭК**

Критерии качества	Оценка
1 Качество выступления обучающегося на защите дипломного проекта (работы) по форме	
1.1 Самостоятельный устный доклад без чтения текста;	5
1.2 Доклад с частично зачитываемым текстом;	4
1.3 Доклад в форме безотрывного чтения;	3
1.4 Доклад в форме безотрывного невыразительного чтения	2
2 Соответствие иллюстративного материала содержанию доклада	2-5
3 Качество выступления обучающегося на защите дипломного проекта (работы) по содержанию	
3.1 Полно и ясно изложена сущность работы, показан реальный вклад автора	5
3.2 Изложена сущность работы, вклад автора недостаточно ясен	4
3.3 Сущность работы изложена не четко, вклад автора недостаточно ясен	3
3.4 Сущность работы изложена не четко, вклад автора не представлен	2
4 Качество ответов на вопросы	
4.1 Даны полные и аргументированные ответы на все вопросы	5
4.2 Отдельные вопросы вызвали затруднения с ответом или были недостаточно аргументированы	4
4.3 Большинство ответов на вопросы были не по существу	3
4.4 Неточные ответы на все вопросы или полное отсутствие ответов	2
5 Качество содержания дипломного проекта (работы)	
5.1 Содержание полностью раскрывает сформулированные цели и задачи дипломного проекта (работы)	5
5.2 Содержание раскрывает цели и задачи дипломного проекта (работы) с небольшими отклонениями	4
5.3 Содержание работы имеет существенные отклонения от цели и задач дипломного проекта (работы)	3
5.4 Содержание работы не соответствует цели и задачам дипломного проекта (работы)	2
6 Качество оформления дипломного проекта (работы)	
6.1 Полностью соответствует установленным требованиям	5
6.2 Незначительное отклонение от установленных требований	4
6.3 Существенные нарушения установленных требований	3
7 Отзыв руководителя	3-5
8 Оценка рецензента	3-5
9 Дополнительные материалы (документы) представленные обучающимся, характеризующие научную и практическую ценность дипломного проекта (работы) (дополнительный критерий)	3-5

Примечание: Весовые значения по каждому критерию устанавливаются кафедрой самостоятельно до начала процедуры защиты дипломного проекта (работы).

Приложение К

Образец протокола заседания государственной экзаменационной комиссии

ПРОТОКОЛ № _

заседания государственной экзаменационной комиссии по защите дипломных работ обучающихся группы ___ специальности дипломов о среднем профессиональном образовании по специальности

от _____

Присутствовали:

Председатель ГЭК:

Зам.председателя ГЭК:

Члены ГЭК:

Ход защиты дипломных работ

Ф.И.О. обучающегося	
Тема дипломной работы	
Руководитель	
Рецензент	
Время выступления	
Вопросы членов комиссии на защите дипломной работы	
Общая характеристика ответов на вопросы	
Дополнительные документы, представленные в ГЭК	
Отметка	

Решение:

1. Государственная экзаменационная комиссия выносит постановление о выставлении следующих отметок за дипломную работу:

№	Ф. И. О. обучающегося	Отметка

Результаты защиты дипломной работы :

«5» – чел.

«4» – чел.

«3» – чел.

2. Государственная экзаменационная комиссия выносит постановление о присвоении квалификации _____ следующим обучающимся:

1 Ф.И.О. обучающегося

Особое мнение государственной экзаменационной комиссии:

(рекомендации, предложения; лучшие работы; работы, рекомендованные к внедрению, к публикации, к участию в конкурсе)

Председатель ГЭК: _____ / _____ /

Секретарь ГЭК: _____ / _____ /

Приложение Л

Учебный план по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Планирование времени заседания ГЭК

По специальности _____

Группа ____

Дата _____

№	Ф.И.О. обучающегося	Тема дипломного проекта (работы)	Время защиты	Примечание
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ. Подключение студентов к видеоконференции, проверка связи. Идентификация присутствующих дистанционно.			8:30-9:00	
ПРИВЕТСТВИЕ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ГЭК			9:00 – 9:05	
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РЕГЛАМЕНТОМ ПРОЦЕДУРЫ ЗАЩИТЫ (секретарь)			9:05 – 9:10	
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
ПРОВЕТРИВАНИЕ АУДИТОРИИ				
7.				
8.				
9.				
ПЕРЕРЫВ 10 МИНУТ				
10.				
11.				
12.				
13.				
ПРОВЕТРИВАНИЕ АУДИТОРИИ				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
ЗАКРЫТАЯ ЧАСТЬ ЗАСЕДАНИЯ. Обсуждение работ. Выставление оценок.				
ПУБЛИЧНОЕ ОГЛАШЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА (РАБОТЫ). Заключительное слово председателя ГЭК				

Приложение Н

Приказы (об утверждении председателя ГЭК, о составе ГЭК, о составе апелляционной комиссии, о допуске студентов к ГИА, о закреплении за студентами тем дипломных проектов (работ), о закреплении рецензентов)

Приказы ГБПОУ «МПК»:

1. Приказ «Об утверждении тем, руководителей выпускной квалификационной работы о закреплении за студентами тем дипломного проекта (работы) и руководителей» № 1254 уч от «11» декабря 2023 г.
2. Приказ о проведении в 2023 государственной итоговой аттестации по программам среднего профессионального образования № 02/2985 от 19.11.2023г.
3. Приказ «О создании государственных экзаменационных комиссий по государственной итоговой аттестации выпускников в 2024 году» № 1314 уч 25 декабря 2023 г.
4. Приказ «Об утверждении состава апелляционной комиссии по результатам государственной итоговой аттестации выпускников в 2023 году» № _____ уч от _____ 202... г.
5. Приказ «Об утверждении рецензентов выпускных квалификационных работ» № _____ от 202_____ г.
6. Приказ «О допуске обучающихся выпускных групп к государственной итоговой аттестации в 2023 году» № _____ от 202 г.
7. Приказ «Об утверждении графика консультаций обучающихся выпускных курсов к выпускным квалификационным работам» № _____ от _____ . 202 г

Приложение П
Протокол собрания студентов по ознакомлению с программой государственной
итоговой аттестации

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский педагогический колледж»

Протокол № 1
проведения собрания 541 группы
отделения музыкального и дополнительного образования
специальность 53.02.01 Музыкальное образование

от 11 декабря 2023года

Количество студентов	13
Присутствовали	13
Приглашенные	Олейник Г.В., классный руководитель гр. 541;
Председатель	Степанова Ю.А., заведующий отделением музыкального и дополнительного образования
Секретарь	Бурдачева О.А., зав.кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин

Повестка дня

- 1. Ознакомление студентов четвертого курса с экзаменационными материалами государственной (итоговой) аттестации выпускников по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование».**
- 2. Ознакомление студентов четвертого курса с условиями организации и проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников.**
- 3. Ознакомление студентов четвертого курса с критериями оценивания государственной (итоговой) аттестации выпускников.**

По первому вопросу ВЫСТУПИЛА заведующая отделением музыкального и дополнительного образования Степанова Юлия Николаевна, которая ознакомила присутствующих с **экзаменационными материалами государственной (итоговой) аттестации выпускников по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование».**

РЕШИЛИ: Принять к сведению информацию заведующей отделением музыкального и дополнительного образования.

ГОЛОСОВАЛИ: за « 13 », против « - », воздержались « - ».

По второму вопросу ВЫСТУПИЛА заведующая кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин **Бурдачева Ольга Анатольевна**, которая ознакомила присутствующих с **условиями организации и проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников.** Предложила рекомендации студентам.

РЕШИЛИ: Принять к сведению информацию заведующей кафедрой музыкально-теоретических и исполнительских дисциплин.

ГОЛОСОВАЛИ: за « 13 », против « - », воздержались « - ».

По третьему вопросу ВЫСТУПИЛА заведующая кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин **Бурдачева Ольга Анатольевна**, которая ознакомила

присутствующих с критериями оценивания государственной (итоговой) аттестации выпускников.

РЕШИЛИ: Принять к сведению информацию заведующей кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин.

ГОЛОСОВАЛИ: за « 13 », против « - », воздержались « - ».

Председатель _____
Секретарь _____

Ю.Н.Степанова
О.А.Бурдачева

**Список студентов, ознакомленных с программой итоговой государственной
аттестации выпускников по специальности
53.02.01 «Музыкальное образование»**

№	ФИО	Подпись
1.	Андрусяк Татьяна Владимировна	
2.	Белалова Юлия Вадимовна	
3.	Бикмурзина Самира Ураловна	
4.	Воротилова Ева Владимировна	
5.	Гилагова Руфина Рауфовна	
6.	Гуцкова Анна Алексеевна	
7.	Зиновьева Валерия Дмитриевна	
8.	Лобзев Антон Дмитриевич	
9.	Мандрик Ольга Сергеевна	
10.	Матвеев Федор Анатольевич	
11.	Нурмашева Дамиля Бейбитовна	
12.	Паничкина Ярослава Алексеевна	
13.	Серлина Софья Сергеевна	

Приложение Р

График консультаций по выпускным квалификационным работам

Отделение музыкального и дополнительного образования

53.02.01 Музыкальное образование

Группа 541

№	ФИО студента	Дата, время консультации	Кол-во часов	ФИО руководителя
1.	Андрусак Татьяна Владимировна	16.01.23 14:50-15:30	1	Бурдачева Ольга Анатольевна
		13.04.23 14:50-15:30	1	
		18.04.23 14:50-15:30	1	
		15.05.23 14:50-15:30	1	
		22.05.23 14:50-15:30	1	
		26.05.23 14:50-15:30	1	
		30.05.23 14:50-15:30	1	
		30.05.23 14:50-15:30	1	
2.	Белалова Юлия Вадимовна	16.01.23 16:30-17:20	1	Мовчан Наталья Михайловна
		13.04.23 16:30-17:20	1	
		18.04.23 16:30-17:20	1	
		15.05.23 16:30-17:20	1	
		22.05.23 16:30-17:20	1	
		26.05.23 16:30-17:20	1	
		30.05.23 16:30-17:20	1	
		30.05.23 16:30-17:20	1	
3.	Бикмурзина Самира Ураловна	26.01.24 – 12:00	1	Дупанова Людмила Алексеевна
		02.02.24 – 12:00	1	
		09.02.24 – 12:00	1	
		16.02.24 – 12:00	1	
		01.03.24 – 12:00	1	
		15.03.24 – 12:00	1	
		22.03.24 – 12:00	1	
		17.05.24 – 12:00	1	
4.	Воротилова Ева Владимировна	22.01.24 – 15:00	1	Олейник Галина Васильевна
		05.02.24 – 15:00	1	
		26.02.24 – 15:00	1	
		18.03.24 – 15:00	1	
		08.04.24 – 15:00	1	
		29.04.24 – 15:00	1	
		13.05.24 – 15:00	1	
		27.05.24 – 15:00	1	
5.	Гилагова Руфина Рауфовна	13.01.23 16:00-17:00	1	Писаренко Леонид Георгиевич
		12.04.20. 16:00-17:00	1	
		20.04.23. 16:00-17:00	1	
		04.05.23 16:00-17:00	1	
		25.05.23 16:00-17:00	1	
		26.05.23 16:00-17:00	1	
		29.05.23. 16:00-17:00	1	
		07.06.23. 16:00-17:00	1	
6.	Гуцкова Анна Алексеевна	13.01; 16:00-17:00	1	Мовчан Наталья Михайловна
		10.02; 16:00-17:00	1	
		17.03; 16:00-17:00	1	

		14.04; 16:00-17:00 19.05; 16:00-17:00 26.05; 16:00-17:00 02.06; 16:00-17:00 09.06. 16:00-17:00	1 1 1 1 1	
7.	Зиновьева Валерия Дмитриевна	22.01.24 – 15:00 05.02.24 – 15:00 26.02.24 – 15:00 18.03.24 – 15:00 08.04.24 – 15:00 29.04.24 – 15:00 13.05.24 – 15:00 27.05.24 – 15:00	1 1 1 1 1 1 1 1	Горбунова Юлия Александровна
8.	Мандрик Ольга Сергеевна	26.01.24 – 12:00 02.02.24 – 12:00 09.02.24 – 12:00 16.02.24 – 12:00 01.03.24 – 12:00 15.03.24 – 12:00 22.03.24 – 12:00 17.05.24 – 12:00	1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч	Олейник Галина Васильевна
9.	Матвеев Федор Анатольевич	22.01.24 – 15:00 05.02.24 – 15:00 26.02.24 – 15:00 18.03.24 – 15:00 08.04.24 – 15:00 29.04.24 – 15:00 13.05.24 – 15:00 27.05.24 – 15:00	1 1 1 1 1 1 1 1	Карсакова Ксения Сергеевна
10	Нурмашева Дамиля Бейбитовна	16.01.24 – 15:00 29.01.24 – 16:00 19.02.24 – 16:00 04.03.24 – 16:00 25.03.24 – 16:00 22.04.24 – 16:00 20.05.24 – 16:00 30.05.24 – 16:00	1 1 1 1 1 1 1 1	Мовчан Наталья Михайловна
11	Паничкина Ярослава Алексеевна4	26.01.24 – 12:00 02.02.24 – 12:00 09.02.24 – 12:00 16.02.24 – 12:00 01.03.24 – 12:00 15.03.24 – 12:00 22.03.24 – 12:00 17.05.24 – 12:00	1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч	Бурдачева Ольга Анатольевна
12	Серлина Софья Сергеевна	26.01.24 – 12:00 02.02.24 – 12:00 09.02.24 – 12:00 16.02.24 – 12:00 01.03.24 – 12:00 15.03.24 – 12:00	1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч	Дупанова Людмила Алексеевна

		22.03.24 – 12:00	1ч	
		17.05.24 – 12:00	1ч	